مقيم ومحكم علميا

النحو الوظيفي

الدكتــور **عاطف فضل محمد**





شركة جمال أحمد محمد حيف وإخوانه www.massira.jo

السالح المراع

النحو الوظيفي

رفيم التصنيف 415

المؤلف ومن هو في حكمه عاطف فضل محمد

عنـــوان الكــتاب النحو الوظيفي

رفـــــم الايـــداع 2010/7/2642

الصواصصة صات النحو الوظيفي

بحيانكات الخشر عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الغهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان – الأردن ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزاً أو تسجيله على اشرطة كاسيت او إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication my be translated,

reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permisson of the publisher

الطبعــة الأولـى 2011م – 1432هـ الطبعــة الثانية 2013م – 1434هـ



عنوان الدار

الرئيسني : عمان - العبادلاني - مقابل البنك العاربي - هاتف : 962 6 5627049 - فاكس : 9627059 6 962 6 962 الرئيسن القرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء - هاتف : 962 6 4640950 - فاكس : 4617640 6 962

صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأربن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

النحو الوظيفي

الدكتــور **عاطف فضل محمد**

أستاذ علم اللغة الساهد - قسم اللغة المربية جامعة الزرقاء الخاصة

الكتاب محكم من قبل عمادة البحث العلمي والدراسات العليا في جامعة الإسراء، وكانت نتيجة التحسيكيم إيجابسية من الناحسية العلمية والمنهجية، والكتاب صالح لتدريس مواد النحسو، وهو صالح كذلك لأغراض الترقسية.



الإهــداء

إلى رمز الصبر الدائم والعطاء الموصول وعنوانهما المثالي... رفيقة الدرب...سناء

الفهرس

1/	تقديم
19	المقدمة
الباب الأول	
الاسم	
25	تمهيد
26	القول
26	الجملة والكلام
26	أقسام الجملة
27	الكلمة والكلام
27	أقسام الكلام
28	أقسام التنوين
29	التنكير والتعريف
29	تمرينات محلولة
30	تمرينات غير محلولة
31	التذكير والتأنيث
32	تمرينات
34	الإعراب والبناء
36	أولاً: الضمير وأنواعه
41	تمرينات محلولة

• • •
w . 4 411

42	تمرينات غير محلولة
46	نون الوقاية
46	ثانياً: العلم
48	تمرينات
50	ثالثاً: المعرف بأل
51	تمرينات
51	رابعاً: أسماء الإشارة
53	تمرينات محلولة
53	تمرينات غير محلولة
55	خامساً: الاسم الموصول
57	تمرينات محلولة
57	تمرينات غير محلولة
60	سادساً: المعرف بالإضافة إلى معرفة
61	تمرينات
61	سابعاً: المعرف بالنداء
62	أحكام المفرد والمثنى والجمع
67	تمرينات محلولة
69	تمرينات غير محلولة
76	تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير فيه
82	تمرينات محلولة
83	تمرينات غير محلولة
87	الأسماء الخمسة
89	تمرينات محلولة

90	تمرينات غير محلولة
93	الممنوع من الصرف
96	
97	تمرينات غير محلولة
101	الجملة الاسمية
101	صور المبتدأ
103	مسوغات الابتداء بالنكرة
104	تطابق المبتدأ والخبر
105	رتبة المبتدأ والخبر
105	وجوب تقدم المبتدأ
105	وجوب تقدم الخبر
106	صور الخبر
107	حذف المبتدأ وجوبا
108	حذف الخبر وجوبا
109	حذف المبتدأ والخبر جوازا
110	اقتران خبر المبتدأ بالفاء
110	تعدد الخبر
110	تمرينات محلولة
114	تمرينات غير محلولة
128	نواسخ الجملة الاسمية
128	كان وأخواتها
132	تمرينات محلولة
134	تمرينات غير محلولة

	الفهرس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
120	
139	
141	
143	
147	كاد وأخواتها
150	تمرينات محلولة
151	تمرينات غير محلولة
157	إن وأخواتها
164	تمرينات محلولة
166	تمرينات غير محلولة
175	لا النافية للجنس
178	تمرينات محلولة
179	تمرينات غير محلولة
الباب الثاني	
 الفعل	
185	(-:11-1-21
ماض ومضارع وأمر)185	
187	تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل
188	تمرينات محلولة
واللزوم189	تقسيم الفعل من حيث التعدي
191	الإعمال والإلغاء والتعليق
192	تمرينات محلولة
192	تمرينات غير محلولة

ــــالفهرس		 	

196	تقسيم الفعل الى معلوم ومجهول
197	تمرينات محلولة
198	تمرينات غير محلولة
200	بناء الفعل وإعرابه
200	الفعل الماضي
200	فعل الأمر
201	الفعل المضارع واعرابه وبناؤه
203	تمرينات محلولة
205	تمرينات غير محلولة
210	الأفعال الخمسة
	تمرينات محلولة
	تمرينات غير محلولة
218	الجملة الفعلية
218	الفاعل
221	ترتيب عناصر الجملة الفعلية
221	أولاً: يجب تقديم الفاعل على المفعول به وجوبا
221	ثانياً: يجب تقديم المفعول به على الفاعل
222	ثالثاً: وجوب تقديم المفعول على الفعل والفاعل
223	تمرينات محلولة
227	تمرينات غير محلولة
234	الجمل من حيث الإعراب
234	- الجمل التي لها محل من الإعراب
237	- الجمل التي لا محل لها من الإعراب

	الفهرس	
238	تمرينات محلولة	
241	تمرينات غير محلولة	
	الباب الثالث	
افة	المجرورات والإض	
247	المجرورات	
247	حروف الجر ومعانيها	
247	أقسام حروف الجر من حيث الاختصاص	
248	أقسام حروف الجر من حيث الإضافة والزيادة .	
248	معاني حروف الجر	
254	تمرينات محلولة	
256	تمرينات غير محلولة	
261	الإضانة	
261	أقسام الإضافة	
262	أحكام الإضافة	
263	تمرينات محلولة	
264	تمرينات غير محلولة	
	4 64 4 64	
الباب الرابع		
المشتقات والمصادر		
271	المشتقات	
271	أولاً: اسم الفاعل	
272	ثانياً: اسم المفعول	
274	ثالثاً: صيغ المبالغة	

الفهرس	
	رابعاً: الصفة المشبهة
	خامساً: اسما الزمان والمكان
	سادساً: اسم الآلة
	سابعاً: اسم التفضيل
	المصادر
	أولاً:المصادر الصريحة
282	مصادر الأفعال الثلاثية
284	مصادر الأفعال الرباعية
	مصادر الأفعال الخماسية والسداسية
	ثانياً: مصادر غير صريحة
286	مصدر المرة
286	مصدر الهيئة
287	المصدر الصناعي
287	المصدر الميمي
288	المصدر المؤول
290	تمرينات محلولة
295	تمرينات غير محلولة
303	عمل المصادر والمشتقات
307	تمرينات محلولة
315	تمرينات غير محلولة

الباب الخامس

التوابع

323	أولاً: النعت أو (الصفة)
328	ثانياً: العطف
331	ثالثاً: التوكيد
334	رابعاً: البدل
337	تمرينات محلولة
343	تمرينات غير محلولة
	الباب السادس
	المنصوبات
361	أولاً: المفعول به
366	تمرينات محلولة
367	تمرينات غير محلولة
369	ثانياً: المفعول فيه / الظرف
372	تمرينات محلولة
375	تمرينات غير محلولة
380	ثالثاً:المفعول معه
381	تمرينات محلولة
382	تمرينات غير محلولة
يسم فاعله	رابعاً: المفعول لأجله او المفعول له !و المفعول الذي لم
·	علولةعلولة
386	تمرينات غير محلولة

الفهرس	
388	خامساً: الحال
400	تمرينات محلولة
402	تمرينات غير محلولة
410	سادساً: التمييز
413	تمرينات محلولة
414	تمرينات غير محلولة
420	سابعاً: المفعول المطلق
424	تمرينات محلولة
426	تمرينات غير محلولة
لباب السابع	1
الأساليب	
433	النداء
441	الندبة والاستغاثة
442	تمرينات محلولة
448	تمرينات غير محلولة
455	التحذير والإغراء
456	تمرينات محلولة
458	تمرينات غير محلولة
461	الاختصاص
461	تمرينات محلولة
462	تمرينات غير محلولة

	لف	1
ہرس	~	, ,

466	تمرينات محلولة
467	تمرينات غير محلولة
469	التنازع في العمل
470	تمرينات محلولة
471	تمرينات غير محلولة
473	الاستثناء
480	تمرينات محلولة
483	تمرينات غير محلولة
494	أسماء الأفعال
498	تمرينات محلولة
500	تمرينات غير محلولة
505	التعجبالتعجب
508	تمرينات محلولة
510	تمرينات غير محلولة
515	
517	تمرينات محلولة
519	تمرينات غير محلولة
524	القسما
526	تمرينات محلولة
529	الشرطا
534	تمرينات محلولة
538	تمرينات غير محلولة
547	الاستفهاما

الفهرس	
	تمرينات محلولة
	تىرىنا ت غ ىر محلولة
556	العددا
564	تمرينات محلولة
565	تمرينات غير محلولة
568	كنايات العدد
572	تمرينات محلولة
573	تمرينات غير محلولة
579	الملاحق
581	أولاً: الحروف
583	ثانياً: اعراب بعض الكلمات الشائعة
586	ثالثاً: قل ولا تقل
588	رابعاً: نماذج معربة
687	خامساً: اختيار من متعدد
799	الم اجعا

التقديسم

جميل حقا أن يعود المختص بعلم النحو بين الحين والحين إلى مراجعه وكتبه يسترجعها ويذاكر فيها ويسوح في قواعدها ومفرداتها ويستنطق متونها وشروحها وحواشيها، ويعيش مع هؤلاء الذين ابتدعوها وجعلوا منها تراثا شانخا نعتز به كلما قرأناه ونفخر به كلما حكمناه، وأجمل منه في المقابل أن يواكب هذا المختص أو المعني بمشل هذه الدراسة النحاة المعاصرين المحدثين الذين اهتموا بالدرس والبحث كيما يواكب مسيرتهم ويطلع على جهودهم الصادقة في التعانق مع سالفيهم ومواصلة الحفاظ على أمانتهم والعمل الجاد على تطوير ما بذلوه وتحديث ما جهدوا في إخراجه حتى يظل صرحا عالي البناء معصوما عن المسرم به والإساءة إليه كمفخرة للتراث العربي والفكر الإسلامي على مر العصور والدهور.

وقد كان مما يقع في دائرة اهتمامي الشديد دائما أن أجمع في قراءاتي للنحو العربي بين الجميل العتيق في عَبَقه والأجمل الحديث في تطلعه ونزقه فلا أجد عيني تكِلُّ من حواشي القديم الثرية المعطاء التي تغذي العقل وتُحْكِمُ الجَدَل وتُعَمَّقُ التنظير والتأصيل كما لا أجدها تهون من الحديث في محاولاته التطويرية أو التيسيرية فكلٌ من النحوين يستهويني وتجدني أتصيده في مظانه ومواقعه للتمتع به والإفادة منه.

ولقد شاء لي حظي السعيد أن تقع يداي على كتاب جديد نابه في هذا الجال للزميل العزيز الدكتور عاطف فضل الذي تفضل بإطلاعي على جهوده في وضعه وإخراج موضوعاته التي تحلـو لي دراستها واستكناه الجديد في مفرداتها أو طرق عرضها كما سبق أن ألحت.

وقد كان كتاب أخي المذكور هو الجديد الذي سعدت به أيما سعادة وأنا أطالعه كلمة كلمة مسترجعا ومستمتعا حيناً وناقدا وناصحا أو مقترحا حينا آخر لأكون بـذلك قـد قرأتـه قراءة واحدة بثلاثة أهداف لا أخفيها.

قرأته بهدف الاسترجاع والمذاكرة والتذكر، وقد كان:

كان أن أيقظ الكتاب لدي حشدا من المعلومات التي اختزنتها في ذهمني منـذ اخـترت النحو مجالا لدراستي وتخصصي.

وقرأته كذلك قراءة استمتاع بما لمسته فيه من عرض شائق شامل أضفت من خلالـه إلى ما لدي من معلومات: معلومات جديدة ربما أكون قـد نـسيتها أو تكـون قـد نـدت عـن الذاكرة.

وقرأته أيضا قراءة الناقد الناصح الـذي لا يخلـو بعـد هـذه المرحلـة الطويلـة في هـذا المضمار من أن يكون لديه رؤية قادرة على تلافي الفائتة أو مصادرة النافلة ليأتي العمل بعـد ذلك مسددًا يليق بصاحبه.

إن الكتاب في نظري كتاب منهجي جيد في مجال القواعد النحوية التي ما فتئ التأليف فيها وحولها يتوالى على كل المستويات المدرسية والجامعية والأكاديمية حتى إذا ما أردت أن تبحث له عن موقع له بينها وجدئه في أحاسنها وحسيي دليلا على ذلك أنك إن طلبته مرجعا لتقصي القاعدة النحوية وفروعها ومترتباتها وجدئه كما أردت، وإذا ما طلبته نحوا دراسيا أو وظيفيا كان مسعفا لك بلا عناء فهو في الحقيقة يتردد بين مرجعية التحكيم والتوثيق من ناحية وآلية التدريس أو التوظيف العملي المباشر من دون حذلقة أو تنطع من ناحية أخرى.

كان المؤلف في كتابه موضوعيا في سُلْسَلَة الموضوعات كما كان موفقا في الجمع بين المعلومة المتخصصة والمعلومة الأساسية، فهو في الوقت الذي يعرض فيه مبادئ القواعد وثوابتها الرئيسة يعرض في إزائها القواعد الطريفة الغريبة التي لا تهم في الحقيقة إلا ذوي التخصص الراغبين في التوسع والإفاضة؛ ناهيك بالتطبيقات والتدريبات التي برع المؤلف في انتقائها وتوخي شمولها وتنوعها حيث جمع فيها بين النصوص الدينية والتراثية القديمة والعبارات الأدبية الحديثة فضلا عن الجمل المصنوعة المضيئة مما وفر للطالب المتعلم أو المعلم المستزيد سياحة فكرية ممتعة في رياضٍ من المعاني السامية والصياغات السليمة.

وقولة أخيرة أقولها في حق هذا الكتاب مؤكدا فيها أنه إضافة نحوية قيمة سواء إلى مكتبة الطالب أو إلى مكتبة العالم، وبها لا أتردد بأن أوصي باقتنائه والانتفاع به مُزْجيا التحية إلى صاحبه مقرونة بتمنياتي له بدوام التوفيق والتقدم في هذا الميدان الذي يحتاج إلى فرسان جدد يُجَلُّون في ساحه ويَجُولون في براحه.

والله الموفق

د. محمد سمير اللبدي استاذ النحو العربي/ قسم اللغة العربية جامعة الشرق الأوسط

المقدّمة

الحمدُ لله ربّ العالمين، والصلاةُ والسلامُ على مَنْ رفعتْ به البلاغةُ لواءَها، وشــدّتُ به الفصاحةُ نصابَها، وعلى آله الهادين وصحبه الذين شادوا الدين، وسلم وبارك وبعد...

فهذا كتاب (النحو الوظيفي لطلبة الجامعة) جمعت فيه قواعد النحو بأسلوب سهل، وطريقة مبسطة، وابتعدت فيه عن التطويل المملّ والإيجاز المخلّ، وأحسبه جاء وافيا بالغرض الذي من أجله وضع وهو أن يتعرّف الطالب قواعد النحو ويتذوقها ويستوعبها ليسلم لسانه وقلمه من اللحن، وهذا هو الهدف الرئيس من تعلم النحو.

فتعلّم النحو – إذا – وسيلة لا غاية تقصد لذاتها، وتقديم هذه الوسيلة هو فن من الفنون التي يجب أن يتسلّح بها كلّ مَنْ وقف أمام الطلبة في كلّ المراحل الدراسية، لما له من دور كبير في إعانة الطلبة على التعبير الصحيح، وضبط الأساليب، وإدراك مدلولاتها وصلتها بصحة المعنى نائيا بها عن إحالتها إلى قوالب جامدة، ورياضة عقلية، وشواهد خلافية يكتنفها الغموض والتعقيد. ومن ئمّ تفقد القواعد روحها الحقيقية.

من هنا جاءت هذه المحاولة المتواضعة لعرض المادّة النحويّـة بأسلوب مبسط يتفـق ومستويات الطلبة حتى تمكنهم من الإلمام بقواعد النحو وتوظيفها توظيفا سليما.

أمًا ميزات هذا الكتاب فأجلها بما يلي:

- بسط القواعد التي يحتاجها الطلبة في حياتهم اليومية، بمعنى القواعد الأساسية التي لها استعمال وظيفي، والبعد عن القواعد العقلية الافتراضية التي تكد ذهن المتعلم دون جدوى.
 - الالتزام بعرض القواعد بالعبارة الواضحة القريبة السهلة البعيدة عن كلّ غموض.
- الحرص الشديد على إزالة الجفاف الذي يسيطر على المادّة والبعد عن الخلافات التي لا يفيد منها الطالب.
 - إيراد الأمثلة الضافية على كل قاعدة حتى يسهل فهمها وهضمها.

- إلحاق كلّ عنوان من عنوانات الكتاب بتمرينات وتدريبات شاملة كثيرة ومتنوعة، يقوم الطلبة بحلها حتى ترسخ المادة في أذهانهم رسوخا تاما، ومن ثم تُمصان الألسنة من اللحن في القراءة والكتابة.

وهذه الميزات ما كانت لتكون في الذاكرة إلا لأنّنا نُعِدّ معلما ومعلمة يجب أن يحمـل كلّ منهما عُدّة يستطيع بها أن يقف أمام الشادين من الطلاب.

وقد جاءت هذه الطبعة بعد أن نفدت الطبعة الأولى – وقد أفدت من ملحوظات الزملاء الذين درّسوا الكتاب في جامعاتهم – فلهم مني خالص الشكر. وقد تميّزت هذه الطبعة بـ: التخلص – ما أمكن – من الأخطاء التي وردت في الطبعة الأولى، أخطاء الطباعة، أو أخطاء منهجية. كما تحمل هذه الطبعة ملاحق في نهاية الكتاب تتضمن:

- شواهد قرآنية، وأبيات شعرية، وأحاديث نبوية، وأمثال وغيرها محلولة حلاً كاملاً.
- أسئلة اختيار من متعدد شاملة لكلّ موضوعات النحو، كي يستعين بها الطالب بعد أن يكون قد تدرّب على حل مثل هذه الأسئلة.

وأنوَّه أن هذا الكتاب ترتيبه الثالث في:

سلسلة وسمتها بـ(سلسلة الطالب الجامعي).

- الأول وُسِمَ بمهارة القراءة للطالب الجامعي.
- ورُسِمَ الثاني بالصرف الوظيفي للطالب الجامعي.
- ووُسِمَ الثالث بالنحو الوظيفي للطالب الجامعي.
 - ووُسِمَ الرابع بالبلاغة العربية للطالب الجامعي.
- ووُسِمَ الخامس بمقدّمة في اللسانيات للطالب الجامعي.
- ووُسِمَ السادس بالترقيم والإملاء الوظيفي للطالب الجامعي.
 - ووُسِمَ السابع بالمسار في فقه اللغة العربية للطالب الجامعي.

وهذه السلسلة ستمتد – بعون الله – لتشمل عدداً من الكتب المنهجيـة الجامعيـة الــتي تعين الطالب الجامعي على تعرّف قضايا لغته في جوانبها المختلفة.

واخيراً اتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور محمد سمير اللبـدي أسـتاذ النحو العربي بقسم اللغة العربية في جامعة الـشرق الأوسـط الـذي قـام مـشكورا بمراجعـة الكتاب وتقديمه وإبداء ملحوظاته القيمة عليه.

وأخص بالشكر كذلك الزملاء الدكتور غازي سليم والدكتور رائد عكاشة والدكتور زيد القرالة لما أبدوه من توجيهات حول هذا الكتاب حتى خرج بالصورة التي هو عليها.

كما أتوجه بالشكر للأختين سمرين أبو راضي، وميساء زيد على ما بذلتاه من جهد مشكور في طباعة هذا الكتاب وإخراجه.

وأخيرا لا أدعي لنفسي الكمال، فالكمال لله وحده، والذي أرجوه أن أكون قد ونقت في تقديم هذه المادة بطريقة وظيفية فيها تسهيل وإيضاح وتقريب وشمول. والله أسأل أن ينفع به، وأن يعفو عما وقعت فيه من زلل.

والله ولي التوفيق

الدكتور عاطف فضل أستاذ علم اللغة المساعد جامعة الزرقاء

> 15/ ربيع الأول / 1413هـ 1/ 3/ 2010م

	الباب الأول
الاسم	

موضوعات الباب الأول

تمرينات

القول الخمسة

الجملة والكلام تمرينات

أقسام الجملة المنوع من الصرف

الكلمة والكلام تمرينات

أقسام الكلام الجملة الاسمية

علامات الاسم صور المبتدأ

تقسيمات الاسم مسوغات الابتداء بالنكرة

التنكير والتعريف تطابق المبتدأ والخبر

تمرينات رتبة المبتدأ والخبر

التذكير والتأنيث وجوب تقدم المبتدأ

تمرينات وجوب تة ١٠م الخبر

الإعراب والبناء صور الخبر

الضمير وأنواعه حذف البتدأ وجويا

تمرينات حذف الخبر وجويا

نون الوقاية حدف المبتدأ والخبر جوازا

الملم المبتدأ بالفاء

تمرينات تعدد الخبر

المعرف بأل تمرينات تمرينات تواسخ الجملة الاسمية

المامانية المامانية المامانية

اسماء الإشارة كان وأخواتها

تمرينات تمرينات

الاسم الموصول النافية المشبهة بـ (ليس)

تمرينات تمرينات

المرف بالإضافة إلى معرفة كاد وأخواتها

تمرينات تمرينات

المرف بالنداء إن وأخواتها

أحكام المضرد والمثنى والجمع

تمرينات لا النافية للجنس

تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير فيه تمرينات

الباب الأول الاســم

تمهيد

تعدّ اللغة وسيلة اتصال بين أفراد المجتمع، فيها يعبّرون عن أفكارهم ومشاعرهم، وبها يفصحون عن أغراضهم.

هذا وتساعد اللغة الإنسان على نمو فكره، ورقي حياته، فهي الوسيلة لنقل تجارب السابقين إلى اللاحقين. هذه الأهمية دفعت ابن جني أن يعرّف اللغة بأنها: «أصوات يعبر بها كلّ قوم عن أغراضهم»(1). وأكد هذا المعنى ابن خلدون بقوله: «اعلم أن اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك العبارة فعل لساني فلا بدّ أن تبصير ملكة منفردة في العضو الفاعل لها وهو اللسان، وهو في كلّ أمة بحسب اصطلاحاتهم»(2).

وعلوم اللغة ثلاثة عشر علماً هي: المصرف، والنحو، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض، والقوافي، وقرض الشعر، والإنشاء، والخطابة، وتاريخ الأدب، ومتن اللغة.

وأهم هذه العلوم الصرف والنحو، وقد أفردنا كتاباً مستقلاً للصرف تحدثنا فيه عسن قضاياه ومسائله⁽³⁾.

وأمًا النحو فهو: «انتحاء سَمْت كلام العرب، في تصرفه من إعـراب وغـيره؛ كالتثنيـة والجمع و.... ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة»(4).

وإنّ الناظر في كتب النحاة القدماء يجد أمامه مصطلحات، منهـا: القــول والكــلام والجملـة. والحديث فيها متصل، فلا بدّ من توضيح هذه المصطلحات لتكون مدخلاً إلى الموضوع.

⁽١) الخصائص، ابن جني ١/ ١٤.

⁽²⁾ المقدمة، ابن خلدون، 546.

⁽³⁾ الصرف الشافي، عاطف فضل.

⁽⁴⁾ الخصائص 1/ 34.

القول

يرى ابن جني أن القول مفهوم عام لكل ما ينطق به اللسان تاماً كان أو ناقصاً. يقول: «وأما القول فأصله أنه كل لفظ مُذِلَ به اللسان، تاماً كان أو ناقصاً، فالتام هـو المفيد، أعـني الجملة وما كان في معناها من نحو: صه، إيه. والناقص ما كان بغير ذلك، نحـو: زيـد، محمـد، إنّ، كان، أخوك، فكل كلام قول، وليس كل قول كلاماً».

فابن جني يرى أن القول يحتمل الإفادة وغيرها؛ فما أفاد منه كان كلاماً، وما لم يفد كان قولاً، وعليه فإنّ كل كلام يعد قولا، وليس كل قول كلاما(١).

وعلى هذا فكل ما يخرج من فم المرء من أصوات يعد من القول، وأن مفهوم الكلام لا يمكن إطلاقه إلا إذا حقق المعنى التام.

الجملة والكلام

الكلام عند ابن جني هو الجمل المستقلة بأنفسها الغانية عن غيرها. ويقول: أما الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه، وهو الذي يسميه النحويون (الجمل)(2).

وفي تحديد مفهوم الجملة اتجاهان:

- اتجاه يوحد أصحابه بين مفهومي (الجملة) و(الكلام).
 - اتجاه يفرق بين مفهومي (الجملة) و(الكلام)⁽³⁾.

أقسام الجملة

ذهب النحاة في تقسيم الجملة إلى قسمين: جملة اسمية، وجملة فعلية. وجعل الزمخشري الجملة أربعة أقسام: اسمية وفعلية وظرفية وشرطية (4).

وللجملة عند ابن هشام تقسيم آخر إذ جعلها قسمين: كبرى وصغرى، فالكبرى هـي الجملة الاسمية والتي يكون خبر المبتدأ فيها جملة، والصغرى هي جملة الخبر، نحـو: زيـدٌ أبـوه قائم وزيد قام أبوه (5).

⁽¹⁾ الخصائص، 1/17.

⁽²⁾ المصدر السابق.

⁽³⁾ لمزيد من التفصيل في هذه المصطلحات انظر: كتابنا تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث، ص17 وما بعدها.

⁽⁴⁾ المفصل، الزمخشري، ص24.

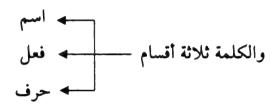
⁽⁵⁾ مغنى اللبيب، ابن هشام، 2/ 380.

والذي يبدو أن الجملة لا تخرج عن قسمين هما: الاسمية والفعلية، وأما الشرطية فهي مركبة من جملتين فعليتين: الشرط فعل وفاعل، والجزاء فعل وفاعل. والظرفية يمكن ردها إلى الاسمية أو الفعلية وفق التقدير كما ردت الشرطية إلى الفعلية...(1).

الكلمة والكلام

الكلمة لفظ مفرد دال على معنى. والكلام هو المركب من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى وذاك لا يتأتى إلا في اسمين كقولك: زيد أخوك، وبشر صاحبك. أو في فعل واسم، نحو: ضُرب زيدٌ، وانطلق بكر، ويسمى جملة (2).

أقسام الكلام



أولاً: الاسم⁽³⁾

الاسم: ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمن. أو هو ما دل على مسمى، نحو: الأسد، البنت، الشجرة، الولد....

علامات الاسم: للاسم علامات يعرف بها وتقسم إلى قسمين:

أ. لفظية

- قبوله (أل)، نحو: <u>الرجل، الشجرة،</u> البنت....
- قبوله الجر بالحرف، نحو: درستُ في الجامعةِ
 - أو بالإضافة، ونحو: درستُ كتاب النحو
 - أو بالتبعية، ونحو: مررت بخالدٍ ومحمودٍ
 - قبوله التنوين^(*) محمدً رسولً

⁽¹⁾ لمزيد من التفصيل انظر: كتابنا بناء الجملة في جهرة رسائل العرب، ص16 وما بعدها.

⁽²⁾ المفصل، الزمخشري ص6.

⁽³⁾ المصدر السابق، وأنظر:

⁻ همع الهوامع، السيوطي، ص6 وما بعدها.

شرح ابن عقیل، 16/1 وما بعدها.

^(*) التنوين: نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقاً وتفارقه كتابة، نحو: رجلٌ ← رجلن.

قبوله النداء: يا طالب، أتقن عملك

ب. معنوية

وهي قبول الإسناد، مشل تاء المتكلم في: درستُ.... والمخاطب في: شاهدت المباراة.... والمخاطبة في: نجحتِ في الامتحان.... ولفظ الامتحان ومحمد في كلمٍ من قولنا: اقترب الامتحان.... محمدٌ رسولٌ...

أقسام التنوين (1):

- ◄ تنوين التمكين: وهو الذي يلحق الأسماء المعربة، نحو: محمدٌ، قاض، طالبٌ، فتيً...
- ◄ تنوين التنكير: وهو الذي يلحق الأسماء المبنية المختومة بـ (ويه) للفرق بين معرفتها
 ونكرتها، نحو: قابلت سيبويه وسيبويه آخر.
- ◄ تنوين المقابلة: وهو الذي يلحق جمع المؤنث السالم مقابل النون في جمع المذكر السالم، نحو: مسلمات، مؤمنات
- ◄ تنوين العوض: وهو الذي يدخل بعض الكلمات عوضاً عن حرف نحو: لدواع كثيرة الخ أو كلمة أو جملة، نحو: كلُّ يموت، أي كلَّ إنسان يموت/ عوض عن كلمة أو عوض عن جملة نحو قوله تعالى: ﴿ فَلَوّلا إِذَا بَلَغَتِ ٱلْخُلْقُومُ ۚ وَأَنتُمْ حِينَإِنْ نَظُرُونَ ﴾ [الواقعة: 83، 84]، التنوين في حينئذ: عوض عن جملة كاملة وهي: إذا بلغت الروح الحلقوم/ عوض عن جملة. لدواع كثيرة أجلت الامتحان/ عوض عن حرف الباء ويكون في كل منقوص عمنوع من الصرف: نحو، جوارٍ وغواشِ

تقسيمات الاسم

وللاسم تقسيمات متعددة بحسب المسوغات الآتية:

- 1. التنكير والتعريف
- 2. التذكير والتأنيث
- 3. الإعراب والبناء
- الجمود والاشتقاق ، وسنتناول كل قسم بشيء من الإيجاز .

ابن عقیل، 1/11 وما بعدها.

التنكير والتعريف

ينقسم الاسم من حيث التعريف والتنكير إلى قسمين: معرفة ونكرة

فالمعرفة: اسم يدل على شيء معروف معين، مثل: الرجل، محمد، قول الحقّ.

والمعارف سبعة أنواع: الضمير، والعلم، واسم الإشارة، والاسم الموصول، والمعرف بأل، والمضاف إلى واحد منها، والمنادي.

وما عدا ذلك فهو الاسم النكرة الذي يدل على شيء غير معين نحو: كتـاب، ورقـة، طالب...

تمرينات محلولة س1: ميّز النكرة من المعرفة فيما يأتى ثمّ حدّد نوع المعارف الواردة.

نكرة	معرفة	الكلمة
	X	فلسطين
X		شجرة
	X	هؤلاء
	X	الذي
X	•••••	غلام
	X	الوطن
	X	نحن
X		مسجد

س2: اجعل النكرات الآتية معارف في جمل مفيدة.

كتاب : الكتاب/ كتابُ القواعد

عصا: العصا/ عصا الضرير

بيت : البيت / بيت الحكمة

تمرينات غير محلولة

الواردة	بما ياتي تم حدد نوع المعارف ا	س1 ميز النكرة من المعرفة فب
نكرة	معرفة	الكلمة
		عمان
		قلم
		التي
		هو
	ارف في جمل مفيدة	س2 اجمل النكرات الآتية م ع
		شاعر
		صديق

س3: أخرج من النص الآتي أربعاً من المعارف وأربعاً من النكرات.

سعى رجل برجل عند عمر بن عبد العزيز فقال له عمر: يا هذا إنْ شئت نظرنا في أمرك، فإن كنت كاذباً فأنت داخل تحت حكم هـذه الآيـة: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَهَا فَتَبَيَّنُوا ﴾ [الحجرات: 6] وإن كنت صادقاً فأنت داخل في حكم هذه الآية: ﴿ هَمَّا زِمَّشَّآمِ بِنَيِيمِ ﴾ [القلم: 11] وإن شئت عفونا عنك، فسكت الرجل.

النكرات	المعارف
	••••••
••••••	

التذكير والتأنيث

الاسم في العربية إمّا أن يطلق على المذكر فقط أو يطلق على المؤنث فقط أو يطلق عليهما معاً.

والمذكر نوعان:

- ◄ حقيقي: وهو ما دل على ذكر من الأحياء كرجل وأسد.
 - → مجازي: وهو ما يعامل معاملة الذكر كقمر وبدر.

والمؤنث نوعان:

- ◄ حقیقي: وهو ما یلد أو یبیض، مثل: امرأة، بقرة، لبؤة، حمامة، دجاجة...
- بحازي: وهو ما يعامل معاملة المؤنث، أو هو الذي لا يلد ولا يبيض، مثل: شمس، وعين.

ويقسم المؤنث من ناحية أخرى إلى:

- → لفظى: وهو ما لحقته علامة التأنيث (تاء التأنيث) مثل: فاطمة، تفاحة، لبؤة.
- → ومعنوي: وهو ما دلّ على مؤنث ولم تلحقه علامة التأنيث، مثل: مريم، يـد، زينب، هند، دار.

علامات التأنيث هي:

تاء التأنيث : وهي تاء تلحق آخر الاسم المؤنث، نحو فاطمة

- ألف التأنيث الممدودة، نحو : صحراء، حراء، أنبياء، أصدقاء

الف التأنيث المقصورة، نحو : ليلى، حمقى، دعوى، صُغرى، علا :

تنبيهات⁽¹⁾:

1. هناك بعض الصفات المؤنشة لا تدخلها تاء التأنيث، لأنها خاصة بالأنثى، مثل: حائض، طالق، مرضع.

⁽¹⁾ المفصل، 198 وما بعدها.

الباب الأول

- قد تلحق تاء التأنيث بعض أسماء الأعلام التي تطلق على الذكور فهي مؤنث لفظاً لا معنى، مثل: أسامة، حزة، ومعاوية.
 - 3. قد تلحق التاء بعض الصيغ للمبالغة في الوصف، مثل: علاَّمة، نسَّابة.
- 4. تدخل التاء على بعض صيغ منتهى الجموع، مثل: الغساسنة، الـصيارفة، الزنادقة، المناذرة.
 - هناك بعض الأسماء تعامل معاملة المذكر والمؤنث، مثل: طريق، سبيل، سوق...
- 6. هناك صفات لا تلحقها تاء التأنيث، لأنها سبقت بموصوفها، مثل: رجل صبور وامرأة صبور، رجل قتيل وامرأة قتيل. أما إذا لم تسبق بموصوفها دخلتها التاء، مثل: شاهدت قتيلة في الطريق.

تمرينات س1: املاً فراغات الجدول الآتي بحسب ما هو مبيّن

_	·			111	•	<u> </u>			
المونث									
	مة التأنيث	علا	_	نوعه			المذكر	الكلمة	
الألف	الألف	الناء	K		1::1	مانه	• •		
المدودة	المقصورة	الثاء	يوجد	معنوي	لفظي	مجازي	حقيقي		
									هند
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·									قلم
									شجرة
									رأس
									نار
									فاطمة
									معاوية
									زهراء
									قمر
							1		ناقة
									حرب
									حمزة
									ذراع
									ساق
									أرض

_____الاسم

 		 	_			
						نهار
				`		كرس <i>ي</i> لبؤة
						لبؤة
						أنثى
	4					حام
						سبيل
					-	شمس
			-			حاجب
						سبيل شمس حاجب إصبع
						يد

الإعراب والبناء

من الأسماء ما هو معرب ومنها ما هو مبني ا

والإعراب لغة (1): هو الإظهار والإبانة، أعربت عمّا في نفسي، أي أظهرته وأبنته، وهو وسيلة التمييز بين المعاني في اللغة العربية، يقول ابن جني: «ألا ترى أنك إذا سمعت: أكرم سعيد أباه، وشكر سعيداً أبوه علمت برفع أحدهما ونصب الآخر، الفاعل من المفعول، ولو كان الكلام شرجاً واحداً لاستبهم أحدهما من صاحبه»(2).

واصطلاحا: هو تغيير أحوال أواخر الكلمة، لاختلاف العوامل الداخلة عليها.

والقاب الإعراب: الرفع والنصب في الأسماء والأفعال، والجر في الأسماء فقط، والجزم في الأفعال المضارعة فقط.

والبناء: هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة من الحركة أو السكون وإن اختلفت العوامل الـتي تسبقها.

والاسم المعرب: هو الذي يتغير بتغير العوامل التي تسبقه

والاسم المبني: هو الذي لا يتغير آخره بالحركات الإعرابية، بل يلزم حالة واحدة من التحرك أو السكون.

والإعراب ثلاثة أنواع، هي:

لفظي: وهو ما لا يمنع من النطق به مانع، نحو: (محمد) من: حضر محمدٌ، أكرمتُ محمداً، مررتُ بمحمدٍ.

وتقديري: وهو ما يمنع من التلفظ به مانع كالتعذر أو الثقل، أو المناسبة، نحو الضمة المقدرة في (الفتى) من قولنا: يدعو الفتى، لتعذر نطقها مع بقاء الألف ألفاً، وثقل نطق المضمة على على الياء في قولنا: جاء القاضي، ومناسبة الكسرة التي منعت من ظهور المضمة على الدال في (والدي) من قولنا: رجع والدي من السفر.

ومحلى: وهو ما يقع في المبنيات الطارئ عليها البناء، نحو:

هذه الجامعة واسعة/ هذه: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ.

⁽¹⁾ اللسان، مادة (عرب).

⁽²⁾ الخصائص، 1/ 35. وانظر: ابن عقيل: 1/ 28/ الصاحبي ص55.

والإعراب في الأسماء أصل، وبعضها يبنى بناء عارضاً.

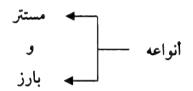
والمبني من الأسماء هؤ: الضمائر، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، وأسماء الاستفهام، وأسماء الشرط، وأسماء الأفعال، والأعداد المركبة من (11-19) ما عدا (12) فصدره معرب إعراب المثنى وعجزه مبني على الفتح، والظروف المركبة، والعلم المختوم بـ(ويه).

- وحالات الإعراب في الأسماء ثلاثة هي: الرفع والنصب والجر
- الأصل في رفع الاسم أن يكون بالضمة وهي العلامة الرئيسة وتنوب عنها من الحروف الألف في المثنى، والواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة.
- 2. الأصل في نصب الاسم أن يكون بالفتحة، وتنوب عنها الألف في الأسماء الخمسة، والياء في المثنى، وجمع المذكر السالم، والكسرة في جمع المؤنث السالم.
- الأصل في جر الاسم أن يكون بالكسرة، وتنوب عنها الياء في المثنى، وجمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة، والفتحة في الممنوع من الصرف.

والمبنى من الأسماء يكون في ما يلي:

أولاً: الضمير وأنواعه

وهو الاسم الذي يدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب، مثـل: أنـا، أنـت، هـو، والغرض منه الاختصار.



الضمير المستتر: هو الذي ليس له صورة في اللفظ، بل يكون مفهوماً من السياق، مشل:
 افهم درسك. فالفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

ويقسم الضمير المستتر إلى قسمين:

- مستتر جوازاً: إذا كان تقديره للغائب أو الغائبة، مثل: مراد درسَ، فــَرَح درست. فالفاعل تقديره في الأول، هو: وفي الثاني، هي.

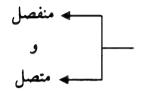
أهم الموضوعات التي يجب فيها استتار الضمير

- فعل الأمر للمفرد المذكر، نحو: ادرس.
- الفعل المضارع الذي أوله همزة، نحو: أدرسُ.
 - الفعل المضارع الذي أوله نون، نحو: ندرسُ.
- الفعل المضارع الذي أوله تاء الخطاب للواحد، نحو: تدرسُ.
 - الضمير في فعل التعجب، نحو: ما أجمل الصدق.
- أفعال الاستثناء (خلا، عدا، حاشا)، نحو: قطفت الأزهار خلا زهرةً.
 - المصدر النائب عن فعله نحو: صبراً آل ياسر.
- الضمير في اسم الفعل غير الماضي، نحو: آمين، وصه، والمضارع نحو: وي، بمعنى أعجب.

أهم الموضاعات التي يجوز فيها استتار الضمير:

- فعل الغائب، نحو: معتز نجح.
- فعل الغائبة، نحو: شادن نجحت.

- اسم الفاعل، نحو: مراد دارس.
- اسم المفعول، نحو: الدرس مفهومٌ.
- ولا يكون الضمير المستتر إلا في محل رفع.
- 2. الضمير البارز: وهو الذي له صوت منطوق.



وهو الذي له صوت منطوق ويقسم إلى:

الضمير المنفصل: هو ما يصح الابتداء به في الكلام، وهو قسمان:

جمع	مثنى	مفرد	أ. ضمائر رفع منفصلة
نحن	نحن	បាំ	للمتكلم (مذكر ومؤنث)
أنتم	أنتما	أنت	للمخاطب (مذكر)
أنتن	أنتما	أنت	(مؤنث)
هم	لمه	ae	للغائب (مذكر)
هن	امما	هي	(مؤنث)
جمع	مثنى	مفرد	ب. ضمائر نصب منفصلة
إيّانا	إيانا	إيّاي	للمتكلم (مذكر ومؤنث)
إيّاكم	إيّاكما	إيّاكَ	للمخاطب (مذكر)
إيّاكنّ	إيّاكما	إيَاكِ	(مؤنث)
إياهم	إيّاهما	إيّاه	للغائب (مذكر)
إيّاهُنّ	إيّاهما	إيّاها	(مؤنث)

 الضمير المتصل: هو ما لا يبتدأ به الكلام، أو كان غير مستقل في النطق، بل هـ و كـ الجزء من الكلمة السابقة، وهو نوعان:

• ضمائر رفع متصلة

- أ. تاء الفاعل، ولا تتصل إلا بالفعل الماضي، نحو: كتبتُ، كتبتَ، كتبت
- ب. نون النسوة، وتتصل بالماضي نحو: كتبن، والمضارع نحو: يكتبن، والأمر نحو: اكتبن.
- ج. (نا) الدالة على الفاعلين، تتصل بالماضي فقط، ويكون آخره ساكنا نحو: كتبنا. وإذا فتح آخره، نحو: محمد أرشدنا أو اتصلت بالأمر، نحو: يـا فــلان أرشــدنا أو بالمضارع نحو: هو يرشدُنا كانت مفعولا به لا فاعلاً.

- د. واو الجماعة، وتتصل بالماضي والمضارع والأمر، نحو: كتبوا، يكتبون، اكتبوا.
 - ه. ياء المخاطبة، وتتصل بالمضارع والأمر فقط، نحو: تكتبين، اكتبى
 - و. ألف الاثنين، وتتصل بالماضي والمضارع والأمر، نحو: كتبا، يكتبان، اكتبا.

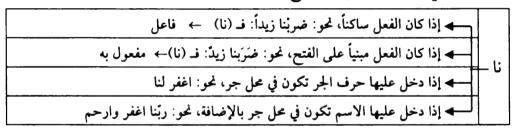
• ضمائر متصلة للنصب والجر:

ياء المتكلم، كاف الخطاب، فتكون في محل نصب إذا اتصلت بفعل أو بإنّ وأخواتها، نحو:

- أكرمني أبي على تفوقي
 - إنّي طالب ماهر

وتكون في محل جر إذا اتصلت باسم أو بحرف جر، نحو:

- اخي طالب مجدًّ
- قال له صاحبه اقرأ كتابك
- ضمير مشترك بين الرفع والنصب والجر وهو (نا) خاصة، نحو:
 - ربيًا اغفر ليًا: في محل جر بالإضافة
 - هو يرشدُنا: في محل نصب مفعول به
 - إنّنا طلاب: في محل نصب اسم إنّ
 - ذهبنا إلى السوق: في محل رفع فاعل



3. ضمير الفصل: ويسمى ضمير العماد، وهو ضمير يتوسط بين المبتدأ والخبر المعرفتين، أو ما أصله مبتدأ وخبر، لتمييز الخبر من التابع بغرض إزالة اللبس، ويزيله بسبب دلالته على أن الاسم بعده خبر لما قبله وليس صفة أو بدلاً أو غيرهما من التوابع، نحو: محمد هو الرسول.

شروطه:

- ان يكون ضميراً منفصلاً مرفوعاً، ومطابقاً للاسم السابق.
 - أن يكون الاسم الذي قبله معرفة.
- ان يكون الاسم المعرفة مبتدأ، أو ما أصله المبتدأ كاسم كان وأخواتها، أو إن وأخواتها.

- أن يكون الاسم الذي بعده خبراً، أو ما أصله الخبر وأن يكون معرفة. إعرابه:

ضمير الفصل لا محل له من الإعراب على الأصح؛ لأنّه يؤتى بـ لمجـرد الفـصل دون الإسناد، ويجوز أن يكون مبتدأ ثانياً، نحو:

محمد هو الرسول مبتدأ خبر المبتدأ الثاني وخبره يكون خبراً للمبتدأ الأول.

4. ضمير الشأن

ضمير يؤتى به في بداية الكلام أو أثنائه، ليفيد أن شيئا عظيماً وهاماً سيكون موضع الحديث – ويسمى ضمير الشأن إذا كان الموضوع المتناول شأناً هاماً، أو ضمير القصة إذا كانت المسألة مؤنثة، نحو: هي الأخلاق تنبت كالنبات. والغرض منه التعظيم والتفخيم.

ومن خصائصه

- ان مرجعیته متأخرة عنه، أي آله یعود إلى متأخر بخلاف الضمائر الأخرى التي يجب أن
 تعود إلى متقدم.
 - أن يكون مبتدأ أو ما أصله المبتدأ (اسم إن أو اسم كان).
 - لا يكون إلا للمفرد أو المفردة (هو، هي) فقط.
 - لا يكون له تابع من عطف أو توكيد أو بدل.
 - إعرابه: يقع مواقع إعرابية مختلفة، نحو:
 - ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــَدُ ﴾[الإخلاص: 1].

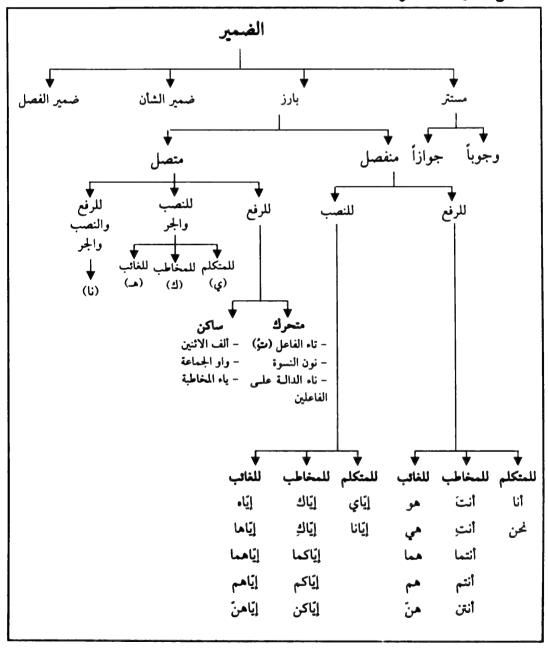
ضمير الشأن مبني في محل رفع مبتدأ.

- إله العلم نافع. ضمير شأن مبني في محل نصب اسم إنّ.

الباب الأول __

- ظنن<u>ته</u> (السفر طويلً). ل ضمير شأن مبني في محل نصب مفعول به.

ملخص جدول الضمائر



تمرينات محلولة

- هـي الـــدُنيا تقــولُ بمــلءِ فيهــا حــدارِ حــدارِ مِنْ بطــشي وفَتكــي

هي ضمير الشأن مبتدأ أول.

الدنيا مبتدأ ثان مرفوع بالضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

تقول فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر جوازاً تقديره هي يعود على الدنيا، والجملة من المبتدأ والجملة من المبتدأ الثاني، والجملة من المبتدأ الأول. الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول.

بملء الباء حرف جر (ملء) مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره.

فيها مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه من الأسماء الخمسة، والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

حذار اسم فعل أمر بمعنى احذر وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة حـذار الثانية توكيد لفظى.

- عَلَــموا أَنْ يؤملُـونَ فَجَـادوا قَبَـلَ أَنْ يُسْأَلُوا بِأَعْظُم سُـوْلِ

علموا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

أن مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف.

يؤملون : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو نائب فاعل، والجملة في محل رفع خبر أن المخففة من الثقيلة، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سد مسدّ مفعولي علم.

فجادوا : الفاء حرف عطف (جادوا) فعل وفاعل، والجملة عطف على جملة علموا.

- ولا عيبَ فيها غير أنّ سريعَها قطوفٌ وأنْ لا شيءَ منهنُّ أكسلُ

ولا عيب : الواو بحسب ما قبلها (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ تنصب الاسم وترفع الخبر. (عيب) اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

فيها : جار ومجرور في محل رفع خبرها .

غير : أداة استثناء (أنَّ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر.

سريعها : اسم أن منصوب والهاء مضاف إليه.

9 . 621	1 1
, 10 X 1	الباب

قطوف : خبر أن مرفوع بالضمة الظاهرة.

وأن : الواو عاطفة (أنَّ) مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها

ضمير الشأن محذوف.

لا شيء : (لا) النافية للجنس تعمل عمل إنّ (شيء) اسمها مبني على الفتح في محل لا شيء : نصب.

منهن : جار ومجرور.

أكسل : خبر لا مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة من لا واسمها وخبرها في محل رفع خبر أن المخففة من الثقيلة.

- رأيت أنْ ليسَ للجاهِل احترامُ

رأيت : فعل وفاعل.

أن : مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف.

ليسَ : فعل ماض جامد يرفع الاسم وينصب الخبر.

للجاهل : جار ومجرور خبر ليس مقدم.

احترام : اسم ليس مؤخر مرفوع. وجملة ليس للجاهـل احـترام في محـل رفـع خـبر أن المخففة. وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي رأي.

تمرينات غير محلولة

س1: اخرج مَّا يأتي الضمائر المنفصلة والمتصلة، وبيَّن الموقع الإعرابي لكلُّ منها:

- استشار عمر بن عبد العزيز أصحابه في قوم يستعملهم، فقال له بعضهم: عليك بأهل العذر، قال: ومن هم؟ قال: الذين إنْ عدلوا فهو ما رجوت، وإنْ قصروا قال الناس:

قد اجتهد عمر.

موقعه الإعرابي	الضمير المتصل	الضمير المنفصل
•••••	•••••	
•••••	•••••	•••••

- احضر الرشيد رجلاً ليوليه القضاء، فقال له: إنّي لا أحسن القضاء ولا أنا فقيه، فقال الرشيد: فيك ثلاث خلال: لك شرف والشرف يمنع صاحبه من الدناءة، ولـك حلم يمنعك من العجلة، ومن لم يعجل قلّ خطؤه، وأنت رجل تشاور في أمرك، ومن شاور كثر صوابه، وأما الفقه فسينضم إليك من تتفقه به، فَوَلِيَ فما وجدوا فيه مطعناً.

موقعه الإعرابي	الضمير المتصل	الضمير المنفصل
•••••	•••••	
•••••	•••••	
•••••	•••••	
•••••	•••••	
	سمائر الفصل فيما يأتي:	س2: ميّز ضمائر الشأن من ض
} [البينة: 7]:	أَ ٱلصَّالِحَاتِ أُوْلَةٍكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾	- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُوا
ليس فيها عجائب	، كلها عجائب حتسو	– على أنَّها الأيَّام قد صرن
لصّدى ذاهب الصوت	فمأتم فُذِكر كما أبقى ا	– هو الدهر ميلاد، فشغل،
ـــان ساءته أزمــان	ا، دول مــن ســــرّه زم	– هي الأمور، كما شاهدته
من ألحا الاماد اكا منها	بائد منفوا هي بانداهوان	
مبينه احل الرحوابي محل سها. ليناء.	ي، ثم صنعل بحسب الواطع. ب، ويا لها من آلة في يد تحسن ال	س3: أخرج الضمائر في ما يأت - الكلمة هي كا. آلة الأدر

- قال حذيفة العدوي: انطلقت يوم اليرموك أطلبُ ابن عم لي في القتلى، ومعي قليـلٌ من الماء وأنا أقول: إذا كان به رَمَقٌ سقيته، ومسحت بـه وجهـه، فلمّـا وصـلت قلـت: أسقيك؟ فأشار إليّ نعم. فإذا رجل آخر يقول: آه! فأشار ابن عمي أن انطلق بالماء إليه فجئته، وقلت: أسقيك؟ فسمع آخر يقول: آه! فأشار أن انطلق بالماء إليه، فلمّا وصلت

إليه وجدته قد مات. فرجعت إلى الثاني فإذا هو قد مات، فرجعت إلى ابن عمـي فـإذا هو قد مات.
﴿ لَا يُكَلِّفُ اللّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُوَاخِذْنَآ إِن نَسِينَآ وَ أَخْطَأَنَا وَكِنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ، عَلَى الَّذِيرَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ * وَاعْفُ عَنَا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمَّنَا أَنْتَ مَوْلَىٰنَا فَأَنصُرُنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَنْفِرِينَ ﴾ والبقرة: 286].
﴿ فَإِنَّهَا لَا نَعْمَى ٱلْأَبْصَئِرُ وَلَكِكِن تَعْمَى ٱلْقُلُوبُ ٱلَّتِي فِ ٱلصُّدُورِ ﴾ [الحج: 46].
- ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــُدُ ﴾[الإخلاص: 1].
 - ﴿ وَٱذْكُرُوا نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنتُمْ أَعْدَآهُ فَالَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانَا ﴾ [آل عمران: 103].
- ﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ﴾[آل عمران: 8].
- ﴿ خُذِ ٱلْعَغْوَ وَأَمُّ بِٱلْعُرِّفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَيْهِلِينَ ﴾[الأعراف: 199].
- ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِئَ ٱللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَآءُ ﴾ [الفصص: 56].

نون الوقاية

نون الوقاية: نون مكسورة تسبق ياء المتكلم إذا اتصلت بفعل، أو بسبعض الحروف وتكون لازمة وجائزة وسميت كذلك، لأنها تقى الفعل أو الحرف من الكسر.

مواقع لزومها

- 1. إذا اتصلت ياء المتكلم بفعل ماض نحو: أدبني ربي فأحسن تـأديبي، أو مـضارع نحـو: يؤذيني سماع النميمة، أو أمر نحو: أمهلني قليلا.
- إذا اتصلت ياء المتكلم بحرفي الجر (من، عن) وتدغم في نونهما، مثل: اقترب مني وابتعد عني.
 - 3. إذا اتصلت بـ (ليت)، نحو: يا ليتني كنت معهم.

مواقع جوازها

يجوز الإتيان بنون الوقاية وعدم الإتيان بها إذا اتصلت ياء المتكلم بـالحروف الآتيـة: إنّ، أنّ، لكنّ، كأنّ، لعل، نحو:

- إلى وإلني، ولعلي ولعلني وكائن وكائني ولكني ولكنني
- تجتّمع نون الوقاية مع نون الأفعال الخمسة الداخلة على ياء المتكلم، وتحذف إحدى النونين في حالة الرفع جوازاً مع نون الأفعال الخمسة، نحو: تدارسائي أو تدارسانني، ونحو: سألانتي، ونون الوقاية لا محل لها من الإعراب.

ثانياً: العلم

⁽¹⁾ المعارف الأخرى تدل على معين مع وجود قرينة، فالاسم الموصول يـدل على معين بوساطة صـلة الموصول، واسم الإشارة يدل على معين بوساطة الإشارة وهكذا...

الاسم

أقسام العلم يقسم العلم من ناحية اللفظ إلى؟

مفرد، لحو: محمد، ويعرب حسب العوامل الداخلة عليه. أكرمتُ محمداً، وهكذا... جاء محمدٌ، محمدٌ رسول فاعل مبتدأ مفعول به

مركب تركيب إضافي، نحو: عبد الله، ويعرب جزؤه الأول حسب العوامل الداخلة عليه، أما الجزء الثاني فيلزم الإضافة.

> عبدُ اللهِ رجلٌ كريم مبندا مرفوع وهو مضاف مضاف إليه مجرور يا عبدُ اللهِ أقبل مضاف اليه مجرور منادی منصوب وهو مضاف نجحَ عبدُ الله فاعل مرفوع وهو مضاف مضاف إليه مجرور

مركب تركيب مزجى، نحو: حضرموت، وإحرابه عنوع من الصرف دائماً، فيرفع بالنضمة وينصب ويجر بالفتحة.

ذهبت إلى حضرموت

اسم مجرور بالفتحة عوضاً عن الكسرة

حضرموت واسعة

مبتدأ مرفوض بالضمة

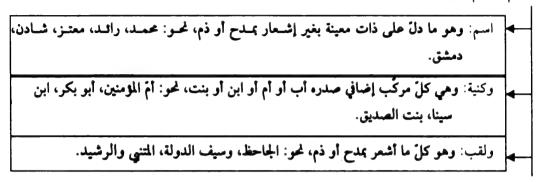
وإذا كان مختوماً (بويه) فيبنى على الكسر في جميع حالاته

مركب تركيب إسنادي، لحو: تابط شراً، يعرب بتقدير العلامات الإحرابية حليه، وكأنه كلمة

مبني في محل جر بالإضافة اعجبت بشعر تابط شراً مهراً من شعراء الجاهلية تأبط شراً

اسم مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر أو مضاف إليه قصد لفظه مجرور بالكسرة المقدرة على آخـره منــع ظهورها حركة الحكأية

ويقسم العلم من ناحية أخرى إلى:



وإذا اجتمعت الثلاثة على مسمى واحد بدأت بأيّ شئت، ولا تقيد الكنية مع الاسم واللقب بتقديم أو تأخير، نحو:

كتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ

أو لعمرو بن بحر الجاحظ أبي عثمان، أو لعمرو بن بحر أبي عثمان الجاحظ (*).

وإذا اجتمع الاسم واللقب فيفضل تقديم الاسم مثل: عمـرو الجـاحظ: أفـضل مـن: الجاحظ عمرو.

تمرينات

س1: استخرج الأسماء والكنى والألقاب بمختلف أنواعها مَّا يأتي:

- كان لأبي الفتح عثمان بن جني هوى في أحمد أبي الطيب المتنبي الشاعر، وكان أبو عبد الله بن خالويه النحوي وأبو علي الفارسي يكثران من الطّعن عليه، فاتفق أن قال أبو علي يوماً: اذكروا لنا بيتاً من الشعر نبحث فيه، فابتدر ابن جنّي وأنشد:

أزورهم وسواد الليل يشفع لي وأنثني وبياض الصبح يُغري بي فاستحسنه أبو على وقال: لمن هذا البيت فإنه غريب؟ قال للذي يقول:

^(*) هناك تقسيمات أخرى للأعلام، فمنهم من قسمها إلى مرتجل: وهو ما وضع من أول الأمر علماً نحو: مهند وفرح. ومنقول: وهو ما نقل عن شيء سبق استعماله فيه قبل العلمية، والنقل إما عن مصدر وإما عن فعل أو صفة أو اسم جنس. ومنهم من قسم العلم إلى علم شخصي وهو ما اختص بواحد دون غيره من أفراد جنسه، وعلم جنسي وهو ما وضع للجنس برمته، مثل فرعون.

	v	٠	
سم	4	1	

ووضع الندى في موضع السّيف بالعُلا مضرٌّ كوضع السيف في موضع الندى قال: والله هذا أحسْنُ، فمن هذا القائل يا أبا الفتح؟ قال: هو الذي لا يزال الشيخ يستثقله ويستقبحُ زيّهُ، وما علينا القشور إذا استقاء اللباب، وعلم أبو علي أنّه المتنبي فنهض وقام إلى عضد الدولة وأطال في الثناء عليه.	
- قال يحيى بن أكثم: ماشيت المأمون يوماً من الأيام في بستان مؤنسة بنت المهدي في بغداد، فكنت في الجانب الذي يستره من الشمس، فلما انتهى إلى آخره، وأراد الرجوع أردت أن أدور إلى الجانب الذي يستره من الشمس، فقال: لا تفعل يا يحيى، ولكن ابت حيث أنت حتى أسترك كما سترتني، فقلت: يا أمير المؤمنين لو قدرت أن أقيك حرج جهنم لفعلت، فكيف الشمس؟ فقال: ليس من كرم الصحبة أن أعرضك للشمس دوني، ومشى ساتراً لي الشمس كما سترته.	
ر2: ما الصّور المحتملة لترتيب الجملتين الآتيتين؟ – عمر أبو حفص ثاني الخلفاء الراشدين:	مو
– أبو الفتح عثمان بن جنيِّ:	

س3: ضع كل اسم مًا يأتي في جملة مفيدة بحيث يكون مرفوعاً مرة، ومنصوباً مرة، ومجروراً مرة أخرى:

الجو	النصب	الرفع	الكلمة
•••••	•••••	•••••	- أبو حفص
	•••••	•••••	- عبد الرحمن
•••••	•••••	•••••	– خسرويه
•••••	•••••	•••••	 ابن العميد

الجر ا	النصب	الرفع	الكلمة

- جاد الحق
 - بعلبك
 - عبد الله
 - مصر

س4: اضبط الأعلام التي في العبارات الآتية:

- ابن خلدون هو محمد بن خلدون الحضرمي
- أول من سمى بأمير المؤمنين من الخلفاء هو عمر بن الخطاب
- أبو الفرج الأصفهاني هو على بن الحسين القرشي الأموي صاحب كتاب الأغاني
 - أمر أبو بكر خالد بن الوليد بمحاربة المرتدين

ثالثاً: المعرّف بأل

المعرّف بـ (أل) هو اسم دخلت عليه (أل) فأفادته التعريف، نحو: الكتاب، الجامعة، الطالب.

أقسام (أل):



⁽¹⁾ قسمت الجنسية إلى بيان الحقيقة والماهية وهي التي لا يصلح أن يوضع بدلاً منها كلمة كل. وأل لاستغراق الجنس على الحقيقة وأل لاستغراق الجنس على المجاز.

⁽²⁾ قسمت العهدية إلى عهد ذهني وعهد حضوري وعهد ذكري ولا طائل تحت هذه التقسيمات.

_	
V 1	
A I I	

ات	ىنا	4
_		_

إذكر نوعها في كلُّ ممَّا يأتي:	س1: عيّن الكلمات المحلاة (بأل) في العبارات الآتية، و
	– الحطيئة شاعر جاهلي
:	- العباس عمّ النبي ﷺ
:	- الكتاب هو الجليس البذي لا ينافق ولا يُمـلّ،
	وهو الصديق الذي لا يعاتب، ولا يشكو
:	– البنت أجمل من الولد
:	– استعرت كتاباً فقرأته، ثمّ رددت الكتاب
وللمأمون من بعده، وكتب بــذلك	– لما حانت وفاة الرشيد أوصى للأمين بولاية العهد،
ها على الكعبة	الكتب، وأرسل نسخها للأمصار، وعلَّق نسخة منه

س2: ما الفرق بين (أل) في أمثلة العمود الأول، و(أل) في أمثلة العمود الثاني:

ب	1
– المسرح فن قديم	- يقع المسرح غربي جرش
- تقوم الجامعة على طريق المطار	- لم يتعلم العقاد في الجامعة
- التاجر للموظف: هل يسدّ الراتب حاجتك؟	- هل يسدّ الراتب حاجات الموظف؟

رابعاً: اسماء الإشارة

اسم الإشارة: هو ما دل على معين بوساطة إشارة حسية أو معنوية.

وأسماء الإشارة هي:

◄ هذا للمفرد المذكر ← هذا قصر العدل ◄ هذه للمفرد المؤنث ← هذه الجامعة الأردنية ◄ هذان/ هذين للمثنى المذكر ← هذان طالبان مجدان قابلت هذين الطالبين ذانك/ ذينك ◄ هاتان/ هاتين للمثنى المؤنث ← هاتان طالبتان مجدتان تانك/ تينك قابلت هاتين الطالبتين هؤلاء لجمع العقلاء المذكر والمؤنث هؤلاء الرجال مجدون/ ها أنتم أولاء أولئك أولئك هم المؤمنون أولاء ◄ هنا/ ها هنا ← للمكان القريب أقمنا هنا/إنا ها هنا ماكثون ◄ هناك/ هنالك/ تمم مناك/ هنالك/ تمم المكان البعيد وصلنا إلى المدينة، ومن تمُّ واصلنا إلى مكة المكرمة

ملحوظات

- أسماء الإشارة كلها مبنية ما عدا (هذان وهاتان) فهما معربان إعراب المثنى في الرأي الأرجح، وقد يبنيان كما سيأتي، وتعرب أسماء الإشارة حسب وقوعها في الجملة.
 - تبنى أسماء الإشارة على الشكل الذي ورد عليه آخر كلّ منها من حركة أو سكون.
- قد يبنى اسم الإشارة للمثنى على الألف في مثل هذان وهاتان، وعلى الياء في مثل هذين وهاتين.
 - الهاء حرف تنبيه، واللام للبعد، والكاف للخطاب.
- أسماء الإشارة التي للمكان (هنا، هناك، هناك، تمَّ، ثمَّة) مبنية في محل نصب على الظرفية المكانية، وإذا سبقت بحرف جر فهي في محل جر.
- أسماء الإشارة منها ما يستخدم للبعيد وهو ما اقترن بكاف الخطاب، نحو: ذلك، تلك. ومنها ما يشار به للقريب، وهي الأسماء التي تجردت من الكاف واللام، مثل: هذه، هؤلاء.
- يأتي بعد اسم الإشارة اسم معرّف (بأل)، يبين المشار إليه، ويكون إعراب هذا الاسم بدلاً، مثل: هذا القصرُ واسع.

بدل مرفوع

تمرينات محلولة

• هذه الجامعة واسعة

هذه: اسم إشارة مبنى في محل رفع مبتدأ

الجامعة: بدل مرفوع.

واسعة: خبر مرفوع

• الجامعة هنالك

هنالك: اسم إشارة للمكان وهـو ظـرف مبني في محـل نـصب، والخبر محـذوف تقريـره موجودة.

• حلل تلك القصيدة.

تلك: اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به . القصيدة: يدل.

• استمعت إلى هاتين الطالبتين.

هاتين: اسم إشارة مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى

أو اسم إشارة مبني على الياء في محل جر

• تانك طالبتان مجدتان.

تانك: اسم إشارة مبني على الألف لأنه مثنى في محل رفع مبتدأ أو اسم إشارة مرفوع بالألف.

تمرينات غير محلولة

س1: مين أسماء الإشارة والمشار إليه في كلّ مَّا يأتي:

- ﴿ يِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ﴾[مريم: 63].
- ﴿ وَمَن يُوقَ شُعَّ نَفْسِهِ، فَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ [الحشر: 9].
- ﴿ هَٰذَانِ خَصْمَانِ ٱخْنَصَمُوا فِي رَبِّيمٌ فَالَّذِينَ كَغَرُوا قُطِّعَتْ لَمُمْ ثِيَابٌ مِّن قَالِ يُصَبُّ مِن فَوْقِ
 رُءُوسِيمُ ٱلْحَييمُ ﴾[الحج: 19].
 - ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِ حَكَ إِحْدَى آبْنَتَى مَنتَيْنِ ﴾ [القصص: 27].

J	الأو	ľ	البا

اً هَنهُنَا	فَقَائِلًا إِنَّا	، وَرَبُّكَ	فَٱذْهَبَ أَنتَ	كوأ فيهكأ	اً مَّا دَاهُ	خُلَهَا أَبَدَ	نَّا لَن نَّدْ۔	يَـُمُوسَىٰ إِ	﴿ قَالُواْ	_
							دة: 24].	ے ﴾[الماد	قكعِدُونَ	

- ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ [الإنسان: 20].

- ﴿ هُنَالِكَ ٱبْتُلِي ٱلْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُواْ زِلْزَالَا شَدِيدًا ﴾[الأحزاب: 11].

المشار إليه	المشار	اسم الإشارة
	<u> </u>	

س2: اجعل كلّ اسم من الأس	ماء الآتية خبراً لمبتدأ يكون ام	سم إشارة
مجتهدات :		
شامخات :		
مطيعة :		
كرماء :		
طويلان :		
محسنون :	•••••	
واسعتان :		
س3: أعرب ما تحته خط في ما	يلي:	
	نِيةٍ ﴾[يوسف: 32]. ﴿ <u>ذَالِكُمَا مِ</u> مَّ	مَّاعَلَّمَنِي رَبِّيٍّ ﴾ [يوسف: 37].
•••••	•••••	•••••

٦١ سم	 		 	

هِمْ وَأُوْلِيْكِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾[البقرة: 5 ولقمان: 5].	- ﴿ أُولَتِكَ عَلَىٰ هُدُى مِن دَّيْرٍ
كَ إِحْدَى ٱبْنَتَى <u>هَانَتَيْنِ</u> ﴾ [القصص: 27].	- ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ
صَلغِرِينَ ﴾ [الأعراف: 119].	- ﴿ فَغُلِبُوا هُنَالِكَ وَأَنقَلَبُوا
زنج عليها قــلائــــد مــن جمــــــان	 هذه لیلتی عروس من اا
ساعة ويعقبها الأحزان والهـم والنــدم	- وغاية <u>هذي</u> الدار ِلذة س
وى والعيشَ بعــد <u>أولئــك</u> الأيــام	- ذمَّ المنازل بعد منزلة اللـ
المناسب لما يأتي، وخاطب المفرد المذكر، والمثنى المذكر، والجمع	س4: استخدم اسم الإشارة بنوعيه:
::	. ر . - الامتحان الذي صادفني
::	 القصيدة التي كتبتها
:	– المهندسون المجدون
······::::::::::::::::::::::::::::::::	 المعلمتان الكريمتان
::	- النساء الكريمات

خامساً: الاسم الموصول

الاسم الموصول: هو ما وضع لمسمى معين بوساطة جملة تذكر بعده تسمّى صلة الموصول(١)، وتكون هذه الجملة مشتملة على ضمير يسمى الضمير العائد.

⁽١) تكون صلة الموصول جملة فعلية، أو اسمية، أو ظرفاً، أو جاراً ومجروراً.

والاسم الموصول قسمان:



• مصطلح العائد: هو الضمير الذي يربط جملة الصلة بالموصول، ويتطابق مع الموصول في الإفراد والتثنية والجمع، وفي التذكير والتأنيث. وقد يكون هذا الضمير في محل رفع أو نصب أو جر. ويجوز حذفه بشرط ألا يكون الباقي بعد الحذف صالحاً لأن يكون صلة، مثل:

جاء الذي نجح
 فاعل نجح هو الضمير العائد.

جاء الذي أكرمته

الضمير العائد.

• إعراب الاسم الموصول:

الأسماء الموصولة مبنية ما عدا المثنى منها: فإنّه يعرب إعراب المثنى. وأيّ تكون مبنية إذا أضيفت إلى معرفة، مثل: يسرني أيُّكم ناجح، وتكون معربة في غير ذلك.

_						
	. 11	:	.13	.1	(1)	

الاسم		 	 	

محلولة	ىنات	تمر
		_

- جاء <u>الذي</u> نجح

اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

أكرمت الذي نجح

اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- رأيت اللذين فازا

◄
 اسم موصول منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى أو مبنى على الياء.

- أقبلت اللتان فازتا
- -اسم موصول مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى أو مبني على الألف.
 - مررت <u>بالذين</u> فازوا <u>|</u>

اسم موصول مبني على الفتح في محل جر.

تمرينات غير محلولة

س1: استخرج الأسماء الموصولة مَّا يأتي، وبيَّن مواقعها الإعرابية:

- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِيلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِالْمِنْزِيمُ ﴾[يونس: 9].
- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَلَّكُمْ تَمَلُّونَ ﴾ [البغرة: 183].
 - ﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ اللَّ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِمُونَ ﴾[المؤمنون: ١-2].

••••••

- ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّذِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَٱلطَّيِّبَنَتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ ﴾ [الأعراف: 32].
 ﴿ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱقْطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا جَزَآءً بِمَا كُسَبَا ﴾ [المائدة: 38].
- قال عليه السلام: «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده».
 قيمة كل امرئ وما يحسن.
 الذي وضع التاريخ الهجري عمر بن الخطاب.
2: من في الأو الموليا الحام من الفتر المردة والمرات المرات
ر2: ميّز فيما يأتي الموصول الخاص من المشترك، وعيّن الصلة:
- ﴿ فَلَمَّا جَآءَ ٱلسَّحَرَةُ قَالَ لَهُم مُّوسَى ٱلْقُواْ مَا أَنتُم مُّلْقُوكَ ﴾ [يونس: 80].
- ﴿ وَمَا بِكُمْ مِن نِعْمَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِ ﴾[النحل: 53].
– اللهم اغفر لنا ما أسررنا وما أعلنا وما قدمنا وما أخرنا
- اتق شر من أحسنت إليه
 إذا أنت لم تعص الهوى قادك الهوى إلى كل ما فيه عليك مقال
13 3 . • • -3

			·	

واحزن على اللبت	واحزن على المنت		- لا تبكِيَنُ علىترحلوا
- قفا نسأل الدار خف الهلها متى عهدها بالصوم والصلوات متى عهدها بالصوم والصلوات و لا خبر في ظل يبغي لنفسه من الخبر لا يبتغي لأخيه ملك: أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً: - ﴿ قَالَ لَهُم تُوسَىٰ اَلْقُواْ مَا أَنْتُم ثُلُقُوت ﴾ [يونس: 80]. - ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَاءِ اَلْمُجُرَّتِ ﴾ [الحجرات: 4]. - إنْ مَن يدعي بما ليس فيه كذبت ه شواهد الامتحان في الفتى من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سرزن ألوف	- قفا نسأل الدار خف أهلها متى عهدها بالصوم والصلوات متى عهدها بالصوم والصلوات من الخير في ظل يبغي لنفسه من الخير لا يبتغي لأخيه من الخير لا يبتغي لأخيه الحراباً تاماً: - ﴿ قَالَ لَهُم مُوسَى آلْقُواْ مَا أَنتُم مُلْقُوت ﴾ [يونس: 80]. - ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَاّهِ أَلْمُجُرَتِ ﴾ [الحجرات: 4]. - إنّ الفتى من يقول كان أبي المنافق من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي المنافق في العبارة الأومل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سرزن ألوف مرة أخرى:	لا يرجعُ	واحزن على الميت
متى عهدها بالصوم والصلوات من عهدها بالصوم والصلوات من الخير	متى عهدها بالصوم والصلوات من عهدها بالصوم والصلوات من الحير في		- قفا نسأل الدارخف أهلها
- ولا خبر في	- ولا خبر في		
من الخير	من الخير		 ولا خبر في ظل يبغى لنفسه
س4: أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً: - ﴿ قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ ٱلْقُواْ مَا أَنتُم مُلْقُوكَ ﴾ [يونس: 80]. - ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَاءِ الْمُحْرَبِ ﴾ [الحجرات: 4]. - إنّ مَنْ يدّعي بما ليس فيه كذبته شواهدُ الامتحانِ - إنّ الفتى من يقول كان أبي - إنّ الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سرَرْنَ ألوف	س4: أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً: - ﴿ قَالَ لَهُم مُوسَى ٓ الْقُواْ مَا آنتُم مُلْقُوت ﴾ [يونس: 80]. - ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ الْخَبُرُتِ ﴾ [الحجرات: 4]. - إنّ مَن يدّعي بما ليس فيه كذبته شواهدُ الامتحان في من يقول كان أبي الفتي من يقول كان أبي الفتي من يقول كان أبي ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سرران ألوف في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثم للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:	لا يبتغي لأخيه	
- ﴿ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ أَلَقُواْ مَا أَنتُم مُلْقُونَ ﴾ [يونس: 80]. - ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآهِ ٱلْحُبُرُاتِ ﴾ [الحجرات: 4]. - إِنْ مَنْ يَدْعِي بِمَا لِيس فِيه كذبته شُواهدُ الامتحانِ - إِنْ الفتى من يقول كان أبي - إِنْ الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررَان ألوف	إِنَّا لَهُم مُّوسَىٰ ٱلْقُوا مَا آنتُه مُلْقُوك ﴾ [يونس: 80]. إِنْ الْمَانِينَ الْمُوا مَا آنتُه مُلْقُوك ﴾ [يونس: 80]. إِنْ مَنْ يَدْعِي بِمَا لَيْس فِيه كذبت هُ هُ وَاهدُ الامتحانِ إِنْ الْفتى مِن يقول كان أبي إِنْ الْفتى مِن يقول كان أبي ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعال اللاتي سرزن ألوف في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثم للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:	• • •	
- ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ الْخُبُرُتِ ﴾ [الحجرات: 4] إِنْ مَنْ يدَعي بما ليس فيه كذبته شواهدُ الامتحانِ - إِنْ مَنْ يدَعي بما ليس فيه كذبته شواهدُ الامتحانِ - إِنْ الفتسى من يقول هأنه اليس الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررُنْ ألوف	- ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ المَّهُرُاتِ ﴾ [الحجرات: 4]. - إنْ مَـن يـدَعي بمـا لـيس فيـه كذبتـه شــواهدُ الامتحـانِ - إنْ الفتــى مــن يقــول هأنــذا ليس الفتى من يقـول كـان أبـي - ما مضى فـات والمؤمـل غيب ولـك الـساعة الــتي أنـت بهـا فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأنعالـه اللاتــي ســرَدُن ألــوف فزان يكن الفعل الذي ساء واحداً فأنعالـه اللاتــي ســرَدُن ألــوف مرة أخرى:	foo	
- إنّ مَنْ يدّعي بما ليس فيه كذبت ه شواهدُ الامتحانِ الله من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي المضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها الفون يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سرزن ألوف	 إنّ مَـنْ يـدّعي بمـا لـيس فيـه كذبتـه شــواهدُ الامتحــانِ إنّ الفتــى مــن يقــول هأنــذا ليس الفتى من يقـول كـان أبـي مـا مـضى فـات والمؤمـل غيـب ولـك الـساعة الـــي أنــت بهـا فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعالـه اللاتــي ســرَدْنَ ألــوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثم للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى: 	08].	- ﴿ قَالَ لَهُمْ مُوسَى الْقُوا مَا اشْرُ مُلْقُونَ ﴾ [يونس: ا
- إنّ مَنْ يدَعي بما ليس فيه كذبت مسواهدُ الامتحانِ الله من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي المضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها الفون يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررن ألوف	 إنّ مَـنْ يـدّعي بمـا لـيس فيـه كذبتـه شــواهدُ الامتحــانِ إنّ الفتــى مــن يقــول هأنــذا ليس الفتى من يقـول كـان أبـي مـا مـضى فـات والمؤمـل غيـب ولـك الـساعة الـــي أنــت بهـا فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعالـه اللاتــي ســرَدْنَ ألــوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثم للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى: 	•••••	
- إنّ مَنْ يدّعي بما ليس فيه كذبت ه شواهدُ الامتحانِ الله من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي الفتى من يقول كان أبي المضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها الفون يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سرزن ألوف	 إنّ مَـنْ يـدّعي بمـا لـيس فيـه كذبتـه شــواهدُ الامتحــانِ إنّ الفتــى مــن يقــول هأنــذا ليس الفتى من يقـول كـان أبـي مـا مـضى فـات والمؤمـل غيـب ولـك الـساعة الـــي أنــت بهـا فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعالـه اللاتــي ســرَدْنَ ألــوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثم للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى: 		 ﴿ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرَاتِ ﴾ [الحجرات: 4].
- إنّ الفتى من يقول هأنذا لبس الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررن ألوف	- إنّ الفتى من يقسول هأنسذا ليس الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررن ألوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:		
- إنّ الفتى من يقول هأنذا لبس الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررن ألوف	- إنّ الفتى من يقسول هأنسذا ليس الفتى من يقول كان أبي - ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتي سررن ألوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:	كذبت شراهد الامتحان	- اِنْ مُسِرْ بِلدِّعِي عِما لِيسِ فِيهِ
مامضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتمي سررن ألوف	- ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتمي سررَّنَ ألوف فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتمي سررَّنَ ألوف سرة: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:		<u> </u>
مامضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتمي سررن ألوف	- ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت بها فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتمي سررَّنَ ألوف فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللاتمي سررَّنَ ألوف سرة: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:		
فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعالــه اللاتــي ســرَزْنَ أُلــوف	فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعال اللاتم سررَنْ ألوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:	ليس الفت <u>ى من</u> يقــول كــان أبــي	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعالــه اللاتــي ســرَزْنَ أُلــوف	فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعال اللاتم سررَنْ ألوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:		
فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعالــه اللاتــي ســرَزْنَ أُلــوف	فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعال اللاتم سررَنْ ألوف س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:	ولك الساعة التي أنت بها	 ما مضى فات والمؤمل غيب
	س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثُمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:		
	س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثُمَّ للمثنى والجمع بنوعيه مرة أخرى:		
س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثُمَّ للمثنى والجمع بنوعيهم	مرة أخرى:	فافعاليه اللاتبي سيرزن اليوف	فإن يكن الفعل <u>الذي</u> ساء واحدا
س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية للمؤنث مرة، ثُمَّ للمثنى والجمع بنوعيهم	مرة أخرى:	•••••	
	مرة أخرى:	لمؤنث مرة، ثُمَّ للمثنى والجمع بنوعيهم	س5: (أ) اجعل الاسم الموصول في العبارة الآتية ل
مرة أخرى:	 هذا الذي أخلص لوطنه 		•
 هذا الذي أخلص لوطنه 			 هذا الذي أخلص لوطنه
	••••••	•••••	
••••••		•••••	***************************************

ول ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لباب الأ
ب) اجعل كل جملة من الجمل الآتية صلة لاسم موصول، ثم ضع الموصول وصــــ	·)
في جملة مفيدة:	
فئون الحريق.	– يط
<ً صامتين أثناء المناقشة.	 – ظا
طَطوا للرحلة.	 خ –
بع الأسماء الموصولة الآتية في جمل مفيدة، وعين الصلة لكلّ اسم:	 ن 6: ض
:	الذي
ن : : ن	اللذار
	التي
	اللتان

سادساً: المعرّف بالإضافة إلى معرفة

وهو ما أضيف إلى معرفة من المعارف السابقة، ليكتسب التعريف بهذه الإضافة نحو:

.....:

- رسالة الجامعة عظيمة.
 - تراب أرضنا مقدّس.
- أعباء هذا العمل كثيرةً.
- كلّ يلقى جزاء ما يفعل.

الكلمات (رسالة، تراب، أعباء، جزاء) تدل على شيء غير معين، وتقبل دخول (أل)، ولكنها استفادت التعريف وأصبحت دالة على معين من إضافتها إلى المعرف بأل (الجامعة) أو إلى اسم مضاف إلى النضمير (تراب أرضنا) واسم الإشارة هذا، والاسم الموصول (ما).

تمرينات

	
ة فيما يأتي:	س1: عيّن الأسماء النكرات الني تعرفت بالإضافا
:	﴿ فَنَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ ۚ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾[الأعراف: 142]
	﴿ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ أُمِّرِ مُوسَىٰٓ أَنْ أَرْضِعِيلًا ﴾ [القصص: ٦]
	﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا ﴾ [المجادلة: ١]
:	هواءُ هذه الحديقة نقيٌّ
:	عملكم مُوفَّقٌ
	شوارع الجامعة نظيفة
	سادها والإمارة والإنباء

وهناك المعرّف بالنداء كقولك: يا رجلُ خذ بيدي. فكلمة رجل نكرة، ويقبل دخول (أل) التعريف عليه، وبندائه هنا اكتسب التعريف من خلال سياق النداء.

المضرد والمثنى والجمع

الاسم ثلاثة أنواع هي:

المفرد : وهو ما دلّ على واحد أو واحدة، مثل: مراد، ومهند، وسارة، وفرح، وشجرة...

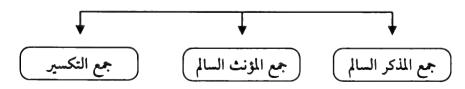
المثنى: وهو ما دلّ على اثنين أو اثنتين، وذلك بزيادة ألف ونون إلى الاسم المفرد في حالة الرفع، وياء ونون في حالتي النصب والجر، نحو: درس الطالبان في الجامعة/ درست الطالبتان في الجامعة/ أكرمت الجامعة الطالبين – الطالبتين/ مررتُ بالطالبين – الطالبتين.

أحكام المثنى

- يشترط فيما ثني أن يكون: مفرداً، معرباً، غير مركب عدا المركب تركيباً إضافياً، فيثنى جزؤه الأول، مثل: عبد الرحمن ← عبدا الرحمن.
- تكون نون المثنى مكسورة في جميع الحالات، مثل: حضر المعلمان/ أكرمت المعلمين/ مررت بالمعلمين.
 - تحذف نون المثنى عند الإضافة، مثل:
 - حضر طالبا الجامعة للله مضاف.
 - أكرمت طالبي الجامعة
 خذفت النون، لأنه مضاف.
- يلحق بالمثنى خمسة ألفاظ هي: (اثنان، اثنتان، ثنتان) و (كلا، وكلتا) إذا أضيفتا إلى ضمير.
 فالألفاظ السابقة لا مفرد لها ومعناها يدل على المثنى، ولذا فهي ملحقة بالمثنى في إعرابه،
 أى ترفع بالألف وتنصب وتجر بالياء.

الجمع

هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغير صورة مفرده وهو ثلاثة أنواع هي:



أولاً: جمع المذكر السالم

هو كلّ ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون في حالـة الرفـع، مثـل: جـاء المهندسون، أو ياء ونون في حالتي النصب والجر، مثـل: زرت المهندسين في الموقـع، مـررت بالمهندسين.

أحكام جمع المذكر السالم

- كلمة (سالم) تدل على أن بناء مفرده سَلِم من التغيير:

- يكسر ما قبل الياء في جمع المذكر السالم في حالتي النصب والجر، وتكون النـون مفتوحـة في جميع الحالات، مثل:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [البقرة: 195]

يشترط في جمع المذكر السالم أن يكون علماً لمذكر عاقل خالياً من التاء والتركيب، مثل:

محمد \rightarrow محمدون مهند \rightarrow مهندون

وعلى ذلك لا يجمع هذا الجمع، نحو: رجل وغلام؛ لأنهما ليسا علَمَيْن، ولا نحو: زينب وهند؛ لأنهما مؤنثان ولا نحو: حمزة ومعاوية لاشتمالهما على التاء ولا نحو: سيبويه؛ لأنه مركب.

 ويشترط في الصفة أن تكون لمذكر عاقل خالية من التاء، ليست من باب أفعل الذي مؤنثه فعلاء. ولا من باب فعلان الذي مؤنثه فعلى، ولا عما يستوي فيه المذكر والمؤنث. ومشال الصفة:

نائم ﴾ نائمون عجتهد ﴾ مثل (مرضع)؛ لأنّها صفة خاصة للمؤنث. ولا نحو:

صبور وجريح لاستوائهما في المذكر والمؤنث.

- تحذف نون جمع المذكر السالم إذا كان مضافاً، مثل:
 - حضر مدرسو القسم.
 قابلت مدرسی المرکز.
 - فابنت مدرسي المردر
 - مررت عدرسي الجامعة.

 يلحق بجمع المذكر السالم في إعرابه ألفاظ هي: (أولو، بنون، أهلون، أرضون، عليون، عالمون، ستون، عشرون إلى تسعون، مئون، عضون، أبون، أخون، عزون)، نحو:

حضر عشرون طالباً

ل فأعل مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

- ﴿ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴾ [المعارج: 37].

لحال منصوب بالياء ملحق بجمع المذكر السالم.

- ﴿ وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُوا آلًا لَبُكِ ﴾ [البقرة: 269 وأل عمران: 7].

فاعل مرفوع بالواو ملحق بجمع المذكر السالم.

- ﴿ شَغَلَتْنَا أَمْوَلُنَا وَأَهْلُونَا ﴾[الفتح: 11].

أسم معطوف مرفوع بالواو ملحق مجمع المذكر السالم.

ثانياً: جمع المؤنث السالم

هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء إلى المفرد، ويشترك فيه من يعقل ومـن لا يعقل، مثل:

حًام ہے حًامات

زینب 🗕 زینبات

أحكام جع المؤنث السالم

• إذا كان آخر المفرد تاء حذفت عند الجمع مثل:

معلمة 👉 معلمات

الأسماء التي تجمع جمع مؤنث هي:

أعلام الإناث وصفاتها، مثل:

مریم ← مریحات

مُرضع ہ مُرضعات

ب. كل ما ختم بالتاء، مثل:

خدیجة ← خدیجات

شاعرة ب شاعرات

استثنى من ذلك: امرأة، شاة، شفة، أمة فجمعها نساء، شياه، شفاه، إماء.

• ما ختم بالف التأنيث المقصورة، مثل:

هدى
$$\rightarrow$$
 هديات $= \sqrt{\frac{1}{2}}$ قلبت الألف إلى ياء، ولأن الجمع يعيد الأشياء إلى أصولها مستشفى \rightarrow مستشفيات

ما ختم بألف التأنيث الممدودة، مثل: صحراء، حسناء → صحراوات وحسناوات قلبت الهمزة إلى واو، واستثنى ما كان على وزن فعلاء ومذكره أفعل، مثل:

وخضراء 🔑 أخضر جمعها خُضْر

- عاملت العرب كلمات ألحقت بجمع المؤنث السالم وعوملت معاملته، مثل: عرفات، أذرعات، أولات.
 - يرفع جمع المؤنث السالم بالضمة وينصب ويجر بالكسرة، نحو:

مبتدأ مرفوع بالضمة.

- إنَّ الجِمتهداتِ فائزات

اسم إنّ منصوب، بالكسرة عوضاً عن الفتحة، لأن الكلمة جمعت جمع مؤنث سالماً

- عمل الأطباء في المستشفيات

ا. السم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ثالثاً: جمع التكسير

هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صورة مفرده إمّا بزيادة عليه أو بحذف بعض حروفه، وإمّا بتبديل بعض حروفه أو حركاته، مثل:

صحيفة ← صحف قلم ← اقلام دفتر ← دفاتر

وجمع التكسير جمع عام للعقلاء وغيرهم ذكوراً كانوا أم إناثاً، وهـو سمـاعي في أكثـر صوره، مثل:

صورة ← صُور

صحيفة ب صُحُف

قلم ← أقلام

تلمیذ ب تلامیذ

أقسام جمع التكسير

يقسم جمع التكسير إلى قسمين:

→أ. جمع قلّة: وهو من (ثلاثة إلى عشرة) ويكون على أربعة أوزان هي:

- أَفْعُل: نفس ← أنفُس

- افْعِلة: عمود ← اعمدة

- فِعْلَة: فتى ← فِثْيَة

- افعال: سيف ← اسياف

→ ب. جمع كثرة: وهو من ثلاثة إلى ما لا نهاية. وله سبعة عشر وزناً عـدا صـيغ منتهـى الجموع، ولا داعي لذكر هذه الأوزان والصيغ، فما خالف أوزان جمع القلة فهـو للكثرة، مثل: أقوياء، مفاتيح، جواهر، مذاهب، جبال، أسرى..

وكثيرا ما نرى العرب يستعملون جمع القلّة في موضع الكثرة، وجمع الكثرة في موضع القلّة.

وهناك أسماء تدل على ثلاثة فأكثر، ولكنها ليست من صيغ الجموع ولها مصطلحات خاصة، نحو:

- اسم الجمع: وهو اسم يدل على الجمع ولا مفرد له من لفظه، مثل: خَيْـل، وجـيش، وشعب، وإبل.

_____الاسم

- اسم الجنس الجمعي: وهو ما دلّ على الجمع وكان واحده بالتاء أو الياء، مثل:

- اسم الجنس الإفرادي أو الآحادي: وهو ما دلّ على الجنس ويصلح للقليل والكثير منه، مثل: لبن، عسل، ماء.
 - جمع الجمع: وهو ما كان يعامل معاملة المفرد فيثنى ويجمع، مثل:

بیوت ← بیوتات

رجال ← رجالات

وهو سماعي وما ورد منه يحفظ ولا يقاس عليه.

تمرينات محلولة

س1: اذكر جع اسم الجمع عمّا يأتي:

معه	اسم الجمع	المفرد
جيوش	جيش	×
قبائل	قبيلة	×

س2: اذكر اسم الجنس الجمعي لكلّ مفرد ممّا يأتي:

اسم جنسه الجمعي	المفرد
روم	رومي
عرب	عربي
شجر	شجرة

س3: اجمع الكلمات الآتية جمع مذكرٍ سالماً:

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
طيّبون / ين	طيب	منطلقون/ ين	منطلق
مشاؤون / ئين	مشاء	مقاتلون / ين	مقاتل
سنون / سنين	سنة	قارؤون / ئىن	قارئ

س4: اذكر مفرد كلّ جمع ثمّا يأتي:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
رسول	رمئل	ي	أنبياء
شبل	أشبال	صاحب	أصحاب
حبل	حبال	رغيف	أرغفة

س5: ميّز جمع القلّة من جمع الكثرة في الأسماء التالية:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
كثرة	خِصال	قلّة	أروقة
قلّة	صبية	كثرة	سلائق
نلّة	أقوات	كثرة	أسخياء

س6: عين جمع المذكر السالم والملحق به فيما يأتي:

- ﴿ وَأُولُواْ ٱلْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِنْكِ ٱللَّهِ ﴾ [الأنفال: 75].

وأولوا: ملحق بجمع المذكر السالم.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا نُفْسِدُواْ فِي الْأَرْضِ قَالُواْ إِنَّمَا غَنْ مُصْلِحُونَ ﴿ اللَّهِ إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ
 وَلَكِن لَا يَشْعُرُهُنَ ﴾ [البقرة: 11، 12].

مصلحون/ مفسدون: جمع مذكر سالم.

- ﴿ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَنبِرُونَ يَغْلِبُواْ مِاتَّنَيْنَ ﴾ [الأنفال: 65].

عشرون: ملحق بجمع المذكر السالم/ صابرون: جمع مذكر سالم.

تمرينات غير محلولة

س1: اذكر جمع وجمع الجمع لكلِّ مفرد ممَّا يأتي:

جع الجمع	الجمع	المفرد
		بيت
		قول
		رجل

س2: اجمع الكلمات الآتية:

نوعه	الجمع	المفرد
		حصاة
		قناة
		ملهاة
		ذکری
		نظرة
		سدرة
		أسد
		کتاب
		راشد
		أمل
		صوت
		قوت
		ميّت
		ملاءة

س3: بين الأسباب التي من أجلها لا تجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً:

السبب	الكلمة
	ظمآن :
	أعمى :
	غضوب :
	فاطمة :
	نضلی :

س4: بيَّن ما يصح تثنيته من الأسماء الآتية وما لا يصح، مع ذكر السبب:

يصُّح تثنيته ولا يصُّح	الكلمة
	صفاء
	حذام
	لبن

يصّح تثنيته ولا يصّح	الكلمة
	ثوب
	زحل
	جاد الحق

س5: اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً:

جمها	الكلمة	
	ليلى	
	قاضية	
	مرضعة	

جمها	الكلمة
	فتاة
	أخرى
	سمراء

س6: بيَّن الأسباب التي من أجلها يصح جمع الكلمات التالية جمع مؤنث سالماً:

السبب	الكلمة
	غرفة :
	حديقة :
	حمزة :
	فهّامة :
	نسيح :

س7: بيّن الأسباب التي من أجلها يمتنع جمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً:

السبب	الكلمة
	جدار :
	مصباح :
	ماهر :
	عِفْريت :
	حیری :

س8: اجمع الكلمات التالية جمع تكسير مع بيان الأسباب:

السبب	الكلمة
	مصنع :
	مدرسة :
	كلب :
	قِرْبَة :
	داهية :
	l

س9: هات كلّ الجموع الممكنة لكلّ مفرد ممّا يأتي:

الجموع الممكنة	الكلمة
	نفس
	نجم
	شيطان

الجموع الممكنة	الكلمة
	كاتب
	زهرة
	شريف

يا يلي:	س10: ميّز الكلمات المثناة من الكلمات الملحقة بالمثن ى في م
•••••	 فليت طالعة الشمسين غائبة
	وليت غائبة الشمسين لم تغب
	 نشرت ثلاث ذوائب من شعرها
	في ليلة فأرت ليالي أربعا
•••••	 – واستقبلت قمر السماء بوجهها
	فأرتني القمرين في وقت معــأ
•••••	 هذا أمر لا يختلف فيه اثنان
	س11: ميّز المفرد والمثنى والجمع في الجمل الآتية:
•••••	- آفة العلم النسيان
	- ﴿ وَلِمَنَّ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ عَنَّنَانِ ﴾ [الرحمن: 46]
	- ﴿ رَبُّ ٱلْمُشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْغَرْبَيْنِ ﴾[الرحمن: 17]
••••••	 أرى الناس خلان الكريم ولا أرى
	بخيلاً له في العالميـن خليــلُ

والناس صنفان: موتى في حياتهم

وآخرون ببطن الأرض أحياء

س12: عيّن الجموع المؤنثة السالمة فيما يأتي، واذكر إعرابها:

- ﴿ فَأُولَتِهِكَ يُبَدِّلُ ٱللَّهُ سَيِّعَاتِهِمْ حَسَنَتِ ﴾ [الفرقان: 70].

•	عَذَابٌ عَظِيمٌ	وَٱلْآخِرَةِ وَلَمُكُمّ	لُعِنُواْ فِي ٱلدُّنْيَـا	آلمؤمننت	، ٱلْغَافِلَاتِ	، ٱلْمُحْصَنَاتِ	ٱلَّذِينَ يَرْمُونَ	- ﴿ إِنَّ
							ر: 23].	[النور

- ﴿ لَقَدْكَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَنْتُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ [يوسف: 7].

﴿ يَتَأْيَنُهَا ٱلنَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَبِعُواْ خُطُوَتِ ٱلشَّيَطُلِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوُّ مَيْ يَكُولُ النَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَبِعُواْ خُطُوَتِ ٱلشَّيَطُلِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوُّ مَا يَعْدُونُ اللَّهُ النَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَبِعُواْ خُطُوَتِ ٱلشَّيَطُلِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُولُ مَا يَعْدُونُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ

- ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَنَ ۗ لِلْمُوقِنِينَ ﴾ [الذاريات: 20].

- ودمشق تحت أميّة أمّ الجسواري النابغات ورياض أندلس نميّ ن الهاتفات الشاعرات

- واغفر لأصحابك زلاتهم وسامح الأعداء تمنحُ العِدا

س13: قدّر للجموع الآتية مفرداتها:

مفرده	الجمع
	غُيُر
	أصفياء
	جزائر

مفرده	الجمع
	خلطاء
	العَقْقه
	حرائر

س14: اذكر نوع الجمع ممّا يلي:

نوعه	الجمع
	أبيات
	غزاة
	أقوات

نوعه	الجمع
	بنات
	ثقات
	وشاة

س15: عيّن جمع المذكر السالم والملحق به فيما يأتي:

مُعْرِضُونَ)	ٱلَّذِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّغْوِ	م خَنشِعُونَ 🍘 َوَ	 ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ (١) ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِ. [المؤمنون: 1-3].
		راء: 111].	- ﴿ قَالُوٓاْ أَنُوْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ ﴾ [الشع
	ب بأبطحهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		- وقد علم القبائل من معدد بأنسا المطعمون إذ قدرنسا
الجاهلينا	فوق جهل	ننجهل	- الالا يجهلن أحدٌ علينا
 احلام	وكألهم	فكأتها	ثم انقضت تلك السنون وأهلها
•••••	•••••		

س16: أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً تاماً:

- ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّنَانِ ﴾ [الرحمن: 46].
 - ﴿ رَبُّ ٱلْمُشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْمَغْرِبَيْنِ ﴾ [الوحمن: 17].

1441	الباب
ישפט	ابب

		· -		
.].	[الرحمن: 41	لنَّوَاصِي وَٱلْأَقْدَامِ ﴾	<u>َنَ بِسِ</u> مَنَهُمْ فَيُؤْخَذُ بِأَ	- ﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُحْرِمُ
	• • • • • • • • • •	يات: 20].	<u>نَتُّ لِلْمُقِنِينَ</u> ﴾[الذار	- ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ <u>مَا</u>
وست معا	نمرين في و	فأرتنـــي <u>الق</u>	ر السماء بوجهها	 واستقبلت فمر
سما زائل»	همً، وكلاه	يوم فرح ويوم	رم: «الدنيا يومان:	- قال عليه السلا
			ت الآتية جمع تك	 17: اجم الكلما
الجمع	الكلمة		الجمع	الكلمة
	كوكب			خبير
	ثوب			ناصية
	حجاب			قِرطاس
	نباء			دواء
:	مِزمار			مِكنسة
	ِ مفرداتها:	وع القلة، واذكر	في الآيات الآتية جم	18ً: استخرج مر
كَنفِرِينَ ﴾ [البقرة: 19].	إللهُ مُحِيطٌ بِال	إِعِقِ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ وَا	لَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ ٱلصَّوَ	- ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَـٰدِهَ
رُوفَ ﴾ [البقرة: 197].	رَفَتَ وَلَا فُسُ	، فِيهِنُ ٱلْحَجَّ فَلَا	مَّعَ لُومَكُ فَمَن فَرَضَ	- ﴿ ٱلْحَجُّ أَشْهُرُّ
سَبْعَةُ أَبْحُرِ مَّانَفِدَتْ كَلِمَنْ	رُ مِنْ بَعْدِهِ،	لَلْمُ وَٱلْبَحْرُ يَمُدُّهُ	-	 ﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي اللَّهِ ﴾ [لقمان: 7
ينَ ﴾ [البقرة: 39].	مْ فِبْهَا خَـٰلِدُو	كَ أَضْعَابُ ٱلنَّارِّ هُ	وَكَذَّبُواْ بِعَايَنتِنَاۤ أُوْلَتِهَا	- ﴿ وَالَّذِينَ كَغَرُواْ

- ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْ رِوَأَنتُمْ أَذِلَةٌ فَأَتَّقُوا ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [آل عمران: 123].
- ﴿ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا مِن وِعَآءِ أَخِيدً ﴾[يوسف: 76].
- ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ فِسَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَتَّا بَلْ أَحْيَآهُ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾[آل عمران: 169].
- ﴿ إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبِعُواْ مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُواْ وَرَأَوُا الْعَكَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ [البقرة: 166].
- ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَاۤ أُنْزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَى ٓ أَعَيُنَهُمْ تَفِيضُ مِرَ ٱلدَّمْعِ ﴾[المائدة: 83].
- ﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلصَّكَاوَةَ فَلْنَقُمْ طَآبِفَةٌ مِنْهُم مَّعَكَ وَلَيَأْخُذُوٓا أَسْلِحَتَّهُمْ ﴾ [النساه: 102].

س19: ميّز في الجموع الآتية جمع القلة من صيغ منتهى الجموع، ثمّ اذكر مفرداتها، وبيّن لماذا جمعت هذا الجمع؟

السبب	المفرد	صيغ منتهى الجموع	جع القلة		الجمع
				:	أشبال
				:	صناديق
				:	أسربة
				:	أوعية
				:	أنواع أكف
				:	
				:	أرانب
				:	مزاليج شياطين
				:	شياطين

تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير فيه

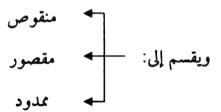
يقسم الاسم المعرب بالنظر إلى حرفه الأخير إلى صحيح وغير صحيح.

فأمًا الصحيح

فهو الاسم الذي خلا من أحرف العلّـة، أو هــو الاســم الــذي لـيس مقـصوراً، ولا محدوداً، ولا منقوصاً، مثل: قلم، كتاب، رجل، امرأة.

وأمًا غير الصحيح (المعتل)

فهو ما كان آخره حرف علَّة، مثل: سناء، هدى، فتى، عـلا، قاضىي، أو همـزة قبلـها الف مثل: سماء وصحراء.



الاسم المنقوص

وهو اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها، مثل: القاضيي، الراعي، المنادِي.

• إعرابه:

تقدّر الضمة والكسرة على ياء المنقوص في حالتي الرفع والجر إذا اقترنا بأل أو أضيفا، ويكون الثقل هو السبب في هذا التقدير، مثل:

- جاء القاضي.

فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهور الثقل.

- سرت في الوادي.

اسلم مجرور بالكسرة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل

وأمّا حركة النصب (الفتحة) فتظهر على آخره لخفتها، مثل:

- قابلت المحامي. ا

مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة.

والاسم المنقوص تجذف ياؤه في حالتي الرفع والجر، وتبقى في حالة النصب، مثل:

– جاء قاض<u>.</u>

فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة للثقل.

سرت في واد عميق.

↓ اسم مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة للثقل.

• تثنية المنقوص:

إذا تُنَّى المنقوص رُدُّت إليه ياؤه إذا كانت محذوفة، مثل:

قاض ← قاضیان / قاضییٰن

وإن لم تكن محذوفة يثنى كما هو دون تغيير، مثل:

القاضي ← القاضيان / القاضيين

• جمع المنقوص جمع مذكرٍ سالماً

إذا جمع المنقوص جمع مذكر سالماً حُذفت ياؤه (١) وضُمَّ ما قبل الـواو، وكُـسر مـا قبـل الياء، مثل:

الهادي + و ن / ي ن = الهادُون / الهادِين المحامي + و ن / ي ن = المحامُون / المحامِين

جمع المنقوص جمع مؤنث سالماً

إذا جمع المنقوص جمع مؤنث سالماً ردّت إليه ياؤه إن كانت محذوفة، وإن لم تكن محذوفة لا يجري عليه أيّ تغيير، مثل:

قاضية + ا ت = قاضيات محامية + ا ت = محاميات

⁽¹⁾ حذفت الياء هروباً من التقاء الساكنين – ياء الجمع وياء الإعراب.

ب. الاسم المقصور

وهو كلّ اسم معرب آخره ألف لازمة أصلية، أي لا يمكن الاستغناء عنها، مثل: الفتى، المصطفى، الهدى، العصا.

والقياسي: هو كل اسم له نظير من الصحيح ويكون في أربعة مواضع هي:

	*	▼	*
في جمع التكسير	في اسم المكان	في مصدر فَعِل	في وزن أفعل الــدال
علــــى وزن فُعْلَـــة،	والزمان والمصدر	اللازم مثل: شــقيَ،	على لـون أو عيـب
مثل: دُميَة/ دُمي.	الميمي واسم المفعـول	هُوِيَ.	او حلية او تفضيل،
	من فوق الثلاثي،		مثل: أعمى وأدنى.
	مثل: مرمی، مغــزی،		
	معطى.		

• إعرابه:

تقدّر على آخره الحركات الثلاث لتعذر ظهورها، أي استحالة ظهور الحركة ونطقها مع بقاء الألف ألفاً (الضمة، والفتحة، والكسرة)، مثل:

جاء الفتى.
 فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهوره التعذر.

- قابلتُ الفتي.

مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

- مررتُ بالفتي.

اسم مجرور بالكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

• تنوين الاسم المقصور

إذا نوّن الاسم المقصور بقيت ألفه كتابة وحذفت لفظاً في الرفع والنصب والجر، مثل: جاء فتّى/ رأيت فتّى/ سلّمت على فتّى.

• تثنية الاسم المقصور

عند تثنية الاسم المقصور فإننا ننظر إلى ألفه كما يلى:

1. إذا كانت حرفاً ثالثاً ردّت إلى أصلها (أي قلبت إلى واو أو ياء)، مثل:

عصا ← عصَوان / عصویْن فتی ← فتَیان / فتییْن

2. إذا كانت حرفاً رابعاً فأكثر قلبت إلى ياء، مثل:

بشریان / بشریین / حرفاً رابعاً	←	بشرى
مستشفيًان / مستشفيين / حرفاً سادساً	←	مستشفى
مصطفیًان / مصطفیین / حرفاً خامساً	←	مصطفى

جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً

إذا جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً حُذفت ألفه وبقيت الفتحة قبل واو الجمع أو يائه، مثل:

اعلى + ون / ي ن = اعلَوْن / اعلَيْن ادنى + ون / ي ن = ادنوْن / ادنيْن

• جمع الاسم المقصور جمع مؤنث سالماً

إذا جمع الاسم المقصور جمع مؤنث سالماً يكون كوضعه في حال التثنية، وذلك بقلب الفه إلى ياء في:

1. أن تكون الألف حرفاً ثالثاً، وأصلها ياء، مثل:

2. أن تكون حرفاً رابعاً فأكثر، مثل:

ج. الاسم المدود

هو كلِّ اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة، مثل: إنشاء، سماء، شعراء.

ويخرج من هذا التعريف: ما كانت ألفه غير زائدة، مثل: ماء، ووراء. وما كان ممــــدوداً وختم بالتاء، مثل: هناءة، وبداءة.

والهمزة في الاسم الممدود على أربعة أقسام هي :

	▼	<u> </u>	
زائدة للجمع،	زائدة للتأنيث،	منقلبة عن ياء أو	أصلية، مثل
مثل:	مثل:	واو، مثل:	(إنشاء) من الفعل
عظماء، شعراء،	خضراء، صحراء	سماء من يسمو	(أنشأ)
أدباء		(سمو)	
		بناء من يبني (بني)	
	7		*
ونان لأنهما ممنوعان	وهذان النوعان لا ين	، مع مراعاة عدم	هذان لنوعان ينونان
	من الصرف، مثل:	ا في حالة النصب،	إضافة الف إليهما
	- قابلت شعراءً.		مشل: نقول: سماءً
اءَ واسعة.	- مشيت في صحر	، وإنشاءاً.	نقول: سماءاً، وبناءاً،

<u> </u>	
	

• تثنية المدود

إذا ثني الاسم الممدود نُظْرِ إلى همزته كما يلي:

- أصلية بقيت على حالها، مثل:
- إنشاء ← إنشاءان / إنشاءين
- فضاء ← فضاءان/ فضاءًين
- للتأنيث تقلب إلى واو، مثل:

خضراء ← خضراوان / خضراوين

• منقلبة عن واو أو ياء بقيت همزة أو قلبت إلى واو، مثل:

بناء ← بناءان أو بناوان

دعاء ← دعاءان أو دعاوان

• جمع الاسم الممدود جمع مذكر سالماً

إذا جمع الاسم الممدود جمع مذكر سالمًا، اتَّبعنا في جمعه القواعد نفسها الخاصة بتثنيته، وذلك:

- إذا كانت همزته أصلية بقيت على حالها، مثل:

قرّاءون / قرّائين	=	قَرّاء + ون / ي ن
وضّاءون / وضّائين	=	وَضًاء + ون / ي ن

وإذا كانت همزته منقلبة عن واو أو ياء بقيت همزة أو تقلب إلى واو، مثل:
 بنّاء + ون = بناءون أو بناوون

جمع الاسم الممدود جمع مؤنث وسالماً

إذا جمع الاسم الممدود جمع مؤنث سالماً نظر إلى همزته كما يأتى:

إذا كانت أصلية بقيت همزة، مثل:

إنشاء + ات = إنشاءات

الباب الأول

- وإذا كانت للتأنيث قلبت واوأ، مثل:

صحراوات	=	صحراء + ات
حسناوات	=	حسناء + أت

- وإذا كانت منقلبة عن واو أو ياء بقيت همزة أو قلبت إلى واو، مثل:

سماء + ات = سماوات أو سماءات

تمرينات محلولة

س1: ثنّ الكلمات الآتية:

المثنى	الكلمة المفردة
عصوان/ وين	عصا
حمراوان/ وین	حمراء
القاضيان/يين	القاضي
بناءان/ بناوان	بناء
راعيان/ يين	راع
مثویان/ یین	مثوی

س2: اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً:

الجمع	الكلمة المفردة
حمراوان/ين	حراء
الداعون / ين	الداعي
أدنون / يْن	أدنى
سقًاءون / ثين	سقاء

س3: اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً:

الجمع	الكلمة المفردة
عصوات	عصا
حبليات	خُبلی
شقراوات	شقراء
أخريات	أخرى
منتديات	منتدى
قنوات	قناة

س4: بيّن أنواع الاسم من حيث هو: مقصور، أو ممدود أو منقوص

منقوص	عدود	` مقصور	الاسم
	×		سمراء
		×	منتدى
×			الماضي
×			المكتفي
×			متعاليات

تمرينات غير محلولة

س1: ثنّ الكلمات الآتية

المثنى	الكلمة المفردة
	مستشفى
	خبلی
	مرمی
	ملهی
	ابتداء
	اعتداء
	بكَاء
	مولي

س2: اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً:

الجمع	الكلمة المفردة
	مصطفى
	مُستدعي
	رفّاء
	بنّاء
	ناج
-	عاص
	مؤد
	وضاء

س3: اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً

الجمع	الكلمة المفردة
	رحی
	مستشفى
	ابتداء
	رجاء
	وفاة
	سُفلی
	فُضلی
	خنفساء
	سُعدی

لاسم	1	 	

•	یاتہ	فيما	الصحيحة	الإجابة	عين	:4, ,
- (•		•		U -	

- هل هذا الطالبأ..... (راضياً، راض، راضي) عن معدله
 - دُرَسَ: فعل (ماض، ماضياً، ماضي)
 - ليس للعجلة (داعي، داعياً، داع)
- يتطلع الشباب إلى إنشاء (نوادي ثقافية، نوادي ثقافية، نواد ثقافية)

س5: بيّن أنواع الاسم من حيث هو: مقصور، أو ممدود أو منقوص

منقوص	عدود	مقصور	الاسم
			فُضلی
			علياء
	_		-UI
			كاف
			مولی

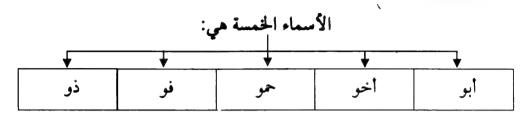
٠ فيما ياني:	س٥٠: عين الأسماء المفصورة والممدودة والمنفوصة
	– أخي جاوز الظالمون المدى
	فحقّ الجهاد وحقّ الفدا
	 فيا عجباً ما أشبه الياس بالمنى
	وإن لم يكونا عندنا بسواء
	- مصيرك بات يلمسه الأداني
	مساد حديثه بعن الأقاص

س7: استخرج من النص الآتي كلّ مقصور ومنقوص وممدود

قال علي ﷺ: «رحم الله عبداً سمع فدعا، ودُعي إلى الرشاد فدنا، وأخذ بحُجزة هادٍ فنجا، وراقب ربّه، وخاف ذنبه، وقدّم خالصاً، وعمل صالحاً، واكتسب مذخوراً، واجتنب محذوراً، ورمى غرضاً، وكابر هواه، وكذّب مناه، وحَذِرَ أجلاً، ودأب عملاً، وجعل الصبر رغبةَ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
فرج من النص الآتي جموع الأسماء المقصورة والمنقوصة والممدودة وبيّن مفردها،	
حدث فيها من تغيير عند الجمع	
ب الإمام علي ﷺ: «الحمد لله الأحــد الــصمد، الواحــد المنفــرد، ملــك الــسموات "رضين السُّفلي، واختــار مــن خيــار خلقــه، أمنــاء علــي وحيــه، وجعلــهم أصــفياء	_
رطین انسسی، واحتار مین حیتار عملت، استاء عملی وحیت، وجمعتهم اطلمیاء، بهیاء، مهذبین نجباء، حتی انتهت نبوّة الله، وأفضت کرامته إلی محمـد صــلی الله علیــه	
نرجه من أفضل المعادن محتـداً، وأكـرم المغـارس منبتـاً. اللـهم آتِ محمـداً الوسـيلة،	
فضيلة، واجعل في المصطفين محلَّته، وفي الأعلين درجته، اللهم إنا نشهد أنه قد بلغ	
دى الأمانة، وكان إمام المتقين وسيد المرسلين».	لرسالة، وا
	•••••

الأسماء الخمسة



إعرابها: ترفع الأسماء الخمسة بالواو نيابة عن النضمة، وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة، وتجر بالياء نيابة عن الكسرة، نحو:

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة.

شروط هذا الإعراب:

- أن تكون مضافة كما في الآيات السابقة.
- 2. أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم، فإن أضيفت إلى ياء المتكلم تقدّر الحركات على ما قبل الياء.
 - أن تكون مفردة ولو ثنيت أعربت إعراب المثنى.
- 4. كلمة (فو) لا تعرب إعراب الأسماء الخمسة إلا بشرط واحد وهو خلو آخرها من الميم، فلو اتصلت به الميم أعربت بالحركات الظاهرة، نحو: فمُك فمٌ واسع.

- احترم أباك.

مُعْمُول به منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة وهو مـضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

- جاء أبي (مضاف إلى ياء المتكلم)

فأعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبـل اليـاء منـع مـن ظهورهـا اشتغال المحل بحركة المناسبة، والياء ضمير مبني على السكون في محل جر مـضاف إليه.

- نظرت إلى فم حسن
 اسم مجرور وعلامة جره الكسر.
- هذا أب كريم
 خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (منقطع عن الإضافة).
- أبواك كريمان (اسم من الأسماء الخمسة في حال التثنية)

 مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف، لأنه مثنى وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني

 في محل جر مضاف إليه
 - الآباء يربون أبناءهم على الفضيلة (جمع تكسير)
 مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

في الأسماء الخمسة لغات هي(1):

- الإعراب السابق وهو المشهور.
- 2. لغة القصر: وتعنى إثبات الألف في كل الحالات، نحو:

⁽¹⁾ انظر تفصيل ذلك في ابن عقيل 1/56.

إنّ أباها وأبا أباها لله المسلم الله الله المجدد غايتاها المسلم ا

مجرورة بالإضافة وعلامة جرها الكسرة المقدرة على الألف.

3. لغة النقص تقول: أبنك مجدً رأيت أبك/ مررت بأبك، وتكون مرفوعة بنضمة ظاهرة ومنصوبة بفتحة ظاهرة، ومجرورة بكسرة ظاهرة، ومنه:

بأبهِ اقتدى عدي بالكرم ومن يشابه أبه فما ظلم

تمرينات محلولة

س1: عين الأسماء الخمسة فيما يأتى:

- المرء كثِر بأخيه: اسم مجرور وعلامة جرّه الياء وهو مضاف والهاء ضمير متصل مضاف إليه.
 - كل ذي نعمة محسود: اسم مجرور بالإضافة وعلامة جرّه الياء.
 - الحديث ذو شجون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو وهو مضاف.
 - إنّ أخاك مَنْ واساك: اسم إنّ منصوب وعلامة نصبه الألف.

س2: أعرب ما تحته خطّ فيما يأتي:

- اللهم اغفر لأبي: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على ما قبل الياء.
 - يأذن لي أبي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء.
 - كان أبواك مؤمنين: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.
- أبي رجل كريم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء.

س3: عيّن في النصين الآتيين الأسماء الخمسة المعربة بالحروف والمعربة بالحركات:

- أحب الله المراجمهر: من أحب الله الحوك أم صديقك؟
 فقال: ما أحب أخى إلا إذا كان لى صديقاً.
- 2. نصح سالم بن عبد الله عمر بن عبد العزيز فقال: اجعل الناس أباً وأخاً وابناً فَبُرُّ أباك، واحفظ أخاك، وارحم ابنك.
 - المعربة بالحروف: أخوك، أباك، أخاك.
 المعربة بالحروف: أخوك، أباك، أخاك.

1.01		
الأول	u	w

مة التي يقتضيها ملء الفراغ في العبارات سورة المناسبة مـن (ذو) كمـا يقتـضيها		
		الموقع.
		تحية طيبة وبعد،
(ذو)	الرقم 7/ م/ 179.	فوصلني كتابك
(ذا)	الرقم 7/ م/ 179.	فتسلمت كتابك
(ذي)	الرقم 7/ م/ 179.	فأشير إلى كتابك
		تمرينات غير محلولة
والمنـصوبة والجحـرورة) وبـيّن علامـات	سماء الخمسة (المرفوعة	س1: عيّن في ما يــاتي الأ إعرابها:
ً ﴾ [الأنعام: 74]	يهِ ءَازَرَ أَتَتَخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً	- ﴿ وَإِذْ قَالَ إِنْزَهِيمُ لِأَبِ
	خَاهُ هَنُرُونَ بَبِيًّا ﴾ [مريم: 53]	- ﴿ وَوَهَبْنَالُهُۥ مِن رَحْمَلِنَاۤ أَ
ىف: 78]	ُ إِنَّ لَهُۥ أَبًّا شَيْخًا كَبِدِيرًا ﴾ [يوم	- ﴿ قَالُواْ يَتَأَيُّهَا ٱلْعَـزِرُ
	قَنْلَ أَخِيدِ ﴾ [المائدة: 30]	- ﴿ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ
F280 ::	رِ فَنَظِرَهُ إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البقر	
[200 .*]	بر صوره پای میسرو ۴ دانبه	م _ا وړه د د و عسر
لَا لُبُذِرً بَنَّذِيرًا ﴾ [الإسراء: 26]	4 وَٱلْمِسْكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا	- ﴿ وَءَاتِ ذَا ٱلْفُرْبَىٰ حَقَّ
•••••	خُوْنًا ﴾ [آل عمران: 103]	- ﴿ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ ۗ

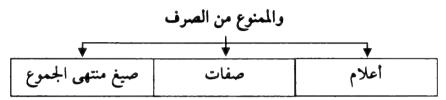
ــــــالاسم

	- ﴿ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ [يوسف: 8]
	- ﴿ لِلنَّفِقَ ذُوسَعَةٍ مِن سَعَتِةٍ ﴾ [الطلاق: 7]
[86	- ﴿ وَأَغْفِرْ لِأَبِىٓ إِنَّهُ كَانَ مِنَ ٱلضَّآ لِينَ ﴾ [الشعراء:
اَللَّهُ لِي ﴾ [يوسف: 80]	 ﴿ فَلَنْ أَبْرَحَ ٱلْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِى آبِي آوْ يَخَكُمُ
	- ﴿ وَإِنَّهُۥ لَذُو عِلْمِ لِمَا عَلَّمَنَـٰهُ ﴾ [يوسف: 68]
فغـــــداني برائحــــة الطعـــــام	 ابو هند نــزلت عــليه يــومـــــــأ
وأخــو الجهالــة في الــشقاوة يـــنعم	 – ذو العقل يشقى في النعيم بعقله
هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- أبي قيل لي بجيق الله
طـــــق مـــــن في فيـــــه مـــــاء؟	– في فمـــي مــــاء وهــــل ينــــ
يـــده تـــسبق الفمـــا	 وأخـــو الحـــزم لم تـــزل
يجدد مسرًا بسه المساء السزلالا	 ومسن يسك ذا فسم مسرً مسريض
وعنـــاهم مـــن شــــأنه مـــا عنانـــا	- صحب الناس قبلنا ذا الزمانا

	الباب الأول
تبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- أخا الدنيا، أرى دنياك أفعى
بمدحك بيد أن لي انتسابا	– أبا الزهراء، قد جاوزت قـدري
إذا لم يتخــــــذك لــــــه كتابـــــا	 – فمـا عـرف البلاغـة ذو بيــان
فه ا تا الحالم الله ما الم	ـ د ال فالحادث ذم ما ا

المنوع من الصرف

الممنوع من الصرف: اسم يجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة، ولا ينون، أو ممنوع من التنوين، وإذا جُرَّ جُرَّ بالفتحة نيابة عن الكسرة.



وتُسّم من ناحية ثانية إلى:

- ممنوع من الصرف لعلة واحدة: وهو ما كان آخره ألف التأنيث الممدودة، نحو: صحراء، أو ألف التأنيث المقصورة، نحو: صُغرى. أو كان من صيغ منتهى الجموع.
- ممنوع من الصرف لعلتين: معنوية كالعلمية ومعها علل لفظية أخرى أو وصفية ومعها علل لفظية أخرى

أولاً: الأعلام المنوعة من الصرف

ينع الاسم من الصرف إذ كان علماً:

• مؤنثاً تانيثاً:

→ لفظياً: وهو اسم مذكر به علامة تأنيث، نحو: معاوية، أسامة، حمزة..

→ أو معنوياً: وهو اسم مؤنث ليس به علامة تأنيث، نحو: سعاد، مريم، فرح، شادن.

→ أو لفظياً ومعنوياً: وهو اسم مؤنث من حيث استخدامه وبه علامة تأنيث، نحق: فاطمة، ودانية.

أما إذا كان المؤنث ثلاثياً ساكن الوسط، نحو: هنّد، ودعّد فيجوز صرفه وعدم صرفه، نقول مررتُ بهندَ وبهندٍ.

إذا كان منتهيأ بألف ونون، نحو: عثمان، وغسان (١٠).

⁽¹⁾ يشترطون لذلك أن تكون الألف والنون زائدتين، ويفترضون أن عثمان إن كانت من عشم فالألف والنون زائدتان، وإن كانت من عثمن فليستا زائدتين، ونحن لا نخضع لهذا الافتراض العقلي، فالاسم كما هو عثمان، غسّان...

- إذا كان أعجمياً، وهو ما كان غير عربي في أصل وضعه، نحو: إبراهيم، ويعقبوب،
 وموسى وجورج وبطرس وشرطه أن يكون مكوناً من أكثر من ثلاثة أحرف.
- إذا كان مركباً تركيباً مزجياً، وهو اتصال كلمتين بعضهما ببعض حتى تصيرا كلمة واحدة، نحو: حضرموت، وبعلبك، أمّا إذا كان مختوماً بكلمة (ويه) كسيبويه، فإنّه يكون مبنياً على الكسر.
 - إذا كان على وزن فُعَل، نحو: عُمَر، مُضَر، هُبَل، زُحَل...
 - إذا كان على وزن الفعل، بمعنى أنّ الكلمة تستخدم اسماً وفعلاً، نحو:

ويشكر، وتغلب، وشمّر، وهي أسماء قبائل وكذلك أحمد، وأشرف....

ثانياً: الصفات المنوعة من الصرف

غنع الصفة من الصرف إذا كانت:

ہے علی وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء، نحو:

أحمر ← حمراء

 $lmac \rightarrow macle$

أعرج ← عرجاء

وأما إذا كان مؤنثه بالتاء نحو: أرمل وأرملة فيصرف.

◄ على وزن فعلان مؤنثه فعلى، نحو:

غضبان ← غضبي

عطشان ← عطشى

وإذا كان مؤنثه بالتاء نحو: عريان وعريانة فيصرف.

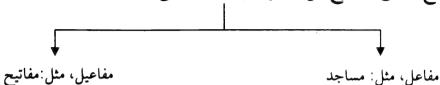
ـــــ وزن فُعَل، مثل كلمة أحز

- ﴾ وصفا مشتقا من الأعداد العشرة على وزن فُعال ← أو مَفْعَل، لحمو: أحماد ← مَوْحمد، وثناء ومثنى وثلاث ومثلث.
- → إذا كانت الصفة تنتهي بـ (ألف) التأنيث الممدودة، نحو: حوراء، أذكياء، عقـلاء، حمـراء وسمراء

الاسم

ثالثاً: صيغ منتهى الجموع

تمنع صيغ منتهى الجموع من الصرف إذا كانت على وزن:



أو كانت إحدى أوزان منتهى الجموع الثمانية عشرة – وهمي كـل جمع ألف ثالثة وبعدها حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن

رابعاً: ما انتهى بـ (الف التأنيث الممدودة) نحو: صحراء. والمختوم بـ الف التأنيث المقـصورة، نحو: صُغرى، وهذا النوع تقدّر عليه علامات الإعراب تقديراً ولا تنون بخلاف فتّى، وهدًى.

• إعراب المنوع من الصرف

- مررت ب<u>عثمان</u>.

اسم مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

- صليت في <u>مساجد</u> كثيرة

اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

- مررت ببنات <u>وبأخرَ.</u>

صفة مجرورة بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنها ممنوعة من الصرف.

• صرف المنوع من الصرف

يجرّ الممنوع من الصرف بالكسرة إذا:

- دخلت عليه (أل)، نحو: صليت في المساجد
 - أضيف، نحو: صليت في مساجدِ المدينةِ
 - ضرورة الشعر مثال:

ويسوم دخلست الخسدر خسدر عنيسزة

فقالت لك الويلات إنك مرجلي

تمرينات محلولة

1 كتبت بقلم إبراهيم بن يزيد

كتبت : فعل وفاعل.

بقلم : جار ومجرور وهو مضاف.

إبراهيم : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

ابن : صفة لإبراهيم أو بدل منه مجرور بالكسرة الظاهرة.

يزيد : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

2. كان عثمان بن عفان ثالث الخلفاء الراشدين

كان : فعل ماض ناقص.

عثمان : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

ابن : صفة لعثمان أو بدل مرفوع وهو مضاف.

عفان : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

ثالث: خبر كان منصوب بالفتحة هو مضاف.

الخلفاء: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

الراشدين : صفة للخلفاء مجرور بالياء، لأنه جمع مذكر سالم.

3. مررت بطالبات اخر

مررت: فعل وفاعل.

بطالباتٍ : جار ومجرور.

أخر : صفة لطالبات وصفة الجرور مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عـن الكـسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

4. مررت بفاطمةً بنت سلمي

مررت: فعل وفاعل.

بفاطمة : الباء حرف جر فاطمة مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

بنتِ : صفة لفاطمة أو بدل منها مجرور بالكسرة الظاهرة.

سلمى : مضاف إليه مجرور بالفتحة المقدرة على الألف المقبصورة منع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

5. طربت من عصافير الحديقة

طربت : فعل وفاعل.

من عصافير : جار ومجرور وهو مضاف.

الحديقةِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. والشاهد هنا جر الممنوع من

الصرف (عصافير) وهو على صيغة منتهى الجموع، لأنه أضيف.

تمرينات غير محلولة
س1: اخرج الممنوع من الصرف عمَّا يأتي، واذكر سبب المنع
س1: اخرج الممنوع من الصرف عمَّا يأتي، واذكر سبب المنع - ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا لُقَمَٰنَ ٱلْحِكْمَةَ أَنِ ٱشْكُرٌ لِلَّهِ ﴾ [لقمان: 12]
- ﴿ يَتَأَهَّلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُورَ فَٱرْجِعُواً ﴾ [الأحزاب: 13]
- ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ ، غَضْبَنَ أَسِفًا ﴾ [الأعراف: 150]
- ﴿ وَمُبَيْرًا بِرَسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى أَسَمُهُۥ آحَدُ ﴾ [الصف: 6]
- ﴿ وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْنِ . قُرَّتُ عَيْنِ لِى وَلَكُ ﴾ [القصص: 9]
- ﴿ وَأَنِّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِنْرَهِ عَدَ مُصَلَّى ﴾ [البقرة: 125]
 ﴿ أُوَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ ٱلْعَكَمِينَ ﴾ [العنكبوت: 10]

- ﴿ فَمَن كَاكَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَةً مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرًّ ﴾ [البقرة: 184]
 - ﴿ لَقَدَّ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٌ ﴾ [التوبة: 25]
 - ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَا ٱلسَّمَاةَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ ﴾ [الملك: 5]
 - ﴿ وَشَرَوْهُ بِشَكَنِ بَخْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ [يوسف: 20]
- يا ناق سيري عنقاً فسيحاً إلى سليمان فنسستريحا
- كل ابن أنشى وإن طالت سلامته يوماً على آلة حدباء محمول
- وفتاة هيفاء تشوي على الجمرِ تعاني من حرة ما تعاني
- لله در يزيد يوم دعاكم والخيل مجلبة على حلبان
- لئن كنت عتاجاً إلى الحِلْم إنني إلى الجهل في بعض الأحايين أحوج على أنها الأيامُ قد صرن كلُها عجائب حتى ليس فيها عجائب
- أشبهت من عمر الفاروق سيرته قاد البريّاة والتمات به الأمام
- فما لي إلا آل أحمد شيعة ومالي إلا مذهب الحق مذهب

ــــات سے		

دعــوت لنــاري موهنـــأ فأتــاني	– وأطلـس عـسال ومــا كــان صــاحبأ
	`
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	***********************************

س2: ميّز الكلمات الممنوعة من الصرف من غيرها مع ذكر السبب:

السبب	غير الممنوعة من الصرف	المنوعة من الصرف	الكلمة
			هيفاء :
			نعسان :
			صفاء :
			: ئلاث
			شکوی :
			رمّان :
			أقوياء :
			بعلبك :
			رمضان :
			آثار :
			بيت لحم :
			إسماعيل:
			سيّاح :
			لندن :
			جوعان :
			أكبر :
			أرانب :
			حدائق :

الباب الأول _______السير_____الباب الأول _____

س3: ضع الأسماء الآتية في جمل بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وأخرى بالكسرة:

مجرورة بالكسرة	مجرورة بالفتحة	الكلمة	
		:	سجاجيد
		:	منابر
		:	غضبان
		:	خضراء

_____الاسه

الجملة الاسمية

تتكون الجملة الاسمية من ركنين:

المبتدأ: وهو الاسم المتحدث عنه، ويسمى المسند إليه أو المحكوم عليه

الخبر: وهو ما نخبر به عن المبتدأ، ويسمى المسند أو المحكوم به

مثال:

الحياة جهاد
 مبتدا خبر

ويكون المبتدأ مرفوعاً وجوباً، وقد يجر بالباء أو بمن الزائدتين، أو بربّ، نحو:

- بحسبك الله - بحسبك الله حسبك الله على أنه مبتدأ على أنه مبتدأ مرفوع محلاً على أنه مبتدأ على المبتدأ مرفوع

ربّ متهم بريءً للله الله على أنه مبتدأ خبر المبتدأ حرف جر زائد السم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ خبر المبتدأ

صورالمبتدا

يأتي المبتدأ على عددٍ من الصور والأشكال هي:

- أن يكون اسماً صريحاً، نحو: الحياة جهادً
 - مصدراً مؤولاً، نحو:
 - أَنْ تَدرِسَ خِيرٌ لك

مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ، أي: دراستك خير لك.

- <u>سوا</u>مًّ عليهم أدرسوا أم لم يدرسوا خبر مقدم مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ، أي: دراستهم أم عدم دراستهم.

- اسم استفهام، نحو:
- مَنْ فاتحُ القدسِ؟

اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدا.

- اسم شرط، نحو:
- من يهن يسهل الهوان عليه اللهم شرط مبني في محل رفع مبتدأ.
 - اسم إشارة، نحو:
 - هذه جامعة الإسراء اللم إشارة مبنى في محل رفع مبتدا
 - ما التعجبية، نحو:
 - ما أجملَ النجاح!

↓
تعجبية مبنية في محل رفع مبتدا

- كم الخبرية، نحو:
- كم فلم ضرره أكبر من نفعه
 خبرية مبنية في محل رفع مبتدأ
 - ضمیراً منفصلاً، نحو:
- هو قائد، هي ممرضة، هما ناجحان
 ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ

_____الاسم

- ضمر الشأن، نحو:
- مي الأخلاق تنبت كالنبات.'

لم ضمير الشأن مبنى في محل رفع مبتدأ

- اسم موصول، نحو:
- الذي وضع التاريخ العربي عمر بن الخطاب.

اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ.

مسوغات الابتداء بالنكرة⁽⁺⁾

الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة، ولا يجوز الابتداء بالنكرة، لأنها مجهولة، والحكم على مجهول لا يفيد السامع شيئاً، ويمكن الابتداء بالنكرة إذا أفادت، وتحصل الفائدة بالمسوغات الآتية:

- 1. إذا وقع المبتدأ النكرة بعد نفي، نحو: ما أحدٌ مسافر
- 2. إذا وقع المبتدأ النكرة بعد استفهام، نحو: أإله مع الله؟
- 3. إذا وقع المبتدأ النكرة بعد لولا، نحو: لولا غربة لسافرت
- إذا وقع المبتدأ النكرة بعد إذا الفجائية، نحو: نظرت فإذا مطر نازل
- 5. إذا كان المبتدأ النكرة من ألفاظ العموم كأسماء الاستفهام، والشرط، وما التعجبية وكم الخبرية، نحو: مَنْ فاتحُ القدس؟ / من يهن يسهل الهوان عليه/ كم فلم ضرره أكبر من نفعه/ ما أجمل الربيع!
- 6. إذا تقدّم الخبر على المبتدأ النكرة، وكان جاراً ومجروراً أو ظرفاً، نحو: عندي ضيف،
 لك هدية
 - 7. إذا دلت النكرة على التنويع والتقسيم، نحو: صبراً على المكاره فيوم لك ويوم عليك.
 - 8. إذا وصف المبتدأ النكرة، نحو: مطالعة مفيدة خيرٌ من لهو ضار
 - 9. إذا اختص المبتدأ النكرة بالإضافة، نحو: درهمُ وقايةٍ خيرٌ من قنطار علاج

^(*) مسوغات الابتداء بالنكرة كثيرة لكننا اقتصرنا هنا على أشهرها وهي ما أفادت العموم والخصوص كما اشترطوا لذلك حصول الفائدة.

الباب الأول _______

10.إذا دلت على دعاء، نحو: ويلّ للظالمين / سلامٌ عليكم

تطابق المبتدأ والخبر

يجب أن يتطابق المبتدأ والخبر في واحـد مـن خـسة أشـياء: الإفـراد والتثنيـة والجمـع والنذكير، التعريف والتنكير والتأنيث + حالات الإعراب الثلاث (*) كما يلي:

الطالب عجدٌ / الطالبان عدان، الطلاب عدون، الطالبة عدةً

حالات التطابق

- إذا كان المبتدأ مشتقاً (اسم فاعل، أو مبالغة، أو اسم مفعول، أو صفة مشبهة، أو اسم تفضيل) فله مع خبره حالات هي:
- أ. إذا كان المشتق مفرداً مسبوقاً بنفي أو استفهام، وكان الاسم بعده مثنى أو جمعاً، فإلى يكون مبتدأ والاسم بعده فاعلاً سد مسد الخبر، نحو:

- ما مذموم كلامك مبتدأ مرفوع. نائب فاعل سدّ مسد الخبر لاسم المفعول مذموم.

ب. إذا كان المشتق مثنى أو جمعاً وما بعده يطابقه في التثنية والجمع، فإلّه يكون: خبراً مقدّماً والاسم بعده مبتدأ مؤخراً، نحو:

أمسافران أخواك
 ل
 خبر مقدم مبتدأ مؤخر

ج. إذا كان المشتق مفرداً اوالاسم بعده مفرداً، فإنه يجوز الوجهان، نحو:

- امسافر اخوك خبر مقدم او مبتدا مؤخر او خبر

^(*) هناك حالات لا يطابق فيها الخبر المبتدأ نحو: محمد جريح، فاطمة جريح، وغيرها ذكرت في كتب النحو.

رتبة المبتدا والخبر

الأصل في المبتدأ التقديم، وفي الحغبر التأخير، غير أنه قــد يعــرض مــا يوجــب أو يجيــز خالفة الأصل كما يأتى:

وجوب تقدم المبتدا

يجب تقديم المبتدأ على الخبر في الحالات الآتية:

- 1. أن يكون المبتدأ من ألفاظ الصدارة في الكلام، وهي:
 - أ. أسماء الاستفهام، نحو: من فاتح القدس؟
 - ب. أسماء الشرط، نحو: مَنْ يدرسْ ينجح
 - ج. ما التعجبية، نحو: ما أحسن الصدق!
 - د. كم الخبرية، نحو: كم طالب في صفك
 - ه. ضمير الشأن، نحو: هي الأخلاق تنبت كالنبات
- و. الاسم المقترن بلام الابتداء، نحو: لقبيحٌ في الناس قطيعة الأرحام
- ز. الاسم الموصول الذي اقترن خبره بالفاء، نحو: الذي ينجح فله جائزة
- 2. إذا كان المبتدأ أو الخبر متساويين في التعريف والتنكير، بحيث يصلح كلّ منهما أن يكون مبتدأ، نحو: رائد صديقي، صديقي رائد/ أكبر منك سناً أكثر منك تجربة أكبر منك سناً.
 - إذا كان المبتدأ محصوراً في الخبر بـ (إلا المسبوقة بنفي، وإنما)، نحو:
 ما أنت إلا شاعر / إنما أنت شاعر
 - 4. إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر يعود على المبتدأ، نحو:

الحق يعلو / القاضي عدل في حكمه

وجوب تقدّم الخبر

يجب تقديم الخبر على المبتدأ في المواضع الآتية:

1. إذا كان الخبر شبه جملة (جاراً ومجروراً، أو ظرفاً) والمبتدأ نكرة، نحو: للامتحان رهبةً / عندك كتابً

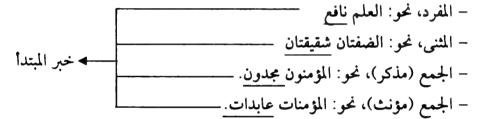
. 1 4 7/1	الباب

- أن يكون الخبر عما له صدر الكلام، كأسماء الاستفهام، نحو: أين القاعة؟ متى الامتحان؟
 كيف السبيل؟
 - 3. إذا حصر الخبر في المبتدأ، نحو:
 - ما على الرسول إلا البلاغ
 - إنَّما المقدام مَنْ لا يهاب الموت
 - 4. إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود إلى الخبر، نحو: في الدار صاحبها

صورالخبر

يأتي الخبر على أربعة أنواع هي:

1. أن يكون مفرداً، ليس جملة ولا شبه جملة، ويتضمن المفرد ما يلى:



2. جملة فعلية، نحو: الخير يفعله الكريم.

مبتدا. جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

جلة اسمية، نحو: الظلمُ عواقبه وخيمةً.

مبتدأ. جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ.

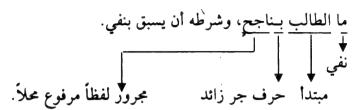
4. شبه جملة (جاراً ومجروراً، أو ظرفاً)، نحو: العفو عند المقدرة

شبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

الشجاعة في الصبر

شبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

والخبر دائماً مرفوع، وقد يجر بالباء الزائدة، نحو:



ملحوظات

 إذا وقع الخبر جملة احتاجت الجملة إلى ضمير يربطها بالمبتدأ ويكون هذا النضمير بارزاً أو مستتراً، نحو:

الظلم عواقبُهُ وخيمةٌ، أو مستتراً، نحو: الله يبسط الرزق.

ل

رابط الفاعل ضمير مستتر (رابط)

الخبر شبه الجملة – عند بعضهم – له متعلق محذوف يكون فعلاً أو اسماً، لحو: العفو عند المقدرة: تقديره العفو يكون عند المقدرة أو كائن

الغالب في الخبر الجملة، أن تكون الجملة خبرية، وقد تأتي إنشائية، نحو: زيدٌ لا تضربهُ (*).

حذف المبتدأ وجوبا

الأصل في الكلام أن تذكر كلّ كلمة يُتوقف فهم المعاني عليها، وإذا قام عليها دليـل من لفظ أو قرينة جاز حذفها وتنطبق هذه القاعدة على المبتدأ والخبر كما يلي:

مواضع حذف المبتدأ وجوباً:

- 1. إذا كان الخبر مخصوصاً لـ (نعم، وبئس)، نحو:
 - نعم القائد خالد، أي هو خالدً

خبرٌ لمبتدأ محذوف تقديره هو ويجوز أن تعرب مبتدأ والجملة المتقدمة تكون خبراً

^(*) وهذه قضية خلافية عند النحويين إذ يرون أنه من باب الاشتغال، ومن روابط الخير ايضاً اسم الإشارة، نحو: العمل الصالح ذلك خير، وإعادة المبتدأ بلفظه نحو: الحاقة ما الحاقة، وإعادة المبتدأ بلفظ أعم منه نحو: خالد نعم القائد.

2. إذا كان الخبر مشعراً بالقسم، والإشعار بالقسم غير القسم، نحو:

في عنقي لأدافعن عن الحق
 والتقدير في عنقى قسم أو يمين أو عهد

3. إذا كان الخبر مقطوعاً عن النعت لإفادة المدح أو الذم أو الترحم، نحو:

- رحم الله عمرَ العادلَ. لما لما لما لم أعلى مفعول به صفة

– مررت بالعاجز ِ الفقيرُ

- عجبت من مسيلمة الكذوب

4. إذا كان الخبر مصدراً نائباً عن فعله، نحو:

- صبرٌ جميل والتقدير صبري صبرٌ جميل ل خبر لمبتدا محذوف تقديره صبري

حذف الخبر وجويا

مواضع حذف الخبر وجوبأ

1. إذا وقع المبتدأ بعد لولا، والخبر كون عام (كائن وموجود)

لولا القرآن ما وضعت علوم العربية

مُبتدأ والخبر محذوف تقديره موجودً

والتقدير لولا القرآن موجودٌ ما وضعت علوم العربية

2. إذا كان المبتدأ من الألفاظ التي تدل صراحة على القسم، نحو:

لعمرك إن إرادة الشعوب لا تقهر
 مبتدا والخبر محذوف تقديره قسمي

- يمينُ الله لأنصفنُ المظلوم

3. إذا وقع بعد المبتدأ واو العطف التي تدل على المصاحبة، نحو:

- كلُّ إنسان وضميرُهُ. مبتدا وهو مضاف مضاف إليه عطف تفيد المصاحبة اسم معطوف

والخبر محذوف تقديره مقترنان أو متصاحبان أو متلازمان

- 4. إذا كان المبتدأ مصدراً أو اسم تفضيل مضافاً إلى مصدر وبعده حال لا تصلح أن تكون خبراً، نحو:
 - اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد ا

جملة في محل نصب حال سدت مسد الخبر ولا تصلح أن تكون خبراً

- أكلي الفاكهة ناضجةً.

حالٌ سد مسد الخبر ولا تصلح أن تكون خبراً.

حذف المبتدأ والخبر جوازأ

يحذف المبتدأ ويبقى الخبر، ويحذف الخبر ويبقى المبتدأ. وهذا الحدذف يكون جائزاً في كل موضع لا يؤثر فيه الحذف على أداء المعنى المقصود، ويكون ذلك في سياق الكلام ما يدل على المحذوف.

يجوز حذف المبتدأ والخبر إذا دلَ عليه دليلٌ من سياق الكلام، ولم يؤدِ حذفه إلى لـبس أو إخلال بالمعنى المقصود، نحو:

نقول لشخص على سرير الشفاء: كيف أنت؟

فيجيب: عليلٌ. وكلمة عليل في سياقها تدل على المعنى دون إخمال بالمعنى فهمي خبر لمبتدأ محذوف جوازاً تقديره أنا عليل

أين الجامعة؟ على طريق المطار، أي الجامعة على طريق المطار

- لحمن بما عندنا، وأنت بما عندك راضٍ، والرأي مختلف

▼ مبتدأ والخبر محذوف جوازاً تقديره راضون، لأنّ سياق الكلام يفضي إلى ذلك، وهـو وأنت بما عندك راض

اقتران خبر المبتدأ بالفاء

يقترن خبر المبتدأ بالفاء إذا كان المبتدأ مبهماً، وذلك:

- إذا كان المبتدأ اسماً موصولاً، نحو: الذي يزورنا فمكرم. والذي في بيتنا فمحترم
 - إذا كان المبتدأ نكرة موصوفة بغير المفرد، نحو: طالب في الجامعة فله هوية
- إذا كان المبتدأ نكرة مضافا إلى اسم موصول، وصلته فعل مستقبل، نحو: كل مَنْ يحـضر فله دينارً
- إذا كان المبتدأ نكرة مضافاً إلى نكرة، وصفتها جار ومجرور أو ظرف، نحو: كل طالب في
 الجامعة فله خصم
 - خبر المبتدأ الواقع بعد أمّا الشرطية، نحو: أما محمد فمجدًّ

تعدد الخبر (*)

يجوز أن يتعدد خبر المبتدأ، نحو:

- جامعتنا علمية أدبية
- المسافرون رئيس وأستاذ وطالب / هذا تعدد عن طريق العطف

تمرينات محلولة

1. لعمرُك ما مددتُ كفي لريبة

لعمرك : اللام لام الابتداء (عمر) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والخبر محذوف وجوباً تقديره قسمي.

ما مددت : ما نافية. (مددت) فعل ماض مبني على السكون لاتـصاله بـضمير رفـع متحرك. والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

كفي مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها : اشتغال المحل نجركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

لريبة : جار ومجرور، وجملة لعمرك لا محل لها (ابتدائية).

^(*) ثمة آراء حول هذه القضية من حيث وجوب العطف وامتناعه وجوازه، ولكن نأخذها كما هي يجوز أن يتعدد الخبر.

2. كلّ صديق وصديقه

كل : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

صديق : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وصديقه : الواو حرف عطف تفيد المصاحبة (صديقه) معطوف على كـل، وهـو مـضاف و(الهاء) مضاف إليه، والخبر محذوف وجوبا تقديره مقترنان.

3. لولا العلم لساد الجهل

لولا : حرف امتناع لوجود وهي أداة شرط غير جازمة.

العلم : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والخبر محذوف وجوبا تقديره موجود.

لساد : اللام رابطة للجواب (ساد) فعل ماض مبنى على الفتح.

الجهل : فاعل مرفوع والجملة لا محل لها من الإعراب جواب شرط لولا.

4. أكثر حبي الزهر ناضراً

أكثر : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو اسم تفضيل وهو مضاف.

حي : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة. والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله.

الزهر: مفعول به للمصدر منصوب بالفتحة الظاهرة.

ناضراً : حال سدّت مسدّ الخبر.

5. ضربى العبد مسيئاً

ضربي : مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحركة مناسبة للياء، والياء مضاف إليه من إضافة المصدر إلى فاعله.

العبد: مفعول به للمصدر.

مسيئا : حال سدت مسد الخبر.

6. في ذمتي لأخدمن الوطن

في ذمتي : جار ومجرور بالكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل المحل المحل المحل المحل المحل المحل المحل في محل جر

بالإضافة، والجار والمجرور خبر مقدم والمبتدأ محذوف وجوبا تقديره يمين.

لأخدمن : اللام واقعة في جواب القسم. (أخدمن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهي حرف لا محل لها من الإعراب وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

الوطن : مفعول به منصوب، والجملة لا محل لها واقعة في جواب القسم.

7. خليلي ما واف بعهدي أنتما إذا لم تكونا لي على من أقاطع

خليلي : منادى حذفت أداة ندائه منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى، والنون المحذوفة للإضافة عوض عن التنوين في الاسم المفرد والأصل يا خليلين لي وحذفت اللام للتخفيف وأدغمت الياء في الياء وياء المتكلم مضاف إليه.

ما واف : ما نافية (واف) مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة المعـوض عنهـا بالتنوين لأنه اسم منقوص.

بعهدي : الباء حرف جر (عهدي) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع ظهورها اشتغال الحل بحركة مناسبة وياء المتكلم مضاف إليه.

أنتما : ضمير منفصل فاعل (وافٍ) سد مسد الخبر.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط.

لم تكونا : (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تكونا) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والألف اسمها.

لي جار ومجرور، خبر تكونا مقدم، وجملة لم تكونا لي شرط إذا وجوابهـا محــذوف : يدل عليه ما قبله أي فما أنتما وافيان بعهدي.

على من : (على) حرف جر. (من) اسم موصول مبني على السكون في محل جر بعلى .

أقاطع : فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا، والجملة لا محل لها صلة الموصول والشاهد في (أنتما) حيث سد مسد الخبر لأنه مسبوق بمشتق معتمد على نفي.

8. أقاطنٌ قوم سلمي أم نووا ظِعنا إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا

أقاطن : الهمزة للاستفهام (قاطن) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قوم : فاعل قاطن سد مسد الخبر مرفوع بضمة ظاهرة، وهو مضاف.

سلمى : مضاف إليه مجرور بالفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الصرف.

أم نووا : (أم) حرف عطف، (نووا) فعل ماض مبني على النضم لاتصاله بواو الجماعة والضم مقدر على الألف المقصورة المحذوفة لالتقاء الساكنين أصلها نوى+و، وواو الجماعة فاعل.

ظعنا : مفعول نووا منصوب بالفتحة الظاهرة.

إن يظعنوا : (إن) حرف شرط جازم لفعلين (يظعنوا) فعـل مـضارع مجـزوم بـأن، فعـل الشرط وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل مبني على السكون في محـل رفع.

فعجيب : الفاء واقعة في جواب الشرط عجيب خبر مقدم مرفوع بالضمة الظاهرة.

عيش : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة والجملة في محل جزم جواب الشرط.

من : اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

قطنا : فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والألف للإطلاق والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. والـشاهد في قوله (قوم) حيث سـد مـسد الخبر لأنه مـسبوق بوصـف معتمـد علـى استفهام.

9. الجهاد باب من أبواب الجنة

الجهاد: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

باب : خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر.

من أبواب : جار ومجرور وهو مضاف، والجنة مضاف إليه مجرور.

. 1	441	لىاب	ŧ
w	90.	-	7

1. عمد رسول الله

محمد : مبتدأ مرفوع.

رسول: خبر مرفوع وهو مضاف.

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

11.الدعوة الإسلامية فريضة شرعية

الدعوة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الإسلامية : نعت مرفوع.

فريضة : خبر مرفوع.

شرعية : نعت مرفوع.

12. بلابل الجليل تبكى الخليل

بلابل : مبتدأ مرفوع وهو مضاف والجليل مضاف إليه مجرور.

تبكي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره والجملة الفعلية في

محل رفع خبر المبتدأ.

تمرينات غير محلولة

ں1: (۱) اج	بعل كلّ اسم من الأسماء الآتية مبتداً.	، بعد الإتيان ۽	اً يسوغ الابتداء ب
نجم		طالب	•••••
شجرة	•••••	كلمة	•••••
نافذة		ساعة	***********
ب)،	هاتِ مبتدأ نكرة لكلّ خبر من الأخبار	الآتية:	
فوق المسج	بد	أمام المدرسة	••••
كتبهن الله	على العباد	سمع	•••••
في الحيطة	•••••	آت	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
خہ من ع	باده سنة		

الاسم

س2: ما الذي يسوّغ الابتداء بالنكرة في ما يأتي:

- ﴿ وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنُ خَيْرٌ مِن مُّشْرِكِ ۚ وَلَوْ أَعْجَبَكُمُ ۗ ﴾ [البقرة: 221]

- ﴿ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْعَسُرِهِمْ غِشَوَ ۗ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [البقرة: 7]

- ﴿ لَهُمْ مَا يَشَآءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾ [ق: 35]

- ﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ - فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَىٰ سَبِيلًا ﴾ [الإسراه: 84]

- ﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُ ﴾ [الزلزلة: 7]

كُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةً يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ [البقرة: 179]

لولا اصطبار لأودى كلّ ذي مِقَــة لــــا اســــــقلت مطايـــاهن للظعـــن

- سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا عيّاك أخفى ضوؤه كل شارق

- أشباب يضيع في غير نفع وزمان يمر إثر زمان

- ما رجاءً محقق بالتمني أو حياة محمودة بالتواني

- فما حسن أن يعلذر المرء نفسه وليس له من سائر الناس عاذر

إلا الحماقة أعيت من يـداويها	- لكـــل داء دواءً يســــطبُّ بــــه
اكسان سسخاءً مسا أتسى أم تسساخيا	– وللنفس أخــلاق تدلّ علــى الفتــى
فما لــه في ابتغــاء الــرزق تـــأثيرُ	– العقــل زيــن ولـكن فــوقه قـــدر
وكـــل أمـــر لـــه وقـــت وتـــدبير	- اصبر قليلاً فبعد العسر تيسير
وهمل عمود يفوح بسلا دخمان؟	- تـريـد مهــذباً لا عــيب فيـــه
ولكــنّ أوقــاتي إلى الحلــم أقــربُ	– وللحلـم أوقات وللجهـل مثلــها
ومن قنع استغنى فهل أنت قانع	– ومن عقل اسـتحيا وأكـرم نفسه
أفضل من قرابة القريب	- ودَ صحبح من أخٍ لــبيب
وكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- ربّ أمسر يسسوءُ ثسم يسسرُ
ويـــوم نـــساء ويـــوم نـــسر	- فيسوم عملينا ويسسوم لنسسا
وهــــل بــــرة أتمّ مــــن التلاقــــي؟	- هـــل داءً أمـر مـن الـتنائـي

a (1)	
مسا لجسرح بميّست إيسلامُ	 من يهن يسهل الهوان عليه
علـيّ، ولكــن مــلءُ عــين حبيبهــا	- أهمابك إجلالاً، ومما بـك قـدرة
 سپب:	س3: عيّن كلّ خبر تقدّم وجوباً، مع ذكر اله - ﴿ وَلِكُلِّ قَوْرٍ هَادٍ ﴾ [الرعد: 7]
ے: 76	- ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيـــُمْ ﴾ [يوسه
نور: 54]	- ﴿ وَمَا عَلَى ٱلرَّمُولِ إِلَّا ٱلْبَلَاءُ ٱلْمُبِيثُ ﴾ [ال
	- ﴿ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَمَالُهَا ﴾ [محمد: 24]
••••••	- على كلّ مسلم صدقة "
	 من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
لُبِّـــي واحفــــزُهُ بــــراي مــــبرم	- ذُلُلٌّ جمالي حيث شئت مُشايعي
وفي الأرض عــن دار القلــى مُتحــوُّلُ	- وفي الناس إنْ رئت حبالك واصل

- أهابك إجلالاً وما بك قدرة على ولكن ملء عين حبيبها

	الباب الأول
فلـــــيس تزيـــــد ولا تـــــنقصُ	و
تغیّب عنه رهطه واصادقه	– وكيف صفاء العيش للمرء بعدما
يــوم النـــوى فلوجـــد كـــاد يـــبريني	 عندي اصطبار وأما أنني جَزعٌ
أكان سلخاءً ما أتى أم تساخيا	– وللنفس أخلاق تــدلّ على الفتــى
فما لــه في ابتغــاء الــرزق تـــاثيرُ	- العقــل زيــن ولـــكن فــوقه قـــدرً
فقــوِّم الــنفس بــالأخلاق تـــستقم	- صلاح أمرك للأخلاق مرجعه
بطريق، اشتدّ عليه العطش، فوجد بئراً، فنزل فيهـ كل الثرى من العطش، فقال الرجل: لقد بلغ هـذ ـ بلغ مني، فنزل البئرَ، فملأ خفّه مـاءً، ثــم أمـسكر ر الله تعالى فغفر له، قالوا: يا رسـول الله، وإنّ لنـ بةٍ أجر».	فشرب، ثم خرج وإذا كلب يلهث يأ الكلب من العطش مثل الذي كان قد
	• 50 1 1 1 1 1 1 1 2 2 . 4
يبين سبب وجوب تقدم المبتدا او الحبر:	س4: أ) أدخل الحصر على الجمل الآتية و السلامة في التأنى :
	الله خالة.

•••••	المقدام من لا يهاب الموت :
•••••	المؤمنون إخوة : :
	انت نذير :
مل علی ضمیر عائد علی	ب) اجعل كلّ تركيب من التراكيب الآتية، خبراً لمبتدأ مشته
	بعض الخبر:
	على المسيء:
	على المقصر:
••••••	للإهمال :
•••••	للصدق :
••••••	في النهر :
	ج) اذكر حكم تقديم الخبر، وبيّن سببه في الجمل الآتية:
	 متى الخلاص من التدخين؟
	- ailə, ali -
	 عندي مكتبة ً
	– للعالم فضله
	– للعالم فضله
	– للعالم فضله – في الجامعة ملعب واسع
	– للعالم فضله
	- للعالم فضله - في الجامعة ملعب واسع - للرزق أبواب
	– للعالم فضله – في الجامعة ملعب واسع

بعــــد وصـــــلٍ قطيعـــــة الأخــــويْن

وأيّ امرئ ينجبو من العيب صاحبه

120			

- لقبيح في الناس من غير جرم

– فإنك لن تلقى أخاك مهــذباً

بالسذل فيسه تربسي الأم مسن تلسد	 ما أبعد العز عن بيت وعن وطن
يهان بها الفتى إلا بالدء	 وما بعض الإقامة في ديار
وتجــــــري بالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 حـــي الأيـــام تكــــلمنا وتــأســـو
ندامـــة ولحــصد الـــزرع إبـــان	 من يزرع الشر يجصد من عواقبه
تــرك المــريض بـــلا طـــب ولا آس	 ترك النفوس بلا علم ولا أدب
وأنـــت كمـــا بـــاد القـــرون تبيــــدُ	 لعمري لقد بادت قرون كـثيرة
وأنـــت عليهـــا إن صـــدقت شهيــــد	- هي النفس إن تصدُقُك تمحضك نصحها -
ومـــا النـــاس إلى متلـــف ومفيـــد	- ومـا العيش إلا مستفـاد ومتلـف
سن لغة العرب! كم كلمة فيها جامعة، وك يظفر بالدرر، والذي يبحث عن آثارها فأمام ثبها، لهي الكنز الـدفين، والقـول المبين، فمـز هـذه الأنـوار؟ إنمـا هـو غِـرُ جاهـل، أو عنيـا والعربية تزدهر، والحق الباقي والباطل الفاني.	اسلوب رائع، من يغص في بحرها الحيط نفائس، لا تفنى عجائبها، ولا تنفد غرا المنكر لهذه الأسرار، ومن المحاول إطفاء
	•••••

مّ حدد المبتدأ والخبر:	س6: أ) أدخل الحصر على الجمل الآتية، تُمَّا
	 القناعة كنز لا يفنى:
	الأم مدرسة :
	 البلاغة الإيجاز
أميدان وأخور هنو محولة فوالة	ب) اجعل كل اسم من الأسماء الآتية
	الأ.ت
	•
	الحياة :
ه کامانی داد این داد	
	ج) هاتِ خبراً لكل مبتدأ مما يأتي، بحيه المانا،
عدوك	لسائك
القناعة	العلم
السيف	أحسن منك عملاً
ي مع بيان السبب:	7 7: قدّر المبتدآت المحذوفة وجوباً في ما يأتر
	- ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْ رُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ فَلَوْ مَ
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, y y - 1 /y - 1 /y - 2 / - 2 /
مِيلٌ وَاللَّهُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ [بوسف: 18]	- 40 T-5
فِيل والله المستعان على مانصِفون ﴿ [يوسف: 18	- ﴿ قَالَ بَلْ سُولَتَ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَابِرَ ؟
	ti a 11 a 11 - 21 + 1
	 أعوذ بالله من الشيطان الرجيم
[الرعد: 24]	- ﴿ سَلَامُ عَلَيْكُم بِمَا صَبْرَتُمْ فَيَعْمَ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾
لكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- في عنقي لأسدينَ يدأ

ب) قدر الحذوف في الجمل الآتية، مع ذكر السبب:

حج مبرور

لأجتهدَنّ حتى أنجح

	الباب الأول
:	 لا تعاشر الأشقياء
	 سكتة قلبية
	 نعم الخلق الصدق
	 في ذمتي ألنتصرن للمظلوم
	 المستقبل يدعونا للعمل والبناء
::	 فسمع وطاعة
ي، مع ذكر السبب:	س9: قدّر الخبر المحذوف وجوباً فيما يأتر
	- ﴿ وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ
أدنسي إلى شرف من الإنسسان	 لولا العقولُ لكان أدنى ضيغم
إذا لم تـــصبه في الحيـــاة المقــــاديرُ	 لعمرُك ما بالموت عار على الفتى
وأكثر ما تلقى الغنى مرائيا	- فأكثر ما تلقى الفقير مداهناً
القـــت إليــك معـــد بالمقاليـــد	- لولا أبوك ولـولا قبـله عمـر
وشــرٌ بعــدي عنــه وهــو غــضبان	 خیر اقترابی من المولی حلیف رضاً
ما كان يعرف طيب عُرف العود	 لولا اشتعال النار فيما جاورت
عدا عليك فلولا ربُّه أكلك	- ربيت شبلاً فلمًا أن غدا أسداً

لعمرك ما أهويتُ كفي لريبةٍ

ولا حملستني نحسو فاحسشة رجلسي

	لباب الأول ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	- المسرءُ يجمسع والسدنيسا مفسرٌقةً
	 من حُسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
	 هــو الله ربــي والقضـــاء قضــاؤه
﴾ [مريم: 46]	ج) أعرب ما تحته خطّ فيما ياتي: - ﴿ قَالَ أَرَاعِثُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَـتِي يَــَاإِنرَهِـيمُ ۗ ﴾
ودون الـــذي أملــت منــك حجـــاب	 وهل نافعي أن تُرفَعَ الحجب بيننا
ســـكوتي بيــــان عنـــدها وخطـــاب	 وفي النفس حاجات وفيك فطانة
مقالــة لِهْــيي إذا الطــيرُ مــرّت	- خبيرٌ بنو لهب فـلا تـك ملغيـا
[195 :	س11: بيّن الخبر، واذكر نوعه في ما يأتي: - ﴿ وَاللَّهُ عِندَهُۥ حُسّنُ الثَّوَابِ ﴾ [آل عمران
عد: 26]	- ﴿ اللَّهُ يَبَسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآهُ وَيَقْدِرُ ﴾ [الر
اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ [الفتح: 10]	- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُ

فالظلم مرتعم يفضي إلى الندم	 لا تظلمن إذا ما كنت مقتدراً
والحسر يسصلحه الجلسيس السصالح	 ما عاتب الحـر الكريم كـنفسه
والعمـــر يــــذهب والأيــــام تخـــتلس	– المسرء يجمسعُ والدنيسا مفسرقة
تبدي مـساويك والإحـسان يخفيهــا	 عين الحسود عليك الدهر حارسة
مــن شــرّ أميّــة في تركهـــا الخطــرُ	 والعلم أول إنقاذ ناشئة
لحل في حداثاً	11: ". العدا الحامة بيرياً من العدال
حدوف جوارا ســــهر دائــــم وحــــزن طویـــــل	ل12: بيّن المبتدأ المحذوف وجوباً من المبتدأ ا - قال لـي: كيف أنت؟ قلت عليــلٌ
صــــبر جميــــل فكلانــــا مبتلــــى	 شكا إلى جملي طول السرى
اذو نسب أم أنت بالحي عارف؟	 فقالت: حنان، ما أتى بك ها هنــا
كَدَقُواْ اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْرٍ ﴾ [محمد: 21]	 ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْ رُوفٌ ۚ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ فَلَوْ صَـ
ط الوحي، مسرى نبينا الكريم	 بين الجوانح شوق دائم إلى القدس، مهبه
نال: أمل بين يديك، وأجمل مطمل عليك	 قيل لبعض الحكماء: صف لنا الدنيا، فق وشيطان فتان، وأماني جرارة العنان.

نواسخ الجملة الاسمية

أولا: كان وأخواتها

أفعال ناقصة (أ) تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويـسمى اسمهـا وتنـصب الخبر ويسمى خبرها، نحو: كان الطقسُ جميلاً

والأفعال الناقصة ثلاثة عشر فعلاً هي:

- → كان ← وتفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الماضي
 - → أمسى ← وتفيد الاتصاف في المساء
 - → أصبح ← وتفيد الاتصاف في الصباح
 - → أضحى ← وتفيد الاتصاف في الضحى
- → بات ← وتفيد الاتصاف في الليل وقت المبيت
- → ظل ← وتفيد الاتصاف بالنهار وقد تستخدم في الدلالة على الاستمرار
 - → صار ← وتفيد التحول والانتقال
 - **→** ليس → وتفيد النفى
- → مازال/ ماانفك/ ما برح/ ما فتئ/ ما دام ← وتفيد الملازمة بين المبتدأ والخبر

وزاد بعيض النحويين: آض، ورجع، واستحال، وعاد، وارتد، وغدا، وراح، وانقلب...إلخ وشرطها عدم الاستغناء عن الخبر.

وقد تكون (كان، وأمسى، وأصبح وأضحى وبات وظل) بمعنى صار إذا كانت هنــاك قرينة تدل على آنه ليس المراد اتصاف المبتدأ بالخبر، نحو: ﴿ فَكَاكَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ [هود: 43]

⁽¹⁾ تسمى ناقصة، لأنها تحتاج إلى اسم وخبر بخلاف الأفعال التامة الـتي تحتـاج إلى فاعـل. وتـسمى النواسخ، لأنها تدخل على المبتدأ والخبر فتغير الإعراب.

تقسم كان وأخواتها من حيث التصرف والجمود إلى:

قسم يتصرف تصرفاً ناقصاً قسم جامد لا يتصرف ف لا يتصرف ف لا يتأي إلا في الماضي إلا في المضارع، وهو: ما فتئ، صورة الماضي دائماً وهو: ما انفك، ما زال التي ما دام، ليس مضارعها يزال، ما برح

قسم يتصرف تسصرفاً كاملاً فيأتي منه (۱) الماضي والمضارع والأمر، وهو: كان، أصبح، أمسى، أضحى، ظل، بات، صار

أحكام كان وأخواتها

1. كان وأخواتها أفعال باتفاق النحويين إلا ليس فهي فعل عند الجمهور وحرف عند الفارسي وابن السراج

أ. تمتاز كان عن سائر أخواتها بـ:

- وقوعها زائدة بين متلازمين لتدل على الزمن الماضي، كما في التعجب، نحو:
 - ما كان أحسنَ السماءُ!

وبين المبتدأ والخبر، نحو: محمدٌ كان قائم

وبين الجار والمجرور، نحو:

سراة بن أبي بكر تسامى على كيان المسوّمة العراب وبين الصلة الموصول، نحو: زارني الذي كان أكرمته

وبين الصفة والموصوف، نحو: مررتُ برجلِ كان نائم

فكان في كلّ الجمل السابقة تعرب زائدة.

- حذفها جوازاً مع اسمها بعد (إن) و(لو) الشرطيتين، نحو:
- قد قيل ما قيل إنْ صدقاً وإن كذباً فما اعتذارك من قول إذا قيلا
 - ستجازی إنْ خيراً وإن شرًا / والتقدير إن كان جزاؤك خيراً خير كان منصوب

⁽¹⁾ ويأتي منها: اسم فاعل، نحو: ما كلّ ما يبدي البشاشة كائناً أخاك، وإذا لم تلفه لك منجدا ومصدراً، نحو: كونك مجتهداً خيرٌ لك.

الباب الأول

- الا طعاماً ولو تمراً / والتقدير ولو كان الطعام تمراً
- قد تحذف وحدها وجوباً، ويبقى اسمها وخبرها ويعوض عنها بما الزائدة، نحو:
 - أمّا أنت سامعاً أتكلم، أي كنت سامعاً

ومنه:

- أبا خراشة أمّا أنست ذا نفسر ف إنّ قومي لم تأكُلْهُم الضبعُ لللهُم الضبعُ عوض عن كان المحذوفة

- تزاد الباء في خبرها إذا تقدّمها نفي، نحو: ما كان الطالب بناجح
 - تحذف نون مضارعها الجزوم، نحو:

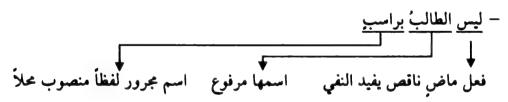
لم يَكُن ب (الأصل) يكون أ

فحذف الجازم الضمة التي على النون (يكون) فالتقى ساكنان (الواو والنون)، عندها تحذف الواو لالتقاء الساكنين

ويجوز أن تحذف النون تخفيفاً لكثرة الاستعمال، نحو: لم ألُّ مهملاً، وشرط ذلـك أن يكون مجزوماً بالسكون، وألاّ يليه ساكن، ولا ضمير متصل.

ب. أما ليس فتختص بـ:

• زيادة الباء في خبرها جوازاً، نحو:



• يبطل عملها إذا انتقض نفي خبرها بإلا في رأي بعضهم، نحو:

ليس الكلام إلا الصدق

ج. أما زال، وبرح، وفتئ وانفك فلا تعمل عمل الأفعال الناقصة إلا إذا تقدّمها نفي أو نهى أو استفهام أو دهاء بـ (لا)، نحو:

• مازال زيدٌ قائماً

_____الأسم

- هل يبرح البخيل مذموما ؟
 - لا يزال الله محسناً إليك ١

وقد يكون النفي بالفعل، نحو: ليس ينفك المرض مقيماً

أما دام فيشترط أن يتقدّمها ما المصدرية، نحو: سأذكر الأقصى ما دمت حيا

2. كان وأخواتها من حيث النقصان والتمام

قلنا: إنّ كان وأخواتها أفعال ماضية ناقصة، ويجوز أن تستعمل كان وأخواتها تامة، أي تكتفي بالفاعل، وذلك إذا كانت بمعنى وجد، أو حلّ، ويستثنى من ذلك (ليس، فتع، زال التي مضارعها يزال وليس يزول فإنها تامة)، نحو:

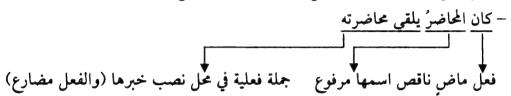
- إذا <u>كان</u> الشـــتـاءُ فـــأدفـــوني فــــإنّ الــــشيخ يهدمُــــهُ الــــشتاء
 - ﴿ فَسُبْحَنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ [الروم: 17]
 - ﴿ خَدَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلتَّمَوَٰتُ وَٱلْأَرْشُ ﴾ [هود: 107]
- تطاول ليلك بالإثمي وبات الخليسي ولم تزقسد

3. اسمها وخبرها

تدخل كان وأخواتها على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها. وإنّ اسمها وخبرها يجرى عليهما ما يجرى عليهما في المبتدأ والخبر من حيث التقديم والتأخير والإفراد... إلخ كما يأتي:

- الأصل في ترتيب الجملة هو: كان + اسمها + خبرها، نحو: كان الطقس جيلاً.
- ويمكن أن يكون الخبر مقدّماً وجوباً على الاسم، نحو: كان في الدار صاحبها/ ولا يجوز
 هنا تقدير الاسم لئلا يعود الضمير على متأخر
- وجوب تأخير الخبر عن الاسم، نحو: كان أخي صديقي / إذ لا يجوز تقديم صديقي
 على أنه خبر، لأنه لا يعلم ذلك لعدم وجود الإعراب
- يتقدّم الخبر على الاسم، لمحو: كان قائماً زيدٌ / ومنه: ﴿ وَكَانَ حَفًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾
 [الروم: 47]
 - لا طيب لعيش ما دامت منغصة للتاتب باذكسار السشيب والحسرم
 - سلي إن جهلت الناس عنّا وعنهُـمُ
 فلــيس ســواءُ عــالم وجهــول

- ويجوز أن يتقدّم الخبر على الفعل الناقص واسمه معاً، نحو: صافياً كان الجوّ، غزيراً أمسى المطرُ. إلا ليس ودام فقد ذهب الكوفيون والمبرد وابن السراج إلى المنع، فلا نقول: قائماً ليس زيد. وهناك خلاف طويل بين النحويين في تقدّم الخبر على ما فيه ما النافية والمصدرية، نحو: قائماً ما زال زيد/ والصواب في هذا كله الجواز.
 - إذا أخبر عن الأفعال الناقصة بفعل وجب أن يكون الفعل مضارعاً، نحو:



وقد یأتیِ ماضیاً بعد (کان، أمسی، أصبح، أضحی، ظل، بات) بـشرط أن یکـون مقترنــاً بقد، نحو:

- كان الطالب قد نجح / يمسى الظلم قد زال

تمرينات محلولة

1. قدْ قيلَ ما قيلَ إنْ صدقاً وإنْ كَذباً فما اعتداركَ مِنْ قول إذا قيلا

قد قيل : (قد) حرف تحقيق وتأكيد. (قيل) فعل ماض مبنى للمجهول.

ما قيل : ما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل لقيل الأولى وجملة قيل الثانية لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

إن : حرف شرط جازم لفعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه.

صدقا : خبر لكان المحذوفة مع اسمها، والجملة فعل الشرط أما جوابه فمحذوف دل عليه مدلول الكلام، أي فقد قيل.

وإن كذبا : الواو عاطفة (إن) حرف شرط جازم (كذبا) كإعراب صدقا والجملة عطف على الأولى.

فما : الفاء عاطفة و (ما) اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

اعتذارك : خبر المبتدأ والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

من قول : جار ومجرور.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

قيلا : فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه يعود على القول، والجملة فعل الشرط وجوابه مقدر يدل عليه ما قبله، أي إذا قيل قول فما اعتذارك منه. والشاهد قوله (إن صدقا وإن كذبا) حيث حذف العامل فيهسا وهو كان وحذف اسمها أيضا والحذف شائع سائغ بعد إن ولو.

2. لا يأمَنِ الدَّهْرَ ذُو بَغْيِ ولَوْ مَلِكاً جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ والجبلُ

لا يأمن : لا ناهية جازمة (يأمن) فعل مضارع مجزوم بلا وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين.

الدهر: منصوب على الظرفية الزمانية.

ذو : فاعل يأمن مرفوع بالواو نيابة عن الضمة، لأنه من الأسماء الخمسة.

بغى : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

ولو: الواو للحال (لو) حرف شرط غير جازم.

ملكا : خبر كان المحذوفة مع اسمها والأصل ولو كان الباغي ملكا، وجملة كان ...إلخ شرط (لو) لا محل لها من الإعراب وجوابها محذوف وجملة ولو ...إلخ في محل نصب حال.

جنوده : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محس جـر بالإضافة.

ضاق : فعل ماض مبنى على الفتح.

عنها : جار ومجرور.

السهل : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجبل : حرف عطف والجبل معطوف على السهل مرفوع بالنضمة وجملة ضائ عنها السهل في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر صفة ملكا. والشاهد في قوله ولو ملكا حيث حذفت كان واسمها بعد لو وبقى الخبر.

3. أمّا أنت مجتهداً تنجح

أما : مؤلفة من أن المصدرية وما الزائدة عوضا عن كان المحذوف.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان المحذوفة.

مجتهدا : خبر منصوب بالفتحة الظاهرة. وأن وما بعدها في تأويـل مـصدر مجـرور بـلام محذوفة والتقدير لأن كنت مجتهدا.

تنجح : فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت.

4. يأيها الرجلُ المعلمُ غيرَهُ هـ لا لنفسك كان ذا التعليمُ

في هذا المثال (كان) تامة بمعنى حصل، لنفسك: جار ومجرور، و(ذا) اسم إشارة فاعـل كان، (التعليم) عطف بيان أو بدل من ذا، وهلا أداة تحضيض.

تمرينات غير محلولة

س1: عين كان وأخواتها، وبين - بشكل جدول - الجامد والمتصرف منها، وما جاء تاماً،
 وما كان منها مضارعاً وأمراً ومصدراً واسم فاعل، والخبر ونوعه فيما يأتي:

- 1. ﴿ قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَمَّا عَنكِفِينَ ﴾ [الشعراء: 71]
- 2. ﴿ وَٱلَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِينَمًا ﴾ [الفرقان: 64]
 - 3. ﴿ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْحَدِيدًا ﴾ [الإسراء: 50]
 - 4. ﴿ قُلْنَا يَكَنَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَكُمَّا عَلَى إِبْرَهِيمَ ﴾ [الأنبياء: 69]
 - 5. ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُغْنَلِفِينَ ﴾ [هود: 118]
- 6. ﴿ قَالُواْ لَن نَّبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ﴾ [طه: 91]
 - 7. ﴿ وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَوْةِ مَا دُمَّتُ حَيًّا ﴾ [مريم: 31]
 - 8. ﴿ أَلِنْسُ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْتِى ٱلْمُوتَىٰ ﴾ [القيامة: 40]
- 9. ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴾ [النساء: 36]
 - 10. ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُو جُنَاحٌ ﴾ [البقرة: 282]
 - 11. ﴿ وَكَانَ حَفًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: 47]
- 12. ﴿ وَإِن كَاكَ ذُوعُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البقرة: 280]
 - 13. ﴿ أَلَا إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴾ [الشورى: 53]

14. ﴿ وَأَصْبَحَ فَوَادُ أُمِرِ مُوسَىٰ فَنْدِغًا ۖ ﴾ [القصص: 10]

15. ﴿ لَآ أَبْرَحُ حَقَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ ﴾ [الكهف: 60]

16. ﴿ لَوْ أَنَ لِي كَرَّةً فَأَكُوكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [الزمر: 58]

17. ما دمت حيّاً فدار الناس كلّهُمُ 18. إذا كنت ذا مال ولم تك ذا ندى 19. إذا مسا كسنت ذا قلسب قنسوع 20. فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم 21. نبأ لمن يمسى ويصبح لاهيأ 22. ليست الأحلام في حال الرّضا 23. لا تسمعن من الحسود مقالة 24. إنا وإن احسابنا كُرْمَست نبني كهما كهانت أواثلنا 25. ما كلّ من يبدى البشاشة كائناً 26. ليس ينفك ذا عني واغترار 27. نفسى تروم أموراً لست أدركها 28. صاح شمر ولا تنزل ذاكر المو 29. الم اك جاركم ويكون بيني 30. ببذل وحلم ساد في قومه الفتى 31. وكان طوى كشحاً على مستكنّة 32. أنت تكون ماجد نبيل 33. جياد بني أبي بكر تسامي 34. في لجنةٍ غُمَرَتُ أبناك بحورها 35. لا تقربن الدهر آل مطرف

فإغـــا أنــت في دار المــداراة فأنست إذن والمقسترون سسواء فأنست ومالسك السدنيا سواء إذ هم قبريش، وإذ ما مثلهم أحمد ومراميه المسأكول والمسشروب إنا الأحلامُ في حال الغضب لو كان حقاً ما يقول لما وشي لــــنا علـــ الأحــساب نتكــل تسبني ونفعسل فسوق مسا فعلسوا أخاك إذا لم تلفه لك منجدا ما دمت أحذر ما يأتي به القدرُ ت فنــــانه ضـــالال مــــين وبيــــنكُمُ المـــودة والإخـــاء وكونك إياه عليك يسسير إذا تهيئ شمال بليلل على كسان المسسومة العسراب في الجاهلية كسان والإسسلام إنْ ظالمًا أبدأ، وإن مظلوما باعجلهم إذ أجست القدوم أعجل القلها بيننا والدهر ذو غير القلها بيننا والدهر ذو غير ولا جازع من صرفه المتقلب ولا جازع من صبيبة المحتال ولينعم كان شبيبة المحتال أحبك حتى يغمض الجفن مغمض فمساحسناته إلا ذنوب لو أن أمركمو من أمرنا أمَامُ

36. وإن مدّت الأيدي إلى الزاد لم أكن .37 ما كان أحسن أيام السرور وما .38 رئست بمفراح إذا الدهر سرّني .38 ولبست سربال الشباب أزورها .40 قضى الله يا أسماء أن لستُ زائلاً .41 إذا كان المحب قليل حظم .42 ما كان أجدرنا منكم بتكرمة

نوع الحبر	الحبر	اسم الفاحل	المصدر	الأمر	الماضي	المضارع	التام	المتصرف	الجامد	الفعل الناقص
							-			
					ļ					
					<u> </u>					

نوع الحبر	الحبر	اسم الفاحل	المدر	الأمر	الماضي	المضارع	انتام	المتصرف	الجامد	الفعل الناقص

الأنية:	النصوص	ني	خط	عتة	ما	أعرب	ىن2:
---------	--------	----	----	-----	----	------	------

يـــده تــسبق الفمـــا	- وأخـو الحزم لــم تـــزل
	لم تزل :
	يده
	تسبق
	الفما :
أخاك إذا لم تلفه لك منجدا	 ما كل من يبدي البشاشة كائناً
•••••	أخاك :
ت وترســـه بمــــا يــــــــــــــــــــــــــــــــ	- كن سيف في النائبا
	كن :
	سيفه :
لَا يَزَالُونَ ثُعَنَافِينَ ﴾ [هود: 118]	 ﴿ وَلَوْ شَآءً رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةً وَحِدَةً } ولا يزالون :
	ولا يزالون :
•••••	مختلفين :

[280	لَنظِرَهُ إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ [البقرة:	- ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَ
		کان
		ذو ع سرة :
طُغْيَنَاً وَكُفْرًا ﴾ [الكهف:80]	مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَآ أَن يُرْهِقَهُمَا	- ﴿ وَأَمَّا ٱلْفُلَامُ فَكَانَ أَبُوَاهُ
		نكان :
		أبواه :
		مؤمنين :
		س3: عيّن اسم كان وأخواته
		- ﴿ وَلَوْكُنتَ فَظًّا غَلِيظً ٱلْقَا
	-	اسم كان:
		- ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِٱلْأَن
		اسم كان:
به، فصاروا شوكاً لا ورق فيه		
		اسم كان:
ت في مرادهــــا الأجـــسام	بارا تعبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– وإذا كانت النفوس ك
نوعه:	الخبر:	اسم كان:
		 قال ابن مسعود: «كونو
	الخبر:	
ىي بخير ضيفه ومنازله	جاره ويضح	- يبيت قرير العين متى كان
نوعه:	الخبر:	اسم کان:

الحروف النافية المشبهة بـ (ليس)

الحروف المشبهة بـ (ليس) هي: ما، إنْ، لا، لات، وقد ألحقت بـ (ليس) لمشابهتها لهـا بالنفي (١) والعمل وهو رفع المبتدأ اسماً لها ونصب الخبر خبراً لها.

– ما الحسن في وجـه الفتــى شــرفاً لــه

– إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى

- ندم البغاة ولات ساعة مندم

- إن المسرء ميتساً بانقسضاء حياتم

إذا لم يكــــن في فعلــــه والخلائــــق

فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقيا

والبغسي مرتسع مبتغيسه وخسيم

ولكــن بـــأن يبغــي عليــه فيخــذلا

(ما) وشروط عملها

• أن لا يتقدم خبرها على اسمها فنقول: ما الجبالُ شامخةً، ولا نقول ما شامخةً الجبال.

ألا ينتقض نفي خبرها بـ (إلا)، نحو: ما الكسول محموداً ← فــلا تعمــل إذا قيــل: مــا الكسول إلا محمودٌ.

ألا تزاد بعدها (إن)، فلا تعمل إذا قيل: بني قومي ما إن أنتم ذهب.

• الا يتقدّم معمول خبرها على اسمها، نحو: ما التلميـذ مجتهـداً أخـوه، فـإذا تقـدم بطـل عملها، نحو: ما التلميذ أخوه مجتهداً.

الا تتكرر في الجملة، نحو: ما ما المطر نازلاً، لأن النفي ينقض النفي.

(لا) وشروط عملها

تعمل لا عمل ليس بالشروط التي تقدّمت لـ (ما)، ويزاد عليها:

- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، نحو: لا طالبٌ مقصراً
 - يجوز حذف خبر (لا) إذا دلّ عليه سياق الكلام، نحو:

- لا باس، اي لا باس عليك

كما يجوز حذف الاسم، نحو: لا عليك، أي لا بأس عليك

(إنْ) وشروط عملها

تعمل (إنَّ) عمل ليس بشروط (ما) التي تقدَّمت (٤) نحو:

- إنْ هـو مـستولياً علـى أحـد إلا علـــى أضـــعف الجــانين

⁽¹⁾ هذه الحروف عاملة عمل ليس عند الحجازيين، وأما بنو تميم فيهملونها.

⁽²⁾ وإعمالها قليل عند العرب.

- إنْ المرءُ منتاً بانقضاء حياته ولكن بأن يُبغي عليه فيخذلا

(لات) وشروط عملها

- أن يكون اسمها وخبرها من أسماء الزمان، مثل: الحين والساعة....
- أن يكون أحدهما (الاسم والخبر) محذوفاً، والغالب كونه الاسم المرفوع، نحو: ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ [ص: 3]، أي ولات الحينُ حين مناص.

الحينُ: اسمها محذوف وجوباً.

إعراب كل من: (ما، إن، لا، لات) حرف نفي يعمل عمل ليس، واسمها مرفوع وخبرها منصوب.

ملحوظات

- إذا عطف على خبر (ما و لا) بـ (ببل ولكن) وجب رفع المعطوف، نحو:
 - ما زيدٌ قائماً بل جالسٌ (لتنافي الحكمين في النفي)
 - لا رجل مقيماً ولكن راحل (لتنافي الحكمين في النفي)
 - وفي غير (بل ولكن) يجوز النصب، نحو:
 - ما رجلٌ قنوعاً وزاهداً (لتوافق الحكمين في النفي)
- يجوز أن يتقدّم خبر (ما، إن، لا) على اسمها، بشرط أن يكون شبه جملة، لحو: ما للسرور دوام.
 - یجوز آن یجذف خبرها، نحو:

مَــن صـــة عــن نيرانهـا فأنا ابن قيس لا براح (أي لا براح لي)

- يجوز أن يقترن خبر (ما) بـ (الباء الزائدة)، نحو:
 - ﴿ وَمَا رَبُّكَ مِظَلُّهِ لِلْعَبِيدِ ﴾ [نصلت: 46]

مجرور لفظاً منصوب محلاً.

تستعمل ما أحياناً نافية مهملة على لغة تميم، فيبقى اسمها وخبرها مرفوعين على
 المبتدأ والخبر، نحو:

ما الصديقُ مخلصٌ ل ل ل افية مبتدأ خبر

تمرينات محلولة

تعز : فعل أمر مبني على حذف الألف المقصورة والفتحة قبلها دليل عليها، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت.

فلا : الفاء للتعليل (لا) نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر.

شيء : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

على: حرف جر.

الأرض: مجرور بعلى وعلامة جره كسر آخره.

باقيا : خبر لا منصوب بالفتحة الظاهرة.

ولا : الواو حرف عطف لا نافية تعمل عمل ليس.

وزر : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره.

مما : أصلها (من ما) من حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر بمن.

قضى : فعل ماض مبنى على الفتح المقدر على الألف المقصورة منع ظهورها التعذر.

الله : فاعله مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

واقيا : خبر (لا) منصوب بالفتحة وجملة لا وزر إلخ... معطوفة على الجملة قبلها. والشاهد في قوله (لا) حيث عملت عمل ليس.

2. إن المسرء ميتاً بانقاضاء حياته ولكن بأن يُبغي عليه فيُخذلا

إن : نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر.

المرء: اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

ميتا : خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة.

بانقضاء: جار ومجرور وهو مضاف.

حياته : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

ولكن : الواو حرف عطف (لكن) حرف استدراك.

بأن : الباء حرف جر أن حرف مصدري ونصب.

يبغى : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر.

علیه : جار ومجرور فی محل رفع نائب فاعل یبغی و (بأن یبغی) مصدر مؤول فی محل جر.

فيخذلا : الفاء عاطفة يخذلا فعل مضارع مبني للمجهول معطوف على يبغي، ونائب فاعله ضمير النائب يعود على المرء وألفه للإطلاق. والشاهد في قوله (أن المرء ميتا) حيث عملت إن النافية عمل ليس.

3. ندم البغاة ولات ساعة مندم والبغيم مرتسع مبتغيم وخسيم

ندم البغاة : فعل ماض مبنى على الفتح (البغاة) فاعله مرفوع بالضمة الظاهرة.

ولات : الواو للحال من الفاعل (لات) نافية عاملة عمل ليس واسمها محذوف جوازا تقديره ولات الساعة.

ساعة : خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

مندم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره. والجملة حالية.

والبغي : الواو للحال (البغي) مبتدأ أول.

مرتع : مبتدأ ثان وهو مضاف.

مبتغية : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل والهاء مضاف إليه.

وخيم : خبر المبتدأ الثاني. والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول. وجملة المبتدأ الأول وخبره حالية. والـشاهد في قولـه (ولات ساعة مندم) حيث عملت لات في اسم من أسماء الزمان وهو الساعة.

4. ما في زمانك من ترجو مودَّته ولا صديقٌ إذا جدار الزمان وفسى

ما : نافية.

في زمانك : جار ومجرور خبر مقدم والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محـل جـر بالإضافة.

من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

ترجو: فعل مضارع مرفوع بالضم المقدر على الواو للثقل وفاعله مستتر وجوبًا تقديره أنت. مودته : مفعول به والهاء مضاف إليه والجملة لا محل لها صلة الموصول والعائد ضمير الهاء.

ولا : الواو عاطفة (لا) نافية تعمل عمل ليس.

صديق : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة.

إذا : ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط.

جار: فعل ماض مبنى على الفتح.

الزمان : فاعل مرفوع والجملة في محل جر بالإضافة إلى إذا.

وفي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة للتعذر وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على صديق والجملة في محل نصب خبر لا تقديره وافيا. وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره (إذا جار الزمان فلا صديق وفي) والشاهد في هذا البيت حث بطل عمل ما لتقدم الخبر على الاسم.

تمرينات غير محلولة

س1: بين السبب الذي أبطل عمل الحروف المشبهة بـ (ليس) في ما يأتي:

- ﴿ إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ ﴾ [الشعراء: 113]

	- ﴿ إِنَّ أَنَّا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ [الشعراء: 115]
ولا صــريف ولكـــن أنـــتم خـــزف	 بني غدائة ما إنْ أنتم ذهب
·····	

إذا كانت النعمى تكدر بالأذى فما هي إلا محنة وعذاب

- ما خدَّلٌ قومي فأخضع للعدا ولكنن إذا أدعنوهم فهمم همم

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الباب الأول
يبغسي جسواركَ حسين لات مجسيرُ	- لهفي عليكِ لِلَهفةِ من خائف
إلا الفسراق فمسا إن لسي بسه قِبَسلُ	- لكــلُّ فادحــةٍ في الــدهرِ أحتمــل
يقــول: لا غائــب مــا لــي ولا حــرم	– وإن أتـــاه خليـــل يـــوم مــسغبةٍ
ه اللغوية التي تحتها خط فيما يأتي:	س2: وضّح وجه الشذوذ في الاستعمالات
ســـواها، ولا في حبّهــــا متراخيــــا	- وحلت سواد القلب، <u>لا أنــا باغيــا</u>
فلا الحمدُ مكسوباً ولا المال باقيا	– إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى
ويــــسرق ليلــــه إلا نكــــالا	- <u>ومـا حـق</u> الـذي يعثـو نهـارأ
إذ همم قسريش وإذ مها مثلهم بسشر	- فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم
د اسمها وخبرها:	س3: بين الحروف المشبهة بـ (ليس) وحدّه
لَكُّ كَرِيدٌ ﴾ [بوسف: 31]	- ﴿ وَقُلْنَ حَنْسُ لِلَّهِ مَا هَلَذَا بَشَرًا إِنَّ هَلَذَا إِلَّا مَلَ
بِنَ مَنَاصِ ﴾ [ص: 3]	- ﴿ كُرْ أَهْلَكُنَا مِن قَبْلِهِم مِن قَرْنِ فَنَادَواْ وَلَاتَ حِيهِ
فأنـــا ابـــن قـــيس لا بـــراح	- مَـــن صـــد عـــن نیرانهـــا
فأجبنا: أن ليس حين بقاء	– طلبــــوا صـــــلحنا ولات أوان

الاسم	
إذا لم يكــــن في فعلـــــه والخلائـــــق	– وما الحسن في وجه الفتى شـرفاً لـه \
شــــر عــــــ أحـــــد بـــــدائم	– وكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لــه وإن مــات لم يُـــذكر لـــه خـــبر	– والنباس صنفان هنذا عباش لا أثبرٌ
	ر4: أعرب ما تحته خط فيما يلي إعراباً تاماً:
ومـــا الـــسعادة إلا حـــسن أخـــلاق	 مــا الحــظ إلا امــتلاك المــرء عفتــه
	وما :
	اخلاق :
	- ﴿ وَإِنَّهُ ۚ لَلْحَقُّ مِن زَّبِكُّ وَمَا اللَّهُ بِعَنْفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُ
	وما :
	الله :
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	بغافل :
أنسر لعسيني مسن صديق منسافق	- لعمرك <u>ما شيء</u> من العيش كلُّه
•••••	::::::::::::::::::::::::::::::::::
***************************************	شيء :
•••••	
تُلُـــمُ بنيهـــا عنـــد كـــلّ مُـــصاب	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	· 1

	الباب الأول
	الشرق :
	71
	اسرة :
أصله مسك وأصل الناس طين	 لا يقولن امرؤ أصلي فما
	فما :
	مسك :
إذا ما عدد من سقط المساع	- ومسا للمسرء خسيرٌ في حيساة
	وما :
	للمرء:

ثانياً: كاد واخواتها

كاد وأخواتها: أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، نحو: كادت الشمس تشرق

وخبر كاد وأخواتها لا يأتي إلا على صورة واحدة هي: جملة فعلية فعلها مضارع، بخلاف كان وأخواتها الذي يأتى اسماً مفرداً، أو جملة فعلية، أو جملة اسمية أو شبه جملة كما مرّ.

أقسام كاد وأخواتها(١)

أفعال شروع: أفعـال تــدل	أفعال رجاء: أفعـال تــدل	أفعال مقاربة: أفعال تـدل
على الشروع في العمل	على رجاء وقوع الخبر،	على قىرب وقىوع الخبر،
الذي يتضمنه الخبر، وهي:	وهيي: عيسي، حيري،	وهي: كاد، كرب، أوشك
شرع، بدا، طفق، علق،	اخلولق	
انبری، آخذ، قام، جعل،		
أنشأ، هب		

أحكام كاد وأخواتها

- 1. ينطبق على كاد وأخواتها ما ينطبق على كان وأخواتها في كثير من الأحكام
 - شرط خبرها أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع، نحو:

كاد الليل ينقضي / عسى الهم يزول / أخذ جوف الليل يدنو

- أن يتضمن خبرها ضميراً يعود إلى اسمها، نحو:
 - كرب القلب <u>بذوب</u>

فاعل يذوب مستتر يعود إلى القلب والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر (كرب).

2. أن يكون خبرها متأخراً عنها، وهـو الترتيب الأصـل: كـاد + اسمهـا + خبرهـا وهنـاك استثناءات سنأتي إليها.

⁽¹⁾ يقال لجموع هذه الأفعال كاد وأخواتها من باب تسمية الكل باسم بعضها.

3. حكم اقتران خبرها بأن:

- أ. واجب الاقتران مع حرى واخلولق، نحو: حرى الأميّة أن تزول.
 - ب. ممتنع الاقتران مع أفعال الشروع، نحو: بدأ الشجر يثمر.
- ج. الغالب في خبر أوشك وعسى أن يقترن الخبر بـأن، نحـو: ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْجِ ﴾ [المائدة: 52].
 - د. الغالب في خبر كاد وكرب ألاّ يقترن الخبر بأن، نحو: كاد الصيف ينقضي (١).
 - 4. كاد وأخواتها من حيث الجمود والتصرف كما يأتي:
- أ. كاد وأخواتها كلها جامدة، أي تلزم صيغة الماضي إلا كاد وأوشك فإنه يشتق منهما المضارع، نحو:

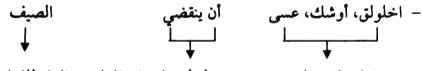
يوشك الطالب أن ينجز أعماله / يكاد المريب يقول خذوني

ب. قد يستعمل لهما اسم الفاعل كائد وموشك، نحو:

فإنك موشك أن تراها

إعرابه كاد وأخواتها

أفعال ماضية ناقصة + اسمها + خبرها (جملة فعلية) وهذا أصل الترتيب غير أنه يكون
 في (عسى، أوشك، واخلولق) ترتيب آخر هو:



فعل ماض تام مصدر مؤول في محل رفع فاعل فاعل للفعل ينقضي

- وقد يتقدّم الاسم عليها، نحو:
- الصيف أوشك، اخلولق، عسى أن ينقضي وفي هذه الحالة يجوز وجهان من الإعراب هما:

الصيف: مبتدأ مرفوع والجملة (أوشك، عسى، اخلولق أن ينقضي) في محل رفع خبر المبتدأ.

⁽¹⁾ والذي يبدو لي أن اقتران خبر كاد وأخواتها بأن هو حكم معياري، ليس قائماً على منهج وصفي إحصائي.

- يتصل بـ (عسى) ضمير من ضمائر النصب (ك، هـ، ي)، نحو:
 - عساك تتعلم من أخطائك

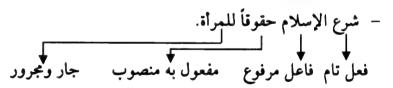
فإنَّ عسى في هذه الحالة تكون حرفاً للرجاء بمعنى لعل، وتعمل عملها فيكون الإعراب:



- يتصل بـ (عسى) ضمير من ضمائر الرفع، نحو:
 - المسافرون عَسَوا أن يحضروا.

وفي هذه الحالة يجوز أن تكون عسى فعلاً تاماً والضمير المتصل بها فاعلاً لهـا. أو فعـلاً ناقصاً والضمير المتصل بها اسماً لها.

• أفعال الشروع إذا لم تفد معنى الشروع (البدء) فإنها تكون تامة، نحو:



لأن شرع هنا ليست بمعنى بدأ

يجوز حذف خبر (كاد وكرب وأوشك) إذ دل عليه دليل من السياق، نحو:
 قال عليه السلام: «مَنْ تأنى أصاب أو كاد، ومن عجّل أخطأ أو كاد، والتقدير: كاد أن يصيب وكاد أن يخطئ».

الباب الأول _______الباب الأول ______

تمرينات محلولة

1. ﴿ يَكَادُ الْبَرَقُ يَعْطَفُ أَبْسَلَرُهُمَّ ﴾ [البقرة: 20]

يكاد : فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة يرفع الاسم وينصب الخبر.

البرق: اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

يخطف : فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على البرق والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر يكاد.

أبصارهم : مفعول به منصوب بالفتحة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محـل جـر بالإضافة والميم علامة جمع الذكور.

2. عسى النضيق الذي أمسيتُ فيه يكسسون وراءه فسسرج قريسب

عسى : من أفعال الرجاء يرفع الاسم وينصب الخبر.

الضيق : اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع صفة للضيق.

أمسيت : (أمسى) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على النضم في محل رفع اسمها.

فيه : جار ومجرور والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

يكون : فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر.

وراءه : مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة خبر يكون مقدم.

فرج : اسم يكون مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

قريب : صفة لفرج مرفوع بالضمة والجملة في محل نصب خبر يكون. وجملة يكون في على نصب خبر عسى.

3. بين معنى الفعل الناقص وعيّن اسمه وخبره في كلّ مَّا يأتي:

- ﴿ قَالَ أَبْنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ ٱسْتَضْعَفُونِي وَكَادُواْ يَقْنُلُونَنِي ﴾ [الأعراف: 150]

الفعل الناقص: كادوا/ للمقاربة اسمه: الواو خبره: يقتلوني

		- ﴿ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُهْلِكَ عَدُوَّكَ
خبره: أنْ يهلك	اسمه: ربکم	الفعل الناقص: عسى/ للرجاء
	La La	- ﴿ وَطَنِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجُنَّ
خبره: يخصفان	اسمه: الألف	الفعل الناقص: وطفقا/ للشروع
	رَّحِيمٌ ﴾ [التوبة: 102]	- ﴿ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمَّ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ
خبره: أنْ يتوب	اسمه: الله	الفعل الناقص: عسى/ للرجاء
أَشَدُّ تَنكِيلًا ﴾ [النساء: 84]	وُ وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْسَكًا وَأَ	- ﴿ عَسَى اللَّهُ أَن يَكُفُّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُ
خبره: أنْ يكف	اسمه: الله	الفعل الناقص: عسى/ للرجاء
	كَارُّ ﴾ [النور: 35]	- ﴿ يَكَادُ زَيْنُهَا يُضِيَّهُ ۗ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ ا
خبره: يضيء	اسمه: زيتها	الفعل الناقص: يكاد/ للمقاربة
		50.1 . 2 -11
		مريبات غير محلوله
نَّا ي اتي :	سمه وخبره في كلّ نم	تمرينات غير محلولة س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا
نَا ي َاتِي :		س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا
	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52]	
خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساه: 78]	 س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا ﴿ فَمَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ اللّهُ الفعل الناقص: ﴿ فَمَالِ هَنَوُلاَ وَ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ
خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساه: 78]	س1: بين معنى الفعل الناقص وعيّن ا - ﴿ فَمَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ آمْرِ مِّنَ. الفعل الناقص:
خبره: خبره: حـــشوَ ريطـــة وبــــرودِ	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه:	 س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا ﴿ فَمَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ الفعل الناقص:
خبره: خبره: حـــشوَ ريطـــة وبــــرودِ	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه:	 س1: بين معنى الفعل الناقص وعين الله الناقص وعين الله وعين الله والمراق الله والله والله
خبره: خبره: خبره: وبسرودِ حسشو ريطة وبسرودِ خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه: سمه: سمه: ب حين قال	س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا - ﴿ فَمَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ الفعل الناقص:
خبره: خبره: خبره: وبسرودِ حسشو ريطة وبسرودِ خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه: سمه: سمه: ب حين قال	س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا - ﴿ فَمَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ الفعل الناقص:
خبره: خبره: خبره: حسشو ريطسة وبسرود خبره: كل الوشاة هند غيضوب خبره:	عِندِهِ ﴾ [المائدة: 52] سمه: حَدِيثًا ﴾ [النساء: 78] سمه: سمه: ب حين قال	س1: بين معنى الفعل الناقص وعين ا - ﴿ فَمَسَى اللّهُ أَن يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِنْ الفعل الناقص:

إذا قيـــل هـــاتوا أن يمَلـــوا ويمنعـــوا	 ولو سئثل الناس الـتراب لأوشـكوا
	الفعل الناقص: اسمه:
وقسد كربست أعناقهسا أن تقطعسا	
خېره:	الفعل الناقص: اسمه:
في بعــــض غرّاتــــه يوافقهــــا	– يوشـــك مـــن فـــرّ مـــن منيّتــــه
خېرە:	الفعل الناقص: اسمه:
ببقايـــا كبريــاء الألم	- ويكاد الدمع يهمسي عابشاً
	الفعل الناقص: اسمه:
	س2: استخرج أخبار كاد وأخواتها، وبيّن ح
إذا نحــــن جاوزْنــــا حفــــير زيــــادِ	
ىكىم الاقتران:	الخبر:
ويرنـــــو إلى الأذى بارتيـــــاح	- غضب البغي فانبرى يحشد الهول
كم الاقتران:	الخبر:
كـــاد المعلـــم أن يكــــون رســـولا	 قـــم للمعلـــم وفـــه التبجـــيلا
•	الخبر:
في بعـــــض غرّاتـــــه يوافقهـــــا	
	الخبر:
وكــــادت تـــــــــــــــــــــــــــــــ	
· •	الخبر:
فلسج كسأني كنست بساللوم مُغريسا	•
.كم الاقتران:	
وظلـــــم الجـــــار إذلال الجـــــير	- 1
كم الاقتران:	الخبر:

لخبر المحذوف منها:	س3: بيّن أفعال المقاربة في ما يأتي، وقدّر ا-
عيشاً وقد ذاق طعم الموت أو كرب	 ماكان ذنبي في جار جعلت له
فقد ضاع منك الذي أوشكا	- إذا أنـــت لم تتخـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لأهلــه وشـــفى آئـــى ولا كربـــا	 دمع جرى فقضى في الربع ما وجبا
ولا عمــادَ إذا لم تــرس أوتــاد	- والبيت لا يبتنس إلا لـــه عمـــد
يوماً فقد بلغموا الأمر الـذي كـادوا	وإن تجمّـع اوتــاد وأعمــدة
جاء منها ناقصاً، وما جاء تاماً، ومــا جــاء منهــا	س4: حدّد مواضع (كاد وأخواتها) مبيناً ما يمعنى لعل:
مِنْهُمْ ﴾ [الحجرات: 11]	- ﴿ لَا يَسَخَرُ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا
ا ﴾ [الكهف: 24]	- ﴿ عَسَىٰ أَن يَهْدِيَنِ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ هَلْنَا رَشَدُ
تــشكّي، فـــآتي نحوهـــا فأعودهـــا	 فقلت: عساها نار كأس وعلها
لــه كـــلّ يـــوم في خليقتـــه أمـــرُ	- عـسى فـرج يـاتي بـه الله، إلـه
فإنّ مثلي بهجران القريض عَس	 عساك تعذر إنْ قـصرتُ في مـدحي
أخـــشابها للزهـــو أن تتكلمـــا	 إذا وقفت على المنابر أوشكت

ىباب الاول	
 أرى خلــل الرّمــاد ومــيض نــار 	ویوشک آن یکون لے ضرام
 وقديماً هبــت مــن الــشام روح 	مـــلأت بالــشذى صـــدى الأجــواء
– نزلــوا كـــلّ شـــاهق فـــالروابي	أوشكت تحست أقدامهم أن تميدا
 وإذا أخذت العهد أو أعطيتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فجميـــع عهــــدك ذمــــة ووفــــاء
- إذا المسرء لم يغسش الكريهسة	أوشكت حبال الهـويني بـالفتي أن تقطعـا
س5: أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً تاماً: - إذا انصرفت نفسي عن الـشيء لم تكِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إليــه بوجــه آخــر الــدهر <u>تقبــلُ</u>
تقبل :	تــشكّي، فــآتي نحوهــا فأعودهــا
كَأْسِ : : :	عيشاً، وقد ذاق طعم الموت أو كربا
أو كربا :	عــساهم ثــاثرين بمــن أصــيبا
نائرین :	

 الا يا حمامات اللّـوى عُـدنَ عـودةً فــــاني إلى أصــــواتكن حــــزين
فعُـدن فلمـا عُـدن كِـدن يمتـنني٠ وكــدتُ بأشــجان لهــن أبــين
كدن
يمتنني يستني
وكدت :
بأشجان:
لهن : · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ابين :
 اری خلل الرماد ومیض نار ویوشک آن یکون له ضرام
ويوشك :
ان :
يكون :
·····:: 4
ضرام :
- ﴿ عَسَىٰٓ أَن مَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشَدًا ﴾ [الكهف: 24]
عسى :
···· : نان : الله الله الله الله الله الله الله ال
يهدين :
ربي :
- ﴿ وَطَنِعَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ﴾ [الأعراف: 22]
وطفقا:
يخصفان :

الاول	الباب

وعـــراف نجـــــد إنْ هـمــــا شــــفياني	- جعلت لعراف اليمامة حكمه
	جعلت :
	لعراف :
	اليمامة :
••••••	حکمه :
ويرنـــو إلى الأذى بارتيـــاح	- غضب البغي فانبرى بحشد الهول
	فانېرى :
	يحشد :

______الاسم

إنّ وإخواتها

إنَّ وأخواتها: حروف مشبهة بالڤعل^(۱) تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، نحو:

إنّ الله عادلً

معانى الأحرف المشبهة بالفعل

→ إنّ التوكيد: إنّ الله عادلٌ

→ أنّ التوكيد: ألم تر أنّ النجاح عظيمً

→ لكنّ الاستدراك: الامتحان سهل لكنّ الأسئلة طويلة

→ كأنّ التشبيه: كأنّ الشمس مشتعلةً

→ ليت التمني: ليت الشباب يعود يوماً

◄ لعل الترجي: لعل الامتحان سهل (2)

احكام إنّ واخواتها

• خبر هذه الحروف يقع مفرداً، نحو:

إن الله غفور رحيم

خبر إنّ مرفوع

وجملة اسمية، نحو: إنّ الإيمان طعمُهُ لذيدٌ

جملة اسمية في محل رفع خبر إنّ

وجملة فعلية، نحو:

﴿ أَوَلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَنْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ [الزمر: 52]
 جملة فعلية في محل رفع خبر إنّ

⁽¹⁾ مشبهة بالأفعال لأنها مبنية الأواخر على الفتح كالماضي، ولوجود معنى الفعل فيها كالتشبيه والتأكيد.

 ⁽²⁾ تأتي لعل بمعان منها الظن، نحو: لعلي أزورك اليوم، وبمعنى عسى لعلـك أن تجتهـد، وبمعنى التعليـل:
 اعمل لعلك تكسب.

وشبه جملة:

- ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآينتِ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الرعد: 3] شبه جملة في محل رفع خبر إنّ

يقدّم خبر هذه الحروف على اسمها وجوباً إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً، نحو:

- إنّ في الدار صاحبها خبرها مقدم اسمها مؤخر ضمير يعود على الخبر

- ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسَّرُ ﴾ [الشرح: 6] / إذا كان الاسم نكرة
 - يقدّم خبر هذه الحروف على اسمها جوازاً، نحو:
 - إنَّ عند الله الثواب / إنَّ في الصلاة راحة النفس
- إِنَّكَ عندنا صادق / ﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّادِينَ ﴾ [المائدة: 22]
 - دخول اللام المزحلقة على إنّ لتفيد التوكيد، نحو:
 - إن محمداً لمجدّ

↓ لام المزحلقة دخلت على الخبر

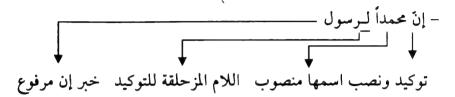
– وإنّ في الدار <u>لــزي</u>داً

اللام المزحلقة دخلت على الاسم لأن الخبر شبه جملة

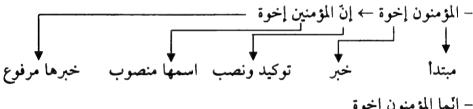
واللام المزحلقة هي لام الابتداء التي تدخل على المبتدأ، نحو:

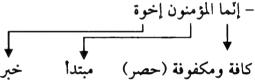
- محمد رسول ← لمحمد رسول للم الابتداء مبتدا خبر لام الابتداء مبتدا خبر

• ودخول إنّ على هذه الجملة تزحلق اللام إلى الخبر، لأنّ (إنَّ) لا تجتمع مع اللام، نحو:



تدخل (ما) الكافة على إن وأخواتها فتكفها عن العمل (١)، نحو:





ودخول ما الكافة على إنّ وأخواتها يزيل اختصاصها بالأسماء، ويجيـز دخولهـا علـى الأفعال، نحو:

- إنما ينفع الإنسان عمله
 حضر فعل مفعول به فأعل
- تدخل (ما) الموصولة على إنّ، نحو:
 - إنّ ما عند الله خير

موضولة في محل نصب اسم إنّ

ونلاحظ أنها كتبت مفصولة عنها

- يُعطف على اسم إن وأخواتها، ويكون العطف بالنصب سواء وقع قبل الخبر أو بعده،
 نحو:
 - إنَّ محمداً وخالداً مجدَّان / إنَّ محمداً مجدٌّ وخالداً

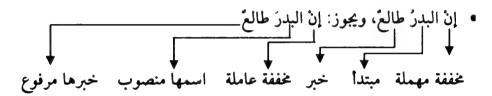
⁽¹⁾ إلا ليت فيجوز الإعمال فيها والإهمال.

ويجوز أن يرفع ما بعد حرف العطف على أنه مبتدأ محذوف الخبر، نحو:

تخفيف إنّ وأخواتها

يجوز أن تخفف (إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكنَّ) على النحو الآتي:

- إنّ / إنْ في هذه الحالة يجوز أن تعمل أو تهمل في حال التخفيف
 - تدخل على جملة اسمية، نحو:



تدخل على جملة فعلية، ولا تدخل إلا على كاد وأخواتها وظن وأخواتها وكان وأخواتها وكان وأخواتها، نحو: ﴿ وَإِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ ﴾ [البقرة: 143]

ونحو: ﴿ وَإِن كَادُواْ لِيَفْتِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِي أَوْحَيْ نَا إِلَيْكَ لِنَفْتَرِى عَلَيْ نَا غَ يُرَأَهُ ﴾ [الإسراء: 73] ونحو: ﴿ وَإِن نَظُنْكَ لَمِنَ ٱلْكَنْدِبِينَ ﴾ [الشعراء: 186]

ونلاحظ أن خبر كان وكاد قد اقـترن بـاللام الفارقـة الـتي تفـرق بـين إن المخففـة وإنَّ النافية.

- أنّ / أنْ إذا خففت نون أنّ فإنها تهمل، أي لا تعمل، غير أنها تعمل بشروط هي:
 أ. أن يكون اسمها محذوفاً ويقدر بضمير الشأن.
- ب. وأن يكون خبرها جملة اسمية أو جملة فعلية مقترنة بـ: قــد أو لــو أو مــسبوقة بحــرف استقبال (السين، سوف) أو فعل جامد، أو يفيد الفعل الدعاء، نحو:
 - ﴿ وَمَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَ<u>نِ ٱلْحَكَمُ لِلَّهِ رَبِّ</u> ٱلْعَكَمِينَ ﴾ [يونس: 10]

 خففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف خبرها مرفوع

- ﴿ وَأَن لِيَسَ لِلْإِنسَنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾ [النجم: 39]

خففة عاملة واسمها ضمير الشأن محذوف جملة فعلية في محل رفع خبرها

- ﴿ أَيَّسَبُ ٱلْإِنسَنُ أَلِنَ بَجِّمَعَ عِظَامَهُ ﴾ [القيامة: 3]

(أنْ لن) مخففة عاملة واسمها ضمير الشأن محذوف جملة فعلية في محل رفع خبرها

- ﴿ أَوَلَدَ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلأَرْضَ مِنْ بَمّدِ أَهْلِهَ آ أَن لَو نَشَاهُ أَصَبْنَهُم بِذُنُوبِهِمَ ﴾

[الأعراف 100]

مخففة عاملة واسمها ضمير الشأن محذوف جملة فعلية في محل رفع خبرها

كأن / كأن → إذا خففت جرت على حكم (أن) المخففة فيكون اسمها ضمير الشأن عذوف وخبرها الجملة التي بعدها، نحو:

لكن / لكن → إذا خففت بطل عملها، ويستحسن أن تقترن بالواو تفرقة بينها وبين واو
 العطف، نحو:

همزة إنّ

أولاً: وجوب كسر همزة إنَّ

تكسر همزة إنّ في المواضع التالية:

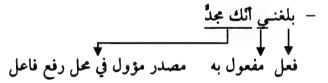
- إذا وقعت في ابتداء الكلام، نحو: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيـهُ ﴾ [البقرة: 173]

- إذا حكيت بالقول، أي وقعت بعد القول، نحو: ﴿ إِنِّي عَبْدُ أَللَّهِ ﴾ [مريم: 30] أو صاح، أو نادي، نحو: إنّى غريق.
 - إذا وقعت جواباً لقسم، نحو: والله إن الموت حق
 - إذا وقعت خبراً عن اسم عين، نحو: الجاحظ إنه أديب العربية
 - إذا وقعت في صدر جملة الحال، نحو: قصدته وإني واثق بشجاعته
 - إذا وقعت في صدر جملة الصلة (أي بعد اسم موصول)، نحو: زارني الذي إنَّه كريم
 - إذا وقعت بعد حتى الابتدائية، نحو: مرض زيدٌ حتى إنّه لا يرجى شفاؤه
 - إذا وقعت بعد حيث، نحو: جلسنا حيث إنَّ الهواء عليلٌ
 - إذا وقعت بعد إذ، نحو: جنتك إذ إنَّ أخى مسافرٌ
 - إذا وقعت بعد ألا (الاستفتاحية)، نحو: ألا إن العلم مفيدً
 - إذا وقع في خبرها اللام المزحلقة، نحو: إنّ الطالبَ لمجدًّ
 - إذا وقعت في صدر جملة الصفة، نحو: سمعت شعراً إنّه جميل، ويدل على ذوق رفيع

ثانياً: فتح همزة أنّ

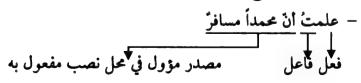
تفتح همزة أنّ في المواضع التالية:

• إذا وقعت في موضع الفاعل، نحو:



إذا وقعت في موضع نائب الفاعل، نحو:

• إذا وقعت في موضع المفعول به، نحو:



• إذا وقعت في موضع المبتدأ، نحو:

• إذا وقعت موضع الخبر، نحو:

• إذا وقعت في موضع المجرور، نحو:

• إذا وقعت بعد (لا جَرَم)، نحو:

ثالثاً: جواز فتح همزة إنّ وكسرها

مواضعها:

- بعد إذا الفجائية، نحو: نظرت فإذا أنّ / إنّ العدوّ منهزمٌ
 - بعد فاء الجزاء، نحو: من يدرس فإنه / فأنه ينجح
 - بعد قسم دون اللام، نحو: أقسم أنّ / إنّ المتهم بريء
- في موضع التعليل، نحو: احذر الكسل فإنه/ أنه علّة الفشل
 - بعد أمّا، نحو: أمّا إنه/ أنه لولا العلم لساد الجهل

تمرينات محلولة

1. علمت أن لا قطار مسافر

علمت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك وهو فعل يتعدى إلى مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر والتاء ضمير متصل مبني على النضم في محل رفع فاعل.

أنَّ : مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف تقديره أنت.

لا قطار : (لا) نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر (قطار) اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

مسافر : خبرها مرفوع. وجملة لا قطار مسافر في محل رفع خبر أن المخففة. والجملة من أن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي علم.

أزف التُرحُـلُ ضير الأركابنا للها تــزل برحالنــا وكــالا قــد

أزف : فعل ماض مبنى على الفتح.

الترحل: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره.

غير أن : (غير) أداة استثناء (أن) توكيد ونصب بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر.

ركابنا : (ركاب) اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة و(نـا) ضـمير متـصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

لما : حرف نفى وجزم وقلب.

تزل : فعل مضارع مجزوم بلما وهي تامة وليست ناقصة والفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود على الركاب.

برحالنا : (برحال) جار ومجرور و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة والجملة في محل رفع خبر أن، وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر مضاف إليه لغير والتقدير غير عدم زوال الركاب.

وكأن : الواو حرف عطف كأن مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف.

قد : حرف تحقيق وتأكيد والتنوين عوض عن الياء، وخبر كأن محذوف تقديره زالت.

3. كان لم يكن بين الحُجونِ إلى الصُّفا انسيسٌ ولم يسسمرُ بمكَّة سسامر

كأن : مخففة من الثقيلة تنصبُ الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف.

لم يكن : (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يكن) فعل مضارع ناقص يرفع الاسم

وينصب الخبر مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر في آخره.

بین : ظرف مکان خبر یکن مقدم، وهو مضاف.

الحجون : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره.

إلى الصفا: جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف للتعذر.

أنيس : اسم يكن مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة في محل رفع خبر كأن.

ولم : الواو حرف عطف (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

يسمر : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر في آخره.

بمكة : الباء حرف جر (مكة) مجرور بالباء وعلامة جره الفتحـة نيابـة عـن الكـسرة

لأنه ممنوع من الصرف.

سامر : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة معطوفة على خبر كأن.

بين سبب كسر أو فتح همزة إن في كل مًا يأتي:

- ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوثَىرَ ﴾ [الكوثر: 1]: وقعت في ابتداء الكلام
- ﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَكِيسَنَ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِنَّ ﴾ [آل عمران: 55]: بعد القول
 - ﴿ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِبِهُ ﴾ [البقرة: 214]: بعد ألا الاستفتاحية
- ﴿ يَوْمَهِـذِ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا (١٠) إِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ [الزلزلة: 4، 5]: وقعــت في موضـــع المجرور.
 - ﴿ وَمِنْ ءَايَكِيْهِ عَ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَلْشِعَةً ﴾ [فصلت: 39]: وقعت موقع المبتدأ
 - ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدَّنَى مِن تُلْثِي ٱلَّيْلِ وَيَصْغَمُ ﴾ [المزمل: 20]: وقعت موقع المفعول

تمرينات غير محلولة
س1: بين سبب كسر همزة إنّ فيما يأتي:
- ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَّ ﴾ [الليل: 4]:
- ﴿ كُلَّا إِنَّ كِنْبَ ٱلْأَبْرَارِ لَفِي عِلْتِينَ ﴾ [المطففين: 18]:
- ﴿ أَلَا إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ۞ وَلَدَ ٱللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ [الصافات: 151، 152]
- ﴿ إِنَّهُۥ لَحَقُّ مِنْلَ مَآ أَنَّكُمْ نَطِقُونَ ﴾ [الذاريات: 23]:
- ﴿ وَءَانَبْنَهُ مِنَ ٱلْكُنُونِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ, لَنَنُوٓأُ بِٱلْعُصْبَ عِ أُولِي ٱلْقُوَّةِ ﴾ [القصص: 76]
 ﴿ كُمَا أَخْرَجُكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَتِّى وَإِنَّ فَرِبِقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَوْهُونَ ﴾ [الانفال: 5]
س2: بين سبب فتح همزة إن فيما يلي:
- ﴿ أَلَا يَظُنُّ أَوْلَنَهِكَ أَنَّهُم مَّبْعُونُونَ ﴾ [المطففين: 4]:
- ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطْبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمَّرَكَا يَفْقَهُونَ ﴾ [المنافقون: 3]
- ﴿ كَيْفَ يَهْدِى اللَّهُ قُوْمًا كَفَرُواْ بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوٓاْ أَنَّ ٱلرَّسُولَ حَقُّ ﴾ [آل عمران: 86]
- ﴿ قُلُ أُوحِىَ إِنَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلِّحِنِّ فَقَالُوٓا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴾ [الجن: 1]
- ﴿ ذَالِكَ بِأَنَ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْحَقُّ ﴾ [الحج: 62]:
- ها کار آناک کر آناک کار آناک کار این

س3: استخرج من النصوص الآتية (إنّ) الكسورة الهمزة، و (أنّ) المفتوحة الهمزة، وبين السبب:

قال الجاحظ يروي عن صديق له في وفاء الكلب:

أ. كان عندنا جرو كلب، وكان خادمٌ لَهجٌ بتقريبه، مولع بالإحسان إليه، كثير المعاينة له، فغاب عنا إلى البصرة أشهرا، فقلت لبعض من عندي: أتظنون أن الكلب يثبت اليوم صورة الخادم الغائب، وقد فارقه وهو جرو، وقد صار كلبا؟ إننا ما نشك أنه نسي صورته، ونسي معروفه له، قال: فبينما أنا جالس في الدار، إذ سمعت من قبل الدار ثباحه، ورأيت فيه بصبصة السرور، وحنين الإلف، ثم لم ألبث أن رأيتُ الخادم طالعاً علينا، والله إنّ الكلب ليلتف على ساقيه، ويرتفع إلى فخذيه، وينظر إلى وجهه، ويصيح صياحاً يستبين منه أنه فرح بمقدمه، ولقد بلغ من فرط سروره أنى ظننت أنه جُنّ.

السبب	১৫ / ১ট

ب

- ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴾ [طه: 118]
- ﴿ فَلُوْلَا أَنَّهُ، كَانَ مِنَ ٱلْمُسَيِّحِينَ ﴿ لَكِنَ فِي بَطْنِهِ ۚ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ [الصافات: 143، 144]
 - ﴿ إِنَّ قَدْرُونَ كَاكَ مِن قَوْمِ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمٌّ ﴾ [القصص: 76]
- ﴿ وَأَذَنُّ مِنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ اللَّهِ النَّاسِ يَوْمَ ٱلْحَجِّ ٱلْأَحْتَبَرِ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَّ مُ مَا ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ [النوبة: 3]
 - أزف الترحيل غيير أنّ ركابنا لما تيزُلُ برحالنا وكيأنْ قيد
 - إنّ من يـدخل الكنيــسة يومــأ
 يلــــق فيهــــا جــــآذراً وظبــــاء

		لباب الأول
إذا أنه عبد القفا واللهازم	ما قيل، سيداً	– وکنت أرى زيداً، ک
فـــــاني وقيـــــار بهـــــا لغريـــــبُ	المدينــة رحلــه	- فمن يك أمسى ب
السبب		১৫ / ১৪
ن (إنّ) وأخواتها في ما يأتي مع ذكر السبب:	ما حام هم عاما م	<u> </u> بر 4: نند ما حام هاملاً م
ر ران واحواله في ما يامي مع دفو الصبب. وإنّما لكل امرئ ما نوى».		
[1:	ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ [الطلاق	- ﴿ لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ
[0	كُنُودً ﴾ [العاديات: 6	- ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لِرَبِّهِ. لَا
	﴾ [الحجرات: 10]	- ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً
	•••••	······
	رُّتِ ﴾ [الأنفال: 6]	- ﴿كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْهَ

- زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبسشر بطول سلامة يسا مربسع

الاسه	
أن سوف ياتي كال ما قدرا	– واعلـــم فعلـــم المــرء ينفعـــه
أمــــين، وخــــوانٍ يخــــال أمينـــــا	 تیقنت أن رُب امرئ خیل خائنا
وإنْ مالك كانت كرام المعادن	- أنا ابن أباة الضيم من آل مالك
بـــ فمحـــــــــــــــــــــــــــــــــ	 لا يهولنك أصطلاء لظـــى الحـــر
قبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- علموا أن يؤملون فجادوا
مبيناً اسم كل منهما وخبره: فيــــــه للأنفـــــس ري وشــــــفاء	ر5: ميّز (إن) المخففة من الثقيلة في ما يأتي – – إن همذا الحمسن كمما المماء المدي
[186	- ﴿ وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ ٱلْكَنذِينِ ﴾ [الشعراء: 6
يذَا ٱلنَّبِيُّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۗ ﴾ [آل عمران: 68]	- ﴿ إِكَ أَوْلَى ٱلنَّاسِ بِإِبْرَهِيمَ لَلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ وَهَا
[:	- ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ عِهٰكُمْ مَرْضَىٰ ﴾ [المزمل: 20
	- ﴿ أَغَسَتُ أَن لَن مَقْدَ عَلَنه أَحَدٌ ﴾ [البلد: 5]

- ﴿ بَشِرِ ٱلْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَمُتُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [النساء: 138]

	الباب الأول
فجادوا قبل أن يـسألوا بـأعظم ســؤل	- علموا أن يؤملون
	- لقد علم المضيف و بالملك ربيسع وغيسة
، مقــــــّـم كــــأنْ ظبيـــة تعطـــو إلى وارق الـــــــلم	– ويومـــأ توافينـــا بوجـــه
,	س6: 1) بيّن ما الكافة من غير - ﴿ أَيَعْسَبُونَ أَنَّمَا نُودُهُم بِهِـ
لَاَ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ [طه: 98]	- ﴿ إِنَّكُمْ إِلَّهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي
صَنَعُواً إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَنِحِرٍ ﴾ [طه: 69]	- ﴿ وَأَلْقِ مَا فِي يَعِينِكَ نَلْقَفْ مَا
معيشة كفاني ولم أطلب، قليـل مـن المـال	- فلو أن ما أسعى لأدنى
يب مع زملائك يوثق أواصر الحبة	 إنّ ما فعلت من سلوك ط
	 إنّ ما عندك من فضل الله
وأخواتها في الجمل الآتية، مع الضبط:	
، وخيمة:	- ستعلم أنّ الإهمالَ عاقبته

الاسم	
	 ساءني أنّ الحاضرين قليلون: س7: استخرج اسم إنّ وخبرها وبيّن نوع ه ﴿ فَقُولًا لَهُۥ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾
	- ﴿ قَالَ يَنَلِيْتَ بَيْنِي وَبَنْيَنَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ
	- ﴿ إِنَّ ٱلدِّينَ عِنْدَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ ﴾ [آل ع
﴾ [یس: 55]	- ﴿ إِنَّ أَضْحَنْ الْجَنَّةِ ٱلْيُوْمَ فِي شُغُلِ فَنَكِهُونَ
	- ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْمُسِّرِ يُسْرًا ﴾ [الشرح: 5]
عن لونها أو كأن الشمس لم تغب	- حتى كأنّ جلابيب الـ دجى رغبت
وليتــك ترضـــى والأنـــام غـــضاب وبــــيني وبــــين العـــــالمين خـــــراب	 فليتك تحلو والحياة مريرة وليت الذي بيني وبينك عامر
وأن كمـــال العقـــل طـــول التجـــارب	- ألم تــر أنّ العقــل زيــن لأهـلــه
فظلت تكاتم الغيظ سرًا جزعا: ليته تروج عسرا	 خبروها بانئي قد تزوجت ئسم قالت لأختها، ولأخسرى

	لباب الأول
لا تـــرى دونهـــنّ للـــسرّ ســـترا	- وأشارت إلى نسساء لسديها
وعظـــــامي كـــــأنّ فـــــيهنّ فـــــترا	- ما لقلبي كأنه ليس مني؟
خلت في القلب من تلظيه جمرا	- من حديث نمى إلى فظيع
من الجمل الآتية مصدراً مؤولاً من أنَّ واسمهــا	
	وخبرها:
	– سُرُّ الطالب بنجاحه:
	- فرحت بجمال البستان:
•••••	- أحزنني إهمالك:
	- يؤلمني احتياج البائسين:
	ب) أعرب ما تحته خط فيما يلي إعراباً
	- ﴿ كُأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ ﴾ [الأنفال: 6]
وبة: 37]	- ﴿ إِنَّمَا ٱلنَّينَ أَرْكَادَةً فِ ٱلْكُفِّرِ ﴾ [التو
	- ﴿ يَقُولُ يَلْتَـتَنِي قَلَّمْتُ لِمِّيَاتِي ﴾ [الفجر: 24]

- ﴿ فَأُقْصُصِ ٱلْقَصَصَ لَعَلَهُمْ يَتَفَكَّرُهُنَ ﴾ [الأعراف: 176]
- ﴿ إِنَّ ٱلْمُنْقِينَ فِ جَنَّتِ وَنَهُو ﴾ [القمر: 54]
- ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِتُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴾ [النساه: 36]
- ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [يس: 3]
- ﴿ أَيَعْسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُ ﴾ [البلد: 5]
- ﴿ عَلِمَ أَ <u>نَ سَيَكُونُ مِ</u> نكُر مِّرَجَّئُ ﴾ [المزمل: 20]
- ﴿ وَأَنْ عَسَىٰ آَن يَكُونَ قَلِ اَقْنَرَبَ أَجَلُهُمْ فَيَأَيّ حَلِيثٍ بَعْدَهُۥ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: 185]
- ﴿ وَأَلَّوِ ٱسْتَقَنْدُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَة لَأَسْقَيْنَهُم مَّلَّهُ عَدَقًا ﴾ [الجن: 16]
••••••
- زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع

- إنّ هــذا الحـسن كالمـاء الـذي فيــه للأنفــس ري وشــفاء

- ذهبت أجر الذيل تيها وإنما يتيه الفتى إن عف وهو قدير

- الدهر كالبحر لا ينفك ذا كدر وإنما صفوه بين البوري لمع

- قد يجمع الله الستيتين بعدما يظنان كل الظن أن لا تلاقيا

لا النافية للجنس(1)

حرف يدل على نفي الخبر عن جميع أفراد الجنس الواقع بعدها. وهي تعمل عمـل إنّ، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، نحو: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي ٱلدِّينِّ ﴾ [البقرة: 256].

تعمل (لا) عمل (إنّ) بشروط

- أن تكون نافية للجنس نصاً، أي نفياً عاماً لا احتمالاً
 - أن يكون اسمها وخبرها نكرتين
 - أن يكون اسمها متصلاً بها
 - ان لا يتقدم خبرها عليها
 - أن لا يدخل عليها جار

إعرابها:

﴿ لَآ إِكْرَاهُ فِي ٱلدِّينَ ﴾ [البقرة: 256]. نافية للجنس اسم لا مبني على الفتح في محل نصب جار ومجرور في محل رفع خبرها

⁽¹⁾ وتسمى لا التبرئة، لأنها تفيد تبرئة المتكلم عن الاتصاف بالخبر.

ALSE SANIA N

		سم لا تلاقة أنواع
.	•	
شبيه بالمضاف	مضاف	مفرد
- لا شارباً خراً محترمً	- لا قائلَ حق ِجبانٌ	- لا رذيلة ابغض من الخيانة
شارباً: ويكون منصوباً	قائلَ: ويكون منصوباً،	وفي هذه الحالة يكون مبنياً على مـا
اسم لا منصوب	اسم لا منصوب وهو	ينصب به، نحو:
	مضأف وحقٍ مضاف إليه	 لا رجل في الدار رجل: مبني على الفتح في محل نصب
		- لا رجلين في الدار
		مبني على الياء في محل نصب
		- لا معلمين مهملون
		مبني على الياء في محل نصب
		 لا معلمات مهملات
		مبني على الكسر في محل نصب

أحكام لا النافية للجنس

• يجوز أن يحذف خبر لا إذا دلّ عليه دليل من السياق نحو:

لا باس، ای لا باس علیك

وأكثر ما يحذف مع إلا، نحو: لا إله إلا الله، أي لا إله موجودٌ إلا الله

إذا نعت اسم لا(1) فالوجه المشترك هو النصب ويجوز الرفع نحو:

لا رجلَ ظريفَ / ظريفاً / ظريف عندنا / نعت المفرد بمفرد متصل به لا رجلَ عندنا ظريفاً أو ظريف ً / فصل بين اسم لا والنعت بظرف

لا غلامَ رجلٍ جميلًا / جميلً حاضرً / إذا كان اسم لا مضافاً أو شبيهاً بالمضاف

نلاحظ أن حالة البناء لم تكن مشتركة، بل اقتصر وجودها على نعت المفرد بالمفرد.

⁽¹⁾ يفصل النحاة في هذه المسألة على أساس نوع الاسم: مفرد، مضاف، شبيه بالمـضاف، ونـوع النعـت أو وجود فاصل بين النعت والمنعوت وفيها احتمالات النصب والرفع والبناء على الفتح.

إذا عطف على اسم (لا) فللمعطوف حالتان:

أ. إذا كانت لا مكررة جاز في المعطوف البناء على الفتح نحو:

لا حول ولا قوة إلا بالله (١)
 نافية للجنس نافية للجنس

والنصب بالفتحة عطفا على اسم (لا) الأولى، نحو:

لا حول ولا قوة إلا بالله

زائدة تؤكد الأولى

ب.إذا كانت (لا) غير مكررة جاز في المعطوف النصب على أنه معطوف على محل اسم (لا)، نحو: لا طالبَ في الصفِّ وأستاذاً

أو أن يكون مرفوعاً على أنّه مبتدأ محذوف الخبر، نحو:

والذي يبدو أن يعامل ما بعد (لا) الثانية معاملة اسم (لا) النافية للجنس، فينصب أو يبنى على ما ينصب به

- إذا دخلت همزة الاستفهام على (لا) النافية للجنس فإنها لا تـؤثر فيهـا شـيئاً، نحـو: ألا خيلَ عندك تهديها ؟
- هناك أنواع أخرى لـ (لا) مثل: لا النافية، لا الناهية، لا العاملة عمل ليس، لا العاطفة،
 لا الجوابية و للتفريق بينها نقرأ الجمل التالية:
 - لا مفسداً عمله ناجع. لا نافية للجنس
 - لا عِدُّ في عمله فاشلاً. لا عاملة عمل ليس
 - اقرأ مجلةً لا جريدةً. لا عاطفة
 - هل حضرت واجباتك؟ لا، لا جوابية
 - لا تشرب وأنت واقف. لا ناهية جازمة للفعل المضارع
 - إنَّ المنبِّت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى. لا نافية
 - لا أحبُّ المنافقين. لا نافية

⁽¹⁾ لها عند المعربين خمسة أوجه، انظر: ابن عقيل ج1، ص 200.

تمرينات محلولة

1. لا خيلَ عندك تهديها ولا مال فليسعد النطبق إن لم تسعد الحال

لا خيل : (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ (خيل) اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

عندك : ظرف خبر أول.

تهديها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه المضمة المقدرة على الياء للثقبل وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به والجملة في محمل رفع خبر لا ثان تقديره مهداة.

ولا : الواو حرف عطف (لا) نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر.

مال : اسمها مرفوع بالضمة وخبرها محذوف دل عليه ما قبله، أي تهديه، والجملة عطف على الأولى.

2. فلا أبَ وابناً مثلُ مروان وابنه إذا هُــوَ بالجــدِ ارتــدى وتــازرا

فلا : الفاء بحسب ما قبلها (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ تنبصب الاسم وترفع الخبر.

أب : اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

وابنا : الواو حرف عطف (ابنا) معطوف على محل أب منصوب بالفتحة الظاهرة.

مثل : بالرفع والنصب. أما النصب فعلى آنه صفة لـــ(ابــن) وفي هـــذه الحالــة خــبر لا محذوف تقديره موجود، وأمّا الرفع فعلى أنه خبر لا.

مروان : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

تمرينات غير محلولة

س1: استخرج لا النافية للجنس وأسمها وخبرها من النصوص الآتية:

كان رجل على عهد كسرى أنوشروان يقول: من يشتري ثلاث كلمات بألف دينار؟ فتشاءم منه الناس إلى أن وصل كسرى، فأحضره، وسأله عنها، فقال: لا خير في الناس. فقال كسرى: هذا صحيح، ثم ماذا؟ فقال: ولا بدّ منهم. قال: صدقت، ثم ماذا، قال: فالبَسْهُم على قدر ذلك. قال كسرى: قد استوجبت المال فخذه، قال: لا حاجة لي به، وإنّما أردت أن أدري من يشتري الحكمة بالمال.

لا أمّ لــــي، إنْ كــــان ذاك، ولا أبُ	- هــذا لعمــركم الــصغار بعينــه
فيه نلة ولا لــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الـشباب الـذي مجـدٌ عواقبُـهُ
ثمانين حولاً لا أبالك يــسأم	– سئمت تكاليف الحياة ومـن يعـش
ولكـــــن لـــــورادِ المنـــــون تتـــــابع	- تعــز فــلا إلفــين بــالعيش مُتَّعــا
اتـــسع الخــرق علـــى الراقــع	– لا نـــــب اليـــوم ولا خلــــة
بريء من الحتى سليم الجوانح	- ونبكي على زيد، ولا زيـدَ مثلُـه

•	س2: أ. قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ ٱلۡكِتَابُ لَارَبُّ فِي
محذوف، وعلى أنه مذكور. أوضح ذلك	
لله) خمسة أوجه، اضبط ما تحته خـط وفـق تلـك	ب. في عبارة: (لا حول ولا قوة إلا با الأوجه.
اً تاماً:	ج. أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراب
إذا لم تـــزن حـــسنَ الجــسوم عقـــول	- لاخيرَ في حسن الجسوم ونبلها
لا ناقـــة لــــي في هـــــذا ولا جمــــل	 وما هجرئك، حتى قلت معلنة
	س3: أ. اجعل كلاً عًا يأتي اسماً لـ (لا) الن
	س3. ا. المجعل فكر عا يائي اسما لـ (لا) النه شارباً عسلاً :
	 رایات :

الاس	
```	صانع معروف :
	زاد عندنا
······································	صاحب علم :
ية للجنس، وبين المعرب منه والمبني في ما يأتي:	ب. عيّن اسم (لا) الناف
	لا حسود مستريح :
	لا صاحب جود مذموم:
***************************************	لا بائعاً خبزاً في السوق :
	لا دار كتب في القرية :
	لا ناظماً شعراً مجيدٌ :
(لا) النافية للجنس فيما يأتي:	ج. ما الذي أبطل عمل
······::	حضر الضيوف بلا استثناء
······::	لا هذا بشراً
·····:::::::::::::::::::::::::::::::::	لا محمد درس
::	لا في المحاضرة خامل
لاشيء :	وصلت في نقاشي معك إلى
للجنس في العبارات الآتية:	
لا ضيرُ	لا بأسَلا
3. V	(41.2 V

# الباب الثاني

### الفعسسسل

أقسام الفعل

بناء الفعل وإعرابه

الأفعال الخمسة

الجملة الفعلية

ترتيب عناصر الجملة الفعلية

الجمل من حيث الإعراب

# الباب الثاني الفعــــل

ما دلّ على حدث مقترن بزمن. وبهذا الاعتبار ينقسم إلى: ماض ومضارع وأمر.

#### أقسام الفعل

### تقسيم الفعل من حيث الزمن (ماض ومضارع وأمر)

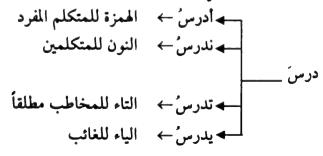
للفعل ثلاثة أقسام هي: الفعل الماضي، والفعل المضارع، وفعل الأمر

الفعل الماضي: هو ما دل على حدث وقع في زمن مضى قبل زمن التكلم، نحو: كتب،
 جاء، مضى، دعا، وقف، مد، زلزل

#### وعلاماته:

- قبوله تاء الفاعل، نحو: قرأتُ الدرسُ (للمتكلم والمخاطب والمخاطبة)
  - قبوله تاء التأنيث الساكنة، نحو: نجحت دانية في الامتحان
  - قد يدل الماضي على المستقبل، وذلك إذا أريد به الدعاء، مثل:
    - غفر الله لك
      - شفاك الله
- الفعل المضارع: هو ما دل على حدث يقع في زمان المتكلم أو بعده، نحو: يسقط المطر
   الآن أو غدا.

حروف المضارعة: يعرف الفعل المضارع بأحد الأحرف الآتية: الهمزة، والنون، والياء، والتاء تجمعها كلمة (نأتي).



### علامات الفعل المضارع:

- يقبل الجوازم، مثل (لم) والنواصب مثل: (لن)
  - يقبل دخول (السين، سوف، قد)

### تنبيهات:

# أ. قد يدل المضارع على الماضي بعد:

- لم: لم يدرس الدرس
- لمّا: لمّا تظهر النتائج

# ب. يعين المضارع للحال بـ:

- ما النافية ← ما تدرى ماذا فعل
- إنْ النافية ← إنْ أريد إلا النجاح
  - ليس ← ليس أقول إلا الحق
- لام الابتداء ← إني ليحزنني الأمر
  - الآن ← أدرسُ الآن

### ج. يعين المضارع للاستقبال بـ:

- السين ← سأدرس دروسي
- سوف ← سوف أحضر واجباتي
- النواصب ← لن أهمل واجباتي
- الجوازم إلا (لم، لما) → إنْ تعمل فالله يساعدك
  - نونا التوكيد ← لأقومنّ بواجبي
    - لعل ← لعلي أصل إلى هدفي

# 3. فعل الأمر: الأمر طلب إيقاع الحدث في الاستقبال، نحو: اسمع، ادرس... علامات فعل الأمر:

- قبول ياء المخاطبة مع دلالته على الطلب بنفسه، نحو: ادرسي
- قبول نون التوكيد مع دلالته على الطلب بصيغته، نحو: ادرسَنّ

_____الفعل

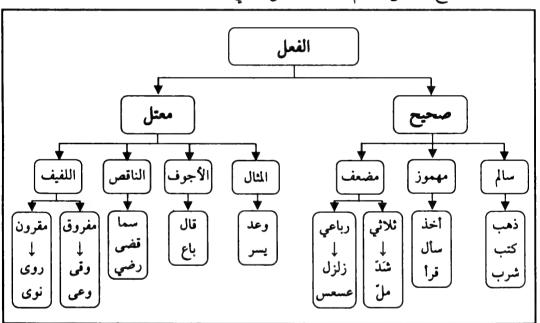
#### تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل

### أولا: الفعل الصحيح

وهو الفعل الذي لا يكون أحد أصوله حرفاً من حروف العلّة وهي: (الواو، الياء، الألف).

### ثانيا: الفعل المعتل

وهو الفعل الذي يكون في أصوله أحد حروف العلَّة وهي (الألف، الواو، الياء). والصحيح والمعتل أقسام نمثلها بالشكل الآتي:



### تعریف موجز بکل نوع

أ. السالم : هو الذي خلت أصوله من العلّة ومن الهمز والتضعيف، مثل: ذهب/
 كتب

ب. المهموز : وهو ما كان أحد أصوله همزة، مثل: أخذ/ سأل/ قرأ

ج. المضعّف : وهو ما كان ثانيه وثالثه حرفاً مكرراً إذا كان من ثلاثة أحرف، نحو: شدّ/ مل أو ما كان أوله وثالثه حرفاً مكرراً، وثانيه ورابعه حرفاً

مكرراً آخر إذا كان من أربعة أحرف، نحو: زلزل/ وسوس

د. المثال : هو ما كان أصله الأول (فاؤه) حرف علَّة، والأغلب أن يكون

(واوأ)، وقد يكون ياءً، مثل: وعد، يسر

الأجوف : هو ما كان وسطه (عينه) حرف علّة، مثل: قال، باع، واختار واستخار

و. الناقص : هو ما كان أصله الأخير (لامه) حرف علَّة، مثل: دعا، لقي، سعي.

ز. اللفيف المفروق: هو ما كان أصله الأول (فاؤه) وأصله الثالث (لامه) حرفي علَّة، مثل: وعي، ولي.

ح. اللفيف المقرون : وهو ما كانت (عينه ولامه) حرفي علَّة، مثل: عوى، نوى، قوي.

#### تمرينات محلولة

# س1: حدّد نوع كلّ فعل مَّا يأتي:

نرمه	الفعل	نوعه	الفعل
ناقص	استخفى	مهموز	سال
مالم	نصر	مضعف رباعي	جرجر
ناقص	خشي	مضعف ثلاثي	سڌ
مهموز	تأدب	مثال	وثب
مقرون	نوی	مفروق	وقى
مهموز	أخذ	ناقص	دعا

# س2: ميّز في الأمثلة الآتية أنواع الفعل من حيث التعدي واللزوم:

خطب الرجل على المنبر: لازم

خطب الرجل المرأة : متعدٍّ

نسبه إلى أبيه : متعلر

حصدهم بالسيف : متعلر

شَرُف محمدُ نبياً : لازم

#### تقسيم الفعل من حيث التعدي واللزوم

يقسم الفعل – من حيث تجاوزه الفاعل إلى غيره – إلى قسمين: متعدٍّ ولازم.

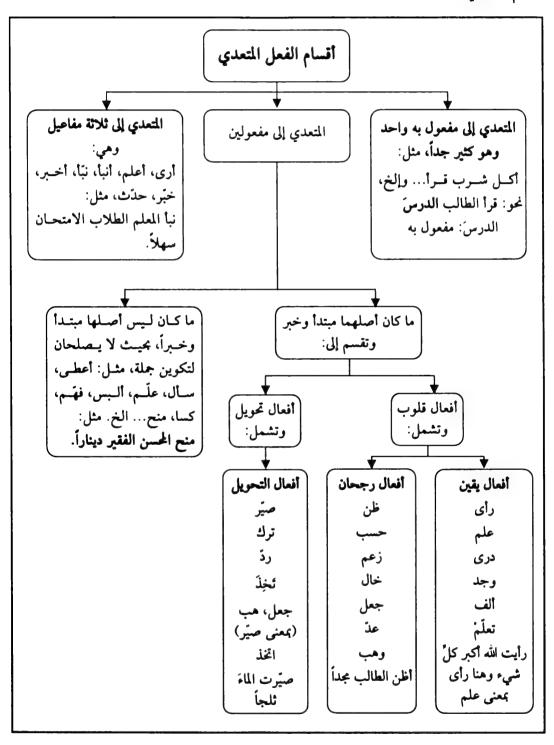
- 1. الفعل المتعدي: هو ما تجاوز فاعله إلى المفعول بـه، مثـل: رحـم الله خالـداً، وعلامتـه أن تتصل به هاء.
- 2. الفعل اللازم: هو ما لزم الفاعل ولم يتعدّ إلى المفعول به، مثـل: أثمـر الـشجرُ / ضـحك الولدُ.

ومن الأفعال ما يستخدم لازماً ومتعدياً مثل: شكّل فهو لازم إذا كان بمعنى التبّس، ومتعد إذا قلت شكلت الكتاب

### الأفعال اللازمة قد تصبح متعدية بـ:

- دخول الهمزة على أولها، نحو: أكرمتُ المجتهدَ
  - تضعيف عين الفعل، نحو: وقرتُ الوالدين
  - بوساطة حرف الجر، نحو: رغبت في العلم
- بزيادة ألف المفاعلة، نحو: جالس الطالبُ العلماء
- زيادة الهمزة والسين والتاء، نحو: استخرجتُ الماء

### أقسام المتعدي



_____الفعل

وقد تقوم (أنّ واسمها وخبرها) مقام المفعولين في أفعال القلوب والتحويل نحو:

- ظن الطالب أنّ الامتحان سهل -

وفي الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل تقوم مقام الثاني والثالث، نحو: أعلم المدرس الطلاب أنّ الامتحان سهل.

ملاحظات

يجوز حذف المفعولين أو أحدهما اختصاراً نحو:

بساي كتساب أم بأيسة سسنة ترى خُبَهم عاراً علي وتحسب ؟ والتقدير: وتحسبه عاراً.

ونحو:

ولقد نزلت، فلا تظنى غيرَه منزلة المحسبُ المكسرُم والتقدير: نزلتِ منى منزلة المحبوب المكرم، فلا تظنى غيره واقعاً

هناك مصطلحات ترد في هذا الموضوع هي:

#### الإعمال والإلغاء والتعليق

الإعمال: وهو وجوب النصب للمفعولين (اليقين والرجحان) إذا تقدّمت عليها، مثل: وجدت العلم مفيداً

الإلغاء: هو إلغاء نصب المفعولين، بحيث تعود الجملة إلى المبتدأ والخبر، وذلك إذا توسطت الأفعال بين المفعولين أو إذا تأخرت عنهما، مثل:

- السفر' وجدته مفيدًا
  - السفرُ مفيدٌ وجدته

التعليق: وهو إبطال عمل الفعل لفظاً لا محلاً، لمانع تكون الجملة بعده في محل نصب على أنها سادة مسد المفعولين، والموانع هي:

- قبل الاستفهام، نحو: علمت متى الامتحان ؟ علمت أزيدٌ في الدار أم عمرو ؟
  - قبل حروف النفي (ما، إن، لا)، نحو: علمت ما هؤلاء ناجحون

الباب الثاني

- قبل لام الابتداء، نحو: علمت لحمدٌ رسول
- قبل لام القسم، نحو: لقد علمت لتأتين معى

### تمرينات محلولة

ميّز الفعل اللازم من المتعدي فيما يأتي:

ئوعه	الفعل	نوعه	الفعل
متعد	أكل	لازم	ثار
متعد	صاغ	لازم	ضحك
متعد	باع	متعد	عرض
لازم	نام	متعلو	صك
لازم	نفد	لازم	جلس

#### تمرينات غير محلولة

# س1: اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولاً ثانياً لفعل من أفعال التحويل:

الجملة	الكلمة
	ماءً
	صديقاً
	عذباً

الجملة	الكلمة
	سهلاً
	يسيرأ
	حبيبأ

# س2: ميّز الأفعال اللازمة والمتعدية فيما يأتي:

لما جاء المعزّ لدين الله مصر، اتخذ القاهرة مقرّاً لخلافتـه، وهـبّ ينــشرُ المعــارف في الــبلاد،
ويحكم بالعدل بين العباد، ويسوس الناس بالرفق واللين، فقامت أسواق العلم، وتــوافرت
الأموال، واتجهت إليه الرعية، تدعو الله أن يحفظه ويعزُّه، وازدحمت الوفود على بابه، وهو
يستقبلهم بلطفه وبشاشته، فلم يخرج من عنده أحد إلا شاكراً.

•	• •	• •	•	•	• •	•	• •	٠	٠.	۰	•		•	٠	۰	• •		• •		•	• •	۰		• •		۰	• •	 ۰	•	• •		٠	٠		٠	•	• •		•	• •	٠	4	• •	٠	•	• •	•	٠	٠	• •	۰	۰	٠	•		
٠	• •			• •	•			٠		٠		٠		٠			٠		٠			٠	•					٠	٠			٠			٠														٠				٠		 	
_																																																								

س3: خرّج الأفعال التي تنصب مفعولين فيما يأتي، ثُمّ صنفها وفقاً للمعاني التي تفيدها، ثمّ عين لكلّ منها مفعوليه
- ﴿ وَلَقَدْ ءَالَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ ءَايَنتِ بَيِّنَدَ وَ فَسْنَلْ بَنِيَ إِسْرَةِ مِلَ إِذْ جَآءَهُمْ فَقَالَ لَهُ، فِسْرَقُونُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ
يَنَمُوسَىٰ مَسْحُورًا ﴿ فَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزَلَ هَلَـُؤُلَّاءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآبِرَ وَإِنِّي
لَأَظُنُّكَ يَنفِرْعَوْثُ مَثْبُورًا ﴾ [الإسراء: 101، 101]
- ﴿ وَذَ كَثِيرٌ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِنَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّالًا ﴾ [البغرة: 109]
- ﴿ وَتَرَى ٱلْجِبَالَ تَعْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ ٱلسَّحَابِ ﴾ [النمل: 88]
- ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نُبْطِلُواْ صَدَقَنتِكُم بِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ كَٱلَّذِى يُنفِقُ مَالَهُ رِئَآءِ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ
بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ فَمَثَلُهُ, كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابُهُ, وَابِلٌ فَتَرَكَهُ، صَلْدًا لَا يَقْدِرُونَ
عَلَىٰ شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُواًّ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَفِرِينَ ﴾ [البقرة: 264]
•••••
••••••
- ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ ءَايَنِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَإِن يَـرَوْا كُلَّ ءَايَةِ لَا يُؤْمِـنُوا
بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ ٱلرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَكِيلًا وَإِن يَكَرُواْ سَكِيلًا ٱلْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَكِيلًا ذَالِكَ
بِأُنَّهُمْ كَذَّبُواْ مِنَايَدتِنَا وَكَانُواْ عَنْهَا غَنْفِلِينَ ﴾ [الأعراف: 146]
••••••

كُونُ عَلَيْنِهِ وَكِيلًا ﴾ [الفرقان: 43]	- ﴿ أَرَهَ بُنَّ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَكُهُ أُهُ هُوَكُ أَفَأَنَ تَكُمْ
[:	- ﴿ إِنِّ ظَانَتُ أَنِّ مُلَتِي حِسَابِيَّهُ ﴾ [الحاقة: 20
زَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقُّ ﴾ [القصص: 13]	- ﴿ فَرَدَدُنَّهُ إِلَىٰٓ أَقِهِ ، كَنْ نَقَرَّ عَيْنُهُ كَا وَلَا نَحْ
غَيُنِنَا جَزَاتَهُ لِمَن كَانَ كُفِرَ اللَّ وَلَقَد تَرَكَّنَهَا ءَايَةً فَهَلْ مِن	- ﴿ وَحَمَلْنَهُ عَلَىٰ ذَاتِ ٱلْوَيْجِ وَدُسُرٍ ﴿ اللَّهِ عَلَىٰ ذَاتِ ٱلْوَيْجِ وَدُسُرٍ ﴿ الْعَمْرِى بِأَ
دَ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [البقرة: 110]	<ul> <li>﴿ وَمَا لُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِن</li> </ul>
ولقــد صــدقَت وكنــت ثـــمُ أمينـــا	– ودعــوتني وزعمــت آئــك ناصـحي
صديقك إنّ الرأي عندك عازبُ	- تــودَ عــدوي ثــمَ تــزعم أنــني
إليـك بـي واجفـات الـشوق والأمــل	– علمتُك البــاذلَ المعــروف فانبعثــت
وعنوانـــه فـــانظر پمـــاذا تعَنْــــوَنُ ؟	- رأيت لسان المرء وافد عقله
وأنّ وعيـــداً منــك كالآخـــذ باليـــدِ	- تعلَّمُ رسولَ الله إنك مدركي

الفعل	
وردّ وجـــوهَهنّ البــــيض ســــودا	<ul> <li>فــرد شــعورهُن الــسود بيــضاً</li> </ul>
وإنمسا المسوت سسؤال الرجسال أفظمه مسن ذاك لسذل السسؤال	- لا تحسينَ المــوت مــوت البلــى - كلاهمــــا مــــوت ولكــــنّ ذا
يــسومك مــا لا يــستطيع مــن الوجـــد	– إخالك إن لم تغضض الطرف ذا هوى
يزيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- فهبنا أمّـةً هلكــت ضــياعاً
ومَـــنُ ذا الـــذي يـــا عـــزُ لا يـــتغيرُ	- وقد زعمت أني تغيرت بعدها
والنبـــت مــــرآة زهــــت بإطـــــار	– ولقدد تمسرً علمي الغدير تخالب
وأمنحــــه التجنـــب والــــصدودا لتـــسرق مقلــــي نظــــراً جديــــدا	••••••
إنّمها السشيخ مسن يسدب دبيبها	- زعمــتني شــيخاً ولــست بــشيخ

#### تقسيم الفعل إلى معلوم ومجهول

ينقسم الفعل باعتبار فاعله إلى معلوم ومجهول

- 1. والفعل المعلوم: هو ما ذكر معه فاعله، مثل: قرأ الطالب الدرس.
- 2. وأمّا الفعل الجهول: فهو ما حذف فاعله وأقيم غيره مكانه نائباً عنه، مثل:
  - ضرب الشرطئ اللص → ضرب اللص اللص الليص ا

### بناء المعلوم للمجهول

يبنى الفعل الماضي المعلوم إلى الجهول بضم الحرف الأول وكسر ما قبل الآخِر، مثل:

أكِلَ	<b>←</b>	أكل
استُخرج	<b>←</b>	استخرج

ويبنى المضارع المعلوم إلى المجهول بضم الحرف الأول وفتح ما قبل الآخر، مثل:

يُوْ كُل	<b>←</b>	يأكل
يُستخرَجُ	<b>←</b>	يستخرج

أمًا فعل الأمر فلا يكون منه مجهولاً، وإذا أريد استعمال ما يـدل على الأمر مبنيا للمجهول يُجاء بمضارعه المقترن بلام الأمر مبنياً للمجهول، مثل: ليُقْرَأ الكتابُ.

### احكامه:

- إذا كان الفعل مبدوءاً بتاء زائدة، نحو: تعلُّم ← (فالمبني للمجهول منه) تُعُلُّمَ
  - إذا كان الحرف الثاني أو الثالث ألفاً زائدة فإنها تقلب إلى واو، مثل:

قُوتِل	<b>←</b>	قاتل
ئقُوتِل	<b>←</b>	تقاتل

• إذا كان الحرف الثاني ألفاً منقلبة عن أصل فإنها تقلب إلى ياء ويكسر أوله، مثل:

قِيل	<b>←</b>	قال
بيع	<b>←</b>	باع

إذا كان الفعل مضعفاً فإن أوله يُضم، مثل: مَدّ ← مُدّ

### ملحوظات

- وردت في اللغة أفعال على صورة المبني للمجهول، منها: هُرع، حُمُّ، سُلَّ، جُنِّ، أغمي، عُني، زُهِيَ، بُهبِت، امتُقِع
- إذا اتصلت ضمائر الفاعل بفعل مبني للمجهول، أعربت نائب فاعل له، نحو: أكرمت، شوهدت، قُدرنت، كُلفا، فُضلُوا، يُؤمرون، يُستشرن، أعلِمْن، دُعينا.

### تمرينات محلولة

# س1: ابن الأفعال الآتية إلى الجهول

الفعل الجمهول	الفعل المعلوم
صنورع	صارع
شرب	شرب
مُكِث	مکث
اتُصِل	ائصل
ریب	راب
رُ تِن	وتف
صييم	صام
صئنع	صنع
يُصامُ	يصوم

# س2: عيّن الفعل المبني للمجهول فيما يأتي:

- ﴿ وَلَوْ رُدُّوا لَمَا دُوا لِمَا نُهُواْ عَنْهُ ﴾ [الأنعام: 28] رُدُوا، نُهوا
- ﴿ وَأَنَّا لَا نَدِّرِى آَشَرُ أُرِيدَ بِمَن فِي ٱلْأَرْضِ آمْرَأَرَادَ بِيمٌ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ [الجن: 10]
   أريد
- ﴿ وَقِيلَ يَثَأَرْضُ ٱبْلَعِي مَا هَ لِهِ وَيَسَمَا أَهُ أَقِلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَا أُهُ وَقَفِي ٱلْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعَدًا لِلْقَوْمِ ٱلْطَالِمِينَ ﴾ [هود: 44]
  قيل ، غِيض ، قُضى

# 

### تمرينات غير محلولة

# س1: ابن الأفعال الآتية إلى الجهول

الفعل الجهول	الفعن المعلوم	الفعل الجهول	الفعل المعلوم
	کسر		جاء
	استبشر		نام
	يشاهدُ		أعرض
	أطلق		شد
	سافر		ساس
	عرض		سلّم

# س2: عيّن الفعل المبني للمجهول فيما يأتي:

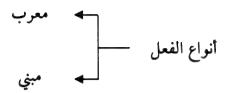
لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَلِيرِينَ ﴾ [الأعراف: 149]					
ومختـــبط بمــــا تطـــيح الطوائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- ليُبْــك يزيــد، ضــارعٌ لخــصومه				
ومــا کــل مــا يهــوى امــرؤ هــو نائلــه	<ul> <li>فيا لك من ذي حاجة حيـل دونهـا</li> </ul>				
وينكــر الفـــمُ طعـــم المـــاء مـــن ســـقم	<ul> <li>قد تُنكِر العين ضوء الشمس من رمد</li> </ul>				
ما الذا ابت ما الذا	- خُد القدا بالد الما ال				

- ﴿ وَلَنَا سُقِطَ فِت آيْدِيهِمْ وَرَأَوَا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَهِن لَّمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا

# س3: ابن الأفعال التي في الجمل الآتية للمجهول، مع الضبط التام:

الجملة في حال بنائها للمجهول	الجملة
	وقفت في الصلاة في خشوع 🕒
	تدبرتُ الآية الكريمة :
	دافع المحامي دفاعاً قوياً :
	اقتاد الشرطي اللص إلى السجن:
	أراد الله بكم الخير :
	يسمع المؤمن صوت المؤذن :
	شاهدت عدداً من المباريات :

### بناء الفعل وإعرابه



### والبناء أصل في الأفعال

#### الفعل الماضي

أحوال بناء الفعل الماضي:

أولاً: يبنى الفعل الماضي على الفتح الظاهر:

أ. إذا كان صحيح الآخر، نحو: جاء، وأقبل، ووقف . . .

ب. إذا اتصلت به تاء التأنيث، نحو: درست دانية . . .

ج. إذا اتصلت به ألف الاثنين، نحو: درسا، درستا

• ويبنى على الفتح المقدر إذا كان معتل الآخر، نحو: دنا، سعى وإذا اتصلت به تاء التأنيث الساكنة حذفت الألف، دَنت وفي هذه الحالة يبقى مبنياً على الفتح المقدر على الألف المحذوفة.

ثانياً: يبنى على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة، نحو: آمنوا، قالوا . . .

ثالثاً: يبنى على السكون:

أ. إذا اتصلت به (تاء) الفاعل (ت، ت، ت، ت)، أو (نا) الدالة على الفاعلين، نحو:
 خرجت، خرجت، خرجنا

ب. إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: الطالبات تعلمُنَ

### فعل الأمر

أحوال بناء فعل الأمر

أولاً: يبنى فعل الأمر على السكون:

أ. إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل آخره بشيء، نحو: ادرس، احفظ، اجتهد

ب. إذا اتصلت به نون النسوة (نَ)، نحو: ادرسْنَ، احفظْنَ، اجتهدْنَ

ثانياً: يبنى فعل الأمر على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة (نُّ، نُ)، نحو: ادرُسَنَّ، ادرُسَنْ

_____ الفعل

ثالثاً: يبنى على حذف حرف العلَّة إذا كان معتل الآخر، نحو: اسعَ، ادعُ، اقضِ

رابعاً: يبنى على حذف النون إذا اتصلت به:

أ. ألف الاثنين، نحو: ادرسا

ب. واو الجماعة، نحو: ادرسوا

ج. ياء المخاطبة، نحو: ادرسي

#### الفعل المضارع إعرابه ويناؤه

### • إعرابه وبناؤه

أولاً: الأصل في الفعل المضارع أن يكون معرباً فيكون مرفوعاً إذا لم يتصل به ناصب أو جازم، نحو:

- يدرسُ، أدرسُ، تدرسُ، ندرسُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
  - يسعى، يدعو، يقضي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة
- يدرسون، يدرسان، تدرسين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة.

ثانياً: يبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به: إحدى نوني التوكيد الثقيلة أو الخفيفة (نّ، نْ)، نحو:

- الأستمعنّ النصيحة
- الا تستمعَنْ يا مهندُ

ثالثاً: يبنى على السكون إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: ألا تسترحْنَ يا فتيات

### • نصب الفعل المضارع

يدخل على الفعل المضارع حروف نصب هي: أنْ، لـن، إذاً، كي، لام التعليـل، لام الجحود، فاء السببية، بعد واو المعية، بعد أو التي بمعنى إلى، بعد حتى الدالة على الانتهاء أو التعليل، نحو:

- أحبُّ أنْ أدرسَ.
- لن أقنع بالقليل.
- زرت مصر كي أطَّلعَ على الأهرامات.

- اريد أن أكرمك إذن أشكرك.
- قابلت المدير لأوقع عقد العمل.
- ما كنت لأعمل عملاً اخجل منه.
  - لم يقصد الإساءة فتحقد عليه.
- الأستسهان الصعب أو أدرك المني.
  - لا تنه عن خلق وتأتى مثله.

شرط نصب المضارع بعد إذن أن تكون لها الصدارة.

وشرط نصبه بعد فاء السببية و(واو المعية) أن تسبقا بنفي أو طلب.

وهناك حديث مفصّل بين النحويين حـول نـصب المـضارع مـن حيـث إضـمار (أن) جوازاً أو وجوباً، ولا نرى أنّ هناك كبير فائدة في تناول مثل هذه القضايا.

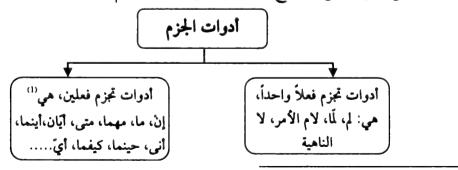
### علامة نصب المضارع

- ينصب الفعل المضارع بفتحة ظاهرة إذا كان صحيح الآخر، أو معتل الآخر بالواو أو الياء، نحو: لن أتابع المباراة / لن أدعو إلى الشرّ / لن أمضى الوقت دون فائدة
  - أمّا إذا كان معتل الآخر بالألف فإنّ حركة النصب تقدّر عليه، نحو:
    - لن ترضى عن معدلك
    - وينصب بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة، نحو:

لن تلعبوا وقت الامتحانات

# • جزم الفعل المضارع

يدخل على الفعل المضارع أدوات تسمى أدوات الجزم، وهذه الأدوات قسمان:



(1) سنتحدث عنها بالتفصيل في باب الشرط

### علامة جزم المضارع

- يجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان صحيح الآخر، نحو: لم يدرس
- ويجزم بحذف حرف العلّة إذا كان معتل الآخر، نحو: لم يدعُ، لم يقض، لم يسعً
  - ويجزم بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة، نحو: ولا تجسسوا

### الجزم بالطلب

يجزم الفعل المضارع إذا وقع جواباً لطلب، والطلب يكون بــ: الأمر: تعلّم تفزّ والنهي: لا تتكاسل تندم. والاستفهام: هل تدرس تنجع. والعرض والتحضيض: هلاّ تجتهد تنلُ خيراً، ألا تزورنا نكرمك.

ولا فرق أن يكون الطلب باللفظ أو بالمعنى، نحو:

- أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم

فعل مضارع مجزوم، لأنه جواب الطلب، والطلب باللفظ وهـ و الأمـ ر وعلامة جزمه السكون.

أطبغ والديك، تلق خيراً

فعل مضارع مجزوم، لأنه جواب الطلب في المعنى وعلامة جزمه حذف

### تمرينات محلولة

# س1: عيّن الأفعال المبنية والمعربة، وبيّن نوعها، وعلامة بنائها أو إعرابها فيما يأتي:

- ﴿ اللهُ نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِنَابًا مُتَشَدِهًا ﴾ [الزمر: 23]
   نزلُ: فعل ماض مبني على الفتح.
- ﴿ اَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ [النحل: 125]
   ادعُ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلّة.
  - ﴿ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَنَمَكُم بَعْدَ أَن تُولُواْ مُدْبِرِينَ ﴾ [الأنبياء: 57]
     لأكيدَنّ: فعل مضارع مبنى على الفتح، لاتصاله بنون التوكيد.

- قال أعرابي: «الله يخلق ما أتلف الناس، والدهر يتلف ما جمعوا».
- يخلق: فعل مضارع مرفوع. أتلف: فعل ماض مبني على الفتح.
  - جمعوا: فعل ماض مبني على الضم.
- ساترك منزلي ليبني تميم
   والحيق بالحجاز فاستريجا
   ساترك: فعل مضارع مرفوع.
   والحقُ: فعل مضارع مرفوع.
  - فأستريحا: فعل مضارع منصوب بفاء السببية.

# س2: عيّن أداة الجزم والفعل المضارع المجزوم وعلامة جزمه في كلّ مّا يأتي:

- ولا تجلس إلى أهل الدنايا فإن خلائل السفهاء تعدي
  - لا: ناهية، أداة جزم تجلس: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
- ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَلهَكُواْ مِنكُمْ وَيَعْلَمَ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ [آل عمران: 142]
  - لما: أداة جزم يعلم: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

# س3: عيّن الأفعال المضارعة المنصوبة من غير المنصوبة فيما يأتي، واذكر السبب:

- ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّمْنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلَمَ ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴾ [مريم: 26]
   أكلم: فعل مضارع منصوب بالن.
  - ﴿ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُو مَرْضَىٰ ﴾ [المزمل: 20]
     سيكون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحَامُهِينَا (أَنْ) لِلنَّفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ ﴾ [الفتح: 1، 2]
   ليغفر: فعل مضارع منصوب بلام التعليل.
  - ﴿ فَرَجَعْنَكَ إِلَىٰ أُمِنَكَ كَنْ نَقَنَ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ﴾ [طه: 40]
     تقر: فعل مضارع منصوب بـ كي.

- للسبس عبساءة وتقسر عينسي أخسب إلى من لبسس السشفوف وتقرُّ: فعل مضارع منصوب بعد واو المعية.

### تمرينات غير محلولة

ما يأتي:	إعرابها في	بنائها أو	وعلامة	نوعها،	ويين	والمعربة،	المبنية	عيّن الأفعال	س1:
----------	------------	-----------	--------	--------	------	-----------	---------	--------------	-----

<ul> <li>﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ وَلَا تَبَرَّحْ تَبَرُّحَ ٱلْجَنِهِلِيَّةِ ٱلْأُولَٰ وَأَقِمْنَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتِيكِ ٱلزَّكُوٰةَ وَأَطِعْنَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ ۚ ﴾ [الأحزاب: 33]</li> </ul>
- ﴿ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أَنْثَنَى ﴾ [آل عمران: 36]
- ﴿ يَنْهُنَّ أَقِمِ ٱلصَّكَلُوةَ وَأَمْرٌ بِٱلْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ ٱلْمُنكِرِ وَأَصْبِرَ عَلَى مَآ أَصَابَكُ ﴾ [لقمان: 17]
<ul> <li>﴿ اَذْهَبَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴾ [طه: 43]</li> </ul>
- ﴿ إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَنَحِرِّ ﴾ [طه: 69]
- ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَتَ يَثَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَثَةً قُرُوَّةً ﴾ [البغرة: 228]
- ﴿ وَهُزِّىٓ إِلَيْكِ بِجِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ [مريم: 25]
<ul> <li>﴿ فَلْيُقَادِّلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ اللَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَوْةَ الدُّنْيَ إِلْآخِرَةً وَمَن يُقَادِّلُ فِي</li> <li>سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ ﴾ [النساء: 74]</li> </ul>

وَأَنْتُو ٱلْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَن يَتِرَكُو أَعْمَلَكُمْ ﴾ [محمد: 35]	- ﴿ فَلَا نَهِنُوا وَنَدْعُوَّا إِلَى ٱلسَّلْمِ
جتنب محارم الله وأدَّ فرائضه تكن عاقلاً، ثــم تنفَــل بمــا صــلُحَ يا عقلاً ومن ربّك قرباً. ينوا علــى قــضاء حــوائجكم بالكتمــان، فــإنَّ كــلَّ ذي نعمــة	من الأعمال لتزدَّدْ في الدن
الله امرءاً قال خيراً فغنم أو سكت فسلم».	– وقال عليه السلام: «رحم
الله عنه: «أيها الناس، إني قد وُلِّيت عليكم ولـست بخيركـم، عالطوا الناس مخالطة إنْ مُثَّمْ معهـا بكَـوْا علـيكم، وإن عـشتم	<ul> <li>من خطبة أبي بكر رضي</li> <li>أطيعوني ما أطعت الله، خ</li> <li>حنوا إليكم».</li> </ul>
في مـودة وإنْ كنـــت تبـــديها لـــه وتنيـــــلُ	- لا تطمعن من حاسب
ی تجربــه ولا تذمنــه مـــن غــــیر تجریــــب	لا تمـــدحَنّ امـــرأ حتـــ
فـــانني أخـــاف إذا مـــا مـــت أن لا أذوقهـــا	- ولا تـــدفننّي بــــالفلاة
اة قــوم كــــسرت كعوبهـــا أو تـــستقيما	- وكنست إذا غمسزت قن
، إن زأرت فكيف يخشى كلاب الحي إن نبحت	<ul> <li>من ليس يخشى أسود الغاب</li> </ul>

- وقيّــــدت نفـــسي في ذراك بجبــة ومــن وجــد الإحــسان قيــداً تقيــدا

- إذا استغنيت عن شيء فدعه وخذ ما أنت محتاج إليه

- ولمّا دخلنا تحست في و رماحِهم خبطت بكفي اطلب الأرض باللمس

- وليس يعاب المرءُ من جبن يومه إذا عُرَفت منه المشجاعة بالأمس

صن النفس واحملها على ما يزينها تعـش سـالماً والقــول فيــك جميــل

- وإنْ ضاق رزق اليوم فاصبر إلى غد عسى نكبات الدهر عنك ترول

- ولا خيَـــر في ودّ امـــرئ متلــون إذا الــريح مالــت مــالَ حيــث تميــلُ

- ولا تظهر ن ود امرئ قبل خُبره وبعد بلاء المرء فاذمم أو احمد

# س2: عين أداة الجزم والفعل المضارع المجزوم وعلامة جزمه في كلّ ممّا يأتي:

- لا تأخدني باقوال الوشاة ولم أذنب ولو كشرت في الأقاويل

- على حين عاتبتُ المشيبَ على الصبا فقلت: الله تصح والهيبُ وازع

# س3: في النصين الآتيين أفعال مجزومة، عيّنها، واذكر أداة الجزم وعلامته في كلّ منها:

- قال رجل لعمر بن الخطاب رضي الله عنه في كلام دار بينهما: اتى الله. فأنكر عليه بعض الحاضرين، وقال: أتقول لأمير المؤمنين اتق الله؟ فقال عمر: دعه فليقلها لي، نِعْمَ ما قال، لا خير فيكم إذا لم تقولوها، ولا خير فينا إذا لم نقبلها.
- قال لقمان لابنه: يا بني، كذب من قال: إنّ الشر بالشر يطفأ؛ فإن كان صادقاً فليوقد نارين، ولينظر هل تطفئ إحداهما الأخرى، وإنّما يطفئ الخيرُ الـشرُّ كما يطفئ الماءُ النارَ.

، النصوص الآتية	في	خط	تحته	ما	أعرب	س4:
-----------------	----	----	------	----	------	-----

– ومن يك ذا فضل <u>ٍ فيبخـل</u> بف
- ومن لا <u>يذد</u> عن حوضه بـــــ
<ul> <li>ومن هاب أسباب المنايا إ</li> </ul>
<ul> <li>لسان الفتى نصف ونصف ف</li> </ul>
<ul> <li>قال عليه السلام: خيركم من إ</li> </ul>
س5: ميّن الأفعال المضارعة المنصو - ﴿ رَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِتَـنَةٌ فَعَـٰ
- ﴿ أَيَحْسَبُ آلِإِنسَنُ أَلَن جَمْعَ عِظَامَهُۥ ﴾

يا لَهِ ﴾ [لبقرة: 193]	<ul> <li>﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَىٰ لَا تَكُونَ فِنْنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِينُ لِلَّا</li> </ul>
عراف: 53]	- ﴿ فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشْفَعُواْ لَنَآ ﴾ [الأ
كـــــسرت كعوبهـــــا أو تـــــستقيما	<ul> <li>وكنــت إذا غمــزت قنــاة قـــوم</li> </ul>
عقود مدح فيما أرضى لكم كُلِمى	- ليت الكواكب تـدنو لـي فأنظمهـا
فاخبره بما فعل المشيب	- ألا ليــت الــشباب يعــود يومـــأ
لن تبلغ الجد حتى تلعق الصبرا	- لا تحسب الجد تمراً أنت آكله
تُسْيَبُ الطفل من قبل المشيب	– إذن والله تــــــرميهم بحــــــرب
إلى ســــــليمان فنـــــستريحا	- يــا نــاق ســيري عنقــاً فــسيحـا
مــا بُعــد غايتـــنا مــن رأس مجـــرانا	– ألا رســــول منــــا فيخبرنـــــا

#### الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة: هي كلّ فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعـة أو يـاء المخاطبة. وهي: يفعلون، تفعلون، يفعلان، تفعلين، ويمثلها الشكل الآتي:



### إعرابها:

- ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون، نحو:
- أنتما تعملان بإخلاص / أنت يا فرح تعرفين واجبك للمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم مضارع مرفوع بثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة
  - وتنصب وتجزم بحذف النون، نحو:
  - الطلاب المجدون لن يقصروا في واجباتهم.

فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة.

- أنت يا دانية لم تهملي واجبك.

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة.

والأفعال الخمسة فاعلها فيها وهو: (الواو، الألف، الياء)

#### تمرينات محلولة

# 1. لا تمسدحَنُ امسرا حسى تجرّبهُ ولا تُلاَمّنهُ مسن غُسير تجريسب

لا تمدحن : لا ناهية جازمة (تمدحن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بـلا الناهيـة والنـون حـرف لا محـل لـه مـن الإعـراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

امرأ : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخـره، والجملـة لا محـل لهـا مـن الإعراب ابتدائية.

حتى : حرف غاية وجر.

تجربه : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه فتح آخره. وفاعله ضمير مستتر وجوبـــا تقديره أنت، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به.

ولا : الواو عاطفة (لا) ناهية جازمة.

نه : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جـزم بـلا الناهية. والنون حرف لا محل له من الإعراب. والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

من غير : جار ومجرور، وهو مضاف

تجريب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره، والجملة الثانية عطف على الأولى.

# 2. الأستَسهانُ الصَّعْبَ أو أدركَ المنى فما انقادَتِ الأمالُ إلا لصابرِ

لأستسهلن: اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله. (أستسهلن) فعل مـضارع مبني على مبني على مبني على مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

الصعب : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

أو أدرك : أو حرف ناصب بمعنى إلى أن. (أدرك) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو وفاعله ضمير المتكلم أنا.

المنى : مفعول به لأدرك منصوب بفتحة مقدرة على الألف المقصورة للتعذر وجملة أدرك في تأويل المصدر بأن المضمرة معطوف بأو على مصدر مأخوذ من الفعل المتقدم والتقدير ليكونن استسهال منى للصعب أو إدراك للمنى. وجملة لأستسهلن جواب القسم المقدر.

فما : الفاء للتعليل (ما) نافية.

انقادت : فعل ماض مبني على الفتح، والتاء للتأنيث حركت بالكسر تخلصا من التقاء

الساكنين.

الأمال : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

إلا : أداة استثناء ملغاة أو أداة حصر.

لصابر : جار ومجرور.

### ملا تكتبانً الوظيفة

هلا: حرف تحضيض.

تكتبان : فعل مضارع مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وألف الإثنين ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب.

الوظيفة : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

#### 4. لا تلعبُنُ في الصف

لا : نامة جازمة.

تلعبن : فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير فاعل، ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الإعراب.

في الصف : جار ومجرور.

### 5. لننصر ك الحق

لننصرن : اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله. (ننصرن) فعل مضارع مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير فاعل. ونون التوكيد لا محل لها.

### 6. ألا تحفظن الدرس

ألا: أداة عرض.

تحفظن: فعل مضارع مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وياء المؤنشة المخاطبة المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير فاعل ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب، وأصلها (تحفظينن).

### 7. لا تفعلنانُ الشرُّ

لا تفعلنان : (لا) ناهية جازمة. (تفغلنان) فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم بلا الناهية، ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، والألف زائدة، ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل له من الإعراب.

الشر: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

# 8. اكتُبنُّ وظائفكُنُّ

اكتبُن : فعل أمر مبني على حـذف النـون لاتـصاله بـواو الجماعـة المحذوفـة لالتقـاء الساكنين أصلها (اكتبون) والواو المحذوفة فاعل ونون التوكيد الثقيلـة حـرف لا محل له من الإعراب.

وظائفكن : (وظائف) مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره، والكاف ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر بالإضافة والنون علامة جمع الإناث.

### 9. احفظن الدرس

احفظن : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنثة المخاطبة المحذوفة لالتقاء الساكنين والياء المحذوفة ضمير فاعل ونون التوكيد الثقيلة حرف لا محل لها من الإعراب.

الدرس: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

### تمرينات غير محلولة

س1: عيّن الأفعال الخمسة المرفوعة والمنصوبة والمجزومة مبيناً علامة إعرابها فيما يأتي:

- ﴿ وَإِن يَنْفَرَّفَا يُغْيِن اللَّهُ كُلَّا مِن سَعَتِهِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا ﴾ [النساء: 130]
- ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ﴾ [الرحمن: 50]
- ﴿ أَسْتَطْعَدَا آهْلَمَا وَ أَنَدُا أَن يُضَنَّفُهُ هُمَا ﴾ [الكمف: 77]

- ﴿ لَن نَنَالُواْ ٱلَّبِرَ حَتَّى تُنفِقُوا مِمَّا يَحِبُونَ ﴾ [آل عمران: 92]
- ﴿ وَلَا لُقَنلِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَانِبَلُوكُمْ فِيةً ﴾ [البقرة: 191]
- ﴿ لَا تَدْخُلُواْ بِيُونَا غَيْرَ بِيُونِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهْلِهَا ۚ ﴾ [النور: 27]
– ﴿ قَالُوٓا أَنَفْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [هود: 73]
- ﴿ إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ مِنَ ٱلْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكَنَّمُونَ ﴾ [الأنبياء: 110]
- ﴿ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ١٠٠٠ إِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي ﴾ [بس: 26، 27]
<ul> <li>﴿ يُخَدِيعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ مَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ [البقرة: 9]</li> </ul>
- ﴿ وَأَن نَصُومُواْ خَيْرٌ لَّكُمْ ۗ ﴾ [البقرة: 184]
<ul> <li>﴿ وَلَا تَلْبِسُواْ ٱلْحَقِّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكُنُّهُواْ ٱلْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: 42]</li> </ul>
- ﴿ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَغْلِمُونَ ٱلنَّاسَ ﴾ [الشورى: 42]
- ﴿ لَا يَسْخُرْ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِنْهُمْ ﴾ [الحجرات: 11]

وَلَوْ حَرَصْتُمْ ﴾ [النساء: 129]	- ﴿ وَلَن تَسْتَطِيعُوٓا أَن تَعْدِلُواْ بَيْنَ ٱلنِّسَآءِ
رشدوا، ولا تعصوه فتندموا».	- قال عليه السلام: «استرشدوا العاقل تر
بان فيتصافحان إلا غُفِرَ لهما قبل أن يفترقا».	- قال عليه السلام: «ما من مسلمين يلتقر
اروا به السفهاء، ولا تعلّموا العلم لتجـادلوا بــ	- قال عليه السلام: «لا تعلّموا العلم لتم العلماء».
. « ر	- قال عليه السلام: «اشتدي أزمة تنفرجم
سدوا، ولا تدابروا وكونوا عباد الله إخوانا».	- قال عليه السلام: «لا تباغضوا، ولا تحا
ومـا تبتغـي؟ مـا أبتغـي جـلُ أن يُــسمى	- يقولون لي ما أنت في كل بلدة
ولا بــدّ دون الــشهد مــن إبــر النحــل	<ul> <li>تريدين إدراك المعالي رخيصة</li> </ul>
ومــالي – كمــا قــد تعلمــين – قليـــلُ	<ul> <li>عطائي عطاء المكثرين تجمُـــلاً</li> </ul>
ألا تبكيان لصخر الندى ؟	– أعـــــنيّ جــــودا ولا تجمــــدا
وسائلي القـوم عـن مجـدي وعـن خُلُقـي	<ul> <li>لا تسألي الناس عن مالي وكثرتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>

				اب الثاني
یا	، العـرض أن توسـعا ل	- من الأرض ذات	ي – بارك الله فيكما -	
ي	اللوم حتــــــى تـــــــــــاًا	د تعجلـــي بـــــ	؟قسوام إن شسئت فسا	- يا ابنــة ا
?;	ـــون أيهــــا الفرقـــدار	نْ مسا دهسى الك	إن كنتمــــا تعلمـــــاد	- نبئـــاني
•••		الجمع بنوعيهما:	فملة الآنية عن المثنى و	
			عن أداء واجبه	- هو لم يتاخر
		المثنى المؤنث : .		
	•••••	الجمع المؤنث: .	ر :	الجمع المذك
	وغير ما يلزم:	المثنى والجمع بنوعيهما	مبارة الآتية إلى المفرد و	ب) أشر بال
			صدق في قوله	<ul> <li>هذا الذي ي</li> </ul>
		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	••••		······:	ľ
		الجمع المؤنث:		
زوم	بث یکون مرفوعاً، ومجز	الآتية في جملة مفيدة، محب	كلّ فعل من الأفعال ا	ج) استخدم
			j:	ومنصوب
	الجملة منصوبة	الجملة مجزومة	الجملة مرفوعة	1

الجملة منصوبة	الجملة مجزومة	الجملة مرفوعة	الفعل
			يكتبان
			ترضين
			تقومون
			يجريان

# د) هات الأفعال الخمسة من كلّ فعل من الأفعال الآتية، ثمّ ضع كلاً منها في جملة بحيث يكون مرفوعا ومنصوبا ومجزوما

الجملة منصوبة	الجملة مجزومة	الجملة مرفوعة	الفعل
			دعا
		,	جدً
			مشى
			قرا
			ذهب

#### الجملة الفعلية

هي التي تبدأ بفعل ماضِ أو مضارع أو أمر

#### تتكون الجملة الفعلية من:

- فعل (لازم) + فاعل
- فعل مبنى للمجهول + نائب فاعل
  - فعل + فاعل + مفعول به
- فعل + فاعل + مفعول به أول + مفعول به ثان
- فعل + فاعل + مفعول به أول + مفعول به ثان + مفعول به ثالث

يهمنا أن نتحدث هنا عن الفاعل (*) من حيث أحكامه، والترتيب في الجملة الفعلية.

#### الفاعل

اسم مرفوع تقدّم عليه فعل تام معلوم أو شبهه (1) وأسند إليه ودلّ على الـذي فعـل الفعل أو قام به، نحو:

- أفلح المؤمنون
   فعل فاعل
   ميهات السفرُ
   اسم فعل فاعل
- الجاحظ من الأدباء النفأذة بصائرهم لم الله المسيغة المبالغة فاعل لصيغة المبالغة
  - تسبيحك الله يزيل الهم للمحدد المضاف إلى فاعله مفعول به للمصدر المضاف إلى فاعله

^(*) تحدثنا عن الفعل بكل أقسامه وأحواله، انظر فصل الفعل.

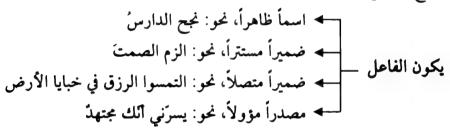
⁽¹⁾ المصدر، اسم الفاعل، الصفة المشبهة، صيغ المبالغة، واسم الفعل، واسم التفضيل، ويكون المرفوع بعدها فاعلاً لها (انظر عمل المصادر والمشتقات)

_____الفعل

- محمدٌ حسنةُ اخلاقه صفة مشبهة فاعل للصفة المشبهة

## أحكام الفاعل

• أنواع الفاعل



• الفاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، نحو: نجح الطالبُ

والألف، نحو: نجح الطالبان

والواو، نحو: أقبل المهندسون

- ويكون مجروراً بالباء الزائدة أو من، نحو:
  - ﴿ وَكُنَىٰ بِأَلْلَهِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: 79]
     عجرور لفظاً مرفوع محلاً.
- ما جاءنا من أحد.
   مجرور لفظاً مرفوع محلاً.
- ويكون مجروراً بإضافته إلى المصدر، نحو:
- تسبيحك الله. مصدر مجرور لفظاً مفعول به للمصدر المضاف إلى عاعله

- يكون الفاعل متأخرا أي بعد الفعل، وإن تقدّم أعرب مبتدأ (*)
   إذا كان الفاعل الظاهر مثنى أو جمعاً بقي الفعل معه مفرداً، نحو:
- جاء المؤمنون/ جاءت المؤمنات/ جاء الرجلان/ قامت المرأتان
  - يجب تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان:
  - أ. الفاعل حقيقي التأنيث غير منفصل، نحو:
    - نجحت الفتاة / أقبلت هند
- ب. الفاعل ضميراً يعود على مؤنث حقيقى التأنيث أو مجازي التأنيث، نحو:
  - الفضيلة تجمع أهلها / الفاعل مستتر يعود على الفضيلة
    - الزينبات جاءت أو جئنَ
      - الجمال تسيرُ أو يسرن
    - يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان:
    - أ. الفاعل حقيقي التأنيث مفصولاً عن فعله، نحو:
      - آمنت بالرسول خديجة / أو آمن
        - ب. الفاعل ظاهراً مجازي التأنيث، نحو:
      - وقعت حرب بين بكر وتغلب / أو وقع
        - ج. الفاعل جمع تكسير، نحو:
        - أثمرت الشجر / أو أثمر
        - يمتنع تأنيث الفعل مع الفاعل إذا كان:
    - الفاعل مقصوراً بإلا، نحو: ما حضر إلا فاطمة
    - ب. الفاعل مؤنثاً لفظاً، مذكراً في المعنى، نحو: جاء معاوية

^(*) رأي الكوفيين في هذه المسألة أنه فاعل وإن تقدّم، وهو رأي وجيه

#### ترتبب عناصر الحملة الفعلية

الأصل في الفاعل أن يتأخر عن الفعل ويتقدّم على المفعول به، نحو: أحبّ المرءُ وطنّه، ولكن قد يحصل ترتيب آخر لعناصر الجملة كما يأتي:

# أولاً: يجب تقديم الفاعل على المفعول به وجوباً

يتقدّم الفاعل على المفعول به وجوباً في المواضع الآتية:

أ. إذا خفى إعرابهما لعدم وجود قرينة تعين أحدهما من الآخر، نحو:

ب. إذا حصر الفعل في المفعول، نحو:

- إنّما يعرف <u>الإنسان</u> نفسه كما تحته خط فاعل - لم يزرع <u>الفلاحون</u> إلا القمح

ج. إذا كان الفاعل ضميراً والمفعول به اسماً ظاهراً، نحو:

د. أن يكون كلُّ منهما ضميراً، نحو:عوفتُك فعل معناعل مفعول به

# ثانياً: يجب تقديم المفعول به على الفاعل في المواضع الآتية:

- 1. إذا اتصل بالفاعل ضمير المفعول، نحو:
- ﴿ وَإِذِ أَبْتَكُنَّ إِرْدِيمُ رَبُّهُ ﴾ [البقرة: 124] فعل مفعول به فاعل ب. إذا كان الفاعل محصوراً، نحو:
- ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَاتُوا ﴾ [فاطر: 28] حصر فعل مفعول به فاعل - ما هذب الناس إلا العلمُ

ج. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً والمفعول به ضميراً متصلاً، نحو:

- كافأني المدرسُ / أفادني كلامُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمَك للمُك للمُك للمُك للمُك للمُك للمُك للمُك للمُك للمُك لم

ثالثاً: وجوب تقديم المفعول على الفعل والفاعل

• يتقدّم المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً في المواضع التالية:

إذا كان المفعول اسماً له الصدّارة، نحو:

- ماذا تريد؟ اسم استفهام مبنى في محل نصب مفعول به

ب. إذا جاء فعله بعد فاء الجزاء في جواب أمّا، نحو:

- ﴿ فَأَمَّا ٱلْمَنْيَمَ فَلَا نَقْهُرْ ﴿ فَأَمَّا ٱلسَّآمِلَ فَلَا نَنْهُرٌ ﴾ [الضحى: 9، 10]

مفعول به فاء الجزاء فعل والفاعل مستتر

ج. إذا كان ضميراً منفصلاً، نحو:

- ﴿ إِيَّاكَ نَبِّتُهُ ﴾ [الفاتحة: 5] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به فعل والفاعل مستتر

ويجوز أن يتقدّم المفعول به على الفاعل إذا تعين أحدهما من الآخر بدليل من الإعراب
 أو المعنى، نحو:

_____الفعل

ويجوز أن يتقدّم المفعول به على الفعل والفاعل إذا تعين المفعول بدليل إعرابي أو معنوي،
 نحه:

- عميرة ودع إن تجهزت غازيا كفى الشيبُ والإسلام للمرء ناهيا لمالية مفعول به فعل والفاعل مستتر

#### تمرينات محلولة

# س1: أعرب كلاً ممَّا بأتي

#### 1. كفي بالله شهيدا

كفي : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الآخر منع من ظهوره التعذر.

بالله : الباء حرف جر زائد ولفظ الجلالة مجرور لفظا مرفوع محلا على أنه فاعل.

#### 2. التقط الطائر الحب

التقط: فعل ماض مبنى على الفتح.

الطائر : فاعل مرفوع للفعل التقط وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الحب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

## 3. سرني أن تعود لتخصصك في علوم الدين

سرّني : فعل ماض مبني على الفتح، والنون للوقاية، والياء ضمير متـصل مبني في محـل نصب مفعول به.

أن : حرف مصدري ونصب.

تعود : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة، والمصدر المؤول في محل رفع فاعل (سر)؛ أي سرّني عودك.

## 4. قم إلى الصلاة متى سمعت النداء

قم : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

سمعت: فعل ماض مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع المتحرك. والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

النداء: مفعول به منصوب.

قال تعالى: ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِ ٱلصُّورِ نَنْخَذُّ وَكِدَةً ﴾ [الحانة: 13]

نفخ : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح.

نفخة : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر.

واحدة : صفة.

## 6. شرّحت جثته في المخبر

شُرِّحت : فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.

جثته : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مـضاف. والهـاء ضـمير متـصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

7. قال تعالى: ﴿ أَفَلَا يَمْلُمُ إِذَا بُمْ يُرَمَا فِي ٱلْقُبُورِ ١٠٠ وَحُصِّلَ مَا فِي ٱلصَّدُودِ ﴾ [العاديات: 9، 10]

بعثر : فعل ماض مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول.

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل.

في القبور : جار ومجرور.

وحصل : الواو حرف عطف وما بعدها معطوف، عطف جملة على جملة بعثر.

## 8. وخُبرْتُ سوداءَ الغميم مريضة فأقبلت من أهلي بمصر أعودُها

خبرت : الواو بحسب ما قبلها (خبرت) فعل ماض مبني للمجهول يطلب ثلاثة مفاعيل مبني على السكون، لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع نائب فاعل وهو مفعوله الأول.

سوداء: مفعوله الثاني وهو مضاف.

الغميم : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

مريضة : مفعوله الثالث منصوب بالفتحة الظاهرة.

فأقبلت : الفاء للتعليل بمعنى لذلك (أقبلت) فعل وفاعل.

من أهلي : (من) حرف جر (أهلي) مجرور بمن وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بجركة مناسبة. والياء مضاف إليه.

بمصر : جار ومجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف.

أعودها : (أعود) فعل مضارع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعوله والجملة في محل نصب حال من الضمير الذي في أقبلت والتقدير مقدرا عيادتها، والشاهد في قوله (خبرت) حيث تعدى إلى ثلاثة مفاعيل.

## 9. «نبئتُ أنَّ أبا قابوسَ أوعدني»

نبئت : فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون لاتصاله بـضمير رفع متحـرك وهو فعل يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل والتاء ضمير متـصل مـبني علـى الـضم في على رفع نائب فاعل وهو المفعول الأول.

أنّ : توكيد ونصب.

أبا : اسمها منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

قابوس : مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

أوعدني : فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على (أبا قابوس) والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، والجملة في محل رفع خبر أن، والجملة من أن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي نبأ.

# 10. ﴿ يُرِيهِ مُ اللهُ أَعْمَالُهُمْ حَسَرَتِ عَلَيْهِمْ ﴾

يريهم : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقـل وهـو يتعـدى إلى ثلاثـة مفاعيل والهاء مفعوله الأول والميم علامة الجمع.

الله : (لفظ الجلالة) فاعل مؤخر مرفوع.

أعمالهم : مفعول ثان والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع.

حسرات: مفعول ثالث منصوب بالكسرة، لأنه جمع مؤنث سالم.

عليهم : جار ومجرور.

# 11. تمسرون السديار ولم تعوجسوا كلامكسسم علسسي إذن حسسرام

تمرون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل وجلة تمرون في محل نصب منول القول.

الديار : منصوب على نزع الخافض والتقدير على الديار.

ولم : الواو للحال (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

تعوجوا : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعله، والجملة حالية في محل نصب.

كلامكم : مبتدأ مرفوع والكاف مضاف إليه والميم علامة الجمع وحركت لضرورة الشعر.

علیّ : جار ومجرور.

إذن : حرف جواب وجزاء .

حرام : خبر المبتدأ.

# 12. ومنَّا الذي اختير الرجال سماحة وجوداً إذا هبُّ الرياحُ الزعازعُ

ومنا : الواو بحسب ما قبلها (منا) جار ومجرور خبر مقدم.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

اختير : فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هـو والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

الرجال : نصب بنزع الخافض أصله من الرجال فحذف من وعدى الفعل إليه بنفسه.

سماحة : مفعول لأجله منصوب.

وجودا: الواو حرف عطف وجوداً معطوف على سماحة.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط.

هب : فعل ماض مبنى على الفتح.

الرياح : فاعل هب والجملة شرط إذا والجواب محذوف يدل عليه ما قبله.

الزعازع: صفة الرياح مرفوع بالضمة الظاهرة.

## 13. أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسب

(الخير): منصوب بنزع الخافض وأصله بالخير.

# س2: عيّن عناصر الجملة الفعلية في كلّ مًا يأتى، وبيّن سبب تقديم كلّ عنصر على الآخر:

- ﴿ هَلَ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْفَنْشِيَةِ ﴾ [الغاشية: 1]

أتى : فعل ك: مفعول به حديث: فاعل

• تقدّم المفعول به على الفاعل، لأنّ المفعول به ضمير والفاعل اسم ظاهر.

- ﴿ يَوْمَ لَا يَنفَعُ ٱلظَّلِلِينَ مَعْذِرَتُهُمْ ﴾ [غافر: 52]

ينفع : فعل الظالمين: مفعول به معذرتهم: فاعل

• تقدّم المفعول به، لأنّ الفاعل به ضمير يعود على المفعول به.

طر: 28]	- ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْمُلَمَثُوُّا ﴾ [فاه
العلماءُ: فاعل	یخشی : فعل الله: مفعول به
الحصور.	<ul> <li>تقدّم المفعول به على الفاعل بسبب ا</li> </ul>
ثمانين حولاً لا أبا لك يسسام	<ul> <li>سئمت تكاليف الحياة ومن يعش</li> </ul>
تكاليف: مفعول به	سئم : فعل التاء: فاعل
ىعول به اسم ظاهر.	<ul> <li>تقدّم الفاعل، لأنه ضمير متصل والمف</li> </ul>
ل به وجوباً في ما ي <b>اتي</b> :	س3: أوضح سبب تقديم الفاعل على المفعوا
﴾ [يوسف: 2]	- ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرَّهَ مَّا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ
	أنزلناه: أنزل : فعلَ نا: فعل
أ منهما ضمير.	<ul> <li>تقدّم الفاعل على المفعول به لأن كلاً</li> </ul>
اعل وجوباً في ما ي <b>اتي</b> :	س4: أوضح سبب تقديم المفعول به على الف
كسأن بسه عسن كسل فاحسشةٍ وقسرا	<ul> <li>أحب الفتى ينفي الفواحش سمعه</li> </ul>
ول به سمعه: فاعل	ينفي : فعل الفواحش: مفع
بر يعود على المفعول به.	<ul> <li>تقدّم المفعول به، لأنّ الفاعل به ضمي</li> </ul>
الفعل والفاعل في ما يلي، مع ذكر السبب:	س5: عيّن المفعول به الذي تقدّم وجوباً على
السي بمسا أنسا بساك منسه محسسود؟	<ul> <li>ماذا لقيت من الدنيا وأعجبها</li> </ul>
	ماذا : مفعول به لقي: فعل
_	<ul> <li>تقدّم المفعول به لأنه من الصدارة.</li> </ul>
	مرينات غير محلولة
ما بأتى مع ذك السب	س1: بيّن الفعل واجب التأنيث أو جائزه في م
	<ul> <li>قالت الحكماء: كفى بالمرء كذباً أن مجدًا</li> </ul>
ع بعل ما سمع	- قالت الحجماء. تقى بالمرء تدبا أن يجدر
	<ul> <li>سوق الشعر كسدت في هذا العصر</li> </ul>
•••••	•••••
تعبــــت في مرادهـــــا الأجـــــسام	
·	– وإذا كانست النفسوس كبسارا
	– وإذا كانـــت النفـــوس كبـــارا

باب الثاني ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
- جالت الأبطال في الميدان
- سهرت الممرضات على راحة المرضى
- مضت الفتاتان في سبيلهما
<ul> <li>سئلت بنت آرسطو طاليس: ما أحسنُ ما في المرأة ؟</li> <li>قالت: الحمرةُ التي تعلو وجهها من الحياء</li> </ul>
- بانت سعاد فقلبي اليـوم متبـول متــيم إثرَهـــا لم يفـــد مكبـــولُ
<ul> <li>تقــول بــنتي إذا قربــت مــرتحلاً يا ربّ جنّب أبـي الأوصـاب والوجعـا</li> </ul>
<ul> <li>﴿ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتُ ﴾ [الانشقاق: 3]</li> </ul>
<ul> <li>تعد الخنساء شاعرة الرثاء الأولى في تاريخ الأدب العربي</li> </ul>
<ul> <li>خرج ابن سريج وابن داود الظاهري ونفطويه إلى وليمة دُعُوا إليها، فأفضى بهم الطريق إلى مكان ضيّق، فأراد كل واحد منهم صاحبه أن يتقدم عليه، فقال ابن سُريج ضيق الطريق يورث سوء الأدب، وقال ابن داود: لكنه يعرّف مقادير الرجال. فقال نفطويه: إذا استحكمت المودة بطلت التكاليف.</li> </ul>

س2: اجعل كل اسم ممّا يأتي فاعلاً لفعل واجب التأنيث مرة وجائز التأنيث مرة أخرى مع
بيان السبب:
فاطمة :
شجرة :
طريق :
س3: عيّن عناصر الجملة الفعلية في العبارات الآتية، وبيّن الفعل ونوعه والموجب لتقــديم
الفاعل أو المفعول:
- ﴿ إِن نَسْتَفْلِحُواْ فَقَدْ جَآءَكُمُ ٱلْفَكَتْحُ ﴾ [الانفال: 19]
<ul> <li>﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّنْهُمُ ٱلْمَلَتَهِكَةُ ظَالِمِيّ أَنفُسِهِمْ قَالُواْ فِيمَ كُننُمٌ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضُ قَالُواْ أَلِمَ</li> </ul>
<ul> <li>﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّنِهُمُ ٱلْمَلَتَهِكَةُ ظَالِمِي ٱنفُسِمِمْ قَالُواْ فِيمَ كُننُمٌ قَالُواْ كُنَا مُسْتَضْعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضُ قَالُواْ أَلَمَ</li> <li>تَكُن أَرْضُ ٱللّهِ وَسِعَةَ فَنُهَا حِرُواْ فِيها فَأُولَتِهِكَ مَاْوَنَهُمْ جَهَنَمٌ وَسَآةَتْ مَصِيرًا ﴾ [النساء: 97]</li> </ul>
- ﴿ ثُمَّ بَدَا لَمُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا ٱلْآيَنَ لَيَسْجُنُ نَهُ حَتَّى حِينٍ ﴾ [يوسف: 35]
<ul> <li>﴿ وَلَا تَلْبِسُواْ ٱلْحَقِّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْنُهُوا ٱلْحَقّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البغرة: 42]</li> </ul>
- ﴿ وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ءَايَنتِ بَلِيَنَتِ ۖ ﴾ [البغرة: 99]
- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ ۞ قُرْ فَأَنْذِرْ ۞ وَرَبَّكَ فَكَيْرِ ۞ وَثِيَابَكَ فَطَغِرْ ﴾ [المدثر: ١-4]
- جاء الخلافة أو كانت له قدرا كما أتى ربّه موسى على قدر

	الباب الثاني
ولا يــستطيب العــيش إلا مــسامح	<ul> <li>إذا ضاق صدر المرء لم يصف عيشه</li> </ul>
تعبيت في مرادها الأجسام	<ul> <li>وإذا كانــــت النفـــوس كبـــارأ</li> </ul>
فنيـــت، والزمــان لـــيس بفــان	- عللانسي، فإنّ بيض الأماني
وهـــل أنـــا إلا مـــن ربيعـــة أو مـــضر	<ul> <li>- تمنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
جزاء الكلاب العاويات وقـد فعـل	- جـزى ربُـه عـني عـدي بـن حـاتم
واغتــــصابا لم يلتمــــسه ســـــــــــــــــــــــــــــــ	- ما أطاق التماس شيء غلاب
إنّ الحياة حياة الفكر والعمل	- ليس الحياة بأنفاس تردُّدها
رفقاً بصب فيك ساه	<ul> <li> مــن تنـــام قريـــرة أجفانـــه</li> </ul>
أيقنــتَ أن ســيكون بـــدراً كـــاملا	<ul> <li>وإذا رأيـــت مـــن الهــــلال نمـــوًه</li> </ul>
وروم من أور ما رأة	. 4: أدة حد يتقلب الفامل مل الفمرا

س4: أوضح سبب تقديم الفاعل على المفعول به وجوباً في ما يأتي:

- ﴿ رَّبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى لِلْإِيمَانِ أَنَّ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَعَامَنًا ﴾ [آل عمران: 193]

الفعل	
	- قال عليه السلام: «إنّما يرحم الله من عباده اا
فمن لم يجد فبكلمة طيبة».	<ul> <li>وقال عليه السلام: «اتقوا النار ولو بشق تمرة</li> </ul>
للمات يوم القيامة».	<ul> <li>وقال عليه السلام: «اتقوا الظلم فإن الظلم ظ</li> </ul>
مستصد السيزارع إلا مسيا زرع	<ul> <li>لا ينـــال الخــــير بالـــشر ومـــا ؟</li> </ul>
اجعلاني مِنْ بين مَنْ تلذكران	<ul> <li>إن تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
وجوباً في ما ياتي:	ر5: أوضح سبب تقديم المفعول به على الفاعل _ا
[119 ::	- ﴿ قَالَ اللَّهُ هَلَا يَوْمُ يَنْفَعُ ٱلصَّلْدِقِينَ صِدْقُهُمْ ۚ ﴾ [المائد
[160	- ﴿ إِن يَنصُرْكُمُ ٱللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمُّ ﴾ [آل عمران:
الليــــالي تزينهــــا الأقمــــار	<ul> <li>إن تكـــن شـــابت الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ــــلادي وإن كانـــت بمثلــي لا تظلـــع	<ul> <li>– وكــل بـــلاد يلفــظ الــضاد أهلــها</li> </ul>
وما أهانهن إلا لئيم، اتقوا الله في النساء».	<ul> <li>قال عليه السلام: «ما أكرم النساء إلا كريم، و</li> </ul>

س6: عين المفعول به الذي تقدّم وجوباً على الفعل والفاعل في ما يأتي، مع ذكر السبب: - ﴿ بَلْ إِيَّاهُ تَدَّعُونَ فَيَكَثِيثُ مَا تَدَّعُونَ إِلَيْهِ إِن شَاآةَ ﴾ [الأنعام: 41]
- ﴿ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرٍ يُوكَ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: 272]
- ﴿ وَٱشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ [النحل: 114]
<ul> <li>اضاعوني وأي فتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
<ul> <li>اخاً لي أمّا كل شيء سألتُهُ فيعطي وأما كـل ذنب فيغفر</li> </ul>
س7: أعرب ما تحته خط فيما يلي إعراباً تاماً، مبيناً عناصر التقديم للفاعل والمفعول به:  - ﴿ فَلَا يَأْمَنُ مَكَ رَالِلَهِ إِلّا الْقَوْمُ ٱلْخَسِمُونَ ﴾ [الأعراف: 99]
- أقبل الصبح جميلاً عمام
- ﴿ لَن لَنَالُواْ اللِّرَ حَتَّى تُنفِعُواْ مِمَّا يَحْتُوبَ ﴾ [آل عمران: 92]
- قال عمر رضي الله عنه: «متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا».
- <b>أتى الزمان بنو</b> في شبيبته فــسرّهم <u>وأتيناه</u> علـــى هـــرم
••••••

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
فـــأيُّ فتُـــى بعـــد الخــصيب تـــزور ؟	- إذا لم تطأ أرض الخصيب ركائبنا
لا يسدرك الجسد إلا كسل فعسال	<ul> <li>ما المجــدُ زخــرف أقــوال تطالعُــهُ</li> </ul>
تبخّب في جوهسا وانسدژ	<ul> <li>ومن لم يعانقه شه ق الحساة</li> </ul>

#### الجمل من حيث الإعراب

الجمل، من حيث محلَّها من الإعراب، نوعان:

أ. جمل لها محل من الإعراب

ب. جمل لا محل لها من الإعراب

#### أولاً: الجمل التي لها محل من الإعراب

• وهي الجمل التي يمكن أن تؤول بمفرد، نحو:

## ويكون للجملة محل من الإعراب في سبعة مواضع هي:

إذا وقعت خبرا عن المبتدأ أو خبراً لإن وأخواتها ومحلها في هذه الحالة الرفع، نحو:

- المؤمنون يسبحون الله لله لله لله في محل رفع خبر المبتدأ مبتدأ جلة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

- الطبيعة مناظرها جميلة لب مبتدأ جملة اسمية في محل رفع خبر

- إنّ المؤمنين يسبحون الله للمنطقة الله المؤمنين يسبحون الله المؤمنين المؤمنين يسبحون الله المؤمنين ا

- إنّ العلم طلبُهُ فضيلة لل العلم طلبُهُ فضيلة توكيد ونصب اسمها جملة اسمية في محل رفع خبر إن أو وقعت خبراً لكان وأخواتها أو كاد وأخواتها، ومحلَّها النصب، نحو:

كإن الشاعر يلقى قصيدته
 فعل ماض ناقص اسمها مرفوع جملة فعلية في محل نصب خبر كان
 كإد العلمُ يضيع
 فعل ماض ناقص اسمها مرفوع جملة فعلية في محل نصب خبر كاد

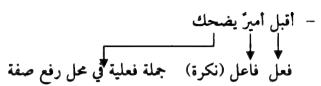
- الجملة الواقعة مفعولاً به، ومحلّها النصب وتقع بعد قال ومشتقاتها أو ما كان في معناه،
   صاح، نادى، نحو:
  - الحق أقول: إنّ الجواب لا يُعييني
     جملة اسمية في محل نصب مفعول به

- الجملة الواقعة حالاً، ومحلها النصب وتأتي بعد اسم معرفة نحو:

- أقبل الأمير يضحك للمسلم المسلم الم

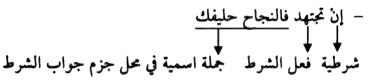
• وثمة قاعدة تقول: (الجمل بعد المعارف أحوال)

4. الجملة الواقعة صفة، ومحلها بحسب الموصوف - وتأتى بعد اسم نكرة - نحو:



- - وثمة قاعدة تقول: (الجمل بعد النكرات صفات)
- 5. الجملة الواقعة مضافاً إليه، ومحلها الجر، وتضاف إلى أسماء الزمان وبعض أسماء المكان، نحو:

6. الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم إن اقترنت بالفاء أو إذا، ومحلها الجزم، نحو:



7. الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب، ويختلف محلها باختلاف الجملة التي تتبعها،
 أنحو:

## ثانياً: الجمل التي لا محل لها من الإعراب

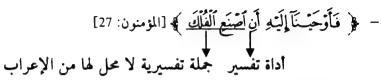
وهي الجمل التي لا يمكن أن تؤول بمفرد. وعددها سبع، هي:

- الجملة الابتدائية (الاستثنافية): وهي التي تكون في ابتداء الكلام. أما الاستثنافية فهي التي تقع في أثناء الكلام، منقطعة عما قبلها، لاستثناف كلام لاحق، نحو:
- قال الطبيب لمريضه: يجب عليك أن تأخذ قسطاً من الراحة. والراحة واجبة على كل إنسان.

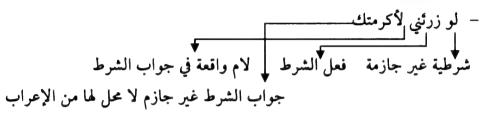
قال الطبيب لمريضه : جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب

والراحة واجبة على كل إنسان : جملة استثنافية لا محل لها من الإعراب 2. الجملة المعترضة: وهي التي تعترض بين مـتلازمين، كالمبتـدأ والخـبر أو مــا أصــله مبتــدأ

- وخبر، وغالبا ما توضع بین – نحو: – کان عمر – رضی الله عنه – عادلاً
  - أنسيت سامحك الله الوعد؟
- 3. الجملة الواقعة صلة لاسم موصول (الذي، التي، الذين. . . .)، نحو:
  - جاء الذي يستحق الإكرام إ اسم موصول جملة صلة الموصول لا محل لها من الإحراب
    - 4. الجملة الواقعة جواباً لقسم، نحو:
    - تالله لأدافعنّ عن الحق لم لله على الإعراب القسم لا محل لها من الإعراب
    - لئن مضيت في عنادك لتندمن ل قسم جواب القسم لا محل لها من الإعراب
- 5. الجملة التفسيرية، وهي جملة تفسر ما قبلها وتوضحه، وقد تقترن بـ (أي، أن)، نحو:
  - أشرتُ إليه، أي اذهب ل أداة تفسير جملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب



6. الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم (إذا، لولا، كلما، لو)، نحو:



• أو جملة جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء أو إذا، نحو:

#### 7. الجملة التابعة لجملة لا على لما من الإعراب

#### تمرينات محلولة

## 1. قال المدير لتلاميذه وهو ينصحهم: كلّ تلميذ يجدُّ ويجتهد منذ يدخل المدرسة ينجح

- جلة (قال) لا محل لها من الإعراب ابتدائية.
- ب. جملة (ينصحهم) في محل رفع خبر المبتدأ هو.
- ج. جملة (هو ينصحهم) من المبتدأ والخبر في محل نصب حال من المدير (لأن الجمل بعـ د المعارف أحوال) والرابط الواو والضمير معا.
  - د. جملة (كلّ تلميذ إلخ ..) مقول القول في محل نصب مفعول به للفعل قال.
    - ه. جملة (يجد) في محل جر صفة لتلميذ (لأنّ الجمل بعد النكرات صفات).
      - و. جملة (يجتهد) عطف على جملة يجد ومحلها الجر مثلها.

ز. جملة (يدخل) في محل جر مضاف إليه لمنذ تقديره دخوله.

ح. جملة (ينجح) في محل رفع خبر المبتدأ كل تقديره ناجح.

# 2. أبكيه تُـم أقـول معتـذراً لـه وُقَقــت حـين تركــت الأم دار

أبكيه : (أبكي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به وجملة أبكيه لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ثم : حرف عطف يفيد التراخي.

أقول : فعل مضارع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وجملة أقول لا محل لها عطف على جملة أبكيه الابتدائية.

معتذرا: حال من فاعل أقول.

له : جار ومجرور.

وفقت : فعل ماض مبني للمجهول مبني على السكون لاتـصاله بـضمير رفـع متحـرك، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع نائب فاعل، جملة وفقت مقول القول مفعول به لأقول.

حين: ظرف زمان.

تركت : فعل وفاعل والجملة في محل جر بالإضافة إلى حين تقديره تركك.

الأم: مفعول به منصوب وهو مضاف.

دار : مضاف إليه وجملة (وفقت) مقول القول مفعول به لأقول.

# 3. إذا أنت أكرمت الكريم ملكته وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا

إذا : ظرف متضمن معنى الشرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه.

أنت : توكيد للضمير المتصل بالفعل المحذوف الذي يفسره ما بعده وتقديرها إذا أنت أكرمت أنت أكرمت، وجملة أكرمت المحذوفة في محل جر بالإضافة لإذا، أو فعل الشرط محذوف يفسره المذكور بعده، وأنت مبتدأ وجملة أكرمت خبر.

أكرمت : أكرم فعل ماض مبنى على السكون، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

الكريم : مفعول به منصوب.

ملكته : فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بالضمير المتحرك، والـضمير في محـل رفـع

فاعل والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة لا محل لها من الإعراب، لأنها مفسرة لما قبلها.

وإن : الواو حرف عطف، إن حرف شرط جازم لفعلين.

أنت: تقدم إعرابها.

أكرمت: تقدم إعرابها.

اللئيم: مفعول به.

تمردا : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط والجملة الثانية لا محل لها من الإعراب عطف على الأولى.

## 4. لــسنا وإن أحــسابنا كُرُمــت يومـا علــي الأبـاء نتكـــل

لسنا : (ليس) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بالضمير (نا) وحذفت الياء من ليس تخلصا من التقاء الساكنين، لأن الياء ساكنة ونا ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع اسمها.

وإن : الواو اعتراضية (إن) حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط وإن : والثاني جواب الشرط.

أحسابنا : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور بعده وهـ و في محـل جـزم فعـل الـشرط، والتقدير إن كرمت أحسابنا كرمت و (نا) ضمير متصل مبني على الـسكون في حل جر بالإضافة وجواب الشرط إن محـذوف دل عليـه مـدلول الكـلام والتقدير إن أحسابنا كرمت فلسنا نتكل على الآباء.

كرمت : فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة.

يوما : مفعول فيه ظرف زمان.

على الآباء : جار ومجرور.

نتكل : فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن.

جملة (لسنا) : ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة (أحسابنا): اعتراضية لا محل من الإعراب.

جملة (كرمت) : مفسرة لما قبلها لا محل لها.

جملة (نتكل) : خبر ليس ومحلها النصب. تعربنات غير محلولة س1: عين فيما يأتي الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي لا محل لها من الإصراب، مع ذكر السبب - ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: 110] ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [النور: 35] - ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ ٱللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ ﴾ [النساء: 142] - ﴿ خُذِ ٱلْمَنْوَ وَأَمَّ إِٱلْعُرْفِ ﴾ [الأعراف: 199] - ﴿ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَذْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ ﴾ [فاطر: 4] - ﴿ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَاآءِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُۥ لَحَقُّ ﴾ [الذاريات: 23] - ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَدٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾ [الواقعة: 76] - ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ أَلَّهِ ﴾ [مريم: 30] - ﴿ قَالَ اللَّهُ هَلَا يَوْمُ يَنفَعُ ٱلصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ [المائدة: 119]

الباب الثانيالباب الثاني
- ﴿ وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ ﴾ [يس: 20]
- قال عليه السلام: «من عَظُمتْ نعمةُ الله عنده، عَظُمتْ مؤونة الناس عليه، فـإذا لم يقــ بتلك المؤونة، فقد عرضَ النعمة للزوال».
<ul> <li>قال علي بن أبي طالب – كرّم الله وجهه –: «من أعطي أربعاً لم يُحرَم أربعاً: مر أعطي الدعاء لم يُحرم الإجابة، ومن أعطي التوبة لم يحرم القبول، ومن أعطي الاستغفا لم يحرم المغفرة، ومن أعطي الشكر لم يحرم الزيادة».</li> </ul>
<ul> <li>قال هارون الرشيد للفضيل بن عِياض – رضي الله عنه –: «ما أشــد زهــدك! قــال: يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
<ul> <li>وما كنت أدري قبل عـزة مـا البكـا</li> <li>ولا موجعـات القلـب حتـى تولــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
<ul> <li>وفيهن – والأيام يعثرن بالفتى – نـــوادب لا يمللنـــه ونـــوائح</li> </ul>

صديقك لم تلق الذي لا تعاتب

- وإنَّ اللَّذي بيني وبين بني أبي وبين بني عمي لمختلف جدا

الفعل	
من الحسن حتى كاد أن يتكلما	- أتاك الربيع الطلـق يختـال ضــاحكاً
تجــد خــيرَ نـــادٍ عنــدها خــيرَ موقــد	– متى تأته – تعشو إلى ضــوء نــاره –
وجــــــاوزه إلى مــــــا تــــــستطيع	<ul> <li>إذا لم تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
ي الله عنه – فذكر عنده وشاية في رجل، فقال:  ه. ونظرنا في نسبته إليه، فإن كنت كاذباً فأنت  بَوْ فَتَبَيَّنُوا ﴾ [الحجرات: 6] وإن كنت صادقاً، يمر ﴾ [القلم: 11] وإن شئت عفونا عنك، قال:	إن شئت حققنا هذا الأمر الذي تقول فيه من أهـل هـذه الآيـة: ﴿ إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِذَ

## البابالثالث

# المجرورات والإضافة

#### المجرورات

حروف الجرومعانيها

أقسام حروف الجرمن حيث الاختصاص

أقسام حروف الجرمن حيث الإضافة والزيادة

معانى حروف الجر

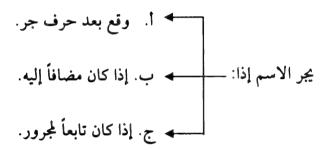
الإضافة

أقسام الإضافة

أحكام الإضافة

# الباب الثالث المجرورات والإضافة

#### المجرورات



#### حروف الجرومعانيها

حروف الجر ومعانيها، كما ذكرها ابن مالك في الفيته، حيث قال:

هاك حروف الجر، وهيي: من إلى حتى، خلا، حاشا، عدا، في، عن، على مذ، منذ، ربّ، اللام، كي، واو، وتا والكاف، والباء، ولعل، ومتبي

#### أقسام حروف الجرمن حيث الاختصاص

## تقسم حروف الجر إلى ثلاثة أقسام

	<b>+</b>	•
ج. منها ما هو مشترك:	ب. منها ما يختص	ا. منها ما يختص بالاسم
من، إلى، عن، على،	بالضمير: لولا	الظاهرُ والمضمر
في، اللام، الباء، عدا،		رب، مذ، منذ، حتى،
خلا، حاشا		الكاف، واو القسم،
		تاء القسم، كي

#### أقسام حروف الجرمن حيث الأصالة والزيادة

#### تقسم حروف الجر من حيث الأصالة والزيادة إلى

ج. حرف جر شبيه بالزائد وهي حروف تجر الاسم بعدها لفظاً فقط وتفيد معنى جديداً في الجملة ولا متعلق لها وهي: رب، خلا،

ا. حرف جر اصلي، وهي حروف تؤدي معنى جديداً في الجملة وتصل بين عاملها والاسم المجرور وهي: من، إلى، عن، على، حتى، في، مذ، منذ، كي، اللام، الواو والتاء والكاف

#### معاني حروف الجر

- مِنْ: وتفيد المعانى الآتية:
- 1. ابتداء الغاية: المكانية، نحو : خرجت من الجامعة
- الزمانية، نحو: تسلمت عملي من السبت
  - 2. التبعيض، نحو: أنفقت من الدراهم، أي بعض الدراهم
- 3. بيان الجنس، نحو: التمس ولو خاتماً من حديد، بيان جنسه ونوعه
  - 4. التعليل، نحو: مات من الخوف
- 5. البدل، نحو: ﴿ أَرْضِيتُ مَ إِلْحَكَيْوَ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةُ ﴾ [التوبة: 38] أي بدل الآخرة.
- 6. زائدة، نحو: ما جاءني من أحد. وشرطها: أن يكون مجرورها نكرة، نحو: لا تضرب من أحد، أن يسبقها نفي أو استفهام أو نهي، نحو: هل جاء من أحد، لا تضرب من أحد، ويجوز أن تزاد في الإيجاب، نحو: قد كان من أحد

7. الفصل: عرفت الخير من الشر

إلى: وتفيد المعانى الآتية:

1. إنتهاء الغاية: المكانية، نحو : خرجت من الجامعة إلى سوق العمل

الزمانية، نحو : سهرتُ إلى الفجر

2. معنى عند، نحو: السجن أحبُّ إلىّ من هوان الاحتلال.

عن: وتفيد المعاني الآتية:

1. الجاوزة، نحو: رميت السهم عن القوس/ سافرت عن البلد، تجاوزته.

2. بمعنى بعد، نحو: يصل أبي عمّا قليل، أي بعد قليل.

3. البدل، نحو: أجب عن زميلك، أي بدل زميلك.

4. بمعنى على، نحو: إلما يبخل عن نفسه، أي على نفسه.

5. بمعنى من، نحو: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ النَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ [الشورى: 25] أي من عباده.

على: وتفيد المعانى الآتية:

1. الاستعلاء: الحقيقي، نحو : القلم على الطاولة / مادي

والجازي، نحو : لأستاذيَ عليَّ فضلٌ كبير/ معنوي

2. المصاحبة بمعنى مع، نحو: تقبلت صديقي على علاته، أي مع.

3. ؟ هني في، نحو: ﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْ لَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا ﴾ [القصص: 15]، أي في حين.

بمعنى عن، نحو: رضيت أمي علي، بمعنى عني.

5. التعليل، نحو: ﴿ وَلِتُكَيِّرُواْ اللَّهَ عَلَى مَا هَدَىٰكُمْ ﴾ [البقرة: 185]، أي بسبب هدايته.

• في: وتفيد المهاني الآتي:

1. الظرفية المكانية، نحو: الكتاب في الحقيبة

2. الظرفية الزمانية، نحو: قرأت الكتاب في أربع ساعات

3. سببية، نحو: 'دخلت امرأة النار في هرة بسبب هرة

المهاحبة، نحو: خرج رئيس الجامعة في موكب الخريجين، أي مع

5. معنى إلى، نحو: ﴿ فَرَدُّواْ أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَهِمْ ﴾ [إبراهيم: 9] أي إلى أفواههم.

الباب الثالث حسب المستحد المستحد

6. معنى الباء، نحو: هو بصير في الأمور، أي بها

7. المقايسه، نحو: ﴿ فَمَا مَتَنعُ ٱلْحَكَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلُ ﴾ [النوبة: 38]، (أي بالقياس إلى الآخرة).

• الباء: وتفيد المعانى الآتية:

1. الإلصاق: الحقيقي، نحو : أمسكت بيدك

والجازي، نحو: مررت بالجامعة

2. الاستعانة، نحو: كتبت بالقلم.

3. التعليل، نحو: بقوة الإيمان يسترد الحق.

4. التعدية، نحو: ذهب اللهو بماله، ذهبت بزيد.

5. العوض والمقابلة، نحو: لا أبيع جوار الصالحين بذهب.

6. الظرفية، نحو: عشت طفولتي بالأردن.

7. البدل، نحو: العين بالعين.

8. المقابلة، نحو: بعتك الدار بأثاثها.

9. القسم، نحو: أقسم بالله.

10. زائدة تفيد التوكيد، نحو: ما الطالب بناجح.

11. التفدية، نحو: بأبي أنت وأمي يا رسول الله.

12. يمعنى عن، نحو: 'سَأَلَ سَائِلٌ يعَدَابٍ وَاقِع (المعارج1) أي عن عذاب واقع.

13. يعنى من، نحو: شربت بماء البحر، أي من ماء البحر.

اللام^(*): وتفيد المعاني الآتية:

1. الملكية، نحو: المال لزيد، أي يمتلكه.

2. شبه الملك (الاختصاص)، نحو: الحمدُ لله، المعلقات لشعراء جاهليين – الباب للدار.

3. التعليل، نحو بنت لإكرامك.

4. بمعنى على، نحو: ﴿ يَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴾ [الإسراء: 107]، أي على الأذقان.

^(*) توسعوا في معانى اللام، منها التعدية، والتعجب، والاستغاثة، وانتهاء الغاية... إلخ.

- الكاف: وتفيد المعانى الآتية:
  - 1. التشبيه، محمد كالأسد
- 2. التعليل، نحو: ﴿ وَأَذْكُرُوهُ كُمَا هَدَنْكُمْ ﴾ [البقرة: 198]، أي لهدايته إياكم.
  - 3. زائدة للتوكيد، نحو: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنَى مُ ۖ ﴾ [الشورى: 11].
  - 4. الاستعلاء بمعنى على، نحو: كن كما أنت، أي على ما أنت عليه
  - ربِّ: تختص بالنكرة الموصوفة، نحو: ربّ رجل كريم جاءَنا، وتفيد:
    - 1. التكثير: نحو: ربّ رمية من غير رام
    - 2. التقليل: نحو: رب كلمة طيبة ارتدت إلى صاحبها.

أو رب نصيحة انقلبت إلى ضدها.

- الواو: وتفيد القسم، نحو: والله، والذي نفسى بيده، ولا يجوز ذكر فعل القسم معها.
  - التاء: وتفيد القسم، ولا يجوز ذكر فعل القسم معها، نحو: تالله لأفعلن.
  - · حتى، تفيد انتهاء الغاية، نحو: اطلب العلم حتى الممات، أي إلى الممات.
    - مذ ومنذ، وتختصان باسم الزمان كما يلي^(*):
- إذا وقع بعدهما اسم زمان مجروراً دالاً على الحاضر كانتا بمعنى (في)، نحو: ما رأيته منذ يومِنا هذا، أي في يومنا
- وإذا وقع بعدهما الزمان ماضياً كانتا بمعنى (مِنْ) نحو: ما رأيته مُذ يوم الجمعة، أي من يوم الجمعة.
  - كي: تكون حرف جر في موضعين هما:
- إذا دخلت على ما الاستفهامية، نحو: كيْمَهْ؟ أي لِمَـهْ ؟ فــ(مــا) الاستفهامية مجـرورة بـ(كي)، وحذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها، والهاء للسكت
- إذا وقعت قبل الفعل المضارع، جئت كي أكرم محمداً، جئت كي تكرمني/ جئت لكي أتعلم فالمصدر المؤول في محل جر والتقدير لإكرام محمد، وتفيد التعليل.

^(*) ولهما شروط في كتب النحو.

• خلا، عدا، حاشا، وهي من أدوات الاستثناء، وتكون حروف جر إذا وقع بعدها الاسم مجروراً، نحو:

- أورقت الأشجار جميعها عدا شجرةٍ.
- عطفت على الفقراء خلا فقير قادر على العمل.
  - قطفت الأزهار حاشا زهرة.
- لعل: الجربها لغة عقيل، ومنه: (لعل أبي المغوار منك قريب).
  - وتعرب حرف جر شبیه بالزائد
    - متى: الجربها لغة هذيل، ومنه:

شربت بماء البحر ثم ترفعت متى لُجَمع خصص لُم البحر الماء الما

• لولا: حرف جر عند سيبويه، ولا يجر إلا المضمر، فتقول: لولاي، لولاك، لولاه.

#### ملحوظات

أ. تزاد (ما) بعد من وعن والباء فلا تكفهن عن العمل، بل يبقى الاسم بعـد هـذه الحـروف مجـروراً،
 نحو: ﴿ مِمَّا خَطِيَّتَ بَهِمُ أُخَرِقُواْ فَأَدْخِلُواْ فَازًا ﴾ [نوح: 25].

- ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصِّيحُنَّ نَكِيمِينَ ﴾ [المؤمنون: 40].
- ﴿ فَبِمَا رَحْمَةً مِنَ أَلَّهِ لِنتَ لَهُمٌّ ﴾ [آل عمران: 159].
- 2. تزاد (ما) بعد ربّ فتكفها عن العمل فتدخل حينتذٍ على الجملة الاسمية والفعلية، نحو:
  - ﴿ زُبُّمَا يُوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُواْ مُسْلِمِينَ ﴾ [الحجر: 2].
    - ربّما زيدٌ عندهم.
  - 3. تحذف ربّ ويبقى عملها، وذلك بعد واو تسمى واو ربّ، نحو:

وليل كموج البحر أرخس سدوله علي بسأنواع الهمسوم ليبتلسي

والتقدير: وربّ ليل. ويكون ما بعدها مجروراً لفظاً مرفوعاً أو منصوباً محلاً بحسب موقعه.

4. يتعلق حرف الجر بالفعل، نحو: أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم.

حرف جر متعلق بالفعل أحسن.

ويتعلق باسم يشبه الفعل وهو اسم الفأعل واسم المفعول والصفة المشبهة، نحو:

- المذنب مأخوذ بذنبه
  - أنا فرح بعملي
  - أنا كاتب بالقلم
- حرفُ الجر متعلق باسم المفعول مأخوذ وبالصفة المشبهة فُـرح وباسم الفاعل كاتب
  - وقد يحذف المتعلق وذلك إذا دلّ على كون عام، نحو:
  - الجنةُ للمؤمنين، والتقدير المحذوف كائنةً للمؤمنين
  - أبصرت طائراً على غصنه، والتقدير يكون كاثنا أو مستقرا على غصنه
  - قد يحذف حرف الجر وينصب الاسم الذي بعده على نزع الخافض، نحو:

تمسرون السديار ولم تعوجسوا كلامكسم علسي إذا حسرام

منصوب على نزع الخافض

- من حروف الجر الزائدة (من، الباء، ك)
  - شروط زيادة مِن:
  - أن يتقدمها نفي أو نهي أو استفهام
    - أن يكون مجرورها اسم نكرة
- أن يكون مجرورها فاعلا، أو نائب فاعل، أو مبتدأ، أو مفعولا به
  - شروط زيادة الباء: تزاد في الإثبات والنفي ويكون في:
    - خبر ليس وما
      - فاعل كفي
      - المفعول به

أما الكاف فزيادتها قليلة، وسمعت زيادتها في خبر ليس، ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِم شَى ۗ ﴾ [الشورى: 11]، وفي المبتدأ.

#### تمرينات محلولة

## س1: بيّن معاني حروف الجر في كلّ ممّا يأتي:

- أن تعالى: ﴿ وَلَأْصَلِبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ ٱلنَخْلِ ﴾ [طه: 71]
   في: تفيد الاستعلاء بمعنى على.
  - 2. ﴿ وَنَصَرَّنَهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِيكَ كَذَّبُوا ﴾ [الأنبياء: 77] من: تفيد معنى على.
  - (أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَتِ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ [البقرة: 267]
     من: تفيد التبعيض.
- 4. ﴿ فَاجْتَكِنِبُواْ ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْكُنِ ﴾ [الحج: 30] من: تفيد بيان الجنس.
  - ﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ [فاطر: 40]
     من: تفيد معنى في.
- ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ ﴾ [إبراهيم: 4]
   من: زائدة تفيد التوكيد.
  - ﴿ ثُمَّ أَتِمُوا الصِّيامَ إِلَى الْيَتْلِ ﴾ [البقرة: 187]
     إلى: تفيد انتهاء الغاية الزمانية.
  - 8. ﴿ مَنْ أَنْعِبَادِى إِلَى اللَّهِ ﴾ [آل عمران: 53]
     إلى: تفيد المصاحبة بمعنى مع.
  - 9. ﴿ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفَوْهِ فِي مَا إِبراهيم: 9] في: تفيد معنى إلى.
    - 10. ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهُوَكَ ﴾ [النجم: 3] عن: تفيد الباء، أي الهوى.

- 11. ﴿ إِذَا ٱكْتَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ [المطففين: 2] على: تفيد من.
- 12. ﴿ وَاتَّبَعُواْ مَا تَنْلُواْ الشَّيَنطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ ﴾ [البقرة: 102] على: تفيد معنى في.
  - 13. ﴿ فَهَبْ لِي مِن لَدُنكَ وَلِيَّا ﴾ [مريم: 5] اللام: تفيد الاختصاص.
  - 14. ﴿ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِالْتَخَاذِكُمُ ٱلْعِجْلَ ﴾ [البقرة: 54]
     الباء: تفيد التعليل.
    - 15. ﴿ عَنَا يَشْرَبُ عِلَاعِبَادُ أَلَلهِ ﴾ [الإنسان: 6] الباء: تفيد معنى من.
    - أَوْلُوا بِأَيْدِيكُو إِلَى اَلنَّالُكَةُ ﴾ [البقرة: 195]
       تكون الباء زائدة للتوكيد.

## س2: هات جملاً مفيدة لكلّ ممّا يأتي:

- حرف جر يفيد السببية: «دخلت امرأة النار في هرة».
  - حرف جريفيد التعدية: ذهبتُ بك إلى الجامعة.
    - حرف جريفيد الاستعانة: كتبت بالقلم.
      - حرف جريفيد التشبيه: محمد كالأسد.
    - حرف جر يفيد القسم: والله إنَّ الموت حقَّ.
      - حرف جر يفيد البدلية: السنّ بالسنّ.
- حرف جريفيد الظرفية الزمانية: قرأت الكتاب في أربع ساعات.
  - حرف جر يفيد انتهاء الغاية: شربتُ من ماء النهر حتى رويت.

## س3: ما الفرق في الدلالة بين الجملتين الآتيتين:

- هل فرغت من دراستك؟ ← أي هل انتهيت من الدراسة؟
- هل فرغت لدراستك؟ → أي هل أنت مستعد للدراسة؟

تمرينات غير محلولة
س1: عيَّن فيما يأتي الأسماء المجرورة، وبيَّن سبب الجر، ومعنى حرف الجر في كلِّ ممَّا يأتي
- ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبُّ فِيهُ هُدُى لِنْشَقِينَ آ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْفَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ وَمِمَا رَزَقَنْهُمْ يُنفِقُونَ ﴾
[البقرة 2، 3].
- ﴿ وَشَرَوْهُ بِشَمَنِ بَخْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةِ وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ ٱلرَّهِدِينَ ﴾ [يوسف: 20].
100 . 1 8 1 1 1 0 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
- ﴿ وَهُزِى ٓ إِلَيْكِ بِجِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾ [مريم: 25]:
- ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخْكِمِ لَلْكَكِمِينَ ﴾ [التين: 8]:
- ﴿ وَيُشْهِدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا فِى ۚ قَلْبِهِ [البقرة: 204]:
- ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّكِمِ لِلْعَبِيدِ ﴾ [فصلت: 46]:
- ﴿ قُلْ كَغَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ أَنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴾ [الإسراء: 96]
1 PV =25200 5 76 = 1 = 2 2 2 X
- ﴿ هَلْ تَجُسُ مِنْهُم مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكُزًّا ﴾ [مريم: 98]:
- ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ يَرُزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [فاطر: 3]:
- ﴿ فَأَنْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ ﴾ [طه: 78]:
- ﴿ وَٱلْفَجْرِ اللَّهُ وَلِيَّالٍ عَشْرِ ﴾ [الفجر: 2]:
- ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمَّ ﴾ [آل عمران: 159]:
- ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصِّبِحُنَّ نَكِيمِينَ ﴾ [المؤمنون: 40]:
- ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي آَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ ـ لَيَلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ﴾ [الإسراء: 1].
•••••••••••••••••••••••

المجرورات والإضافة	
﴾ [الجمعة: 9]:	- ﴿ إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ
:[48 ::	- ﴿ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾ [المائد:
:	- ﴿ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ ﴾ [فصلت: 47]
:[1	- ﴿ لَتَرَكَّانُ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ [الانشقاق: 9
	- ﴿ فَتَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۦ ﴾ [التغابن: 8]: .
	- ﴿ كُلُّ لُّهُ قَانِئُونَ ﴾ [البقرة: 116]:
ي: 45]:	
:	- ﴿ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِ ۚ ﴾ [محمد: 38]
﴾ [الإنسان: 6]:	- ﴿ عَنِنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾
	· - ﴿ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَكَةِ ﴾ [النساء
كما انتفض العصفور بلله القطر	- وإنَّــي لتعرونــي لـــذكراك هـــزة
على أنّ قرب الدار خيرٌ من البعد	<ul> <li>بكل تـداوينا فلـم يُـشف مـا بنــا</li> </ul>
شـــنوا الإغـــارة فرســـاناً وركبانـــا	- فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا
•••••	
لغلتنـــا مـــن نهـــر (لنـــدن) أنقــــع	<ul> <li>وآل بعرض القفر بخدع ظامشاً</li> </ul>
قد تمندى لىي موتساً لم يطسع	- ربّ من أنـضجت غيظـاً قلبــه
A	. 112 ·2. 1 · 11 . 1
أقسوين مسن حجسج ومسن دهسر	- <u>لـــن الـــديار بعــــه احجـــر</u>

لث	لثا	ات ا	البا
----	-----	------	------

- جــزى الله الــشدائد كــل خــير عرفــت بهــا عــدوي مــن صــديقي
  - أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسشب
  - ظلمت الناس فاعترفوا بظلمي فتبـــت فــــأزمعوا أن يظلمـــوني
  - فلــــــ بــــصابرٍ إلا قلــــيلاً فــــان لم ينتهــــوا راجعـــت ديــــني
  - كفن بجسمي نحولاً أنني رجل لسولا مخساطبتي إيساك لم ترنسي
  - وإن أهلك فرب فتى سيبكي علي مهذب رخص البنان
- خو العقل يشقى في النعيم بعقله
   وأخرو الجهالة في السشقاوة يسنعم
- ربما تجزع النفوس من الأمر له فرجة كحل العقال
- ما من يـد إلا يـد الله فوقها ولا ظـــالم إلا ســـيبلى بـــاظلم
- إذا رضيت على بنو قشير لعمر الله أعجب بني رضاها

المجرورات والإضافة				
	ا <b>ئد والشبيه بالزائد</b> نِ اَللَّهِ ﴾ [البقرة: 02	,		
[	بيرُ ﴾ [الشورى: 11	وَهُوَ ٱلسَّيِيعُ ٱلْبَصِ	, كَمِثْلِهِ، شَيْ	- ﴿لَيْسَ
	[81 :	للَّهِ وَكِيلًا ﴾ [النسا	كُلُّ عَلَى ٱللَّهِ ۚ وَكَفَىٰ بِأ	- ﴿ وَتُوْ
	لِهِ، ﴾ [إبراهيم: 4]	، إلَّا بِـلِسَـانِ قَوْمِ	أَأَرْسَلْنَا مِن رَّسُوا	- ﴿ وَمَا
	﴾ [هود: 6]	، إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا	مِن دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ	- ﴿ وَمَا
بٌ رخـــصُ البنــــان ِ	علـــيّ مهــــذ	تىئ سىبكي	أهلـك فـربّ ف	- فإن
اء، والحسود ليست له راحة،		ليس له وفاء، وال ءة، ولا يسود سم		
﴾ [البقرة: 217].	عُمْ إِنِ ٱسْتَطَاعُواً	-	ىتعلق كلّ حرف رَالُونَ يُقَائِلُونَكُمُ حَ	
عُمْ عَلَىٰ أَعْقَدِكُمْ فَتَ نَقَلِبُوا	ڪ گفڪڙوا پَٽُرُدُّو.		َهَا ٱلَّذِينَ ءَامَـُنُّهُ يَنَ ﴾ [آل عمران	•
	يُوْ ﴾ [يوسف: 33].	إِلَىّٰ مِمَّا يَدْعُونَنِيۡ إِلَيْـ	رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ	- ﴿ قَالَ

الثالث	الباب

	- ﴿ وَٱلْأَمْرُ لِلِّتِكِ ﴾ [النمل: 33]
ىران: 103]	- ﴿ وَأَعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا ﴾ [آل عم
بيص: 77]	- ﴿ وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكُ ۗ ﴾ [القه
أنفي بهما الهم أو استجلب الطرب	- لجلسة مع أديب في مذاكرة
وملئها فضة أو ملئها ذهبا	أشــهى إلىّ مــن الــدنيا وزخرفهــا

#### الإضافة

الإضافة: هي نسبة اسم إلى آخر، أو ضم اسم إلى آخـر، ولا يـتم المعنـى المقـصود إلا بالاسمين معاً، ويسمّى الأول مضافاً، والثاني مضافاً إليه، نحو:

## درهمُ وقايةٍ خيرٌ من قنطار علاج

نلاحظ آننا قد ضممنا كلمة (وقاية) إلى كلمة (درهم) ونسبناها إليها، ويسمى هذا العمل إضافة. وأنّ الاسم الأول يسمى مضافاً والاسم الثاني يسمى مضافاً إليه.

الإعراب: المضاف يعرف بحسب موقعه في الجملة، فكلمة درهم: مبتدأ وهو مـضاف. وقايةٍ: مضاف إليه مجرور.

- خرج الطالب من محاضرته فعل فاعل جار ومجرور وهو مضاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه (الضمير إذا اتصل بالاسم فهو مضاف إليه)

#### أقسام الإضافة

الإضافة قسمان باعتبار ما يفيده المضاف من المضاف إليه:

أ. لفظية: وهي الإضافة التي لا يكتسب فيها المضاف تعريفاً أو تخصيصاً، وإنما يكتسب فيها أمراً لفظياً، هو: تخفيف التنوين، أو حذف النون من آخره إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالماً. ويغلب أن تكون الإضافة اللفظية في: اسم الفاعل، واسم المفعول والصفة المشبهة، نحو:

ب. معنوية: وهي الإضافة التي يكتسب فيها المضاف تعريفاً أو تخصيصاً، نحو: هذا كتاب عمد: أفادت الإضافة التعريف لأن المضاف إليه معرفة

وهذا كتاب علم: أفادت الإضافة التخصيص لأنَّ المضاف إليه نكرة.

وكذلك في المثنى والجمع، نحو:

- ممثلو الأمّة ماهرون مضاف أصله ممثلون، حذفت النون للتخفيف مضاف إليه مجرور

- طالبا المدرسة بحيدان مضاف أصله طالبان، حذفت النون للتخفيف مضاف إليه مجرور

#### أحكام الإضافة

- الإضافة المعنوية تكون على معنى أحد حروف الجر التالية (اللام، في، مـن) وذلـك كمـا
   يلى:
  - إذا كان المضاف من جنس المضاف إليه فهي على معنى (من)، نحو:
    - هذا سوارُ ذهبٍ ← أي: سوارٌ من ذهب
    - ویکون علی معنی (فی) إذا کان ظرفاً له، نحو:
      - أتعبني سهر الليل ← أي في الليل
  - وما سوى ذلك تكون على معنى (اللام)، نحو: كتاب سعيد → كتاب لسعيد
  - لا يفصل بين المضاف والمضاف إليه بفاصل، لأنهما بمنزلة الكلمة الواحدة
  - يعرب المضاف بحسب موقعه في الجملة، والمضاف إليه يكون مجروراً دائماً.
    - الضمير إذا اتصل بالاسم يعرب مضافاً إليه.
- الإضافة اللفظية وتسمى (غير المحضة)، أي أنها ليست خالصة من التقدير بالفعل، نحو: أنت ناصرً الضعيف.

- في الإضافة المعنوية وتسمى الإضافة المحضة لأنها خلصته من التقدير بالفعل، ولا يجوز دخول (أل) على المضاف مطلقاً، فلا يقال: هذا القصر الأمير
   هذا قصر الأمير
  - والإضافة اللفظية يجوز دخول (أل) على المضاف بشروط أن يكون: مثنى نحو: هذان هما المكرماً خالد

جمع مذكر سالم، نحو: هؤلاء هم المكرمو أبيك

أو أن يكون المضاف إليه مقترناً بـ (أل)، نحو: حضر درس النحو

أو مضافاً إلى ما فيه (أل)، نحو: حضّر القارئ كتاب النحو

#### تمرينات محلولة

## س1: استخرج ممَّا يأتي تراكيب الإضافة، وبيَّن نوع الإضافة فيه:

- ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ ٱلْبَعْرِ وَطَعَامُهُ مَتَنَعًا لَكُمْ ﴾ [المائدة: 99]
- صيد البحر وطعامه: المضاف إليه معرّفة، والمضاف نكرة، وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه التعريف. (فالإضافة معنوية)
  - ﴿ إِنَّ شَجَرَتُ ٱلزَّقُومِ ﴿ ثَلَيْ مُعَامُ ٱلأَشِمِ ﴾ [الدخان: 43]

شجرت الزقوم، طعام الأثيم: المضاف إليه معرفة، والمضاف نكرة، وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه التعريف. (فالإضافة معنوية)

- ﴿ وَمَا آَدْرَنكَ مَا ٱلْمَقَبَةُ ﴿ اللَّهُ مَقَدُهُ ﴾ [البلد: 12-13]
  فكُ رقبة: المضاف نكرة والمضاف إليه نكرة، وقد اكتسب المضاف من المضاف إليه
  التخصيص. (فالإضافة معنوية)
- ﴿ يَحْكُمُ بِهِ مَنَوا عَدْلِ مِنكُمْ هَدْيًا بَنلِغَ ٱلْكَمْبَةِ ﴾ [المائدة: 95]
   لم يكتسب المضاف من المضاف إليه أمراً معنوياً، لا تعريفاً ولا تخصيصاً، وإنما تحقيق اللفظ بحذف التنوين منه فالإضافة لفظية.
  - هؤلاء هم الزائرو الجامعة هذان هما الزائرا الجامعة الإضافة فيهما لفظية، وهي حذف النون.

الث	121	اريا	1.1
	_		_

نوع الإضافة:	په، ويين	نية عضاف إ	الجمل الأن	س2: أكمل
--------------	----------	------------	------------	----------

- هذا الرجل صاحبُ ..... (علم)، معنوية.
- هؤلاء هم مدرسو ..... (القسم)، لفظية.
- -- مهندسو ...... (المشروع) مبدعون، لفظية.
  - سافر قاضى ...... (المحكمة)، معنوية.

## س3: ثنَّ المضاف والمضاف إليه في كلِّ عمَّا يأتي، ثمَّ اجمعهما:

الجمع	المثنى	الجملة
قاعات الدرس	قاعتا الدرس	قاعة الدرس
ممثلو الأمّة	عثلا الأمة	عثل الأمّة
مخرجو المسرحية	مخرجا المسرحية	مخرج المسرحية

## س4: حدَّد نوع الإضافة في كلُّ مَّا يأتي:

- ﴿ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْمِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الأنعام: 165] معنوية.
  - ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَكُ ۗ ﴾ [الأنعام: 95] لفظية.
  - ﴿ وَهَنَذَا صِرَافُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾ [الأنعام: 126] معنوية.
    - ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ۚ ﴾ [الطلاق: 3] لفظية.

#### تمرينات غير محلولة

س1: استخرج ممّا يلي كلّ تركيب إضافي، وبيّن نوع الإضافة، وما أفاده المضاف من المضاف إليه في هذه الحالة:

	المُهُ مَتَنَعًا لَكُمْ ﴾ [المائدة: 99]	مِلْ لَكُمْ مُنْيَدُ ٱلْبَحْرِ وَكُمَ	- <b>﴿</b> أَــ
•••••			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
[44	﴾ كَلْعَامُ ٱلْأَشِيرِ ﴾ [الدخان: 43، ا	تَ شَجَرَتَ ٱلزَّفُومِ ٣	- *( )

كِينِّ ﴾ [البقرة: 184]	- ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِذْيَ ۗ ۖ طَعَامُ مِسْ
﴾ [المائدة: 95]	- ﴿ يَعْكُمُ بِهِ ـ ذَوَا عَدْلِ مِنكُمْ هَدَّيًّا بَنلِغَ ٱلْكَمْبَةِ
ن يُوَاخِدُكُم بِمَا عَقَدتُمُ ٱلأَيْمَانَ فَكَفَّرَنُهُۥ إِطْعَامُ كُمُ أَوْكِسُونُهُمْ أَوْ تَحَرِيرُ رَقَبَةٍ فَمَن لَدْ يَجِدْ فَصِيامُ مُ وَأَحْصَطْواْ أَيْمَنَكُمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ ءَايَنيهِ.	عَشَرَةِ مَسَكِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكَ
أقبِّــــل ذا الجـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- أمـر علـى الـديار ديـار ليلــى ومـا حـب الـديار شـخفن قلــي
للحرب دائرة على ابني ضمنضم	<ul> <li>ولقد خشیت بان أموت ولم تـدر</li> </ul>
إلى الوشـــاة ولـــو كـــانوا ذوي رحـــم	- ليس الأخلاء بالمصغي مسامعهم
أعددت شعباً طيّب الأعراق	<ul> <li>الأم مدرســـة إذا أعــــدتها</li> </ul>
وتسأتي علسى قسدر الكسرام المكسارم	- على قدر أهل العزم تأتي العزائم

- أعـز مكـانٍ في الـدنا سـرح سـابح وخــير	وخــير جلــيس في الزمــان كتــاب
<ul> <li>س2: بين فيما يلي نوع الإضافة وحكم اقتران المضاف</li> <li>﴿ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْمِقَابِ وَإِنَّهُ لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الأنعام: 5</li> </ul>	ن المضاف بها بأل: [الأنعام: 165]
- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا لَا يُحِلُّوا شَعَنَهِرَ اللَّهِ ﴾ [المائدة: 2]	[المائدة: 2]
- ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَى ۗ ﴾ [الأنعام: 95]	[9
- ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِلْغُ أَمْرِهِۦ ﴾ [الطلاق: 3]	
- ﴿ وَلَا نَفْرَبُواْ مَالَ ٱلْمِيْسِمِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [الإسراء	﴾ [الإسراء: 34]
- ﴿ وَهَنَذَا صِرَطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ۚ ﴾ [الأنعام: 126]	[1:
- ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَالِكَ ٱلْمُلْكِ تُوْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَاءُ ﴾ [آل	لَمَهُ ﴾ [آل عمران: 26]
- ﴿ غَيْرَ مُسَنفِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي ٓ أَخْدَانِّ ﴾ [المائدة: 5]	וונג: 5]
- ﴿ قَالَ لَلْحَوَادِيُّونَ خَمْنُ أَنْصَارُ ٱللَّهِ ﴾ [الصف: 14]	
- ﴿ وَكُلُّهُ مُ بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ﴾ [الكهف: 18]	<b>ن</b> : 18]
***************************************	••••••

ئمّ اجمعهما، وأدخلهما بعد التثنيـة والجمـع ف	س3: أ) ثنَّ المضاف والمضاف إليه فيما يلي،
	جمل مفيدة.
	- مستحق درسه :
	- باب الجامعة :
	- حديقة البيت :
	- ناكر الجميل :
	- قائد الطائرة :
ما يلزم، وييَّن ما اكتسبه المضاف بسب الإضافة:	ب) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه، وغيّر •
- مستمعون	- هذا الرجل صاحب
– مفتاح –	<ul> <li>هذان هما مفتشا</li> </ul>
– مهتدون	- هؤلاء هم معلمو
– مكسور	
	ج) أعرب ما تحته خط إعرابا تاما:
يومـــأ علـــى آلـــةِ حـــدباء محمـــول	- كىل ابىن أنشى وإن طالـت ســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
رباحــاً إذا مــا المــرءُ أصــبح ثــاقلا	- حسبتُ التقى والجودَ خيرَ <b>بـضاعة</b>
•••••	•••••
إلى الوشــــاة وإن كــــانوا ذوي رحـــــم	- ليس الأخلاء بالمصغي مسامِعهم
ْ بَاللَّهُ ﴾ [سنا: 33]	- ﴿ بَلْ مَكُنُ ٱلَّتِيلِ وَٱلنَّهَادِ لِذْ تَأْمُرُونَنَاۤ أَنْ نَّكُفُرَ
	- ﴿ هَٰذَا عَارِضٌ مُعَ <u>طِّرُنَا</u> ﴾ [الأحقاف: 24]
	- ﴿ هنداعارِص مطرق ﴾ [الاحماف: 24]
•••••••••••	***********************************

## المشتقات والمصادر

المشتقات

أولاً: اسم الفاعل

ثانياً: اسم المفعول

ثالثاً: صيغ البالغة

رابعاً: الصفة الشبهة

خامساً: اسما الزمان والمكان

سادساً: اسم الآلة

سابعاً: اسم التفضيل

المسادر

أولاً: المسادر المسريحة

ثانياً؛ مصادر غير صريحة

عمل المشتقات والمصادر

## الباب الرابع

## المشتقات والمصادران

#### المشتقات

المشتقات سبعة: اسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، واسم الزمان والمكان، واسم الآلة، وصيغ المبالغة، واسم التفضيل.

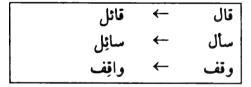
#### أولا: اسم الفاعل

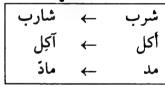
صيغة مشتقة تدل على الحدث وعلى مَنْ وقع منه أو ائصف به. نقول: قام الرجل → فالرجل قائم، فكلمة قائم اشتقت من قام، وتدلّ على حدث القيام والـذات الـتي اتـصفت أو قامت به.

#### صياغته

يصاغ من الثلاثي وغير الثلاثي.

## أ. صياغته من الثلاثي على وزن فاعِل، مثل:





## وإذا كان اسم الفاعل منتهياً بياء أو ألف، مثل:

داعي	أصلها ←	داع	دعا فإله يكون على
رامي	وأصلها ←	رام	رمی

حذفت الياء ودُلّ عليها بتنوين الكسر

وتثبت الياء إذا كان:

- اسم الفاعل معرّفاً بأل، مثل: دخل القاضي.
- مضافاً إلى معرفة، مثل: دخل قاضي المحكمة.

⁽¹⁾ تحدثنا في كتابنا الصرف الشافي عن هذا الموضوع بالتفصيل، وقد جننا به هنا للحديث عن عمل المشتقات.

- منصوباً، مثل: رأيت قاضياً.

## ب. صياغته من غير الثلاثي:

يصاغ من غير الثلاثي على وزن المضارع مع إبدال حـرف المـضارعة ميمـاً مـضمومة وكسر ما قبل الآخر، مثل:

- يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة، مثل:
  - مُستخرجُ المعدن ماهرٌ: مبتدأ مرفوع.
  - كان محمَّدٌ منطلقاً: خبر كان منصوب.
  - إنّ المكذّب مذمومٌ: اسم إنّ منصوب.

## ثانياً: اسم المفعول

صيغة مشتقة من الفعل المبني للمجهول للدلالة على مَنْ وقع عليه الحدث، مثل: سُمِعَ الحديث ← فالحديث مسموع. فكلمة مسموع: أخذت من الفعل المبني للمجهول سُمِعَ، وهي تدل على ما وقع عليه السَّمع.

#### صياغته

يصاغ اسم المفعول من الثلاثي وغير الثلاثي.

## أ. صياغته من الثلاثي على وزن مفعول، مثل:

## وإذا كان الفعل معتل الوسط مثل:

مَقُول: تحول الياء إلى ميم مفتوحة	=	تحول إلى المضارع يقول	<b>←</b>	قال
مُبيع: تحول الياء إلى ميم مفتوحة	=	تحول إلى المضارع يبيع	←	باع
مُسوس	=	يسوسُ	←	ساس
مَريب	=	يريبُ	<b>←</b>	راب

## وإذا كان الفعل معتل الآخر، مثل:

دعا = مدعو / حُولت الألف (۱) إلى واو مشددة، لأنّ أصل الألف واو. سعى = مسعي / حُولت الألف (ى) إلى ياء مشددة، لأنّ أصل الألف ياء. هفا = مهفو ً قضى = مقضي ً

## ب. صياغته من غير الثلاثي:

يصاغ من غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة (الياء) إلى ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:

مُستخرَج	=	يَسْتخرجُ	<b>←</b>	استخرج
مُكَدُّب	=	يُكدُّب	<b>←</b>	کڈب

- يعرب اسم المفعول بحسب موقعه في الجملة، مثل:
  - إنّ المُكرَم سعيدٌ: اسم إنّ منصوب.
  - كانت الكرة مُدحرَجَةُ: خبر كان منصوب.
    - الأبواب مُغلَــــــة : خبر مرفوع.

## ملحوظات

- اسم المفعول من الفعل اللازم لا يصاغ إلا مع شبه جملة (الجار والمجرور أو الظرف)، مثل:
  - غَضِبٌ ﴾ مَغضوبٌ عَلَيْهِ
  - وَقُفَ ﴾ مَوْقُوفٌ عِندَهُ
- تتشابه بعض صيغ اسم الفاعل واسم المفعول وبخاصة في الفعل الخماسي أو السداسي المضعف أو الأجوف وللتفريق بينها، فإن اسم الفاعل هو من قام بالفعل أو اتصف به، واسم المفعول هو من وقع عليه الفعل، والسياق هو الذي يحدد ذلك مثل:
  - العدو الصهيوني مُحتَلّ: اسم فاعل، لأنه قام بالاحتلال.
  - الشعب الفلسطيني مُختَلِّ: اسم مفعول، لأنه وقع عليه الاحتلال.
    - أنا مُختار كتاب القواعد: اسم فاعل، لأنه قام بالاختيار.
    - من مُختار بلدتكم؟: اسم مفعول، لأنَّه وقع عليه الاختيار.

#### ثالثاً: صيغ المبالغة

صيغ مشتقة تدل على الحدث ومن وقع منه أو اتصف به على وجه المبالغة، أي آلها تدل على ما دل عليه اسم الفاعل مع إفادة التكثير والمبالغة. وتأتي صيغ المبالغة على أوزان سماعية هي:

- فعال، مثل: جوال، غفار، بكاء.
- مِفْعال، مثل: مِعْطاء، مِثْلاف، مِقْدام.
- فعول، مثل: غَفور، صبور، شكور.
  - فَعيل، مثل: سميع، قدير، عليم.
    - فَعِل، مثل: فَطِن، حَذِر، يَقِظ.

## وهناك صيغ أخَر، مثل:

- فِغْيل، مثل: قِدُيس، شِرِير، صِدُيق.
  - فعلة، مثل: هُمَزَة، لُمَزَة.
  - فاعول، مثل: ناطور، فاروق.
    - فُعال، مثل: طُوال، كُبار.
    - فَعَالة، مثل: علاّمة، نسّابة.
  - مِفْعيل، مثل: مِعْطير، مِنْطيق.

ويلاحظ أنّ صيغ المبالغة لا تبنى إلا من الفعل الثلاثي، ولا تبنى من غـيره إلا في النادر.

ويلاحظ أن صيغ المبالغة في أغلبها متعدية، وقلّ أن تأتي من الفعل اللازم.

## رابعاً: الصفة المشبهة

صيغة مخصوصة تشتق من مصدر الفعل اللازم للدلالة على ثبوت نسبة الحدث إلى من اتصف به، أو هي كلّ وصف أُخِدَ من الفعل اللازم للدلالة على معنى قائم بالموصوف، قياماً ثابتاً لا حادثاً متجدداً.

فقولنا: حاتم الطائي كريم، فكلمة كريم تدل على صفة ثابتة في حاتم الطائي.

_____ المشتقات والمعادر

فالصفة المشبهة: صفة لاصقة ثابتة دائمة أو شبه دائمة إذا زالت عن الموصوف فسرعان ما تعود إليه.

#### صياغتها

## أ. من الفعل الثلاثي يغلب أن تبتى من اللازم على أوزان كثيرة، منها:

- ا. أفعل الذي مؤنثه فعلاء، مثل: أحمر  $\rightarrow$  حمراء / أعرج  $\rightarrow$  عرجاء
- عضبی  $\rightarrow$  غضبی عطشی  $\rightarrow$  غضبی عطشی  $\rightarrow$  غضبان  $\rightarrow$  غضبی 2.
  - 3. فُعَال، مثل: جبان.
  - 4. فَعَل، مثل: حَسَن.
  - 5. فَعْل، مثل: سَهْل.
    - 6. فَعِل، مثل: لَبِق.
  - 7. فَعيل، مثل: كُريم.
  - 8. فاعل، مثل: طاهر.
  - 9. فِعْل، مثل: مِلْح.
    - 10. فُعْل، مثل: مُرّ.
  - 11. فُعال، مثل: شُجاع.

#### ملحوظة

وإن تعدّر حفظ هذه الصيغ فما على الطالب إلا أن ينظر إلى صفة الثبوت أو الدوام في الجملة، وعندها يتبيّن له أنها صفة مشبّهة.

# ب. صياغة الصفة المشبهة من غير الثلاثي على وزن اسم الفاعل، ويكون بتحويل ياء المضارعة إلى ميم مضمومة وكسر ما قبل الآخر، مثل:

انطلق ← ينطلق = مُنطلِق

ونلاحظ من خلال تلك الأوزان أن الصفة المشبهة تتشابه مع اسم الفاعل وصيغ المبالغة، وقد نظر الصرفيون إلى التمييز بينها بالنظر إلى صيغ الفعل، وتعديم ولزومه، وثبوتمه وحدوثه، ومع ذلك فإنّ المسألة تقريبية غير قاطعة. والذي يبدو لي أن التمييز بينها يكون معتمداً على السياق وعلى مدى ثبوت الصفة أو تجددها. فالصفة المشبهة صفة لاصقة ثابتة دائمة في الموصوف أو شبه دائمة. واسم الفاعل يفيد التغير الدائم، في حين أنّ المبالغة تفيد التكثير في الحدث. فالصفة الثابتة أو شبه الثابتة مثل: طاهر، ومستقيم وناضج.

#### أمثلة:

- لم يكن الطالب مُعتدِلاً في جلسته: اسم فاعل.
  - مُناخ الأردن مُعتدِل: صفة مشبهة.
    - كنت واقفاً بالشرفة: اسم فاعل.
- يحرص المصلى على أن يكون طاهرَ الثوبِ: صفة مشبهة.

## خامساً: اسما الزمان والمكان

اسما الزمان والمكان صيغتان مشتقتان تدلان على زمان حدوث الفعل أو مكانه.

نقول: مَوْعِدُ الامتحان في التاسعة من صباح يوم الخميس.

: مَوْعِدُ الامتحان في القاعة الخامسة من الطابق الثاني.

فكلمة موعد في الجملة الأولى تدل على الزمان، لأنّ هناك إشارة تدل على الزمان وهي التاسعة من صباح يوم الخميس. وكلمة موعد في الجملة الثانية تدل على المكان، لأنّ هناك إشارة تدل على مكان انعقاد الامتحان وهي القاعة الخامسة.

## صياغة اسمى المكان والزمان

#### 1. يصاغان من الفعل الثلاثي على وزني

أ. مَفْعِل في حالتين هما:

• إذا كان الفعل صحيحاً، وعين مضارعه مكسورة، مثل:

مَنْزِل	=	ينزل	<b>+</b>	نزل
مَجْلِس	=	يجلِس	<b>←</b>	جلس

• إذا كان الفعل مثالاً، أي معتل الحرف الأول بالواو، صحيح الآخر، مثل:

_	-		•
	مَوْقِف	<b>←</b>	وَقُفَ
	مَوْعِدْ	←	وَعَدَ

## ب َفْعَل في حالتين هما:

إذا كان الفعل صحيحاً، وعين مضارعه مفتوحة أو مضمومة (*)، مثل:

مَنْظُرُ	=	ينظر	<b>←</b>	نظر
مطلع	==	يطلُع	<b>←</b>	طلع

• إذا كان الفعل ناقصاً، أي معتل الآخر، مثل:

← مُوْعَى	وعى
-----------	-----

## 2. صياغته من غير الثلاثي

يصاغ اسما المكان والزمان من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول، ويكون بتحويـل يـاء المضارعة إلى ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:

نلاحظ تشابها واضحاً بين اسمي المكان والزمان، واسم المفعول والمصدر الميمي. وسياق الجملة هو الذي يفرق بينهما، فاسما المكان والزمان يدلان على زمان ومكان وقوع الحدث. واسم المفعول يدل على من وقع عليه الحدث، والمصدر الميمي يدل على مطلق الحدث.

#### مثال:

- أين مَهْبط الطائرة ؟ : اسم مكان.
- متى مَهْبِط الطائرة ؟ : اسم زمان.
- رصف العمال مَهْبِطاً للطائرات: اسم مكان.
  - مُلتقانا في الجامعة: اسم مكان.
  - مُلتقانا الساعة السادسة مساء: اسم زمان.
    - إلى المُلتقى أيها الطلاب: مصدر ميمى.
    - ضع الأدوات في المستودع: اسم مكان.
  - الأسرار مُستودَعة في قلبك: اسم مفعول.
    - سرنا مُستودَع في قلبك: اسم مفعول.

^(*) وقد شدّ عن هذه القاعدة بعض الأفعال مثل: سجد ← مسجد/ غرب ← مغرب.

#### سادساً: اسم الآلة

صيغة مشتقة من مصدر الفعل الثلاثي المتعدى، للدلالة على ما وقع الفعل بوساطته.

وهناك أسماء آلة وضعتها العرب على غير قياس، مثل: فأس، سكين، قلم، قُدُوم... إلخ. وقد أجاز مجمع اللغة العربية صيغاً جديدة نتيجة للتطور الحديث، مثل:

ثلأجة	4	غسالة	<b></b>	فَعَالة
صاروخ	6	ناسوخ	<b>←</b>	فاعول
قلأب	6	جرّار	<b>←</b>	فعّال

#### سابعاً: اسم التفضيل

صيغة مشتقة تدل على أنّ شيئين اشتركا في صفة واحدة، وزاد أحدهما على الآخـر في هذه الصفة، مثل:

- الشمس أكبر من الأرض.
- هذا هو الرأي الأمثل من غيره.

#### أركان صيغة التفضيل

المفضل: الشمس/ اسم التفضيل: أكبر/ المفضل عليه: الأرض

#### صياغة اسم التفضيل

يأتي اسم التفضيل على وزن (أفْعَل) إلا خير وشر وحب، أصلها: أخير، أشر، أحب، حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال، مثل: الآخرة خيرٌ من الدنيا.

## شروط صياغة اسم التفضيل

يصاغ اسم التفضيل من كل ً

فعل/ ثلاثي/ تـــام/ مثبــت/ متــصرف/ قابــل للتفــاوت/ مــبني للمعلــوم/ لــيس الوصف منه على وزن أفْعَل الذي مؤنثه فعلاء.

وعليه، فإنّ اسم التفضيل من الفصاحة هو أفصح، ومن الصفاء: أصفى، ومن البراعة أبرع وهكذا . . .

## صياغة اسم التفضيل ممّا لم تنطبق عليه الشروط السابقة:

- الأفعال الجامدة، مثل: عسى، ليس، بئس، نعم . . . لا يصاغ منها اسم التفضيل مطلقاً.
- الأفعال غير القابلة للتفاوت، مثل: مات، غرق، فني، باد، هلك . . . لا يصاغ منها اسم التفضيل مطلقاً.
- من الفعل غير الثلاثي، أو الاسم، أو ما كان الوصف منه على أفعل → فعلاء، فإن صياغة اسم التفضيل منها يكون كما يلى:
  - 1. نأتى باسم تفضيل مساعد ملائم، نحو: أكثر، ألطف، أشدّ . . .
    - 2. ثم نضع مصدر الكلمة منصوباً على التمييز، مثل:

دحرج: الكرة أكثر دحرجةً من الحجر

إنسان : محمد ألطف إنسانية من سعيد

أبيض : لحيةُ جدّي أشدّ بياضاً من الثلج

- الفعل الناقص مثل كان تكون صياغته كما يلى:
- نأتي بصيغة على وزن أفعل مثل أشد، أفضل . . .
  - 2. نحوّل الفعل إلى المضارع.
  - 3. نضع قبله (ما) المصدرية.
  - كان: محمدٌ أكثر ما يكون نشيطاً.
    - الفعل المنفى يكون كما يلى:
- 1. نضع قبله صيغة على وزن أفعل مثل: أشد، أحسن . . .
- 2. نأتي بعده بالفعل المضارع المنفي مسبوقاً بـ (أنْ) المصدرية مثل:
  - طلاب الجامعة أجدر أنْ لا يخيبوا الأمال
    - الفعل المبني للمجهول، ويكون كما يلي:
- 1. نضع قبله صيغة مساعدة على وزن أفعل، مثل: أشدّ، أحسن . . .
  - 2. نضع الفعل المبني للمجهول مسبوقاً بأنْ المصدرية، مثل:

- يُهزَم: العدوّ أفضل أن يُهزَم

والذي يبدو لي أن صياغة اسم التفضيل مما لم تنطبق عليه الشروط السابقة يكون بوضع الكلمة منصوبة على التمييز بعد صيغة على وزن أفعل، دون أن ندخل في تلك التفصيلات.

#### حالات اسم التفضيل

- ◄أن يكون مجرداً من (أل)، وفي هذه الحالة يجب إفراده وتذكيره والإتيان بعده بالمفضل عليه مجروراً بمن، مثل:
  - -الذهب أغلى من الحديد، الطائرة أسرع من القطار.
- ◄ أن يكون معرفاً (بأل)، وفي هذه الحالة يجب أنْ يطابق اسم التفضيل ما قبله إفراداً وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنيثاً، مثل:
  - -اتفقت الدولتان العظميان، الأخوات الكبريات ذكيات.
- → أن يكون مضافاً إلى نكرة، وفي هذه الحالة يجب إفراده وتذكيره على أن يطابق المضاف إليه المفضل، مثل:
  - الكتابُ أفضل صديق.

أفضل: اسم تفضيل

صديق: مضاف إليه نكرة يطابق الكتاب

- الكتابان أفضل صديقين.

أفضل: اسم تفضيل

صديقين : مضاف إليه نكرة يطابق (الكتابان)

→ أن يكون مضافاً إلى معرفة، وفي هذه الحالة يجوز فيه المطابقة وعدمها، مثل:

- الوالدان أفضل الناس، الوالدان أفضلا الناس.

----- المشتقات والمصادر

#### المسادر(1)

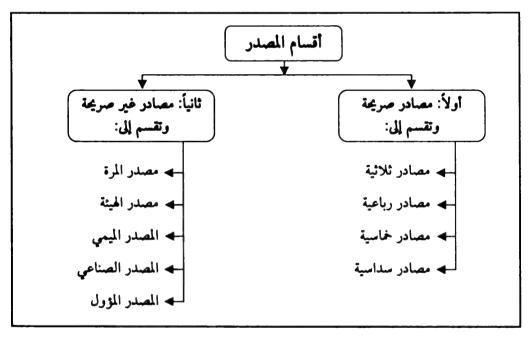
لا أريد أن أقف عند اختلاف القدماء حول المصدر والفعل، وأيهما أصل، لاعتقادي أنّ هذه القضايا لا تخدم الدرس الصرفي الوظيفي، ومن شاء أن يقف على خلاف القدماء فليعد إلى كتاب الإنصاف في مسائل الخلاف لأبى البركات الأنباري مسألة 28.

#### المصدرلغة

قال صاحب اللسان: والصدرُ: الاسم، من قولك صدرت عن الماء وعن البلاد. وأصدرته فصدر؛ أي رجعتُه فرجع، والموضع مصدر ومنه مصادر الأفعال⁽²⁾.

#### المصدر اصطلاحاً

هو ما يدل على حدث (فعل) مجرد من الزمن وأمّا سبب تسميته بالمصدر، فلصدور الفعل عنه، أو لأنّه مصدور عن الفعل.



⁽¹⁾ تحدثنا في كتابنا الصرف الوظيفي عن هذه الموضوعات بالتفصيل، وقد جثنا بها هنا للحديث عـن عمـل المصادر.

⁽²⁾ لسان العرب مادة (صدر).

## أولاً: المصادر الصريحة

#### مصادر الأفعال الثلاثية

إنّ أبنية هذا النوع من المصادر كثيرة (١) وهي غير قياسية؛ أي ليس لها قاعدة تحكمها، وإنّما تعرف بالسماع والرجوع إلى كتب اللغة. ومع هذا فقد وضع الصرفيون ضوابط للكثير الغالب منها فقالوا:

1. فَعَل (مفتوح العين) لازم مصدره على فُعول، مثل:

2. فَعَل (مفتوح العين) متعد مصدره على فَعْل، مثل:

3. فَعِل (مكسور العين) لازم مصدره فَعَل، مثل:

4. فَعِل (مكسور العين) متعد مصدره فعل، مثل:

أغل ولا يكون إلا لازماً مصدره:

أ. فُعولة أو ب. فَعَالة، مثل:

هذه أشهر الضوابط وما يخرج عليها فبابه السماع.

⁽¹⁾ ذكر سيبويه أنها تأتي على اثنين وثلاثين بناءً. انظر الكتاب، سيبويه، 4/ 5-45، وانظر شرح الشافية 1/ 151.

_____ المشتقات والمصادر

ثم نظر علماء الصرف فوضعوا ضوابط دلالية أخرى في قياس مصادر الأفعال الثلاثية منها:

1. فِعالة: فيما دلّ على حرفة، مثل:

خاط ← خیاطة

2. فِعال: فيما دلّ على امتناع، مثل:

دفع ← دِفاع

3. فَعَلان: فيما دلّ على حركة واضطراب، مثل:

ثار ← ئوران

4. فُعال: فيما دلّ على داء، مثل:

سعل ہے سُعال

5. فَعيل: فيما دلّ على صوت، مثل:

زأر ← زئیر

6. فُعال: فيما دل على صوت، مثل:

رغی ← رُغاء

7. فُعْلَة: فيما دلّ على لون، مثل:

حمر ہے حُمْرَة

8. فَعيل: فيما دلّ على سير، مثل:

رحل ← رحيل

9. فَعَل: فيما دلّ على عيب، مثل:

عرج ← عَرُج

10. فُعُول: فيما دلّ على معالجة، أي محاولة حسية للتغلب على صعوبة، مثل:

قدم ہے قُدُوم

الباب الرابع

ووردت كذلك مصادر للفعل الثلاثي تخالف ما اقتضته الأبنية القياسية، والرجوع إلى المعجمات ضروري لمعرفة مصدر الثلاثي.

وذكروا كذلك أنّ من المصادر ما يأتي على زنة اسم الفاعل، نحو:

قام ← قائم

طغی ← طاغیة

كما جاءت مصادر على زنة اسم المفعول، نحو: مكروهة، موعودة، مصدوق وتوسع بعضهم في مجيء المصادر على زنة المبالغة والصفة المشبهة.

#### مصادر الأفعال الرباعية

وهي مصادر قياسية باتفاق وهي:

1. مصدر الرباعي المجرد على وزن فَعْلَلَة، مثل:

دحرج ← دحرجة

بعثر بعثرة

2. ويكون على فَعْلَلَة أو فِعْلال، مثل:

 $(ik) \rightarrow (ik) = (ik)$ 

3. مصدر ثلاثى مزيد بالهمزة ويكون على:

أ. أفعل ← إفعال، مثل:

أكرم ← إكرام

أهدى 🛶 إهداء

ب. وإذا كان الفعل معتل العين فإنّ المصدر يكون على إفعلة، مثل:

أقامة ب إقامة

أساء ب إساءة

4. مصدر ثلاثى مزيد بالتضعيف ويكون على:

أ. فَعُل ب تفعيل، مثل:

کبر ← تکبیر

ھڈب ← تھذیب

ب. وإذا كان معتل اللام يكون مصدره على تفْعِلَة، مثل:

ربّی ہے تربیة 🔻

ضحی ← تضحیة

ج. وإذا كان الفعل مهموز اللام يكون على: تفعيل وتفعِلة، مثل:

برًا ← تبريء و ← تبرئة

د. هناك بعض الأفعال الصحيحة اللام، جاءت على الوزنين السابقين، مثل:

جرّب ← تجریب و ← تجربة

ه. مصدر ثلاثى مزيد بالألف ويكون على فاعل ويأتي على وزني:

- فِعال أو

- مُفاعَلة مثل:

صارع ہے صبراع أو مُصارعة

#### مصادر الأفعال الخماسية والسداسية

1. ما كان خاسياً أو سداسياً مبدوءاً بهمزة وصل يكون مصدره على وزن الفعل مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل الحرف الأخير، مثل:

انکسر ← انکِسار

امتثل ← امتثال

استخرج ← استِخراج

استبشر ب استبشار

2. وإذا كان الفعل الذي على وزن (استفعل) معتل العين فإنه يكون على إفعالة، مثل:

استشار ← استِشارة

استقال ← استقالة

3. وإذا كان الفعل خماسياً مبدوءاً بتاء زائدة يكون مصدره بضم الحرف الرابع، مثل:

تبعثر ہے تبعثر

تقدّم ہے تقدُم

الباب الرابع _______

## ثانياً: مصادر غير صريحة

#### 1. مصدر المرة

هو مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة، مثل: ضربتُ الكرة ضَرْبَة.

#### صياغته:

أ. من الثلاثي على وزن (فَعْلَة)، مثل:

جلس ← جَلْسَة

نظر ہے نظرَة

اکل ← اکلة

وإذا كان المصدر في أصله مختوماً بتاء فيجب في الدلالة منه على المرة أن يوصف بكلمة (واحدة)، مثل:

مصدر المرة	المبدر المبريح	الفعل
جَلْسَة	جلوس	جلس
رحمة واحدة	ر <b>حة</b>	رحم

نلاحظ أنّ المصدر الصريح للفعل رحم تشابه مع مصدر المرة، ولـذا وجب وصف مصدر المرة، ولـذا وجب وصف مصدر المرة بكلمة واحدة.

ب. صياغته من غير الثلاثي يكون بزيادة (ة) تاء مربوطة على مصدره الأصلى، مثل:

ابتسم ابتسام + ة = ابتسامة

استغفر ب استغفار + ة = استغفارة

التفت ← التفات + ة = التفاتة

#### 2. مصدر الهيئة

مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه، مثل: وقِفْتُهُ تدل على أنّه مريض.

#### صياغته:

أ. يصاغ من الثلاثي على وزن (فِعْلَة)، مثل:

جلس ← جِلْسَة

مشی ب مشیّة

نشد ب نشدة

ب. صياغته من غير الثلاثي يكون بإضافة اسم إلى مصدره الأصلي مع زيادة تاء مربوطة أو دونها، مثل:

انطلق ب انطلاق أو انطلاقة السهم

أشرق - إشراق أو إشراقة الشمس

#### 3. المصدر الصناعي

مصدر يصاغ من اللفظ الجامد أو المشتق ليدل على مجموعة الـصفات والـدلائل المعنويـة التي يتضمنها هذا اللفظ.

#### صياغته:

اسم أو لفظ + ياء مشددة + تاء التأنيث (اسم + ي + ة)، مثل:

عالم + ي + ة = عالمية

إنسان + ي + ة = إنسانية

وطن + يّ + ة = وطنيّة

#### ملحوظة

قد يلتبس المصدر الصناعي بالاسم المنسوب، إذ ليس كلّ ما لحقته ياء النسبة وتاء التأنيث يعد مصدراً صناعياً، ولمعرفة الفرق نقرأ الجملتين التاليتين:

الوطنيّة قمّة الوفاء : مصدر صناعى

- القى الخطيب كلمة وطنيّة : اسم منسوب، لأنها صفة لما قبلها، فإذا كانت صفة لما قبلها تعد اسماً منسوباً

والناء في المصدر الصناعي هي تاء النقل أي تنقله من الوصفية إلى الاسمية

### 4. المصدر الميمى

هو مصدر مبدوء بميم زائدة مفتوحة، للدلالة على مجرد الحدث.

#### صياغته:

أ. يصاغ من الفعل الثلاثي على وزني:

• مَفْعِل إذا كان الفعل مثالاً، أي معتل الحرف الأول بالواو صحيح الآخر، مثل:

وعد ہے مُوٰعِد

وقف ہ مُوٰقِفا

وإذا كان مكسور العين في المضارع، مثل:

جلس ← یجلِس = مَجلِسْ

• مَفْعَلْ، مثل:

نظر ← مَنْظَر طلع ← مَطْلَعْ

ب. صياغته من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول، وذلك بتحويـل الكلمـة إلى المـضارع وقلب حرف المضارعة إلى ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:

استخرج ب يستخرج = مُستخرَج

أكرم → يكرم = مُكرَم

#### 5. المصدر المؤول

هو صيغة مفردة دالة على حدث، تفهم من عبارات لغوية مخصوصة. وهذه المصيغة صالحة لأن يحل محلها اسم مفرد يؤدي معناها، ويقوم بوظيفته النحوية يسمى المصدر الصريح.

### تركيب المصدر المؤول:

يتركب المصدر المؤول من حرف مصدري + فعل.

الحروف المصدرية هي: أنْ، أنَّ + اسمها + خبرها، لو، ما، كي، همزة التسوية.

- أن + الفعل، يعرب المصدر المؤول من أن + الفعل وفقاً لموقعه من الجملة ويكون في محل رفع أو نصب أو جر، مثل:
  - أَنْ تَجْتُهِدَ خَيرٌ لَك؛ أي اجتهادُكُ خيرٌ لك.

مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ

- يستطيع الإنسان أنْ يَخْدَعَ كَلِّ النياس بعيض الوقيت، وأن يخدع بعيض النياس كُلِّ الوقت. فالمصدر المؤول أنْ يَخْدع: في محل نصب مفعول به، أي خداع.

- اريدُ انْ اسيرَ قليلاً على شاطئ البحر.

مصدر مؤول في عل نصب مفعول به، أي السير

- يسرُّ الآباءَ أنْ ينجحَ أبناؤهم.

المصدر المؤول في محل رفع فاعل، أي نجاح

- الطعام القليل خيرٌ من أنْ تمرضَ بالتخمة.

المصدر المؤول في محل جر، أي من المرض

- أنَّ + اسمها + خبرها، ويأتي المصدر المؤول من أنَّ واسمها وخبرها وفقاً لموقعه من الجملة، مثل:
  - بلغني أنك ناجحً

المصدر المؤول في محل رفع فاعل، أي نجاحك

- علمت <u>آنك ناجح</u> - علمت انك ناجح - علمت انك ناجح

مصدرٌ مؤول في محل نصب مفعول به ويقع مفعولاً به أولاً، ومفعولاً به. ثانياً...أو أنّ واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي ظن وأخواتها

> – سررتُ من **آلک ناجخ** _________

مصدر مؤول في محل جر، أي من نجاحك

- عُرِفَ عنك أَنْكَ كريمٌ

مصدر مؤول في رفع نائب فاعل، أي كرمُك

- ما، مصدرية ظرفية تؤول هي والفعل بمصدر يكون في محل نصب على الظرفية، مثل:
   لن أنسى أصدقائي ما حييت؛ أي مدة حياتي. وتقع مصدرية مجردة من الظرفية، مثل:
   ﴿ يُجَدِدُونَكَ فِي ٱلْحَقّ بَعَدَ مَا لَئِينَ ﴾ [الأنفال: 6]، أي بعد تبينه.
- لو، مصدرية تقع أكثر ما تقع بعد ودّ أو إحدى مشتقاتها. ويكون المصدر المؤول منها ومن الفعل في محل نصب مفعول به، مثل:
  - بود الطالب لو ينجع لل المستقلم الم
- همزة التسوية، وهي الهمزة الواقعة بعد سواء، وتكون هي وما بعدها في محل رفع مبتـدأ مؤخر، وسواء خبر مقدم، مثل:
  - ﴿ وَسَوَآءً عَلَيْهِمْ ءَالَذَرْتَهُمْ أَمْ لَوْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [يس: 10]
    خبر مقدم مصدر مؤول في محل رفع مبتدا مؤخر، أي إنذارك أم عدم إنذارك
    - كي/ لكي، ويكون المصدر المؤول من كي والفعل في محل جر، مثل:
      - خهبت إلى المكتبة لكي أشتري كتاباً
         مصدر مؤول في محل جر، أي لشراء

#### تمرينات محلولة

س1: بيّن نوع المصدر في كلّ ممّا يأتي:

1. لكلّ صارم نبوة ولكلّ جواد كبوة

نبوة وكبوة : كل منهما مصدر مرة وهما من الثلاثي على وزن (فَعْلَة) الأول من نبا والثاني من كبا أي سقط على وجهه.

2. ومضت كانطلاقة من إسار ونات كانفراجة من ضيق انطلاقة وانفراجة : كل منهما مصدر مرة من غير الثلاثي بزيادة تاء على مصدرهما.

#### 3. لا تعمل عملا ليس لك فيه منفعة

منفعة : مصدر ميمي وهو من الثلاثي الصحيح على وزن (مفعل) بزيادة تاء على آخره، ومثل ذلك قولك: إنّ الفراغ مفسدة.

#### 4. خلف الموعد لؤم

موعد: مصدر ميمي من وعد أتى على وزن (مفعل)، لأنه من فعل ثلاثي مثال (معتل الفاء) صحيح اللام.

#### 5. وقفت وقفة المتأمل.

وقفة : مصدر هيئة أتى على وزن فعلة وهو لا يصاغ إلا من الثلاثي فقط.

#### 6. لا شيء أثمن من الحرية

الحرية : مصدر صناعي صيغ من (حرّ) بزيادة ياء مشددة بعدها تاء في آخره.

### 7. بعشرتك الكرام تعد منهم

عشرة : اسم مصدر، لأنّ حروفه أقل من حروف فعله، لأنّك لـو فتشت عـن الفعـل الذي جاء منه هذا المصدر لما وجدته، وإنّما تجد فعل عاشر ومصدره معاشرة.

### 8. كفي المرء نبلا أن تعد معايبه

كفى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقبصورة منع من ظهورها التعذر.

المرء: مفعول به مقدم منصوب بالفتحة.

نبلا: تمييز منصوب بالفتحة.

أن : حرف مصدري ونصب.

تعد : فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وجملة (أن تسد) في تأويـل مـصدر فاعل كفي مؤخر تقديره (عد).

معايبه : نائب فاعل تعد مرفوع والهاء مضاف إليه وسكن للضرورة الشعرية.

#### 9. يسرّ المرء ما ذهب الليالي

يسر : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

المرء: مفعول به مقدم منصوب بالفتحة.

ما : حرف مصدري.

ذهب : فعل ماض مبنى على الفتح.

الليالي : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهور اشتغال المحل بالحركة المناسبة للياء. والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، وما وبعدها في تأويل مصدر فاعل مؤخر والتقدير يسر المرء ذهاب الليالي.

### 10. يؤلمني أنك كسول

يؤلمني : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية والياء ضمير متبصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

أنك : أن توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسمها.

كسول : خبرها مرفوع، وجملة (أنك كسول) في تأويـل مـصدر فاعـل مـؤخر والتقـدير كسلك (١)

## س2: صغ اسم الفاعل واسم المفعول عًا يأتي:

اسم المفعول	اسم الفاعل	الفعل
مُنْكَوَم	مُكرِم	أكرم
مقول	قائل	قال
مردود	رادّ	ردَ

## س3: صغ الصفة المشبهة عًا يأتى:

حُسْن	<b>+</b>	حَسُنَ
طاهر	←	طَهُرَ
جبان	←	جَبُن

## س4: صغ اسم الآلة عمّا يأتي:

	1	
مِدَبّة	<b>←</b>	ذب
مِلْعَقة	←	لعق
غسالة	←	غسل

⁽¹⁾ عُذ إلى كتاب الصرف الوظيفي تجد عدداً من التمرينات المحلولة على المشتقات والمصادر.

## س5: صغ المبالغة ممّا يأتي:

\	علأمة	←	علم
	رحيم	←	رحم
	حَذِر	←	حذر

## س6: صغ اسمي المكان والزمان عمّا يأتي:

مَخْرَج	<b>←</b>	أخرج
مصرف	←	صرف
مَعْرِض	←	عُرض

## س7: ميّز اسم الآلة من غيره فيما يأتي:

: اسم آلة	<ul> <li>- مجتاج كل راكب دراجة إلى منفاخ</li> </ul>
: مبالغة	<ul> <li>لا تكن مِهذاراً</li> </ul>
: اسم آلة	– أين المِنشَر ؟

## س8: كيف تصوغ اسم المكان ممّا يأتي:

		الشراب
مُلتقى	:	الالتقاء
ملجأ	:	اللجوء

## س9: صغ المصدر الصناعي عمَّا يأتي:

عربيّة	<b>+</b>	عرب
اشتراكيّة	<b>←</b>	اشتراك
إنسانيّة	<b>←</b>	إنسان

## س10: صغ المصدر الميمي عمّا يأتي:

مُستعمَل	←	يستعمل
مطلع	←	طلع
مُوْعَي	←	وعى
مقام	<b>←</b>	قام

## س11: عيّن المصادر في كلّ ممّا يأتي، واذكر نوع كلّ مصدر منها:

مستودع أدواتك في مكان آمن خير ما تفعل : مكان

وتْفُته تدل على آنه مريض هيئة

ماذا تحب ؟ الحريّة. وماذا تكره ؟ الانتهازيّة : صناعي

ابتسم الزمان لنا ابتسامة : مرّة

سافر قبل انبلاج الصبح : صريح

لا مهرب من قضاء الله : ميمي :

### س12: هات مصادر الأفعال الآتية:

احمرار	<b>→</b>	احمرً
تدحرُج	←	تدحرج
نزول	←	نزل
نقيق	←	نقً
رشم	←	رسم
ادّعاء	←	ادّعی

## س13: اذكر فعل كلّ مصدر من المصادر الآتية:

الفعل	المصدر	الفعل	الممدر
عَدْبَ	عُذوبة	ضج	ضجيج
نهض	نهوض	جامل	بجاملة
نکُر	تفكير	قارن	قِران

## س14: اذكر مصادر الأفعال الثالية:

المبدر	الفعل	المصدر	الفعل
عُواء	عوى	وقوف	رنف
تسبيح	سبّع	اخضرار	اخضرّ

ن عليها:	او الهيئة الت	على الوزن ا	لمصادر التالية	ےً مصدر من ا	سبب ورود کل	س15: اذكر
----------	---------------	-------------	----------------	--------------	-------------	-----------

الفعل مَرِضَ، فعل مكسور العين لازم	:	مَرَض
مصدر فعل خماسي مبدوء بتاء زائدة تدحرج	:	تدحرُج
مصدر فعل خماسي مبدوء بهمزة وصل انقض	:	انقضاض
الفعل نفر، دال على حركة واضطراب	:	نفران

### تمرينات غير محلولة

## س1: صغ اسم الفاعل واسم المفعول ممّا يأتي:

اسم المفعول	اسم الفاعل	الفعل
		استوفی اشتد
		اشتذ
		رمی
		فهم
		أخذ

## س2: صغ الصفة المشبهة عمّا يأتي:

←	جَمُلَ
←	شهٔم
←	كَرُم

## س3: صغ اسم الآلة عمّا يأتي:

<b>←</b>	لقط
←	شرط
 <b>←</b>	زمر

## س4: صغ المبالغة ممّا يأتي:

÷	مذر
←	قتل
-	طرش

## س5: صغ اسمي المكان والزمان عُمّا يأتي:

1	أدخل <b>ن</b> صف
←	تصف
←	حبس

# س6: بيَّن نوع المشتقات التي تحتها خطَّ فيما يأتي:

نوع المشتق	الجملة
	- الله <u>رؤوف</u> بعباده :
	- ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُسْلَقُ وَمَتَكُم إِلَى حِينٍ ﴾ [البقرة: 36]
	- ﴿ فَرِحَ الْمُخَلِّقُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَفَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [التوبة: 81]
	- ﴿ وَأَغِّذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَم مُصَلِّ ﴾ [البقرة: 125]
	- ﴿ وَعِندَهُ مَفَاتِعُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَّ ﴾ [الأنعام: 59]
	<ul> <li>انصرف الطلاب مُنْصرَفًا مُنظَماً</li> </ul>
	<ul> <li>البضاعة الفاسدة مُنْصَرَفٌ عنها</li> </ul>
	<ul> <li>طالب الدائن مدينه برد الدين في موعده</li> </ul>

# س7: صغ اسم الفاعل واسم المفعول ممّا يأتي:

اسم المفعول	اسم الفاحل	الفعل
		لعب
		l.
		ارتد
		رعی
		u
		نظر
		اعوج
		أخذ
		احتار
		ورد
		ضاق
		اعتز
		سال

ياتي:	فيما	غيره	من	الألة	اسم	ميز	ىن8:
~ .	-		_			-	_

<ul> <li>عشي في ضوء النهار بمصباح</li> </ul>
<ul> <li>وعاجز الراي مِضياع لفرصته :</li> </ul>
<ul> <li>عندي نسخة من الروض المعطار :</li> </ul>

## س9: كيف تصوغ اسم المكان عًا يأتى:

:	مكان شرب القهوة
:	اللهو
:	مكان الطعام

### س10: صغ اسم التفضيل عمَّا يأتى:

	:	عسى	:	آمن
	:	سئيل	:	کان
	:	استقال	:	مات

### س11: اقرأ النصوص الآتية واستخرج منها المصادر والمشتقات:

- ا. قال هارون الرشيد يوصي مؤدب ولده: "إنّ أمير المؤمنين قد دفع إليك بمهجة قلبه، فصير يدك عليه مبسوطة، وكن حيث وضعك أمير المؤمنين، علمه السنن، وبحره بمواقع الكلام، وخذه بتعظيم بني هاشم إذا حضروا مجلسه، ولا تمون بك ساعة إلا وأنت مغتنم فائدة تفيده إيّاها من غير أن تحزنه».
- 2. قال الجاحظ: «إنّا لا نعرف من رعى الخطابة حق رعايتها كما رعاها العرب، ولا نعرف لغيرهم إلا أقوالاً سائرة متوارثة كتبها، وأما العرب فمعرفتهم الخطابة موروثة قديمة قامت على العفوية والارتجال يقولها أديب موصوف أو علاّمة معروف، وكان على بن أبي طالب كرم الله وجهه من أفصح العرب».
- 3. الشباب ربيع الوطن، ونبض المجتمع المتحضّر، وهم سياجه الأمين وسواعد أبنائه وتقدّمه، ومحور فاعليته ونمائه. ولقد أدرك الأردن منذ وقت مبكر أنّ عملية إعداد الشباب ورعايتهم حق لهم، وواجب على وطنهم، انطلاقاً من أنّ تنمية قدرات الشباب تسهم في التقدّم الذي ينشده المجتمع.
- 4. دعا أعرابي فقال: «اللهم إني أدعوك واللسان رطب، والتضرع مرجو دعاء امرئ مقصوم ظهره بكثرة ذنوبه، وأسألك أن تغفر ذنبي، فما أسعد نفسي بالمغفرة، اللهم اجعل خير عملي ما ولي أجلي».

- 5. أوصى أحد العقلاء ابنه: «يا بني، احلم فإنّ من حلم ساد، ومن تفهم فقد ازداد، صديقك من أعذرك، والصاحب المناسب لك، وما أنفع الصبر! فإنه يعصم القلب، ويحفظ العقل، ارفق في المطلب، وأجمل في المكسب، فإنّ حسن التدبير مع الكفاف خير من الكثير مع الإسراف، ولا تمش في النميمة فإنها مذموم ناقلها، وفاسق صاحبها، وإن خاصمك جاهل، فقل لا أبتغي أن أخاصم الجاهلين».
  - 6. أخا الحرب لبّاساً إليها حِلالَها وليس بولاً ج الخوالف أعقلا
    - «الخيل معقود بنواصيها الخيرُ إلى يوم القيامة».

- الم أقسم عليك لتخبرنسي

- اولاد جفنة حول قبر إبيهم بيض الوجوه كريمة احسابهم

- إذا سايرت أسماء يوماً ظعينة

- إذا صحّ عونُ الخالق المرءَ لم يجد

أمحمول على النعش الهمامُ قبر ابن مارية الكريم المفضل شم الأنوف من الطراز الأول فأسماء من تلك الظعينة أملح عسيراً من الأمال إلا ميسرا

- ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُ قَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ وَٱلْعَلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلِّفَةِ فُلُوبُهُمْ ﴾ [النوبة: 60]
  - ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآبِعَهُ ٱلْمُرْتِ ﴾ [آل عمران: 185]
    - ﴿ فَأُولَتِكَ لَمُمُ ٱلدَّرَجَنْتُ ٱلْفُكَىٰ ﴾ [طه: 75]
  - ﴿ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ [الكهف: 54]
    - ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾ [البغرة: 30]
  - ﴿ ذُقَ إِنَّكَ أَنَّ ٱلْمَـزِيرُ ٱلْكَرِيمُ ﴾ [الدخان: 49]
  - ﴿ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصُّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ [هود: 81]

### س12: هات أسماء التفضيل عا يأتى:

يكافأ : ا	اخضر : ا
دم :	تاخر :
ىنخرج :	اقترب : ا
ن :	إنسان : إ

المشتقات والمصادر	1	
•		

التالية، وبيّن إعرابه:	ؤول من الجمل	ج المصدر الم	س13: استخرم
------------------------	--------------	--------------	-------------

- نسيت <u>ان أودّع</u> أصدقائي :
- عرفتُ أنه سيسافرِ :
- ﴿ يُجَدِدُلُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ بَعْدَ مَا لَيْتَنَ ﴾ [الأنفال: 6]
- ﴿ يُوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمِّدُ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [البقرة: 96]
- ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة: 184]

## س14: عيّن الحروف المصدرية فيما يلي، ثمّ أوَّلها مع ما بعدها بمصادر، وأعربها

نْ نلتني بمساءة لقد سرّني أنبي خطرت ببالكا	1
ن تلتيني المساءة القبيد سيبرين أنتي خطب ك تالحت	- لينزر سياءني ا
و ي ر	ي ت

رى عدواً له ما من صداقته بد	- ومن نكد الدنيا على الحرّ أن يـر
-----------------------------	-----------------------------------

- ﴿ وَدُّواْ لَوْ تُدَّهِنُ فَيُدِّهِنُّونَ ﴾ [القلم: 9]

- ليس عيباً أن تخطئ ولكنّ العيب أن تعرف الخطأ وتصرّ عليه

- قال الأستاذ الشيخ لتلميذه الفتى: كان ذلك يقال قبل أنْ تتحرر الشعوب

- الم تعلمي - يا عمرك الله - أنني كريم على حين الكرام قليل؟

## س15: صغ مصدر المرة ومصدر الهيئة عًا يأتي:

مصدر الحيثة	مصدر المرة	الفعل
		قفز
		مات
		زار
		قعَد
		استراح

الباب الرابع _

يأتي:	لما	الصناعي	المصدر	صغ	:16, -
٠.	_	. سب	J		

حر	<b>←</b>	
رأسمال	<b>←</b>	
قوم	←	Γ

## س17: ميّز الاسم المنسوب من المصدر الصناعي فيما يأتي:

<ul> <li>وطنيته دفعته إلى التضحية :</li> </ul>
<ul> <li>الجامعة مؤسسة وطنيّة :</li> </ul>
<ul> <li>يردعه القانون إذا لم تردعه إنسانيته :</li> </ul>
- عامل صديقك معاملة إنسانية

## س18: صغ المصدر الميمي عًا يأتي:

<b>←</b>	أخذ
<b>←</b>	التقى
<b>←</b>	عرض
<b>←</b>	سمع

## س19: عيّن المصادر غير الصريحة في الجمل الاسمية واذكر نوع كلّ مصدر منها:

المصدر فير الصريح	المبدر المبريح		الجملة
		:	<ul> <li>يتميز الفلاسفة بشمولية النظرة</li> </ul>
		:	- إنْ هي إلا مَوْئة
		:	- أجاب الطالب إجابَة واحدة
		<u> </u> :	<ul> <li>لكل جواد كبوة</li> </ul>
		:	– خذ من الماء رشفة
		:	- حبسه حبسة الطائر
			- أدخل المسرّة على عيالك
		:	- سكت سكتة الأبكم
		:	<ul> <li>- يجب انطلاقة الشعب نحو الحرية</li> </ul>

المصدر فير الصريح	المصدر الصريح		الجملة
		:	- مشى مشية المختال
		:	<ul> <li>إذا قتلتم فأحسنوا القِتْلَة</li> </ul>
		:	<ul> <li>عارب الإسلام الطائفية</li> </ul>
		:	<ul> <li>وحدة اللغة من أسس القومية</li> </ul>
		:	<ul> <li>مُوْقفي واضح من تصرفاتك</li> </ul>
		:	<ul> <li>أضاف على عمله إضافة واحدة</li> </ul>
		:	<ul> <li>إلك امرؤ فيك جاهلية</li> </ul>
		:	– إلى الملتقى يا صديقي

## س20: هات مصادر الأفعال الآتية:

الممدر	الفعل	المصدر	الفعل
←	ابتغى	<b>←</b>	أكرم
←	تفانی	← 1	استعلى
←	مطل	←	زخرف
←	استدار	←	حاك
←	صدع	←	الى

# س21: عين المصادر في الأبيات الآتية:

	<ul> <li>– وظلم ذوي القربى أشــد مضــاضة</li> </ul>
ع الحسام المهند	على النفس من وقـــ
	<ul> <li>ما قـــال لا قــط إلا في تشهــده</li> </ul>
انت لاؤه نعــم	لـولا التشهـد كـــ
••••••	<ul> <li>أقل اشتياقاً أيها القلب ربسا</li> </ul>
ن ليس صافيا	رأيتك تصفي الودّ م
••••••	<ul> <li>واحتمال األذى ورؤية جانيه</li> </ul>
al ~\$1.	غ ذاه تخب

### س22: اذكر فعل كلّ مصدر من المصادر الآتية:

الفعل	المصدر	الفعل	المصدر
	بَڌل		حِدادة
	كتابة		تجارة
	خِصام		زُرْ <b>نة</b>
	مشاورة		تأذُب
			إسلام

## س23: اذكر مصادر الأفعال الآتية:

المسدر	الفعل	المبدر	الفعل
	أقبل		رحل
	بک <i>ی</i>		نجو
	اشمأز		استقل
	تقدّم		درس
	تعدّی		أفاد
	مدل		زقزق

## س24: اذكر سبب ورود كلّ مصدر من المصادر الآتية على الوزن أو الهيئة التي عليها:

السبب		المصدر
	:	مُكُوث
	:	عويل
	:	سَرَيان
	:	رنی <i>ن</i>
	:	تعالُم
	:	كرامة
	:	استدارة
	:	توان
	:	خريو
	:	نحافة
	:	إباء
	:	زر <b>ٔ ت</b> نة
	:	تسمية
	:	خُواء

...... المشتقات والمصادر

### عمل المصادر والمشتقات(1)

#### عمل المصدر

يعمل المصدر عمل فعله، أي أنه يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً إذا كان:

→ معرفاً بأل، مثل:

- كثير الإكرام ضيفَه محمود.

مصدر معرف بأل يعمل عمل فعله، فيكون: ضيفه: مفعول به للمصدر والفاعل مستتر.

### → مضافاً، مثل:

- تسبيحك الله يزيل الهم . مصدر مضاف إلى فاعله (ك) مفعول بالمنصوب للمصدر

→ منوناً، مثل:

- مِن حُسنِ الخُلُقِ قُولٌ صدقاً. مصدر منون الفاعل مستتر مفعول به منصوب للمصدر

#### عمل اسم الفاعل

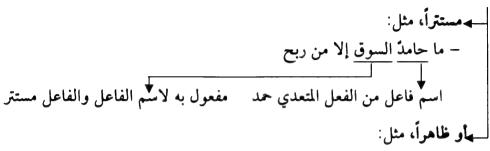
يعمل اسم الفاعل عمل فعله في حالتي: → التعدي و → اللزوم

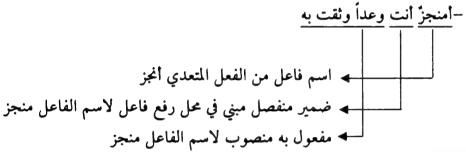
• فإن كان اسم الفاعل لازماً أخذ فاعلاً مرفوعاً فقط، مثل:

⁽¹⁾ عالجنا هذا الموضوع في كتابنا الصرف الوظيفي بالتفصيل.

الباب الرابع

و إن كان متعدياً أخذ فاعلاً:





#### عمل صيغ المبالغة

• تعمل صيغ المبالغة عمل اسم الفاعل بشروطه، أي أنها تأخذ فاعلاً إن كانت من فعل لازم، مثل:

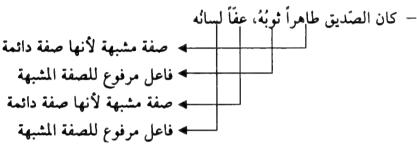
• وتأخذ فاعلا ومفعولا به إن كانت من متعدٍ مثل:

#### عمل اسم المفعول

• يعمل اسم المفعول عمل الفعل المبني للمجهول، أي أنه يأخذ نائب فاعل بـشروط اسـم الفاعل نفسها، مثل:

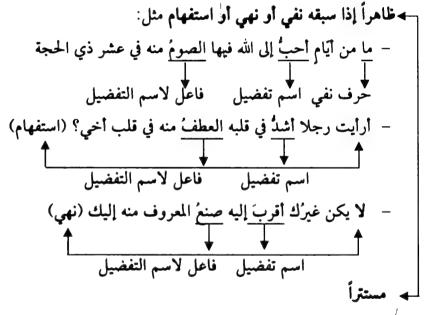
#### عمل الصفة المشبهة

• تعمل الصفة المشبهة عمل الفعل اللازم؛ أي أنها تأخذ فاعلاً مرفوعاً فقط، مثل:



#### عمل اسم التفضيل

• يرفع اسم التفضيل فاعلاً:



#### ملحوظات

وضع النحويون شروطاً لعمل اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة وهي:

- 1. إذا اتصل اسم الفاعل أو اسم المفعول (بأل) عملا عمل الفعل دون شروط، نحو:
- ﴿ الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ وَالضَّرَآءِ وَالضَّرَآءِ وَالضَّرَآءِ وَالضَّرَآءِ وَالضَّرَاءِ وَالصَّرَاءِ وَالصَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ وَالصَّاءِ وَالْعَلَاءِ وَالصَّاءِ وَالصَّاءِ وَالصَّاءِ وَالْعَلَاءِ وَالصَّاءِ وَالْعَلَّ وَالْعَلَاءِ وَالْعَلَاءِ وَالْعَلَاءِ وَالْعَلَّ وَالْعَلَاءِ وَالْعَلَاءِ وَالْعَلَاءِ وَالْعَلَّ وَالْعَلَ وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلْعَاءِ وَالْعَلْعَاءِ وَالْعَلْعَلَ وَالْعَلْعَلَ وَالْعَلْعَلَ و
  - 2. إذا لم تتصل بـ (أل) فإنها تعمل عمل الفعل بشروط هي:
  - أ. أن يكون بمعنى الحال أو الاستقبال، نحو: أنا مانحك جائزة اليوم أو غداً
    - ب. أن يأتي قبله نفي أو استفهام، نحو: ما مقدُّر صديقك موقفي

قال تعالى: ﴿ قَالَ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَتَإِبْرُهِيمٌ ﴾ [مريم: 46]

- ج. أن يقع خبراً أو صفة أو حالاً، نحو:
- ﴿ وَأَقِيمُواْ وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَأَدْعُوهُ مُغْلِعِينَ لَهُ ٱلدِّينَّ ﴾ [الأعراف: 29]
  - ﴿ وَكُلْبُهُم بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدُ ﴾ [الكهف: 18]
    - ﴿ مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَثَرُ حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ ﴾ [النمل: 32]
  - ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدًا بِيضٌ وَحُمَّرٌ تُخْتَكِافُ ٱلْوَاثُهَا وَغَرَابِيثِ سُودٌ ﴾ [فاطر: 27]
  - 3. يجوز في اسم الفاعل الذي تلاه مفعوله أن ينصب هذا المفعول أو يجره بالإضافة، نحو:
    - ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ ٱلْمَتِ وَالنَّوَكُ يُخْرِجُ ٱلْمَنَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ مِنَ ٱلْمَيِّ } [الأنعام: 95]
      - ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَا بِقَةُ ٱلْمُرَّبُّ ﴾ [آل عمران: 185]
      - ﴿ إِنَّا مُرْسِلُوا ٱلنَّاقَةِ فِنْنَةً لَّهُمْ فَآرَ تَعِبْهُمْ وَأَصْطَايِرٌ ﴾ [العسر: 27]
- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّعُهُمُ ٱلْمَلَتِهِكَةُ ظَالِينَ أَنفُسِهِمْ قَالُواْ فِيمَ كُنُّمْ ۖ قَالُواْ كُنَّا شُسْتَضْمَفِينَ فِي ٱلْأَرْضُ ﴾ [النساء: 97]
  - اسما الزمان والمكان واسم الآلة لا تعمل.

#### تمرينات محلولة

## 1. أكفرا بعد ردّ المسوت عمني ويعد عطائك المائمة الرتاعما

أكفرا : الهمزة للاستفهام الإنكاري (كفرا) منصوب على أنه مصدر نائب عن فعله.

بعد : ظرف زمان وهو مضاف.

رد : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مصدر يعمل عمل فعله.

الموت : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة من إضافة المصدر إلى مفعول أي بعد ردك الموت.

عني : جار ومجرور.

وبعد : الواو عاطفة بعد معطوفة على بعد الأولى.

عطائك : مضاف إليه والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة مـن إضافة اسم المصدر إلى فاعله.

المائة : مفعول به ثان للمصدر والمفعول الأول محـذوف تقـديره بعـد عطائـك إيـاي المائة.

الرتاعا: صفة للمائة منصوب بالفتحة الظاهرة والألف للإطلاق.

### 2. وحمدك المرء ما لم تبليه خطأ وذمك المرء بعيد الحميد تكذيب

وحمدك : (الواو) استثنافية أو بحسب ما قبلها (حمدك) مبتدأ مرفوع بالضمة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله.

المرء : مفعول به للمصدر منصوب. والجملة الاسمية لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ما : اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب صفة للمرء.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تبله : فعل مضارع مجزوم بحذف العلة من آخره وهو الواو والضمة قبلها دليل عليها و (الهاء) ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به.

خطأ : خبر المبتدأ المصدر (حمد) مرفوع بالضم.

وذمك : الواو حرف عطف (ذمك) كإعراب حمدك.

المرء: مفعول به للمصدر منصوب.

بعد : مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة ومضاف وهو.

الحمد : مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسر آخره.

تكذيب : خبر المبتدأ ذم، والجملة الثانية عطف للأولى لا محل لها من الإعراب.

### 3. يسرني إنشاد أخيك الأشعار

يسرني : فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية (تقي الفعل من الكسر) والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

إنشاد : فاعل يسر مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

أخيك : (أخي) مضاف إليه مجرور بالإضافة لفظا وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة مرفوع محلا على أنه فاعل المصدر (إنشاد) والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

الأشعار: مفعول به منصوب للمصدر.

### 4. القـــاتلين الملــك الحُـــلالا خــيرَ معــد حــسبا ونــائلا

القاتلين : مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم منصوب بالياء لأنه جمع مـذكر سـالم وفاعل اسم الفاعل ضمير مستتر تقديره هـم.

الملك : مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة الظاهرة.

الحلاحلا: صفة الملك وألفه للإطلاق.

خير: صفة ثانية للملك.

معد : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

حسبا: تمييز منصوب.

ونائلا : حرف عطف، نائلا معطوف على حسبا.

## 5. إذا كنت في كل الأصور معاتبا صديقك لم تلق اللي لا تعاتب

إذا : ظرف غير جازم للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبني على السكون في على السكون في على نصب مفعول فيه.

كنت : فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسم كان.

في كل : جار ومجرور.

الأمور : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره والجملة في محل جر بالإضافة إلى إذا.

معاتبا : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو اسم فاعل وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

صديقك : مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة الظاهرة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

لم : حرف نفى وجزم وقلب.

تلق : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة مـن آخـره وهـو الألف المقصورة والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل (تلق) والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب جواب شرط إذا.

لا تعاتبه : (لا) النافية لا محل لها من الإعراب. (تعاتب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت. والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به وسكن للضرورة الشعرية، والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

#### 6. إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت عتالا لزلته علاما

إذا : طرف غير جازم للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبني على السكون في على نصب مفعول فيه.

ما : زائدة.

أتت : (أتى) فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر والتاء للتأنيث.

من صاحب : جار ومجرور.

لك : اللام حرف جر والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر باللام.

زلة : فاعل أتى مرفوع بالضمة الظاهرة، وجملة أتت في محل جر بالإضافة إلى إذا.

فكن : الفاء رابطة للجواب (كن) فعل أمر ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

أنت : توكيد للضمير المستتر الذي هو اسم كان.

محتالا : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو اسم فاعل وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة لا محل لها جواب شرط إذا.

لزلته : جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في على جر بالإضافة.

عذرا : مفعول به لاسم الفاعل محتالا.

## 7. إنسي حلفت برافعين أكفُّهم بين الحطيم وبين حوضي زمزم

إئي : (إنَّ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمه.

حلفت : فعل وفاعل والجملة في محل رفع خبر إن.

برافعين : الباء حرف جر. (رافعين) مجرور بالباء وعلامة جره الباء لأنه جمع مـذكر سـالم وفاعل رافعين ضمير مستتر يعود على موصوف محذوف أي بقوم رافعين.

أكفهم : مفعوله والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع.

بين: ظرف مكان.

الحطيم : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وبين : الواو حرف عطف (بين) معطوف على بين الأولى.

حوضي : مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه مثنى والنون المحذوفة للإضافة عـوض عـن التنوين في الاسم المفرد.

زمزم : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## فروب بنصل السين سوق سمانها إذا صدموا زادا فإلسك عساقر

ضروب: خبر لمبتدأ محذوف أي أنت و (ضروب) صيغة مبالغة وفاعله ضمير مستتر.

بنصل : جار ومجرور.

السيف : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

سوق : مفعول به لضروب وهو مضاف.

سمانها : سمان مضاف إليه مجرور بالكسرة والهاء مضاف إليه يعود على الإبل.

إذا : ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط.

عدموا : فعل ماض مبنى الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو في محل رفع فاعل.

زادا : مفعول عدم والجملة شرط إذا في محل جر بالإضافة.

فإنك : الفاء واقعة في جواب شرط إذا. (إنّ) حرف توكيد ونبصب ينبصب الاسم ويرفع الخبر والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسم إن.

عاقر : خبرها مرفوع بالضمة والجملة جواب إذا لا محل لها من الإعراب.

## 9. ومن يعش وهو مضياع لفرصته ذاق السشقاء وأدمسي كفُّه الندم

ومن : الواو بحسب ما قبلها. (من) اسم شرط جازم لفعلين مبني على السكون في على رفع مبتدأ.

يعش : فعل مضارع مجزوم بمن، لأنه فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر جـوازا تقـديره هو يعود على من.

وهو : الواو حالية (هو) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

مضياع : خبر هو والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال من فاعل يعيش.

لفرصته : اللام حرف جر زائد. (فرصة) مجرور باللام لفظا منصوب محلا على أنه مفعول به لمضياع والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر بالإضافة.

ذاق : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وفاعلـه ضـمير مـستتر جوازا تقديره هو يعود على من. وجملتا الـشرط والجـواب في محـل رفـع خـبر المبتدأ من.

الشقاء : مفعول به لفعل ذاق منصوب بالفتحة الظاهرة.

وأدمى : الواو حرف عطف. (أدمى) فعل ماض مبني على الفتح المقـدر على الألـف المقصورة منع من ظهورها التعذر.

كفّه : (كفّ) مفعول به مقدم منصوب بالفتحة الظاهرة وهـو مـضاف والهـاء ضـمير متصل مبنى على الضم في محل جر بالإضافة.

الندم : فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة عطف على جملة ذاق الشقاء.

### 10. لعل عتبك محمود عواقبه فربّما صحّت الأجسام بالعلل

لعل : حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر.

عتبك : اسمها منصوب بالفتحة والكاف ضمير متصل مبني على الفـتح في محـل جـر بالإضافة.

محمود : خبر لعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

عواقبه : نائب فاعل محمود، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

فربّما : الفاء استئنافية. (ربما) كافة ومكفوفة دخلت ما على رب فكفتها عن العمل.

صحّت : فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث حركت بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين.

الأجسام: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

بالعلل : جار ومجرور، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

### 11. ما عاش من عاش مذموما خمصائله ولم يمت من يُسرى بالخير مذكورا

ما : حرف نفي مبنى على السكون.

عاش : فعل ماض مبنى على الفتح.

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل لفعل عاش الأول.

عاش : فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من.

مذموما : حال من فاعل عاش منصوب بالفتحة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

خصائله: نائب فاعل لاسم المفعول، لأنه يعمل الفعل المبني للمجهول والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وجملة (ما عاش إلخ ..) لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولم : الواو حرف عطف، (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

يمت : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر في آخره.

من : اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل يمت.

فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألـف یر ی المقصورة منع من ظهورها التعذر ونائب فاعله ضمير مستتر جوازا تقيديره هو يعود على من وهو عائد الموصول.

> جار ومجرور والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. بالخير

مفعول به ثان لفعل يرى، لأنه من أفعال القلوب وناثب الفاعل هو المفعول مذكورا الأول، والجملة الثانية عطف على الأولى.

#### 12. ما معطى أخوك جائزة

ما معطى : ما نافية لا عمل لها، (معطى) مبتدأ مرفوع بالنضمة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر وهو اسم مفعول من أعطى.

: ناثب فاعل معطى سدّ مسدّ الخبر وهو المفعول الأول مرفوع بالواو، لأنَّه من أخوك الأسماء الخمسة والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة.

> : مفعول به ثان لمعطى. جائزة

#### 13. هذا العمل مرغوب فيه

: الهاء للتنبيه، (ذا) اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتداً. هذا

العمل : بدل من ذا مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

مرغوب: خبر ذا مرفوع بالضمة الظاهرة (وهو اسم مفعول).

: جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لـ (مرغوب). فيه

## 14. ما رأيت امرأ أحب إليه ال بنان سنان

ما رأيت: (ما) نافية، (رأيت) فعل وفاعل.

: مفعوله منصوب بالفتحة الظاهرة. امر أ

: مفعول به ثان إن كانت رأى قلبية أو صفة إن كانت بصرية. أحب

> : جار ومجرور والضمير يعود على امرأ. إليه

: نائب فاعل أحب مصوغ من فعل ثلاثي مبني للمجهول سماعا بمعنى محبوب البذل

ففيه شذوذ.

: جار ومجرور متعلق بأحب والضمير يعود على البذل. منه

> : جار ومجرور. إليك

يا بن : يا أداة نداء، (ابن) منادي منصوب بالفتحة وهو مضاف.

سنان : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 15. وإنسي وإن كنت الأخسيرَ زمائسة لآت بمسالم تسسطعه الأوائسلُ

وإلي : الواو بحسب ما قبلها، (إلي) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسمها.

وإن : الواو اعتراضية، (ان) حرف شرط جزم.

كنت : فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتـصاله بضمير رفع متحرك في محل جزم فعل الشرط والتاء ضمير اسمها.

الأخير : خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة وهي صفة مشبهة.

زمانه : فاعل الصفة المشبهة والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وجلة (إن كنت الأخير زمانه) لا محل لها اعتراضية بين اسم إنّ وخبرها.

لآت : اللام مزحلقة وتفيد التوكيد (وهي التي تدخل على خبر إنّ). (آت) اسم فاعل خبر إنّ مرفوع بالضم المقدر على حرف الياء المعوض عنه بالتنوين، لأنه اسم منقوص. وفاعل اسم الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، وجواب شرط إن محذوف دل عليه قوله إنى لآت.

ما : الباء حرف جر و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بالباء متعلق بآت.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تستطعه : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه الـسكون والهـاء ضـمير متـصل في محـل نصب مفعول به مقدم.

الأوائل : فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة، وجملة (لم تستطعه الأوائل) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

## 16. الزكيُّون عنصراً مشل إبرا هميم والعليِّسون مشل القاسم

الزكيون : مبتدأ مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم وهو صفة مشبهة باسم الفاعل.

عنصرا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

مثل : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

إبراهيم مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه اسم ممنوع من الـصرف، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

والطيبون: الواو حرف عطف، (الطيبون) مبتدأ مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم.

مثل خبر مرفوع وهو مضاف.

القاسم مضاف إليه مجرور بالكسرة وسكن للضرورة، والجملة الثانية عطف على الأولى.

## 17. بيضُ الوجوه؛ كريمةُ أحسابُهم

بيض : مبتدأ مرفوع بالضمة وهو مضاف.

الوجوه : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

كريمة : خبر مرفوع وهو صفة مشبهة.

أحسابهم : فاعل الصفة المشبهة و (الهاء) مضاف إليه و (الميم) علامة جمع الذكور.

#### تمرينات غير محلولة

## س1: عيّن المشتقات والمصادر واذكر فاعلها ومفعولها فيما يأتي:

- ﴿ لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِى ٱلشَّيْطَنُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ ﴾ [الحج: 53]
- ﴿ إِذْ قَالُواْ لِيُوسُفُ وَاَخُوهُ أَحَبُّ إِلَىٰ أَبِينَامِنَّا ﴾ [يوسف: 8]
- ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مَغْلُولَةً عُلَّتَ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالُواْ ﴾ [المائدة: 64]
<ul> <li>﴿ وَلَا ٓ ءَآمِينَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ يَبْلَغُونَ فَضْلًا مِن رَّبِهِمْ وَرِضُونًا ﴾ [المائدة: 2]</li> </ul>

- ﴿ وَإِذْ قَنَلْتُمْ نَفْسًا فَأَذَرَهُ ثُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكُنُّهُونَ ﴾ [البغرة: 72]

- ﴿ هُمُ لِلْكُفْرِ يَوْمَبِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ ﴾ [آل عمران: 167]
- ﴿ خُشَّعًا أَبْصَدُوهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ﴾ [القمر: 7]
- ﴿ هَلَا ذِكُرٌ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسَّنَ مَنَابٍ (اللَّهُ جَنَّتِ عَدْنٍ مُفَنَّحَةً لَمُمُ الْأَبُوبُ ﴾ [ص: 49، 50]
  - ﴿ وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي ٱلْقُرَى إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَلِمُونَ ﴾ [القصص: 59]
  - ﴿ فَقَالَ لِصَحِيهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ [الكهف: 34]
    - ﴿ رَبُّنَا ٓ إِنَّكَ جَسَامِعُ ٱلنَّاسِ لِيَوْمِ لَّا رَبُّ فِيهِ ﴾ [آل عمران: 9]
    - ﴿ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ مَثَلُ ٱلسَّوْءَ وَلِلَّهِ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَى ﴾ [النحل: 60]
      - ﴿ فَإِذَا رَكِبُواْ فِي ٱلْفُلْكِ دَعَواْ أَللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلَّذِينَ ﴾ [العنكبوت: 65]
        - ﴿ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَّوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴾ [التوبة: 81]
        - ﴿ وَٱلذَّكِرِينَ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱلذَّكِرَٰتِ ﴾ [الأحزاب35]
  - ﴿ وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَحْزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴾ [آل عمران: 139]

- ﴿ فَهَلَ أَنتُه مُّغْنُونَ عَنَّا نَمِيبًا مِّنَ ٱلنَّادِ ﴾ [غافر: 47]
ر2: عيّن المشتقات والمصادر في ما يأتي، وبيّن الفاعل والمفعول به: - ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَمَانِّ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ ﴾ [الحج: 40]
- ﴿ وَكُلُّهُ مُ بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدُ ﴾ [الكهف: 18]
<ul> <li>﴿ أَلَوْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءُ فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ ثَمَرَتٍ تُخْلِفًا ٱلْوَائَهُمَا ﴾ [فاطر: 27]</li> </ul>
- ﴿ إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَاَخُوهُ أَحَبُّ إِلَىٰ آبِينَا مِنَّا ﴾ [بوسف: 8]
<ul> <li>﴿ رَبُّنَا ٓ أَخْرِجْنَا مِنْ هَاذِهِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ [النساء: 75]</li> </ul>
- ﴿ هُمَّ لِلْكُفْرِ يَوْمَهِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانَ ﴾ [آل عمران: 167]
- ﴿ أَوْ إِطْعَنْدٌ فِي يَوْمِ ذِى مَسْغَبَةِ ﴿ اللَّهِ كَا مَقْرَبَةٍ ﴾ [البلد: 14، 15]
<ul> <li>كـم مـن صـديق مظهـر نـصحه ومَكْـــرُهُ وَقُـــفٌ علــــى عثرتـــك</li> </ul>
<ul> <li>إذا صح عون الخالق المرء لم يجد عــسيراً مــن الآمــال إلا ميــسرا</li> </ul>

الباب الرابع

- أخذُ الأمير الهديةَ سُحتٌ، وقبول القاضي الرشوة كفرّ

- ظلمُ الأجير أجيره من الكبائر.

ما عاش من عاش مذموماً خصائله
 ولم يحت من يكن بالخير مذكورا

- أنت المبارك والمهدي سيرته تعصي الهوى وتقوم الليل بالسور

- وحمدلُك المرءَ ما لم تبلمه خطأ وذمّـك المرء بعمد الحمد تكذيبُ

- ولست بمستبق أخمأ لا تلمُّه على شعث، أيّ الرجمال المهدّب؟

- أناوٍ رجالك قتل امرئ من العز في حبك اعتاض ذلا

- ليت شعري مُقيمٌ العذر قومي لِيَ أَمْ همو في الحبّ لي عاذلونا

- ثـــم زادوا أنهــم في قـــومهم غُفُــر ذنـــبهُمُ غـــيرُ فُحُــر

- بيض الوجوه كريمة أحسابهم شم الأنوف من الطراز الأول

- يا خاتم الرسل المبارك ضووه صلى عليك منزل الفرقسان

- «الخيل معقود بنواصيها الخيرُ إلى يوم القيامة»

- لا يبعدن قدومي الذين همو سمم العُداة وآفسة الجسزر

- النازلون بكل معترك والطيبون معاقدة الأزر

1 +	4 .1	
لرابع	ب ا	اب

# س3: أعرب ما يلي إعراباً تاماً:

. وعدَك	حافظ	·- :1	_

- عطاؤك السائلَ المحتاجَ صدقة	
– آيها الجيشُ تحريراً الأرضَ	••••••
- وقف الحجيج بعرفـة طـالبي عفوَ الله	:
عفوَ الله	
- المبدّر مِثْلافٌ ماله	:
– العالم سديدٌ رآيه	:
<ul> <li>عاد الحاجُ مغفوراً ذنبُهُ</li> </ul>	:
<ul> <li>ما من أرضٍ أجودُ فيها القط</li> </ul>	:
منه في أرض مصر	

الباب الخامس

# التسوابع

أولاً: النعت أو (الصفة) ثانياً: العطف ثالثاً: التوكيد رابعاً: البدل

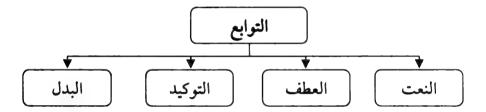
تمرينات محلولة تمرينات غير محلولة

...... التوابع

#### الباب الخامس

## التوابع

التوابع: كلمات تتبع ما قبلها في الإعراب من رفع أو نصب أو جر أو جزم. وهي:



## أولاً: النعت أو (الصفة)

النعت: تابع يذكر بعد معرفة لتوضيحها، أو بعد نكرة لتخصيصها، نحو:

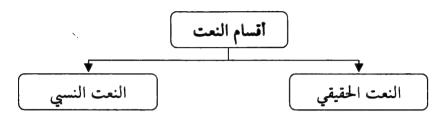
- استمعت إلى محمد الأمين
  - مررت بتاجر ماهر

#### أغراض النعت

يأتى النعت لعدد من الأغراض منها:

- التعظيم، نحو: سبحان الله العظيم
- التحقير، نحو: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم
  - التوكيد، نحو: قرأت كتابين اثنين
  - الترحم، نحو: اشفق على عمر المسكين
  - التوضيح، نحو: استمعت إلى محمد الجار
- التخصيص، نحو: استمعت إلى محمد التاجر أو اشتريت ثوباً حريراً أو مصبوغاً

#### أقسام النعت



#### أ. النعت الحقيقي:

وهو ما دل على صفة في اسم قبله، نحو:

- لي صديقً مهذبٌ: فكلمة مهذب تدل على صفة في الاسم الذي قبلها فهو نعت حقيقي والنعت الحقيقي يتبع منعوته في:
- الرفع والنصب والجر، نحو: لي صديقٌ مهـذبٌ/ قـرات كتابـاً مفيـداً/ ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَـةِ مُؤْمِنَةٍ ﴾ [النساء: 92].
  - التعريف والتنكير، نحو: شاهدت طالبين ناجحين/ شاهدت الطالبين الناجحين.
- الإفراد والتثنية والجمع، نحو: رجعت في البحث إلى كتاب مفيد/ جاء صديقان خلصان/ تمسك بأصدقائك المخلصين.
- التذكير والتأنيث، نحو: قرأت كتاباً مفيداً/ قطفت وردةً جميلة/ أثنيت على الأمهات الفاضلات.

## ب. النعت السبي

وهو ما دل على صفة فيما له صلة بما قبله، نحو:

هذه بئر عذب ماؤها: كلمة عذب صفة للماء التي بعدها. وكلمة الماء لها تعلق وصلة بما قبلها وهو البئر فتكون العلاقة كما يلي:

فاعل للصفة المشبهة

- هذه بئر عدب ماؤها ح صفة صفة صفة صلتها وتعلقها وشرط النعت السبي أن يكون مفرداً دائماً تشبيها له بالفعل المسند إلى غـير الواحـد، ويتبع ما قبله في:

أ. حالات الإعراب: الرفع والنصب والجر

ب. يتبع ما بعده في التذكير والتأنيث، نحو:

- تتلمذت على يدي أستاذ واسع علمه
  - أمام جامعتنا بساتينُ يانعةً ثمارُها

#### أنواع النعت

يقع النعت:

أ. مفرداً وهو ما لم يكن جملة أو شبه جملة، نحو: أتاك الربيعُ الطلق.

ب. جملة فعلية، نحو: عاملت تاجراً يصدق في أقواله.

ج. جملة اسمية، نحو: جاء طالبُ أخوه مجتهدٌ.

د. شبه جملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً)، نحو:

- قابلت طالباً من الكلية.

- في الجامعة طالب أمام الكلية.

#### ويشترط في النعت الجملة:

أن يكون منعوته نكرة الجمل بعد النكرات صفات.

ب. أن تكون جملة النعت خبرية لا إنشائية.

ج. أن تشمل على ضمير يربطها بالمنعوت، وقد يكون مذكوراً أو مستتراً.

### ويشترط في النعت شبه الجملة:

أ. أن يكون منعوته نكرة.

ب. أن تكون شبه الجملة تامة المعنى بحيث تحصل الفائدة منها.

#### أحكام النعت

- الأصل في النعت المفرد أن يكون اسماً مشتقاً (اسم فاعل، أو اسم مفعول، أو صفة مشبهة، أو اسم تفضيل).
  - يقع النعت المفرد جامداً، وفي هذه الحالة يجب أن يؤول بمشتق، كأن يكون:

أ. مصدراً، نحو: عمرُ رجلٌ عَدْلٌ، أي: عادل

ب. اسم الإشارة، نحو: درّستُ في الجامعة هذه، أي: المشار إليها.

ج. الاسم الموصول المعرف بأل، نحو: أحب الطلاب اللهن يهتمون بدراستهم، أي: المهتمين بدراستهم.

د. الأعداد، نحو: قرأت كتباً اربعاً، أي: معدودة باربع.

ه. ذو وذات بمعنى صاحب، نحو: هذا شاب ذو فضل/ هذه فتاة ذات أخلاق.

و. اسم جنس نحو: هذا رجل ثعلب، أي: ماكر / أو أسد، أي شجاع.

#### تعدد النعت

- قد يتعدد النعت والمنعوت واحد، نحو:
- تتلمذت على يدي أستاذ عالم ثقة مؤمن.
   وإذا تعددت النعوت وكانت متفقة في اللفظ والمعنى يستغني بالتثنية أو الجمع عن
   وضع حرف العطف، نحو: جاء شوقى وحافظ الشاعران/ أو جاء الشاعران.

وإذا اختلفت معنى ولفظاً وجب التفريق بينهما بالعطف، نحو:

- جاء أديبان شاعرٌ وكاتب.
- يجوز الفصل بين النعت والمنعوت بـ (لا وإما) وفي هذه الحالة يجب تكرارهما بين النعوت بحرف العطف، نحو.
  - هذه جامعةً لا بعيدةً ولا قريبة
  - لكل طالب نتيجة إمّا مرتفعة وإمّا منخفضة
  - يمكن أن يقطع النعت، وفي هذه الحالة يختلف إعراب الجملة، نحو: (1)
    - رحم اللهُ عمرَ العادلَ فعل فاعل مفعول به صفة

⁽¹⁾ انظر المبتدأ المحذوف وجوباً

يجوز أن تحذف الصفة وسياق الكلام يدل عليها، نحو:

- المتنبي هذا رجلٌ، أي شاعر صفة حذفت لدلالة السياق عليها

ويجوز أن يحذف الموصوف لدلالة السياق عليه، وشرطه أن تحل الصفة محل الموصوف⁽¹⁾، نحو:

- هذان مجتهدان صفة لموصوف محذوف تقديره طالبان (وقد يعرب خبرا مباشرة)

وله شروط في كتب النحو.

الباب الخامس _______الباب الخامس _____

### ثانياً: العطف

#### العطف قسمان:



#### ا. عطف النسق

هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف، نحو:

- حضر مهند ومراد
- حروف العطف ومعانيها

الواو: تفيد الجمع والمشاركة نحو: حضر مهندٌ ومراد

الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب نحو: حضر مهند فمراد

ثم : تفيد الترتيب والتراخي في الزمن نحو: حضر مهند ثم مراد

حتى: تفيد الغاية في الأقدار، والذوات نحو: يموت الناس حتى الأنبياء

أو: تفيد التخيير والتفصيل والتقسيم التخيير - نحو: التحق بالآداب أو الهندسة

والشك - نحو: مكثت في المكتبة ساعة أو ساعتين

التقسيم - الكلام: اسم أو فعل أو حرف

أم : تفيد التسوية بين شـيئين، أو لطلـب نحو: أتحب الآداب أم الهندسة ؟

التعيين

لا : تفيد نفي الحكم عن المعطوف نحو: اقرأ قصةً لا مقالةً

لكن : الاستدراك نحو: لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار

بل: تفيد الإضراب نحو: لا تصاحب الأشرار بل الأخيار

## أحكام العطف

1. يتبع المعطوف المعطوف عليه في إعرابه

 يعطف الاسم على الاسم، والفعل على الفعل، والجملة على الجملة، نحو: جاء مراد وعمود/ الكذب ممقوت والصدق عمود

3. يعطف الضمير على الضمير كما ياي:

أ. إن كان الضمير مرفوعاً فلا يخلو من أن يكون منفصلاً أو متصلاً، فإن كان منفصلاً جاز العطف عليه مباشرة، نحو: أنا ورائد مدرسان/ أنت وفرح شقيقتان وإن كان متصلاً أو مستتراً فلا يجوز العطف عليه إلا بفاصل بينه وبين المعطوف، نحو: ذهبت أنا وغازي إلى الجامعة/ ﴿ وَيَهَادَمُ اَسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [الأعراف: 19]

ب. إن كان الضمير منصوباً جاز العطف عليه مباشرة، سواء أكان منفصلاً أم متصلاً، نحو:

- إياك والكذب / رأيتك وصاحبك في القاعة.

ج. إن كان الضمير مجروراً يجوز العطف بشرط إعادة المجرور مع المعطوف، نحو:

- مررت بك وبزيد
- ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلَّاكِ تَحْمَلُونَ ﴾ [المؤمنون:22].
- د. يجوز عطف النكرة على المعرفة، نحو: جاء معتز وطالب.
  - لكن لا يعطف بها إلا بعد نفى أو نهى، نحو:
    - ما شربت ماءً لكن عسلاً.
    - لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار.
- أما إذا وقع بعدها جملة فعندها تكون حرف ابتداء، نحو:
  - ما صاحبت المذنب ولكن صاحبت المحسن.
- لا: يعطف بها بعد الإثبات والأمر لا بعد النفي والنهي، ويكون معناها الإقرار لما قبلها، نحو:
  - حضر المدرسُ لا الرئيسُ 🕝 .
    - ادرس المقالة لا القصة
  - بل: أن تأتي بعد كلام مثبت أو أمر ويكون معناها الإضراب، نحو:
    - لتجلس هادئاً بل مصغياً
- أن تسبق بنفي أو نهي، وهنا يكون معناها إقرار الحكم السابق وإثبات نقيضه لما
   بعدها، نحو:
  - لم أشرب شاياً بل قهوةً

- أم تقع على نوعين: متصلة ويكون ما قبلها متصلاً بما بعدها ومشاركاً لـ في الحكم وتقع بعد استفهام همزة التسوية، نحو:
  - أمراد في البيت أم مهند ؟
  - سواء عليهم أدرسوا أم لم يدرسوا
  - وأما المنفصلة، وهي التي تنفصل عن الكلام الأول واستثناف ما بعده، نحو:
    - أأنت فتاة أم أنت حورية ؟

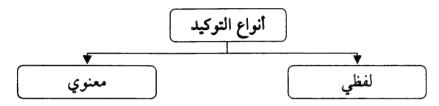
#### ب. عطف البيان

هو تابع جامد يشبه الصفة في توضيح متبوعه إن كان معرفة، وتخصيصه إن كان نكرة، نحو:

- ﴿ إِذْ قَالَ لَمُمَّ أَخُولُمْ نُوحُ أَلَا نَنْقُونَ ﴾ [الشعراء: 106]
- ﴿ مِنْ وَرَآبِهِ، جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِن مَآءِ صَكِدِيدٍ ﴾ [إبراهيم: 16] وكل ما جاز أن يكون عطف بيان جاز أن يكون بدلاً مطابقاً أو بدل كلٍّ مــن كــل إلا
- و كل ما جار آن يكون عطف بيان جار آن يكون بدلا مطابقاً أو بدن كل من كـل إلا في حالتين هما:
  - أ. إذا لم يكن الاستغناء عنه، كأن يشتمل على ضمير يربط الخبر بالمبتدأ، نحو:
    - شادن نجح معتز أخوها.
       أخوها: لأننا لو حذفنا كلمة (أخوها) لاختل التركيب.
- ب. إذا لم يكن الاستغناء عن متبوعه كأن يكون فيه (أل) والمتبوع منادى، نحو: يــا إبــراهيم الخليل، إذ لا يصح أن نقول: يا الخليل، لأنّ المنادى المقــترن بــاللام لا ينــادى مباشــرة ويكون فيه (أل).

## ثالثاً: التوكيد

التوكيد تابع يأتي لتقوية متبوعه، ويرفع توهماً غير ظاهر عنه، وهو نوعان:



#### أ. التوكيد اللفظى

وهو تكرار اللفظ الأول بعينه أو بمرادفه، سواء أكان هذا اللفظ اسماً أم فعلاً أم حرفاً أم جملة، ويكون:

- ظاهراً، نحو: الله الله/ حذار حذار من الكذب/ لا لا أكذب/ جاء محمد جاء محمد/ نعم نعم/ نزل نزل المطر
  - ضمیراً، نحو: قمت انت/ رایتك انت/ مررت به هو
  - مرادفه، نحو: فاز نجح الطلاب/ عاد رجع الجيش منتصراً

أمًا فائدة التوكيد اللفظي فهي: تقرير المؤكد في نفس السامع وتمكينه من قلبه.

#### ب. التوكيد المعنوي

ويكون بالألفاظ التالية: النفس، والعين، وكلّ، وجميع، وأجمع، وكلا، وكلتا، وشـرطها أن تضاف إلى صَمير يعود إلى المؤكد ويطابقه في الجنس والعدد.

النفس والعين: وهما بمعنى واحد ويؤكد بهما المفرد والمثنى والجمع، ويكون لفظهما مفرداً مع المفرد وتجمعان مع المثنى والجمع، وتذكران وتؤنثان، نحو:

- رأيت الطالب نفسه
- جاء الطالبان أنفسهما
- حضر الأساتذة أنفسهم إلى القاعة
  - جاءت الطالبة عينها
    - والطالبات أعينهن ً

وقد يجر هذان اللفظان بحرف الجر (ب)، نحو: هذا لعمرُكم الصغار بعينه وتكون الباء هنا زائدة

كل، وجميع وعامّة: ويؤكد بها ما كان له أجزاء متعددة مفرداً كان أو جمعاً، نحو:

- آمن القوم كلُّهم
- قرأت القرآن جميعه

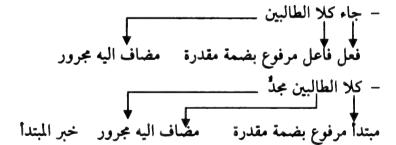
اجمع وجمعاء وأجمعون وجُمّع: يؤكد بها المفرد والجمع ولا يتصل بها ضمير نحو:

- حضر القوم أجمعون
- أحترم الأمهات جُمعَ
- حفظت القصيدة جمعاء

كلا وكلتا: تؤكدان المثنى. كلا للمذكر، وكلتا للمؤنث، ولا بد من أن تضافا إلى ضمير، وتعربان إعراب المثنى رفعاً بالألف ونصباً وجراً بالياء، نحو:

- جاء الطالبان كلاهما / الطالبتان كلتاهما
- أكرمت الطالبين كليهما / الطالبتين كلتيهما
- مررت بالطالبين كليهما / بالطالبتين كلتيهما

وقد تضافان إلى اسم ظاهر وفي هذه الحالة تعربان بحسب موقعهما في الجملة، وتقدر عليهما الحركات للتعذر، نحو:



#### أحكام التوكيد

1. التوكيد يتبع المؤكد في إعرابه

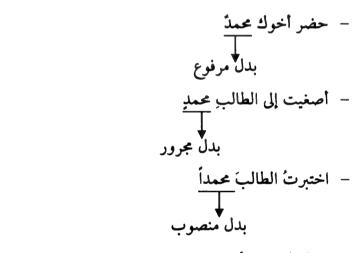
2. لا يجوز توكيد النكرة إذا كانت محدودة، بحيث يكون التوكيد مفيداً، نحو: صمتُ شهراً كلَّه. وأكثر ما يكون ذلك في أسماء الزمان كاليوم والشهر والأسبوع، ممّا يدل على مدة معلومة.

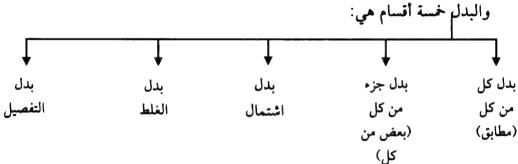
- الجملة المؤكدة أكثر ما تكون مقترنة بحرف عطف، نحو: ﴿ كُلَّا سَيَعْلَمُونَ ۚ اللَّهِ عَلَمُونَ ﴾ [النيا: 4، 5]
- 4. عند توكيد الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بـ (الـنفس والعـين) وجب توكيـده أولاً
   بالضمير المنفصل، نحو: جاء هو نفسهُ/ قرأت أنا نفسي
  - 5. يجوز أن يتعدد التوكيد ويقوّى، نحو: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيِّكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ [ص: 73]

## رابعاً: البدل

البدل: تابع مقصود بالحكم، يسبقه ما يمهد له، وليس مقصوداً لذاته، ويسمّى المبدل منه، وإغّا يذكر المبدل منه توطئة وتمهيداً للبدل، نحو:

والبدل يتبع المبدل منه في إعرابه رفعاً ونصباً وجراً، نحو:





#### أ. بدل كل من كل أو البدل المطابق

وهو الذي يكون الاسم الثاني فيه نفس الاسم الأول، أو هو الذي يمكن أن يحل محل المبدل منه دون أن يختلف المعنى، نحو:

#### ب. بدل بعض من كل (جزء)

وهو البدل الذي يكون جزءً حقيقياً من المبدل منه أو بعضاً منه: نحو:

#### ج. بدل اشتمال

وهو الذي يكون فيه المبدل منه مشتملاً على البدل ومتضمناً له، نحو:

- تضوع البستان أريجُهُ بدل اشتمال

#### ونحو:

- نفعني المعلمُ علمُهُ بدل اشتمال

لأنَّ العلم والأريج ليسا جزءًا من المعلم والبستان، بل هما من مشتملاتهما.

#### د. بدل الغلط أو (النسيان)

وهو ما ذكر بدلاً من اللفظ الذي سبق إليه اللسان، فذكر غلطاً أو سهواً، نحو:

- شربت شاياً قهوةً

#### ه. بدل التفصيل

وهو البدل الذي يكون تفصيلاً وتعداداً لأجزاء المبدل منه، نحو:

أمًا إعرابه فيكون الأول بدلاً ثُمَّ أسماء معطوفة

#### أحكام البدل

- البدل يتبع المبدل منه في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً، وذلك في كل أنواع البدل.
  - يتضمن بدل الجزء ضميراً يربطه بالمبدل منه، نحو:

- وكذلك بدل الاشتمال، نحو:
- سمعت الشاعر إنشاده لــــا ضمير يعود إلى المبدل منه
- قد لا يكون ضميراً، نحو: ما حضر أحد إلا فرح

بلال من أحد وهي مستغنية عن الضمير

- يجوز إعراب البدل المطابق عطف بيان كما سبق ذكره.
- يمكن تحويل المبدل منه والبدل إلى مضاف ومضاف إليه أو العكس، نحو:

- يبدل الاسم من الاسم، والفعل من الفعل، والجملة من الجملة، نحو:
  - جاء أخوك محمدٌ / اسم من اسم
    - قام محمدٌ ذهب / فعل من فعل
  - ﴿ أَمَدُّكُمْ بِأَنْمَا مِ وَبَنِينَ ﴾ [الشعراء: 133] / جملة من جملة
    - يبدل الظاهر من المضمر، نحو: رأيتُه أخاك
       والمضمر من الظاهر، نحو: رأيتُه إيّاه
       والمضمر من المضمر، نحو: رأيتُه إيّاه

نحو:	معرفة،	منه	المبدل	کان	إذا	والقطع	البدل	يجوز	•
------	--------	-----	--------	-----	-----	--------	-------	------	---

- كلمة (ابن) إذا وقعت بين علمين تعرب بدلاً أو صفة، نحو:
  - اتسع مجال الحضارة في زمن المأمون بن الرشيد بدل أو صفة
- الاسم المعرفة عندما يأتي بعد اسم الإشارة يعرب بدلاً، نحو:

- الكنية تعرب بدلاً، نحو:
- الصّدّيق أبو بكر أولُ الخلفاء الراشدين بدل بدل

#### تمرينات محلولة

س1: ضُع نعتاً أو منعوتاً مُناسباً في كلِّ مَكانِ خالِ فيما يأتي وأشكُل آخره:

 1. الهواء
 النقي الن

## س2: ضع الأسماء الآتية في جملٍ مفيدةٍ، ثم انعتها بنعوتٍ مناسبةٍ مع ضبط آخر النّعت والمنعوت:

الجملة	الكلمة
الطريق الضيقة طويلة	الطريق
المطرُ الغزيرُ مفيدٌ	مطر
المسجدان الكبيران مزدحمان	المسجدان
الكتب الأدبية مفيدة	الكتب
العلماء العاملون فائزون	العلماء

# س3: كوَّن جملاً تشتملُ كلُّ واحدةٍ منها على اسم منعوت بأحد النَّعوت الآتية مع ضبط آخر النعت والمنعوت:

الجملة	الكلمة
الماءُ العذبُ مفيدٌ	عذب
الفاكهةُ الناضجةُ لذيذةً	ناضجة
العينان اللامعتان واسعتان	لامعتان
المؤمنون الشجعان لا يهابون الموت	الشجعان

## س4: أعرب ما يأتى إعراباً تاماً:

- رَبِحَ التَاجِرُ الْأَمينُ

رَبِحُ : فعل ماضٍ مبنيٌّ على الفتح.

التاجرُ : فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الآمينُ : نعتُ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضَّمة الظاهرة.

## - ومَن يك ذا فيم مبرّ مبريض يجيد مسراً به المساء السزّلالا

الواو: حسب ما قبلها.

مَنْ : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

يَك : فعل مضارع ناقص، وهو فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون على النـون الحذوفة، واسم يكن ضمير مستتر.

ذا : خبر يك منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة، وهي مضاف.

نم : مضاف إليه مجرور.

مرَ : نعت مجرور.

مريض : نعت ثان مجرور.

يجد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم، وفاعله مستتر.

مرّاً : مفعول به ثان لـ (يجد).

به : جار ومجرور.

الماءَ :مفعول به أول.

الزلالا: نعت للماء منصوب.

س5: حوّل الجملة الآتية إلى المفردة المؤنثة، ثمَّ إلى المثنى والجمع بنوعيه.

- الطالب الذكيُّ ينظُّمُ أوقاته.

المفردة المؤنثة : الطالبة الذكيّةُ تنظم أوقاتها.

المثنى المذكر : الطالبان الذكيّان ينظمان أوقاتهما.

المثنى المؤنث : الطالبتان الذكيتان تنظمان أوقاتهما.

الجمع المذكر: الطلاب الأذكياء ينظمون أوقاتهم.

الجمع المؤنث : الطالبات الذكيّات ينظمن أوقاتهن.

س6: أ) حوّل الجمل النعتية في العبارات الآتية إلى نعوت مفردة:

- قابلت ولداً يحب الرسم - قابلت ولداً محباً الرسم

- سمعت خطيباً يؤثر في سامعيه ← سمعت خطيباً مؤثراً في سامعيه

ب) حوّل النعوت المفردة في الجمل الآتية إلى نعوت جمل:

مضى يوم شديد الحر به مضى يوم حرة شديد ...

اوقدت مصباحاً قوي النور → اوقد مصباحاً نوره قوي النور → القد مصباحاً نوره قوي النور → القد مصباحاً نوره قوي النور → القد مصباحاً نوره ألم النور → القد مصباحاً نوره ألم النور → النور

## س7: عَيِّن في العبارات الآتية التوكيد والمؤكد واشكلهما، وميَّز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوى:

- 1. يُثني الناس جميعهم على العاملِ الجدّ.
  - 2. الملك كله لله.
- 3. أطع والديك كليهما، واعطف على إخوتِك جيعِهم.
  - 4. إياك، إياك النميمة.
  - 5. عاد الرسول عينه يحمِلُ البشرى.
  - 6. أجَلْ، أجَلْ سيلقى المخلصُ عبَّةُ أصحابةٍ.

نرمه	المؤكد	التوكيد
معنوي	الناس	جيعهم
معنوي	الملك	كله
معنوي	والديك	كليهما
معنوي	اخوتك	جيعهم
لفظي	<u>ایا</u>	إياك
معنوي	الرسول	عينه
لفظي	أجل	أجل

## س8: ضع في المكان الخالي عمّا يلي توكيداً معنوياً مناسباً واشكل آخره:

<ol> <li>أصلح النجارُ الأثاث</li> </ol>	كلّهٔ
2. بعنا ثمر البُستانِ	كلَّهِ
3. أبوك وأخوكَ يعطفان على المس	كلاهما
4. احفظ عينيكُ من وهج الشمس.	كلتيهما
<ol> <li>أخوك هو الذي نقلَ الخبرَ.</li> </ol>	نفسهٔ
6. العُقلاء يكرهون الشقاق.	ختمهم
7. أنتالذي أوليتني معروفًا.	عينُكُ

س9: ضع مؤكداً مناسباً في كلّ مكان خال من الجمل الآتية:

1. .....أنفسهم يجبون الخيرُ. المؤمنونَ

2. ..... كلَّها نظيفة.

3. انطفات ...... كلها.

4. .....كلتاهُما مغروقتان بالدموع.

5. .... لا أفشى سرّ الصديق.

6. .....الصدق يا فتى.

7. أحسن إلى ....كليْهما.

## س10: أعرب ما تحتهُ خطُّ في الجمل الآتية:

## - قرأت القصتين كلتيهما.

قرأت : قرأ، فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء، والتاء: فاعل، ضمير متبصل مبنى على الضم في محل رفع.

القصتين : مفعول به منصوب علامة نصبه الياء لأنه مثني.

كلتيهِما : توكيد للقصّتين منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنّه ملحق بالمثنى، وهـو مـضاف والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جرًّ بالإضافة.

## - دعونا الطبيب نفسه لزيارة المريض.

الطبيبَ : مفعول به منصوب.

نفسه : توكيد معنوي منصوب، وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

## - تفتّح الزهرُ جميعهُ في البستان.

الزّهرُ : فاعل مرفوع.

جميعهُ : توكيد معنوي مرفوع، والهاء في محل جر مضاف إليه.

المستعمرون كلّهم أعداءً لنا.

المستعمرونَ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

كلُّهم : توكيد معنوي مرفوع.

## س11: ضع حرف عطف ملائماً بين كُلِّ معطوف ومعطوف عليه في الجمل الآتية:

- 1. هززنا الشجرة فسقط ثمرها
- 3. خَسِرَ المرابي كلّ شيءٍ حتّى شَرَفَهُ.
  - ما قابلته بل قابلت وكيله.
  - 7. أأنت فعلت هذا أم أخوك؟

## س12: ضع معطوفاً ملائماً بعد كلّ حرفٍ من حروف العطف في الجمل الآتية:

- اشتریت سیارهٔ ثم باصاً
- 3. ما غَرَستُ نَخلاً لكن زيتوناً.

5. ذخَلَ العلماءُ فالطلاب.

- 4. سألني سؤالاً بل سؤالين. 6. خرج مَنْ في الدار حتى صاحبها.

2. ما زُرتُ البتراءَ لكن القدس.

4. أرسلتُ إليه رسالةً ثمَّ رسولاً.

2. أخامًا أشتريت أم ساعة؟

2. كُل التفاحة الناضجة لا الفجة.

4. باغ المدينُ أرضهُ و منزلَهُ.

6. بذرَ الحَبُّ ثمَّ حَصَدَ.

## س13: ضع معطوفاً عليه في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:

- استقبل الرئيسُ الوزراء فالعلماء.
  - 3. ما مشيت ميلاً بل ميلين.
- 5. لبث عندنا يوماً أو بعض يوم. 6. عاشر الأخيار لا الأشرار.

## س14: ضَم بدلاً مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:

- 1. ازدانت الدّارُ ساحاتُها.
  - 3. شجانا البلبل تغريدُهُ.
    - نفعنا الواعظُ نصحهُ.

- 2. أنعشتنا القرية طبيعتها.
- 4. ضايقني الصيف حرُّهُ.

## س15: ضع مبدلاً منه ملائماً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية:

أعجبنى النهر فيضائه.

- 2. نَفَعني المعلمُ نُصحُه.
- 3. اتسعت المدينةُ شوارعها.
- 4. سرَّتني السماءُ صَفاؤُها.

5. وَسِعَنِي صديقي عَفُوهُ.

## س16: اقرأ الجمل التالية وبيّن إعراب كلِّ كلمةٍ تحتها خطَّ:

- قرأتُ الكتابَ كله فوجدته مفيداً.
- الكتاب: مفعول به منصوب
- کله: توکید معنوی منصوب
  - 2. لا تجلس مُكباً على الكتاب أثناء القراءة.

----- التوابع

مُكبّأ: حال منصوب.

زرنا النبع المتدفئ وشربنا منه ماء عذباً.

النَّبْع: مفعول به منصوب المتدفِّقَ: نعت منصوب

اشترى زميلُنا تسعمائة وخمسينَ متراً ارضا.

أرضا: تمييز منصوب

وقف الطُّلابُ منتبهينَ إلى ما يقولُه المديرُ.

منتبهين: حال منصوب

6. سمعت الشاعر إنشاده فأعجبني.

الشاعرُ: مفعول به منصوب إنشادَهُ: بدل منصوب

وقف من في الشارع جميعاً ينظرون إلى الحريق.

جميعاً: حال منصوب

8. الناسُ جميعهم متساوون أمامَ القانون.

جميعُهُم: توكيد معنوي منصوب أمامَ: ظرف منصوب

ازرغ زيتوناً لا نخلاً في أرضك الجبليّة.

زيتوناً: مفعول به منصوب لا: حرف عطف نخلاً: اسم معطوف منصوب

#### تمرينات غير محلولة

س1: عيّن النعت الحقيقي والسببي، ومنعوتهما في الآيات الآتية:

- ﴿ ٱلْحَجُّ أَشْهُ رُّ مَعْلُومَاتُ ﴾ [البقرة: 197]
- ﴿ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْمُؤْفُ سَلَقُوكُم بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ ﴾ [الأحزاب: 19]
  - ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسَّمَآ مُ ٱلْحُسُنَىٰ فَأَدْعُوهُ بِهَا ۚ ﴾ [الأعراف: 180]
  - ﴿ وَأَنَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُوكَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ [البقرة: 281]
  - ﴿ وَهَلَذَا كِلَنْبُ أَنزَلْنَكُ مُبَارَكٌ فَأَتَّبِعُوهُ ﴾ [الأنعام: 155]
    - ﴿ فِيهِ مَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴾ [الرحمن: 66]

- ﴿ أَنتَ مَوْلَكَنَا فَأَنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَنفِيدِينَ ﴾ [البقرة: 286]
- ﴿ يَغْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ تُخْلِكُ أَلُونُهُ, فِيهِ شِفَآةٌ لِلنَّاسِ ﴾ [النحل: 69]
  - ﴿ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَا تَرَكُّ ﴾ [النساه: 11]
- ﴿ قَدْ زَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي ٱلسَّمَآءَ ۖ فَلَنُولِيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَنَهَا ۚ ﴾ [البقرة: 144]
- ﴿ فَسَوَّفَ يَأْتِي ٱللَّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُۥ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَفِرِينَ ﴾ [المائدة: 54]

نعت سبي	نعت حقيقي	المنعوت	الآية
		1	

س2: بين المعطوف والمعطوف عليه ونوع العطف (نسق أو بيان) وحرف العطف في ما
 ياتي:

﴿ إِذْ قَالَ لَمْتُمْ أَخُوهُمْ نُوحُ أَلَا نَنْقُونَ ﴾ [الشعراء: 106]	_
المعطوف : المعطوف عليه :	
نوع العطف: حرف العطف:	
﴿ وَإِلَىٰ عَادٍ لَخَاهُمْ هُودًا ۚ قَالَ يَنْقَوْمِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ ﴾ [الأعراف: 65]	_
المعطوف: المعطوف عليه:	
نوع العطف: حرف العطف:	

-	﴿ قُل لَا يَسْتَوِى ٱلْخَبِيثُ وَٱلطَّيِّبُ ﴾ [المائدة:	[100 :
	المعطوف	المعطوف عليه :
	نوع العطف :ن	حرف العطف :
_	﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَى الْنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَعْيَا ﴾ [	[المؤمنون: 37]
	المعطوف :المعطوف	المعطوف عليه :
	نوع العطف :	حرف العطف :
_	﴿ فَوَكَنَ مُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ ﴾ [القصص: 15]	
	المعطوف :	
	نوع العطف :	
_	﴿ مَنَكُمُ قَلِيلٌ ثُعَ مَأْوَنَهُمْ جَهَنَّمُ ۚ وَبِئْسَ ٱلْمِهِ	
	المعطوف :	
	نوع العطف :	حرف العطف :
-	﴿ وَٱلَّذِي يُعِينُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ ﴾ [الشعراء: ١١	[8]
	المعطوف :	المعطوف عليه :
	نوع العطف :نوع العطف	
_	﴿ أَذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِتَايَنِي وَلَا نَنِيَا فِي ذِكْرِي	
	المعطوف :المعطوف	٠ المعطوف عليه :
	نوع العطف :نوع العطف	•
_	﴾ ﴿ أَفَلَا يَنَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْرَ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقَفَالُـ	
	,	المعطوف عليه :
		حرف العطف :
	﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَرَكِّي اللَّهِ وَذَكُرُ أَسْدَ رَبِهِ عَصَلً ﴾	
_	هر مداملح من بزی س ودنر اسد رید، فصل به المعطوف :	
	المعطوف	المعطوف عليه :

	- ﴿ فَإِنَ مَعَ ٱلْعُسُرِ يُسْرًا ۞ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ [الشرح: 5، 6]
نوع التوكيد:	المؤكّد: المؤكّد:
لة: 13]	- ﴿ لَأَمَّلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [السجا
نوع التوكيد:	المؤكّد: المؤكّد:
	ى4: بيّن البدل ونوعه والمبدل منه في ما يأتي:
رة: 102]	- ﴿ وَمَا أَنْزِلَ عَلَى ٱلْمَلَكَ يْنِ بِبَابِلَ هَـٰرُوتَ وَمَنْرُوتَ ﴾ [البة
نوعه:	البدل: المبدل منه:
[97	- ﴿ جَعَلَ ٱللَّهُ ٱلْكَعْبَدَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَكَرَامَ قِينَمُا لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة:
نوعه:	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ فِيهِ مَايَنَتُ مَيْنَكُ مُقَامُ إِبْرَهِيمٌ ﴾ [آل عمران: 97]
نوعه:	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ فِتَالِ فِيهِ ﴾ [البقرة: 217]
نوعه:	البدل: المبدل منه:
عمران: 97]	- ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِبُّ ٱلْمِيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [آل
نوعه:	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَخَاصُمُ أَهْلِ ٱلنَّادِ ﴾ [ص: 64]
نوعه:	البدل: المبدل منه:
	- ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ كَا يَقِي وَأَعْنَبُا ﴾ [النبأ: 31، 32]
نوعه:	البُدل: المبدل منه:
[3	- ﴿ قُرِ ٱلَّذِلَ إِلَّا فَلِيلًا ١٠ يَضْفَهُۥ أَوِ ٱنقُصْ مِنْهُ فَلِيلًا ﴾ [المزمل: 2،
نوعه:	البُدل: المبدل منه:

٠ [البروج: 4، 5]	- ﴿ قُيْلَ أَضْعَابُ ٱلْأُخْدُودِ ﴿ اللَّهُ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴾
نوعه:	البدل: المبدل منه:
يات الآتية، ثمّ بيّن معاني حروف العطف:	
بدجلة حتى ماء دجلة اشكل	
	نوع العطف :
	معنى حروف العطف :
ئـــم أضــحى حقيقــة لا خيــالا	- كــان حلمــاً فخــاطراً فاحتمــالاً
	نوع العطف :
	معنى حروف العطف :
والــــزاد حتـــــى نعلَـــــه القاهــــــا	<ul> <li>ألقى السحيفة كي يخفف رحله</li> </ul>
	معنى حروف العطف :
كما أتى ربّه موسى على قدر	- جاء الخلافة أو كانت له قدراً
	نوع العطف :
•••••	معنى حروف العطف :
يُقــضَ للــشمس كــسفةً أو أفــولُ	<ul> <li>وجهك البدر، لا، بل الشمس لـو لم</li> </ul>
	نوع العطف :
	معنى حروف العطف :
سُـــنَنَ الـــنبيُّ حرامهــــا وحلالهــــا	
	نوع العطف :
•••••	معنى حروف العطف :
مــا مــسها مــن نقــب ولا دَبّــر	
•••••	نوع العطف :

التوابع	
إلى الــشرّ دعــاء وللــشر جالــب	معنى حروف العطف :
أخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– لا لا أبــوح بحـــب بثنـــةَ إنهـــا
بتـــذلل واسمــخ لهــم إن أذنبــوا	– واخفض جناحـك للأقــارب كلــهـم
يكونان للأحرزان أورى من الرند	<ul> <li>ارى اخويــك البــاقيين كليهمـــا</li> </ul>
فمـــا نيــــل الخلـــود بمــــستطاع	- فــصبراً في مجــال المــوت صــبراً
حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– هــي الــدنيا تقــول بمـــلء فيهـــا
كفسى المسرء نسبلاً أن تعسد معايب	<ul> <li>ومن ذا الذي ترضى سـجاياه كلـها</li> </ul>
حــسبت النــاس كلــهم غــضابا	- إذا غــضبت عليــك بنــو تمــيم
•••••	س7: أوضح البدل ونوعه في الأبيات الآتية:
وإنـــا لنبغـــي فـــوق ذلـــك مظهـــرا	<ul> <li>لغنا السماء مجدئنا وسناؤنا</li> </ul>
نوعه:	البدل:
أخي وابىن عمىي وابىن خمالي وخاليما	<ul> <li>وقد لا مني في حبّ ليلـى أقــاربي</li> </ul>
نوعه:	البدل:
وآخـــــرُ بـــــين أيـــــدينا قـــــشيبُ	- لــك الجــدان مــدخر تليــد

البدل:	نوعه:
- إذا أبسو قاسم جادت يسداه لنسا	لم يُحمَـــ الأجــودان البحــرُ والمطــرُ
البدل:	ئوعه:
8: أوضح النعت ونوعه في الأبيات الآتية:	
<ul> <li>– ورب أسسيلة الخسدين بكسرٍ</li> </ul>	مهفهفت للج لهسا فسسرع وجيسد
النعت:	نوعه:
<ul> <li>- فبـــت كـــاني ســـاورتني ضـــئيلةً</li> </ul>	من الرقش في أنيابها السم ناقع
النعت:	نوعه:
– لا يبعـــدن قـــومي الــــذين هـــم	سُـــــمُّ العـــــداة وآفـــــة الجُــــزر
النعت:	ئوعه:
– النــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	والطيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
النعت:	نوعه:

## س9: بيّن فيما يأتي النعت الحقيقي والسببي ومنعوتهما:

آيها الأخ المؤمل خيراً في ربّه، هذه نصيحة غالية أسوقها إليك: لا تتخذ من النصالين العابثين ولياً تخصّه بأسرارك، ولا من المتقين الصادقين عدواً تخفي عنه أخبارك، ولا تصبح إلا مهذب الأخلاق، كريمة أعراقه فالمرء بقرينه، وابتعد عن الأعمال السيئة، المعتاد ارتكابها في بعض البلاد، الماجن شبابها، وحسبك عمل صالح وإنْ قبل، وإذا أردت السلامة من المفسدين فقل أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس، وإذا أردت أن تأمن مما يروعك، فقل: أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه، وشارك المؤمنين العاملين في رفعة شأن الإسلام.

النعت السبي	النعت الحقيقي	المنعوت

النعت السبي	النعت الحقيقي	المنعوت
	\	

## س10: استخرج من النصوص الآتية: التوابع، واذكر نوع كلّ تابع منها:

إنّ المرأة العظيمة تلهمُ الرجل العظيم، أمّا المرأة الذكية فتـثير اهتمامـه، بينمـا نجـد أنّ المرأة الجميلة، لا تحرّك في الرجل أكثر من مجرد الشعور بالإعجاب، ولكـن المـرأة العطـوف، المرأة الحنون، وحدها هي التي تفوز بالرجل العظيم في النهاية.

نوعه	التابع

عندما تولى أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز الخلافة قدمت عليه وفود كثيرة مهنئة، فتقدّم غلام جريء من الوفد الحجازي وطلب الكلام، فقال عمر: يا غلام، ليتكلّم من هو أسنّ منك. فقال الغلام: يا أمير المؤمنين: إلما المرء بأصغريه: قلبه ولسانه، فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً وقلباً حافظاً أجاد له الاختيار، ولو أنّ الأمور بالسن لكان في هذا المجلس من هو أحق بمجلسك منك، فقال عمر: صدقت، تكلم فهذا هو السحر الحلال، فقال: يا أمير المؤمنين، نحن وفد تهنئة لا مرزئة ولم يقدمنا إليك رغبة ولا رهبة.

نومه	التابع

## من رسالة لأرسطو إلى الإسكندر:

لا تلتفت إلى مشورة من يشير عليك بغير الـذي أنـت أهلـه، ولا تعبـأ بكـلام أقـوام خسيسة آراؤهم، ناقصة هممهم، يموّهون عندك الأمور، ويحملونك على العامة.

نرمه	التابع	

## قال عبد العزيز البشري يصف طفلاً شريداً:

وجه مغبرٌ شائه كأنه معفور بتراب قبر، وصُدغان غائران كأنهما من أثر خسف، ووجنتان ناتئتان حتى أمستا كركبتي بعير. هذه رجل حافية، وهذه أسمالٌ بالية، تفرّقت فتوقاً وخروقاً، وتفصلت مزوقاً وشقوقاً، تكشف من البدن أكثر مما تواري. ليت شعري! أهذا شبح من أشباح الظلام ؟ أم هو طيف من أطياف الأحلام، تنكرها الأيدي وإن تراءت للعيون، وتريك ما لا تظن أن يكون كيف يكون. ها هو ذا يثب من ها هنا ويقفز من ها هنا، لا يقر له قرار، كأنما هو كرة تتقاذفها الأقدار، سواد الليل وبياض النّهار قد أمِنا في أيّامك ما خفنا، وأدركنا ما طلبنا. فسأل عمر عن عمر الغلام فقيل: عشر سنين.

نومه	التابع	نوعه	التابع
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			<u> </u>

مختلفة، أعربهـا في	س11: أ) استعملت كلمة (نفس) في العبارات الآتية في مواضع إعرابية ا
	كلّ موضع وردت فيه، ثم عيّن المواضع التي جاءت فيه للتوكيد

	وَتِ ﴾ [ال عمران: 185]	- ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَايِقَةُ ٱلْهُ
<b>﴾</b> [الأنعام: 54]	كَنَّبُ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةُ }	- ﴿ فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ
	سه عهداً	– أخذ الرجل على نف
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	هداً على صاحبه	– أخذ الرجل نفسه ع
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	<ul> <li>على إجراء التجربة</li> </ul>	– أشرف المدرس نفس
••••••	رَّ جَلَة مَّا يأتي بالكلمة المناسبة: مدقِّق حسابات:	ب) املاً الفراغ في كل - تولى أمانة الصندوق
ج. ذا خبرة	ب. ذ <i>ي خب</i> رة	أ. ذو خبرة

كان المأمون الخليفة العباسى محبأ للعلم

- هل قرأت قصة أبي زيد الهلالي ؟

- عاصمة الأردن مدينة الجبال السبعة عمان

ಮ			
		فرد فيما يأتي إلى جملة:	هـ) حوّل النعت الما
		•	- سمعت صوتاً مط
			- نالت القدس منز
			- - قليل مستمرٌ خير
			- قابلت طالباً مبتس
	- 16		
	إلى نعوت معردة:	سية في العبارات الآتية	4
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		- قابلت طالباً يحب م
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••	ِثْر في سامعيه	- سمعت خطيباً يؤ
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	بتقن عمَلُه	- أحب كلّ عاملٍ ي
			- رأيت شهاباً يهوُي
ی تک ن م نوعة،	دة توكيداً معنوباً بحيد		:) كوَّن حملاً تحدو ف
<b>ئ تكون مرفوصة،</b>	دة توكيداً معنويــاً بحيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يها الألفاظ الآتية مؤكا	
	<del></del>	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة:	() كوّن جملاً تجئ فر منصوبة ثم مجرو الكلمة
ف تکون مرفوهة، مجرورة	دة توكيداً معنويـاً بحيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يها الألفاظ الآتية مؤكا	منصوبة ثم مجرو
	<del></del>	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة:	منصوبة ثم مجرو الكلمة
	<del></del>	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة:	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون
	<del></del>	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة:	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان
مجرورة	منصوبة	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون المصلون الفارسان القاضي المستعمرون
مجرورة	<del></del>	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فريين إعراب كلّ كلم	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون ع) اقرأ الجمل الآتية
مجرورة	منصوبة	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فريين إعراب كلّ كلم	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون م) اقرأ الجمل الآتية قرأت الكتاب كلّه
مجرورة	منصوبة نصوبة تحتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فويين إعراب كلّ كلم فوجدته مفيداً	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون ع) اقرأ الجمل الآتيا قرأت الكتاب كله الكتاب :
مجرورة	منصوبة نصوبة تحتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فوجدته مفيداً	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون ع) اقرأ الجمل الآتية قرأت الكتاب كله الكتاب :
مجرورة	منصوبة نصوبة تحتها خط فيما يأتي:	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فويين إعراب كلّ كلم فوجدته مفيداً	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون ع) اقرأ الجمل الآتية قرأت الكتاب كله الكتاب :
مجرورة	منصوبة	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فوجدته مفيداً	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان القاضي المستعمرون ع) اقرأ الجمل الآتية قرأت الكتاب كلّه الكتاب : زرنا النبع المتدفق
جرورة	منصوبة	يها الألفاظ الآتية مؤكا رة: مرفوعة فوجدته مفيداً وشربنا منه ماءً عذباً	منصوبة ثم مجرو الكلمة المصلون الفارسان الفاضي الفاضي المستعمرون عرات الكتاب كلّه الكتاب كلّه كلّه الكتاب كلّه كلّه النبع المتدفق ال

	بباب الحامس
	<ul> <li>إن الناس جيعهم يموتون.</li> </ul>
	الناس :
	جيعهم:
	<ul> <li>عوتُ الناسُ حتى الأنبياءُ.</li> </ul>
	حتى :
	الأنبياء :
	<ul> <li>– سمعت الحمام هديله فأعجبني</li> </ul>
	<b>'</b>
	هدیله :
	<ul> <li>صنت يديك كلتيهما عن الأذى</li> </ul>
	كلتيهما:
	- تسلّم المتسابق جائزته من الأمير عينه
•••••	عينه :
	<ul> <li>أعجبتني القصيدة فكرتها</li> </ul>
	نكرتها:
	<ul> <li>أعطني القلم الورقة</li> </ul>
•••••	الورقة :
	س12: أعرب ما يأتي إعراباً تاماً:
يكونسان للأحسزان أورى مسن الزّنسد	- أرى أخويك الباقيين كليهما
ويبلغ ما لا يبلغ السيف مذودي	– لساني وسيفي صارمان كلاهما
•••••	
	•••••

يجد مراً به الماء الزلالا	
وإنـــا لنبغــــي فـــوق ذلـــك مظهـــرا	
الجـــود يفقـــر والإقــــدام قتّــــالُ	- ولولا المشقّةُ ساد الناس كلّهم
والحـسن مـا استحـسنَتْه الـنفسُ لا البـصرُ	- القلب يدرك ما لا عين تدرك

## الباب السادس

# المنصوبات

أولاً: المفعول به

ثانياً:المفعول فيه/ الظرف

ثالثاً: المفعول معه

رابعاً: المفعول لأجله/او المفعول له او المفعول الذي لم يسم فاعله

خامساً: الحال

سادساً: التمييز

سابعاً: المفعول المطلق

## الباب السادس

# المنصوبات

#### أولا: المفعول به

ما وقع عليه فعل الفاعل أو كان مظنة الوقوع عليه، نحو: ضربتُ زيداً، شربتُ الماءً. أو ما ضربت زيداً وما شربت ماءً.

## حكم المفعول به

المفعول به منصوب أبداً، والعلة أنّ الفاعل لا يكون إلا واحداً، والرفع ثقيل، والمفعول يكون واحداً فأكثر، والنصب خفيف، فجعلوا الثقيل للقليل، والخفيف للكثير، قصداً للتعادل.

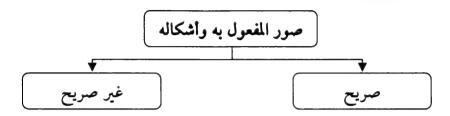
وسُمع رفع المفعول به ونصب الفاعل نحو: خرق الشوبُ المسمارَ، وكسر الزجاجُ الحجرَ، ولا يقاس عليه شيء، لأنه من قضايا رياضية عقلية.

ناصب المفعول به: قال البصريون: الناصب هـ و عامـل الفاعـل، أي الفعـل وقيـل: الفاعل، وقيل هما معا/ الفراء. وقيل: كونه مفعولا.

والأصل في ذلك الناصب أنْ يكون مذكورا، وقد يحذف وجوبا في ما يأتي:

- أي الأمثال نحو: الكلاب على البقر؛ أي أرسل
   ونحو قولك للقادم: أهلاً وسهلاً؛ أي جئت أهلاً ونزلت مكانا سهلاً.
  - 2. في النعت المقطوع إلى التصنب نحو: الحمدُ لله الحميدُ.
    - ق الاسم المشتغل عنه نحو: الهلال رأيتُهُ.
  - 4. في الاختصاص نحو: نحن العرب نكرم الضيف.
- 5. في التحذير بشرط العطف أو التكرار إذا كان بغير إيّا نحو: رأسَكَ والسيف.
  - 6. في الإغراء بشرط العطف أو التكرار، نحو: المثابرة المثابرة على العمل.
    - 7. في المنادى نحو: يا محمدُ، إذ يكون مبنياً في محل نصب.

ويجوز أنْ يحذف جوازاً إذا دلت عليه قرينة نحو: صديقَك، جواب مَنْ أكرمتَه ؟؟ صور المفعول به وأشكاله



## أ. الصريح

- 1. يكون اسماً ظاهراً، نحو: كافأت المخلص في عمله.
  - 2. يكون ضميراً متصلاً، نحو: هداك اللهُ.
  - 3. يكون ضميراً منفصلاً، نحو: إيّاك نعبد.

## ب. غير صريح، ويكون:

- جملة، نحو: ظننته يحضر، أي حاضراً رأيتك تكتب، أي كتابتك.
- مصدراً، نحو: علمت أنك مجتهد، أي اجتهادك أعلم أن المال قد نفد، أى نفاد
- جاراً ومجروراً، نحو: مررت بالدار، أي مررت الدارَ وهو ما يسمى بنزع الخافض
- ومنه في القرآن الكريم: ﴿ وَاخْنَارَ مُوسَىٰ قُوْمَهُ سَبِّعِينَ رَجُلًا ﴾ [الأعراف: 155] أي من قومه.

## تعدد المفعول به

ويكون بحسب الأفعال المتعدية:

- 1. نوع ينصب مفعولاً به واحداً وهو الأكثر، نحو:
  - شممت الوردة أ
  - سمعت الأذان
    - ذقت الطعام

2. نوع ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، وهو جميع أفعال القلوب وهي:

وجد، الفی، دری، تعلم، جعل، عدّ، زعم، وهب، رأی، علم، ظنّ، حسب، خال، حجا(۱).

## وأفعال التصيير وهي:

جعل، ردّ، ترك، اتّخذ، تُخِذَ، صيّر، وهب، بمعنى صيّر نحو: وهبني الله فداءك، أي: صيّرني فداءك

3. نوع ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً، وهي:

أعطى، منح، سأل، كسا، أطعم، ألبس، سقى، أسكن، جزى، نحو:

- منح الغنى الفقير هبةً
- 4. نوع ينصب ثلاثة مفاعيل وهو: ارى، اعلم، اخبر، خبّر، انبأ، نبّا، حدّث
  - اعلمني األستاذ محمداً رسوااً
  - أرى الله العباد أيوب صبوراً

## الذكر والحذف

الأصل في المفعول به أن يكون مذكوراً، لكونه مقصوداً في المعنى لإتمام الفائدة، وقد يحذف جوازاً إذا دلّ عليه دليل من سياق الكلام، نحو: رعت الماشية، أي العشب. أو كان معروفاً، نحو: شرب سليم فسكر، أي الخمر. هل تقرأ الدرس؟ اقرأ، أي الدرس. ﴿ مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [الضحى: 3]، أي قلاك.

ويجوز حذفه اختصاراً، نحو: يغفر الله لمن يشاء، أي يغفر الذنوبَ.

ويحذف وجوباً نحو: أفدتُ وأفادني الصديق، أي أفدئهُ.

ويمتنع الحذف في المواقع الآتية:

ان یکون متعجباً منه، نحو: ما احسن زیداً!

⁽¹⁾ تحدثنا عنها بالتفصيل في موضوع تقسيم الفعل من حيث التعدي واللزوم.

⁽²⁾ ثمّة بحث سينشر في مجلة كلية اللغات في جامعة الفاتح/ ليبيا وسم بـ(ظاهرة حـذف المفعـول بـه دراسـة وصفية إحصائية تحليلية) نماذج من القرآن الكريم.

- ان یکون مجاباً به نحو: زیداً. لمن قال من رایت؟ إذ لو حذف لم یحصل الجواب.
  - ان یکون محصوراً، نحو: ما ضربت إلا زیداً، إذ لو حذف لامتنع الضرب.
    - ان یکون عامله محذوفاً نحو: خیراً لنا.

### زيادة الباء ي المفعول به

تزاد الباء كثيرا في المفعول، نحو:

- ﴿ تُلْقِكُوا بِأَيْدِيكُو إِلَى النَّهُ لَكُوْ ﴾ [البقرة: 195] / أي أيديكم.
  - ﴿ وَهُزِّى إِلَيْكِ بِجِنْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾ [مريم: 25] / أي جذع.
  - ﴿ فَلْيَمْدُدُ بِسَبَ إِلَى ٱلسَّمَاءِ ﴾ [الحج: 15] / أي سببا.
  - ﴿ وَمَن يُدِدُ فِيهِ بِإِلْحَكَامِ ﴾ [الحج: 25] / أي إلحاداً.

#### التقديم والتأخير

الأصل أنْ يأتى المفعول به بعد الفاعل، أي:

فعل + فاعل + مفعول به = قرأ الطالبُ الدرسَ

ويجوز تقديم المفعول به على الفعل وعلى الفاعل نحو:

- اشترى أخوك كتابا/ اشترى كتابا أخوك/ كتابا اشترى أخوك
- ونحو: ﴿ فَفَرِيقَاكَذَّبَتُمْ وَفَرِيقًا نَقَنُلُونَ ﴾ [البقرة: 87] والتقديم يكون للأهمية وغيرهما من الأسباب البلاغية.

## وجوب التقديم على الفعل والفاعل

- 1. إذا تضمن شرطا، نحو: مَنْ تكرم أكرمه/ وأيَّهم تضرب أضربه
  - 2. إذا أضيف إلى شرط، نحو: غلام مَنْ تضرب أضرب
- إذا تضمن استفهاما، نحو: مَنْ رأيت، وأيّهم لقيت، وماذا تفعل؟
- 4. إذا أضيف إلى اسم استفهام، نحو: بابَ مَنْ طرقت ؟ غلامَ مَنْ لقيت ؟
  - أنْ يكون معمولاً لجواب أمّا، نحو: ﴿ فَأَمَّا ٱلْكِيِّهِ فَلَا نَفْهُرْ ﴾ [الضحى:9]
    - إذا نصبه فعل أ مر دخلت عليه الفاء، نحو: زيداً فاضرب.

7. إذا كان معمول كم الخبرية، نحو: كم غلام ملكت، أي كثيراً من الغلمان ملكت، كأين من عالم لقيت فاستفدت منه.

8. إذا كان ضميراً منفصلاً، نحو: ﴿ إِيَّاكَ نَبْتُ ﴾ [الفاتحة: 5]، ﴿ بَلِ ٱللَّهَ فَأَعْبُدُ ﴾ [الـز:مر66]
 ويكون للحصر

## وجوب التقديم على الفاعل

- 1. إذا كان ضميراً والفاعل اسماً ظاهراً نحو: أكرمني ربيّ.
- 2. أنْ يتصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به مثل: سكن الدارَ بانيها.
- انْ يكون الفاعل محصوراً بـ (إنما، إلا المسبوقة بنفي) نحو: إنما كسر الزجاج أخوك.
   ونحو: ما كسر الزجاج إلا أخوك.

## وجوب تأخير المفعول به

- 1. أنْ يكون أنَّ المشددة أو المخففة نحو: عرفت أنك/ ألك منطلق
  - 2. أنْ يكون مع فعل التعجب، ما أحسنَ زيداً!
  - ان یکون مع فعل موصول بجازم نحو: لم اضرب زیداً ولا یجوز لم زیداً اضرب و یجوز زیداً لم اضرب
    - 4. أنْ يكون مع فعل موصول بـ:

لام القسم : والله لأضربنّ زيداً

أو قد : والله قد ضربتُ زيداً

او سوف : سوف اضربُ زيداً

5. أن يكون مع فعل مؤكد بالنون، اضربن زيدا ولا تقول: زيدا اضربن

#### تمرينات محلولة

# س1: عين المفعول به في كلُّ عُمَّا يأتي:

- لن أخالف النصيحة.

النصيحة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- أكرمتُ الذي علّمني.

الذي : اسم موصول مبنى في محل نصب مفعول به.

الياء في علمني : ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

- اتخذت الكتاب صديقاً.

الكتاب : مفعول به أول.

صديقاً : مفعول به ثان.

- تكرم الأمم النابغين من أبنائها.

النابغين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم.

- الفضيلة تجمع أهلها على الحبة.

أهلها: مفعول به منصوب، والهاء مضاف إليه مجرور.

- استقبلت سلوى **أروى**.

أروى: مفعول به منصوب بفتحة مقدّرة.

- يقومُ الكاتبُ قراؤه.

الكاتب: مفعول به منصوب.

# س2: اجعل الكلمات الآتية مفعولاً به في جمل مفيدة:

: علمتُك.	- كاف المخاطب	: اكرمتُهُ.	- هاء الغائب
: قابل المديرُ المهندسين.	– المهندسون	: كافأت الجامعة اللذين فازا.	- اللذان
		: لن أخالف هذه النصيحة	- هذه

## تمرينات غير محلولة^(•)

س1: خرّج الأفعال التي تنصب مفعولين فيما يأتي، ثمّ صنفها وفقاً للمعاني التي تفيدها في تركيب الجملة، ثمّ حدّد المفعولين

- ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا مُوسَىٰ قِسْعَ ءَايَنتِ بَيِنَنتِ فَسْتُلْ بَنِي إِسْرَةِ مِلَ إِذْ جَآءَهُمْ فَقَالَ لَهُ، فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ
يَنْمُوسَىٰ مَسْخُورًا اللَّ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزَلَ هَـٰٓ وُلَآءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآبِرَ وَإِنِّي
لَأَظُنُّكَ يَنفِرْعَوْثُ مَثْبُورًا ﴾ [الإسراء: 101، 101]
·

مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا ﴾ [البغرة: 109]	- ﴿ وَدَّ كَثِيرٌ مِنَ آهُ لِ ٱلْكِنَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُم
-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

- ﴿ فَرَدَدْنَهُ إِلَىٰ أُمِّهِ عَنْ نَقُرٌ عَيْنُهُ كَا وَلَا نَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَكَ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقُّ ﴾ [القصص: 13]

- ﴿ أَرْءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَىٰهَهُ، هَوَىلُهُ أَفَأَنتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴾ [الفرقان: 43]

- ﴿ قَالَ إِنِي عَبْدُ ٱللَّهِ ءَاتَىٰنِي ٱلْكِئْبُ وَجَعَلَنِي نِبِيّا ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلرَّكَوْةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿ وَكِنْبُ وَجَعَلَنِي فَيْمَ لَنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿ وَالسَّلَمُ عَلَى يَوْمَ وُلِدتُ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿ وَالسَّلَمُ عَلَى يَوْمَ وُلِدتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبُعَتُ حَيًّا ﴿ وَالْمَا يَعْمَلُونَ اللَّهُ مَرْيَمٌ قَوْلَ كَالْحَقِ اللَّهِ يَعْمَرُونَ ﴾ ويَوْمَ أَبْعَتُ حَيًّا ﴿ وَاللَّهَ عَلِيهِ يَمْمَرُونَ ﴾ [مريم: 10-34]

- ﴿ وَتَرَى ٱلْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِي تَكُرُ مَرَّ ٱلسَّحَابِ ﴾ [النمل: 88]

^(*) انظر الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين أو ثلاثة مفاعيل، وانظر الفاعل.

الله فَهَدَىٰ ﴾ [الضحى: 6، 7]	- ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيــُمَا فَخَاوَىٰ ۞ وَوَجَدَكَ ضَا
ج: 6، 7]	- ﴿ إِنَّهُمْ بَرَوْنَهُ. بَعِيدُا ۞ وَنَرَنَهُ قَرِيبًا ﴾ [المعارج
[6	- ﴿ إِنَّهُمْ ٱلْفَوْا ءَابَآءَ هُرْصَاۤ آلِينَ ﴾ [الصافات: 9
•••••	- ﴿ وَلَقَد تَرَكُنَهَا ءَايَةً فَهَلْ مِن مُدَّكِرٍ ﴾ [القمر
ا اللهِ وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾	<ul> <li>﴿ أَلَزْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللّهُ سَبَّعَ سَمَوَتِ طِبَاقً</li> <li>[نوح 15، 16]</li> </ul>
والنبـــت مــــرآة زهـــت بإطــــار	- ولقد تمسرً علمي الغدير تخالمه
ومـــن ذا الـــذي يـــا عـــزّ لا يـــتغيرُ	– وقـد زعمـت أنـي تغـيرت بعـدها
إليـك بـي واجفـات الـشوق والأمـل	– علمتـك البـاذل المعـروف فانبعثـت
وعنوانـــه فـــانظر بمـــاذا تُعنَـــون	- رأيـت لـسان المـرءِ وافـد عقلـه
تجــدوهمو لهــف الحقــوق كهُــولا	- ربّوا على الإنـصاف فتيـات الحمـى
ومــن وجــد الإحــسان قيــداً تقيــدا	– وقيّــــدت نفـــسي في ذراك محبــــة
لقـــد صــــدقت وكنـــت ثـــم أمينـــا	<ul> <li>ودعــتني وزعمــت آنــك ناصــحي وا</li> </ul>

# ثانياً: المفعول فيه / الظرف

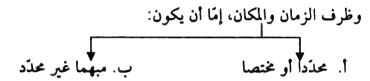
اسم يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه متضمنا معنى (في) نحو: سافر محمد ليلا؛ أي في الليل، ﴿ وَسَيِّحُوهُ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا ﴾ [الأحزاب: 42] أي في البكرة وفي الأصيل.

### المفعول فيه قسمان:

→1. ظرف الزمان: وهو اسم يذكر لبيان زمن حدوث الفعل، نحو: جثت صباحاً ->2. ظرف المكان: وهو اسم يذكر لبيان مكان وقوع الفعل، نحو: جلست فوق المقعد

وإذا لم يتضمن اسم الزمان أو المكان معنى (في) لا يكون ظرف، بل يكون كسائر الأسماء حسب ما يطلبه العامل، نحو: جاء يوم الجمعة، فيوم هنا فاعل. يوم تخرّجكم مبارك، فيوم هنا مبتدأ.

ونحو: ﴿ هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذَكُورًا ﴾ [الإنسان: 1] فحين هنا: فاعل مرفوع لأنه لا يتضمن معنى في.



## 1. ظرف الزمان المختص (المحدد)

وهو ما دل على وقت مقدّر معين ثابت من الزمان، مثل: يوم، ساعة، شهر، سنة.

# ظرف الزمان المبهم (غير المحدّد)

وهو ما دلّ على وقت غير معيّن ولا محدّد مثل: لحظة، مدة، حين، وقـت، برهـة، فـترة، زمان.

### 2. ظرف المكان المحلد

وهو ما دل على مكان معين له حدود ومحصور، نحو: دار، مسجد، ملعب، ساحة، جامعة.

والظرف المحدد يكون مسبوقا بفي، نحو: درست في الجامعة، ولعبت في الملعب.

## ظرف المكان المبهم (غير المحدّد)

وهو ما دل على مكان غير معيّن، أي ليس لـه حـدود محـصورة نحـو: أمـام، قـدام، خلف، وراء، يمين، يسار، فوق، تحت، شمال، أعلى، أسفل.

#### أ. فالظرف المتصرف

وهو ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف، بحسب موقعه في الجملة، ويقبل علامات الإعراب كلّها فيأتي مرفوعا أو منصوباً أو مجروراً نحو كلمة: يوم وشهر وساعة:

- سرني يوم قدومك: يوم: فاعل مرفوع.
- الشهر ثلاثون يوما: الشهر: مبتدأ مرفوع.
  - هذه ساعة مباركة: ساعة: خبر مرفوع.

## ب. الظرف غير المتصرف

هو الذي يأتي على حالة إعرابية واحدة لا يفارقها نحو: أبداً وحيث أمس أو هو ما لا يخرج عن الظرفية فيه أصلا، ولا يتحول عنها أينما وقع في الجملة مثل: لدن، بين، عند، قبل، بعد، قط، أبداً . . . . . .

وإذا فارق الظرفية فإنّه لا يفارقها إلاّ إلى الجر، نحـو: جئـت مـن عنـدك، عنـد: اسـم مجرور.

#### حكم الظرف

الظروف كلّها مبنية إلاّ ألفاظا قليلة منها معربة، والمبني بعضه من الظروف المختصة بالزمان نحو: إذا، متى، آيّان، إذ، أمس، الآن، مذ، منذ، قط، وبينا، وبيننا، وعـوض، وريـث، وريثما، وكيفما، ولما.

------ المنصوبات

ومنها ما هو مختص بالمكان نحو: حيث، هنا، ئم، أيـن، ودون، أسـفل، أعلـى، قـدام، أمام، وراء، خلف.

ومنها ما هو مشترك بين الزمان والمكان، نحو: أني، عند، لدى، لدن

وهذه الظروف المبنية منها ما هو مبني على السكون، ومنها ما هو مبني على الـضم، ومنها ما هو مبني على الكسر، ومنها ما هو مبني على الفتح.

وأمّا الظروف المعربة فهي: مساء، صباح، يوم، ليلة، نهار، عنـد، بـين، وسـط، فـوق، تحت، أمام، شمال، يمين، خلف.

#### أمثلة:

- كان ذلك إذ وقع الزلزال. / انحدر الصخر من عل.
- الكتاب دون الخزانة.
   الكتاب دون الخزانة.
  - حضر لدى طلوع الشمس.

ويعمل في الظرف الفعل وشبهه (المصدر واسم الفاعل، وأسم المفعول بـه، والمبالغـة، والصفة المشبهة) نحو: أنا جالس أمامك .

أمامك: ظروف مكان منصوب ، العامل فيه جالس

- انجزت عملي مساءً

مساءً: ظرف زمان منصوب، العامل فيه الفعل أنجز.

وقد يحذف العامل جوازاً إذا دلّ دليل، نحو: متى جئت؟ فتقـول: يــوم الجمعــة، أي جئب يوم الجمعة ، وهكذا....

ويحذف وجوباً: إذا دلّ على مجرد الوجود، أي دلّ على كون عام، وله مواضع هي: أن يكون خبراً نحو: الجامعة أمامنا: أمامنا: ظرف متعلق بخبر محذوف تقديره كاثنة.

أن يكون صفة نحو: مررت بطالبٍ عندك: عندك: ظرف متعلق بمحذوف يقـع صـفه، أي مستقر .

أن يكون حالاً نحو: مررت بمحمد عندك. عندك: ظرف متعلق بمحذوف يقع حالاً من زيد، أي كائناً

أن يكون صلة نحو; جاء الـذي عنـدك. عنـدك: ظرف متعلـق بمحـذوف يقـع صـلة للموصول ، أي استقر.

#### نالب الظرف

## ينوب عن الظرف واحدة مما يأتي:

- 1. المضاف إلى الظرف، نحو: كلّ، جميع، أكثر، معظم، بعض، أول، آخر، أي ما دلّ على كلية أو جزئية مثل: مشيت كل الطريق، سرت بعض النهار (ظرف منصوب وهو مضاف والطريق مضاف إليه).
  - 2. الصفة، نحو: انتظرتُ طويِلا، صمت قليلا (أي انتظرتُ زَمَنا طويلا).
    - 3. اسم الإشارة، نحو: فرحت هذا اليوم، سرت ذلك اليوم.
    - 4. العدد المميز للظرف، نحو: مشيت ثلاثة أيام، سرت أربعين يوما.
- 5. المصدر المتضمن معنى الظرف، وذلك بأن يكون الظرف مضافاً إلى المصدر، نحو: استيقظت وقت طلوع الشمس. (*)

كلمة (حقا) أحقا أنك موافق ؟ أي: أفي الحق.

### تمرينات محلولة

# س1: أعرب ما تحته خطَّ في كلِّ ممَّا يأتي:

- وإذا أراد الله أمرا لم نجد لقضائه ردا.

إذا: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

- ﴿ مَالْكُنْ وَقَدْ عَصَيْتَ ﴾ [يونس: 91]
- آلآن: ظرف زمان مبنى على الفتح في محل نصب.
- ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَشَمَ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ [البقرة: 115]
   فشم: ظرف مكان مبنى على الفتح في محل نصب.
- ﴿ يَسْتَلُونَ أَنَانَ يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾ [الذاريات: 12]
   أيان: ظرف زمان مبنى على الفتح (اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب ظرف).

^(*) وحتى لو لم يكن مضافا فالظرفية مفهومة على سبيل التضمين ووجود كلمة وقت أكدتها.

[5	- ﴿ فَكُلُواْ مِنْهَا حَيْثُ شِغْتُمْ ﴾ [البقرة: 58
ې محل جر.	حيث: ظرف مكان مبني على الضم في
[26	- ﴿ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ ﴾ [الأنفال:
ى السكون في محل نصب على الظرفية.	إذ: ظرف لما مضى من الزمان مبني عل
	- ﴿ كَأَن لَّمُ نَفْرَ بِالْأَمْسِ ﴾ [يونس: 24]
	بالأمس: ظرف زمان مبني على الكسر
.كل آخره كلّما كانت ضرورة:	س2: عيّن الظرف في العبارات الآتية، واثـ
الأحزاب: 42]	- قال تعالى: ﴿ وَسَيِّحُوهُ بُكُرُهُ وَآصِيلًا ﴾ [ بُكْرَةُ واصيلاً:
مَ بَأْسُنَا صَٰحَى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ [الأعراف: 98]	- قال تعالى: ﴿ أَوَالَمِنَ آهَلُ ٱلْقُرَىٰٓ أَن يَأْتِيَهُ ضُحىُ:
	- قال تعالى: ﴿ وَمَا تَـدْرِى نَفْشُ مَّاذَا تَكَ غداً:
إلاَّ أغـنَّ غـضيضُ الطُّـرفِ مكحــول	- وما سعادُ غداة البين إذ رحلُوا غداةً:
لولا التشهد كانت لاؤه تعسم	- ما قال لا قط إلا في تشهده قط:
فليت شعري بعد الباب ما الدار	- الموتُ بـابُّ وكـلُّ النـاسِ داخلُـه بَعْدَ:
إن ظالمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ضع رجلي.	العامر، ابعاد المستنطق الله المستنطق الله المستنطق الله عرابي: أين تنزل؟ قال: حيث أن
م إذا شبع.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

	الباب السادس
	إذا (مرّتين):
	•
حياتي.	– لم التق ِبه طوال
	طُوالَ:
بأ العمرَ كلّه.	- لن أصاحب كاذ
	الْعُمْرَ:
هول فيه، والظرف الذي خرج عن الظرفية فيما ي <b>أتي</b> :	س3: بيّن الظرف المه
، أَنَّ عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْحًا مَّذَكُورًا ﴾ [الإنسان: 1]	1. قال تعالى: ﴿ هَرَ
ل سارت نهارها فوافَست عسشاءً وهي أنسضاءُ أسفار	2. كـأنّ نجـومَ الليـ

والعيشُ منقلب إذ ذاك أفنانيا 3. هل ترجعَنُ ليالِ قد مضين لنا

ومسضى يفسصل قسضائه أمسس 4. اليــوم أعلــم مــا يجـــىء بـــه

5. لا مرحباً بغد ولا أهلاً به إن كان تفريق الأحبة في غدد

6. لسانُ العاقل من وراء قلبه، وقلب الجاهل من وراء لسانه.

- 7. دخل سهلُ بن هارون على الرشيد فوجده يضاحكُ ابنه المأمون، فقال: اللهم زدِّه من الخيرات وابسط له في البركات حتى يكون كلّ يوم من أيامه موفياً على أمسه مقـصراً عن غده:
  - وأنت اليوم خير منك أمسس 8. وجدتك أمس خير بني ليؤى
  - كــذاك تزيــد سـادة عبـد شمــس 9. وأنت غداً تزيد الخير ضعفاً

الظرف الذي خرج عن الظرفيّة	الظرف المفعول فيه	الرقم
حينٌ ، الدَّهرِ	×	1
الليل	نهارَ ، عشاءً	2
ليال	إذ	3
اليوم ، أمس	×	4
غدِ (مرتين)	×	5
وراء (مرتين)	×	6
كلُّ ، يوم ، أيَّام ، أمسِ ، غدِ	وجدتك (أمسِ)، اليومَ منك (أمسِ) غَداً.	7

# س4: ميّز المصدر الذي جاء ظرفاً من غيره في ما يأتي:

- 1. قال تعالى: ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقَعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمَعَّ ﴾ [الجن: 9]
- 2. سيعقد مجلس الوزراء جلسته العادية نهاية الأسبوع الجاري.
  - 3. نهايةُ كلّ أسبوع عطلة رسمية.
  - 4. يُتوقّع قدوم الحجاج في أيّة لحظة.
    - 5. سأكون عندك قدوم الحجاج.
  - 6. إنَّ مجلسَ أهل الفضل ممتع ومفيد.
    - 7. جلست عجلس أهل الفضل.

المصدر غير الظرف	المصدر الظرف	الرقم
الشبع	مقاعِدَ	1
جَلْسَتُه (جَلْسَة)	نهاية	2
نهاية ، عطلة	×	3
قُدُومُ ، لحظةٍ	×	4
×	قدوم	5
مجلِس	×	6
×	مجلس	7

#### تمرينات غير محلولة

# س1: بين الظروف ونوعها من حيث المكان والزمان والتصرف وعدمُه فيما يأتي:

<ul> <li>﴿ ٱلْيَوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَٱنْمَنْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِى وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ دِينَا ﴾ [المائدة: ا</li> </ul>
<ul> <li>﴿ شُبْحَانَ ٱلَّذِى أَسْرَىٰ بِمَبْدِهِ، لَبْلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِى بَنَرَكُنَا</li> </ul>
حَوْلَهُ. ﴾ [الإسراء: 1]
- ﴿ يَنَهَىٰ مَادَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَكُلِ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف: 31]

لْمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِرُ ﴾ [البقرة: 149]	- ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱ
ان: 20]	- ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ [الإنسا
سِدِينَ ﴾ [بونس: 91]	- ﴿ ءَآلْنَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُهُ
[16	- ﴿ وَجَآءُوٓ أَبَاهُمْ عِشَآءً يَبْكُونَ ﴾ [يوسف:
ئُ وَهُمَّ يَلْعَبُونَ ﴾ [الأعراف: 98]	- ﴿ أَوَأَمِنَ أَهْلُ ٱلْقُرَىٰۤ أَن يَأْتِيَهُم بَأْسُنَا صُحَ
ولا وارداً إلا علــــــي رقيـــــب	- أحقا عباد الله أن لست صادراً
فكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>– ومــن فاتــه التعلــيم وقــت شــبابه</li> </ul>
وكـــلّ أمــر ســوى الفحــشاء يـــأتمر	- لا يسعب الأمر إلا ريث يركب
وحنينـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>حسم منسزل في الأرض يألف الفتسى</li> </ul>
علــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- لعمرك ما أدري وإني لأوجل
يومــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>مـــا ضــــل ذو أمــــل ســـعى</li> </ul>

فقلـــت: ألمـــا تـــصح والـــشيب وازع على حين عاتبت المشيب على الصبا مكان الرضاحتي استقل به الود اخ لـــي مــستور الطبـــاع جعلتــــه – الم تعلمي – يا عمـرك – الله اكنــي كريم على حين الكرام قليل اأنت التي من غير ذنب شتمتني؟ فقالت: متى ذا؟ قال: ذا عام أول وأتيت فوق بني كليب من عل - ولقد سددت عليك كـلّ ثنيـة – لا تقــل أصــلي وفــصلي أبــدا إلما أصل الفتى ما قد حصل - عش عزيزاً أو مت وأنت كريم بين طعمن القنما وخفق البنمود - فما جازه جود ولا حل دونه ولكمن يسسير الجسود حيسث يسسير ولا أرى غييري ليه السدهر مالكيا – ولــــي وطـــن آليـــت الأ أبيعــــه فاسمع حديث أبيك يا عمر – الآن أورق غــــــضر حتى استفاق أريجك العطر 

وإذا تـــرد إلى قليـــل تقنـــم

والـــنفس راغبـــة إذا رغبتهــــا

	الباب السادس
<del>-</del>	س2: ميّز الظرف من غيره في ما تحته خط ممّاً – كان هارون الرشيد يغزو عاماً ويحج عام
كما سرى البدر في داج من الظلم	- سريت من حرم <u>ليلاً</u> إلى حرم
جنبه حق مضيع	- قال معاوية: ما رأيت سرَفاً قط إلا وإلى ·
ح <u>إذا</u> لفظ نصيحً <u>إذا </u> وعظ	– مدح أعرابي رجلاً فقال: والله إنه لفصيح
وتناســــوا ســـخاءها الهتانــــا ويـــضيق الوجــــود إلا مكانــــا	- لمـــن الأرض إنّ ســــلاها بنوهــــا قـــد تُجــفُ الحيـــاة إلا وريـــداً
مـــن قمّـــة الجبــــل المنيعــــة	<ul> <li>والخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
وخــــلُّ الهوينــــا جانبـــــــُ متنافيــــا	<ul> <li>إذا ما أردت الأمر فامض لوجهه</li> </ul>
ماً: لقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	س3: أعرب ما تحته خط في ما يأتي إعراباً تاه – <u>وإذا أرا</u> د الله أمــــــراً لم نجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

- ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْلَ الْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [البغرة: 149]

- ما حدثت رجلاً قط إلا أعجبني حسن إصغائه، حفظ عني أم ضيّع

المنصوبات	
قيض عميلاً والمدء منا عباش آميارُ	- إذا المرءُ أسرى لللهُ ظن أنَّه

س4: استخدم كلاً من الأسماء الآتية في جملتين مفيدتين، بحيث يكون في الجملة الأولى ظرفاً وفي الجملة الثانية غير ظرف:

غير ظرف	استخدامها ظرفأ	الكلمة
		خظة :
		يوم :
		: خلف
		يين :
		قديم :
		شهر :
		اسبوع :

# ثالثاً: المفعول معه

اسم منصوب يقع بعد (واو) بمعنى (مع) ليدلّ على ما وقع الفعـل بمــصاحبته، بعــد جمله، نحو: سرت والنهر؛ أي مع النهر. لأنه لا يعقل أنْ يشترك النهر مع الإنسان في السير.

إذا صحّ العطف والمشاركة في إيقاع الحدث، فالعطف أولى من المعية. لهـذا يـشترط في الواو أن تكون نصّاً في المعية، فإن صحّ العطف فلا يجوز إعراب ما بعد الواو مفعولاً له.

## ويشترط في المفعول معه ما يأتى:

- أن يكون فضلة؛ أي أن تكون الجملة قبله مستغنية عنه.
  - أن تتقدمه جملة.
- أن تكون الواو التي تسبقه للمعية لا يصح العطف بها.
  - أن يكون اسمأ صريحاً لا ضميراً.
- أن يكون ما بعد الواو ممّا لا يصحّ عطفه على ما قبله.

#### حكم المفعول معه

النصب وأمّا العامل في النصب فهو: الفعل الذي قبله، نحو: سرت والنهرَ أو ما يـشبه الفعل كاسم الفاعل، نحو: الرجل سائرٌ والحدائقَ. أو اسم المفعول، نحو: الـسيارةُ متروكةً والسائقَ، وقيل: الواو، وقيل غير ذلك.

- لا يجوز أنْ يتقدم المفعول معه على الفعل (عامله)، فلا تقول: والنهر سرت أو سار والنهر محمد. وأجاز ابن جني، نحو: استوى والخشبة الماء.
  - لا يجوز حذف واو المعية مطلقا، فلا يقال: سرتُ النهرَ. محذفها

## حالات الاسم الواقع بعد الواو

## 1. وجوب النصب

- أ. وذلك إذا لم يصح عطفه على ما قبله، نحو: أفطر الصائم وآذان المغرب، فهنا تتعين الواو للمعية، لأنه لا يعقل أن يفطر آذان المغرب والصائم.
- ب. إذا كان ما بعد الواو لا يصلح لمعنى الفعل المتقدم عليه، نحو: علفتُها تبناً وماءً بــاردا. مفعول معه أو مفعول به لفعل محذوف تقديره أسقيتها مــاء. فتكــون الــواو للعطـف ولكنّها عطفت جملة على جملة.

2. جواز النصب على المعية والعطف مع رجحان النصب على المعية، نحو: أسرعت والصديق، كتبت البحث وخالدًا، وخالدًا.

- 3. جواز النصب على المعية مع رجحان العطف، نحو: بالغ الرجلُ والابنَ، والابنُ.
- 4. امتناع النصب على المعية، ووجوب العطف، وذلك إذا كان الفعل لا يقع إلا من متعدد، نحو: اتفق التاجرُ والمشتري، تبادلت الأردنُ وسوريا البضائع.

#### تمرينات محلولة

## س1: ميّز واو العطف من واو المعيّة فيما يأتي:

- 1. يبدأ شهرُ رمضانَ ورؤية الهلال. (المعيّة)
- 2. يشتركُ المعلمون والمدير في وضع برامج الأنشطة المدرسية. (العطف)
  - 3. تمتد بيارات البرتقال وقناة الغور الشرقية.
- تتعاون الأمُ وبناتها في تدبير شؤون البيت. (العطف)
- يتحاورُ الوالد وأبناؤه في قضايا الحياة المختلفة.
- 6. كلُّ امرأةٍ وطفلها.

## س2: عيّن المفعول معه في كلّ جملة مما يأتي:

- إذا أنت لم تعجبك حالً من امرئ
   اللياليا:
- إذا أنت لم تعجبك حالً وزلّـة إذا زلّهـــا أوشــكتما أن تفرّقـــا زلّة:
  - كيف الناسُ والثقافة العامة؟
     الثقافة:
  - لا تترك الطفل والأدوات الحادة.
     الأدوات:

# س3: اشكل آخر ما تحته خط في الأمثلة الآتية:

- اعتمرتُ ومجموعةً من الأصدقاء العام المنصرم.
  - قمنا وأعضاء النادي الثقافي برحلة إلى البتراء.

'دب	السا	'ب	البا	į

- علينا أن نستعد والعرب جميعاً لتحدّيات المستقبل.

## تمرينات غير محلولة

# س1: عين المفعول معه في ما يأتي:

﴾ [يونس: 71]	﴿ فَأَجْمِعُواْ أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ	_
--------------	--------------------------------------------	---

ويجمعُــني والهـــمّ بالليـــل جـــامع	<ul> <li>أقــضتي نهــاري بالحــديث وبــالمنى</li> </ul>
إذا زلَّهــــا أوشــــكتما أنْ تفرقـــــا	<ul> <li>إذا أنـــت لم تــــترك أخــــاك وزلــــة</li> </ul>
مكــان الكُلْيــتين مــن الطِحــال	<ul> <li>فكونـــوا أنتمـــو وبـــني أبـــيكم</li> </ul>
وزجَّجـــن الحواجـــبَ والعيونــــا	<ul> <li>إذا مــا الغانيــات بــرزن يومـــأ</li> </ul>
كالثور يخرب لما عافت البقر	<ul> <li>إنسي وقتلسي سُليكا ثسم أعقلمه</li> </ul>
فدعـــه وواكــــل أمــــره واللياليــــا	- إذا أعجبتك الدهرَ حالٌ من امرئ
	س2: ما نوع الواو <b>في</b> العبارات الآتية:
	<ul> <li>- تمشیت وشارع الجامعة :</li> </ul>
	- جثنا وإيّا <b>ه</b> :

المسوبات		
	معه في الجمل التالية:	س3: اذكر عامل نصب المفعول
	:	– أنا ساهر وطلوعَ الفجر
•••••		<ul> <li>المجتهد مُكرم وأصحابَه</li> </ul>
•••••		- مشيك وشاطئ البحر مفيد

– رويدَك والمريضَ

# رابعاً: المفعول لأجله/ أو المفعول له أو المفعول الذي لم يسمّ فاعله

هو مصدر منصوب يأتي لبيان سبب وقوع الفعل. مثل: وقفت إجلالاً لك. ونصّ بعض النحويين على أنْ يكون نكرة من أفعال القلوب، مثل: جاء زيد خوفاً ورغبةً. وأمّا المصادر غير القلبية الصادرة عن الجوارح فليست مفعولاً لأجله، نحو: وقوفاً، جلوساً، عملاً، دراسةً.

## حكم المفعول لأجله

النصب، وسبب النصب أو العلَّة في النصب سقوط الـــلام نحــو: لِــمَ ضــربت زيــداً ؟ ضربته تأديباً، وأصله قول القائل: للتأديب إلا آئه أسقط اللام، ونصب.

ويرى الكوفيون آنه ينتصب انتصاب المصادر، وليس على إسقاط حرف الجر، ومـنهم من رأى آنه ينتصب بفعل محذوف من لفظه، نحو: جئت إكراماً لك، وأصله: أكرمتك إكرامـاً لك، حذف الفعل، وجعل المصدر عوضاً عن اللفظ به.

#### أقسام المفعول لأجله

- - أسافر طلباً للعلم، أنفق خشية لله
- أنْ يقع مضافاً، نحو: أنفق خشية الفقر، تحفظت كلامي خشية الزلل، وهنا يجوز نـصبه وجره على السواء، نحو: تحفظت كلامي لخشية الزلل.
- ان يقع معرفاً بال، نحو: أجلس بين الأصدقاء، الصلح / أطلب المشي بين الحقول، التمتع بها.
- إذا استوفى المفعول لأجله الشروط الواردة في تعريفه، جاز جرّه بحـرف مـن حـروف الجر الآتية (ل، مَنْ، في) نحو:

أسافر لطلب العلم / اجلس بين الأصدقاء للعلم

تحفظت كلامي لخشية الزلل

وقال الشاعر:

لا أقعد الجين عن الهيجاء وليو تواليت زمر الأعداء

## جواز تقديم المفعول لأجله

• يجوز أن يتقدم المفعول لأجله على عامله، نحو:

- طربتُ وما شوقاً إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو السيب يلعب؟ شوقا، ولعبا: مفعول لأجله منصوب تقدّما على عامليهما: أطرب، يلعب

ونحو: طلباً للنزهة سافرت

- لا يجوز تعدد المفعول لأجله، ويجوز العطف عليه، نحو: ويريكم البرق خوفاً وطمعاً
- يجوز حذف عامله، لوجود قرينة تدل عليه، نحو: بعداً عن الضوضاء. لمن سال: لِمَ
   قصدت الأرياف؟

#### تمرينات محلولة

# س1: استخرج المفعول لأجله من العبارات الآتية:

يزورُ الأردنَّ عَددٌ من السائحينَ ترويحاً عن النفس، فيـذهبونَ إلى الـبتراءِ رغبـةً في مشاهدةِ ما بها من الآثارِ التي بناها الأنباطُ إظهاراً لنبوغهم، وشيَّدوها تمجيداً لمُلكِهم، والـتي انطلقت السنةُ الناسِ بالثناء اعترافاً بفَضْلِهم.

( ترويحاً – رغبةً – إظهاراً – تمجيداً – اعترافاً)

# س2: اجعل كل مصدر من المصادر الآتية مفعولاً لأجله في جملة تامة:

طلباً - تاديباً - احتراماً - رغبةً - جلماً - إبقاءً

1. يذهبُ الطلبةُ إلى الجامعةِ طلباً للعلم.

2. عَاقَبَ القاضي المُجرمَ تأديباً لهُ.

3. قُمْ احتراماً لأُستاذكَ.

4. تصدَّقتُ على الفقير رَغبةُ في النُّواب.

5. صَفَحتُ عَنْ هَفَوَةِ الصَّديقِ إبقاءً عَلَى مَوَدَّتِهِ.

# س3: ضَع مفعولاً لأجله في كلِّ جُملةٍ من الجمل الآتية:

- اطعتُ والدي إرضاءُ لله - وقفتُ للمعلم إجلالاً

يعطف الكبيرُ على الصغير حبّاً
 يرتّبُ على كُتُبَه حرصاً

كافأني أبي حبًا
 كافأني أبي حبًا

## تمرينات غير محلولة

# س1: عين المفعول لأجله في ما يأتي:

- ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَكُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِنَ ٱلصَّوَاعِي حَذَرَ ٱلْمَوْتِ ﴾ [البقرة: 19]
- ﴿ وَلَا نَقْنُالُواْ أَوْلَنَدَّكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَةٍ خَنْ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ۚ ﴾ [الإسراء: 31]
  - ﴿ يُنفِقُونَ أَمُوالَهُمُ ٱبْيَعَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: 265]
- وما عشتُ من بعد الأحبة سلوة ولكننّــــي للنائبــــات حمـــولُ
- لا تطبأ ويحبك الستراب احتقباراً فهمو نسام مسن مزهم الخسد نسضر
- وأغفُر عوراءَ الكريم ادّخاره وأعرض عن شتم اللئيم تكرّما
  - من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه
- يغضي حياءً ويغضى من مهابته فلا يكلُّم إلا حمين يبتمسم
- أجد الملامة في هواكِ لذيذة حبّاً للذكراك فليلمني اللوم

فما جزعاً – وربّ النّاس – أبكي ولا حرصاً على السدّنيا اعترانيي

- يا بيت عاتكة التي أتعزل حدر العدا وبك الفواد موكمل - يا بيت عاتكة السود وإننى قسماً إليك مع الصدود الأميل - إلى الأمنحك الصدود الأميل

وزّعت نفسي في النفوس محبـة لاشـاكياً المـا ولا متـضجرا

س2: اجعل كُلُّ مصدر من المصادر الآتية مفعولاً لأجله في جملة تامة:

حياءً - احتمالاً - خشيةً - حبّاً - إرضاءً - استغاثةً - حرصاً - أدباً - صفحاً - إجلالاً:

## خامساً: الحال

وصف (فضلة) منصوب يبين هيئة اسم قبله يسمّى صاحب الحال وقت وقوع الفعل، نحو: أقبل محمد مستبشراً. ومعنى فضله أنه ليس مسنداً ولا مسنداً إليه، أو أنّه ياتي بعد استيفاء الجملة ركنيها، وليسَ معنى ذلك أنّه يصحّ الاستغناء عنه، إذ قد تأتي الحال غير مستغنى عنها نحو: ﴿ لَا تَقَرَبُوا الصَّكَلُوةَ وَأَنتُم سُكَرَىٰ ﴾ [النساء: 43] ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاةَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْهُمُ النّعِينَ ﴾ [الأنبياء:16] .

وعادة ما نسأل عن الحال بـ (كيف)

#### أمثلة:

- وقف الشاعر منشداً.
- يرسل الله الرسل مبشرين ومنذرين.
  - سررتُ بالأزهار مفتحةً.

بالنظر إلى هذه الأمثلة نجد (منشداً، مبشرين، مفتحة) آنها أوصاف أتت لبيان هيئة الشاعر والمرسل والأزهار، وهذه أوصاف أحوال أصحابها، ولو سألنا كيف وقف الشاعر ؟ الجواب منشداً وهكذا بقية الأمثلة.

#### صاحب الحال من حيث الإعراب

هو ما تبيّن الحال هيئته، ويقع صاحب الحال مواقع مختلفة، كأن يكون:

- 3. مفعولاً به: ﴿ وَسَخَرَلَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَابِسَتْنِ ﴾ [إبراهيم: 33]/ شربت الماء صافياً

  معفول به حال
  معفول به حال

4. مبتدأ: وفي الجسم مني بينا لـ علمته مني العين تشهد مني علمته العين تشهد علم العين العين تشهد علم العين ال

ونحو: أنت مجتهدا أخي / الماء صافيا شرابي لم حال حال

- 5. خبرا: فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا
   خبر حال
- - 7. مفعولا مطلقا: سرت سيري حثيثا / تعبت التعب شديداً للهناس للهناس التعب شديداً للهناس التعب شديداً للهناس للهناس التعب شديداً للهناس للهناس التعب شديداً للهناس التعب ا
    - 8. المفعول فيه: سرت الليل مظلماً / وصمت الشهر كاملا طرف حال طرف حال طرف حال
      - 9. المفعول لأجله: افعل الخير مجبة الخير مجردة عن الرياء.
         مفعول لأجله حال
         10. المفعول معه: لا تسر والليل داجياً.
         مفعول معه حال

### الحال النكرة والمعرفة

الأصل في الحال أن تأتي نكرة فنقول: جاء القائد <u>منتصرا</u> نلاحظ أن منتصراً حال وهو نكرة وهذا الغالب فيه وقد تأتي معرفة:

> إذا أضيفت، نحو: جاء الطالب وحده، أي منفردة جاءت الطالبة وحدها، أي: منفردة

الباب السادس

2. إذا عرفت بأل، نحو: اصطف الجنود الأول فالأول، أي: مترتبين.

#### الحال الثابتة والحال المتنقلة

أ. الحال المتنقلة: هي الحال التي تبين هيئة صاحبها مدّة مؤقتة، ثمّ تزول عنه، وهذا الأصل في الحال مثل:

بالنظر إلى الأحوال في هذه الجمل نلاحظ أنها بينت هيئة صاحبها مدة مؤقتة ثمّ زالت عنه، وتسمى متنقلة

- طلعت الشمسُ مشرقةُ
صاحب الحال حال
- شربت الماءُ صافعاً
صاحب الحال حال
- جاء الطالبُ مبتسماً.

 ب. الحال ثابتة: وهي الحال التي تبيّن هيئة صاحبها مدة ثابتة لا تزول عنه، ويعرف الثبات بما يأتي:

1. ما دل على خلق، نحو: خلق الله جلدَ النمر منقطاً ← حال

﴿ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾ [النساء:28]

2. إذا كان في الجملة ما يدل على الثبات، نحو: ﴿ أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِننَبُ مُفَصَّلًا ﴾ [الأنعام:114]،
 هذا أبوك رحيما. ونحو:

جاءت به سبط العظام، كألما عمامته بين الرجال لواء

#### أنواع الحال من حيث الإفراد وغيره

- الفردة، وهي الحال التي ليست جملة أو شبه جملة، وتتضمن: المفرد، والمثنى والجمع، نحو:
- جاء الطالب مبتسما: حال منصوب / ﴿ آنفِرُوا خِفَافًا وَثِقَ اللَّهِ ﴿ التوبة: 41 ] جاء الطالبان مبتسمين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنّه مثنى.

- ﴿ وَسَخَّرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآيِبَيْنِ ﴾ [إبراهيم: 33]
- جاء الطلاب مبتسمين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم.
  - ﴿ فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ [المدثر:49]
- جاءت المؤمنات مهاجرات: حال منصوب وعلامة نبصبه تنبوين الكسر عوضا عن تنوين الفتح؛ لأنه جمع مؤنث.

وشرط هذا النوع: أن يطابق صاحب الحال في النوع (التذكير والتأنيث) والعدد (إفرادا وتثنية وجمعا).

الحال جملة اسمية، نحو: ﴿ لَا تَقَرَبُوا ٱلصَّكَاؤةَ وَالنَّمَ سُكَدَى ﴾ [النساء: 43]
 مبتدأ خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال
 ﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱللَّهِ وَهُو مَعَهُم ﴾ [النساء: 108]

مبتدأ خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال

3. الحال جملة فعلية: ﴿ وَجَاءَ أَهْـ لُ ٱلْمَدِينَ وَيَسْتَشِيمُونَ ﴾ [الحجر: 67]
 خلة فعلية في محل نصب حال جملة فعلية في محل نصب حال

### وشرط الحال الجملة

- أن تكون الجملة خبرية، لا طلبية ولا تعجبية.
  - أن تكون غير مصدرة بعلامة استقبال.
- أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال.

والرابط إمّا أن يكون ضميرا نحو: ﴿ وَجَآءُوٓ أَبَاهُمْ عِثَآءُيَبَكُونَ ﴾ [يوسف: 16] أو الواو نحو: ﴿ خَرَجُوا نحو: ﴿ خَرَجُوا الواو والضمير معا نحو: ﴿ خَرَجُوا مِن دِين دِهِمْ وَهُمْ أُلُوفُ ﴾ [البقرة: 243]

4. الحال شبه الجملة (ظرف أو جار مجرور) نحو: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ﴾ [القصص: 79]
 شبه جملة في محل نصب حال ونحو:

عـش عزيـزا أو مـت وأنـت كـريم بين طعـن القنـا وخفـض البنـود بين طعن: شبه جملة ظرفية في محل نصب حال

ونلاحظ أن الحال الجملة تقع بعد معرفة: والجمل بعد المعارف أحوال.

#### صاحب الحال من حيث التنكير والتعريف

الأصل في صاحب الحال أن يقع معرفة – كما في الأمثلة التي مرت – ويجوز أن يـأتي صاحب الحال نكرة بشروط (بمسوغات) هي:

1. أن يسبق صاحب الحال بنفي أو نهى أو أداة استفهام، نحو:

ما رجع أحد مسرعاً / هل جاءك أحد راكباً / أجاءك أحد راكباً للمسرعاً / هل جاءك أحد راكباً للمسرعاً للمسرعة المسلم ا

لا يـــركنن أحـــد إلى الإحجـــام يـــوم الـــوغى متخوفـــا لحمـــام

يا صاح، هل حمّ عيش باقيا ؟ فترى لنفسك العذر في إبعادها الأملا

2. أن يتأخر صاحب الحال عن الحال نحو: جاءني مسرعا رسول للجال عن الحال نحو: حاءني مسرعا رسول للجال نكرة الحال الحال

ونحو: لمية موحشا طللٌ حال صاحب الحال نكرة

ونحو:

3. أن يتخصص صاحب الحال بوصف أو إضافة، نحو:

ونحو: ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرِ صَكِمِ ﴿ الْمَالِمِنْ عِندِنَا ۗ ﴾ ل السسب صاحب الحال نكرة صفة حال

ونحو:

في فلك ماخر في الميم مشحونا للهم المحلال للهم المحلف المحلفة المحلفة

﴿ فِي أَرْبَعَةِ أَنَامِ سَوَآءُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾ [فصلت: 10] ل السلسل صاحب الحال مضاف إليه حال

يا رب نجيت نوحا واستجبت له

4. أن تكون الحال جملة مقترنة بواو الحال، نحو: ﴿ أَوْكَالَذِي مَكَرَّ عَلَى <u>قَرْبَةٍ وَهِي خَاوِيَة</u>ُ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ [البقرة: 259] 
صاحب الحال نكرة

جملة اسمية في محل نصب حال

5.قد یکون صاحب الحال نکرة بلا مسوغ، وهو قلیل، نحو: صلی رسول الله صلی الله علیه وسلم، قاعدا وصلی وراءه رجال قیاما سلم، قاعدا وصلی وراءه رجال قیاما ساحب الحال نکرة حال الباب السادس ______ الباب السادس _____ الباب السادس _____ الباب السادس ____ الباب السادس ____ الباب السادس ___

#### عامل الحال وصاحبها

تحتاج الحال إلى عامل وصاحب. فعامل الحال هو ما تقدم عليها من فعل أو شبهه أو ما في معناه:

أمّا الفعل ف: <u>طلعت الشمس مشرقةً</u>

لمّا الفعل ف: عامل الحال صاحب الحال لحال الحال العال ا

وأمّا شبه الفعل فالمشتقات من الفعل وهي:

ما مسافر محمد ماشياً له باسم فاعل صاحب الحال حال وأمًا معنى الفعل فيتمثل في:

- اسم الفعل، نحو: نزال مسرعاً. ل اسم فعل حال
- اسم الإشارة، نحو: هذا خالد مقبلا، ﴿ وَهَاذَا بَعْلِي شَيْخًا ۗ ﴾. اسم إشارة صاحب الحال حال
  - أدوات التشبيه، نحو: كأنّ خالداً مقبلاً أسد. التشبيه صاحب الحال حال

كأنَّ قلوب الطير رطباً ويابساً لدى وكرها، العناب والحشف البالي

- أدوات التمني والترجي، نحو: ليت السرور <u>دائماً</u> عندنا،

لعلك مدعياً على الحق.

- أدوات الاستفهام، نحو: ما شأنك واقفاً ؟ ﴿ فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذِكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ [المدثر:49] حال حال ---- المنصوبات

- حرف التنبيه، نحو: ها هو ذا البدر طالعاً حال حال

- الجار والمجرور، نحو: الفرس لك <u>وحدك</u> حال

- الظرف، نحو: لدينا الحق خفّاقاً لواؤه. حال حال

- حرف النداء، نحو: يا أيّها الربع مبكياً بسماحته. حال

#### حذف عامل الحال

يحذف عامل الحال جوازاً ووجوباً:

فالجائز كقولك للمسافر: راشدا، أي تسافر راشداً

وللقادم من الحج: مأجورا، أي رجعت مأجوراً

ولمن يحدثك: صادقا، أي تتكلم صادقاً

ولمن يسأل عن الإتيان: راكبا، أي أتيت راكباً

### وأمّا الواجب ف:

- 1. أن تقع موقع التوبيخ، نحو: أقاعداً عن العمل وقد جدّ الناس؟
   أمتوانياً وقد جد قرناؤك؟
- 2. أن تكون مؤكدة لمضمون الجملة، نحو: أنت أخي مواسيا، أي أعرفك مواسياً.
  - 3. في الحال السادة مسدّ الخبر، نحو: تأديبي الغلام مسيئاً.
  - 4. ويقع الحذف سماعاً عن العرب، نحو: هنينا لك، أي ثبت لك الشيء هنيئاً.
- 5. أن تدل الحال على تدرج في زيادة أو نقص وتقترن بالفاء مثل: يكافأ المجد بعشرة دنانير فصاعداً، فنازلاً، فأكثر، فأقل

#### تعدد الحال

يجوز أن تتعدد الحال، وصاحبها واحد نحو:

- ﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰۤ إِلَىٰ قَوْمِهِ، غَضْبَانَ أَسِفًا ﴾ [طه:86]
- ونحو: ﴿ لَا بَعْمَ لَ مَعَ اللَّهِ إِلَنْهَا ءَاخَرَ فَنَقَعُدُ مَذْ مُومًا تَخَذُولًا ﴾ [الإسراه: 22]
  - لقيت خالدا مصعداً متحدثاً.
  - ويجوز ان يكون صاحب الحال متعدداً والحال واحداً، نحو:

جاء معتز ومهند ومراد راكبين ومنه ﴿ وَسَخَّرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَدَآبِبَيْنِ ﴾ [إبراهيم:33]

## مرتبة الحال مع صاحبها وعاملها

الأصل في الحال أن تقع بعد الفعل وبعد صاحبها أو أن تتأخر عنهما، نحو:

وتقدّم الحال جوازا:نحو: مسرعا جاء الطالب

وإذا كان العامل في الحال فعلاً جامداً، نحو: ما أجمل البدر طالعاً، فلا يجوز أن تقول: طالعاً ما أجمل البدر، أو اسم تفضيل، نحو: على أفصح الناس، خطيباً فلا يجوز خطيباً على أفصح الناس.

### وجوب تقدم الحال

تتقدم الحال على صاحبها وجوبا في مواضع منها:

أن يكون لها صدر الكلام، نحو: كيف رجع محمد ؟
 اسم استفهام في محل نصب حال

2. في سياق التفضيل، نحو: خالد <u>فقيرا،</u> أكرم من خليل غنيا حال

والعصفور مغردا أفضل منه ساكتا.

إذا كان صاحب الحال نكرة غير مستوفية للشروط، نحو: جاء مسرعاً رسول.
 إذا كان صاحب الحال نكرة غير مستوفية للشروط، نحو: جاء مسرعاً رسول.

4. الحصر، إذا كان صاحب الحال محصوراً فيها، نحو: ما جاء راكباً إلا محمد. حال حصر

### وجوب تأخر الحال

تتأخر الحال عن صاحبها وجوبا في مواضع منها:

الحصر، إذا كانت الحال محصورة في صاحبها، نحو: ﴿ وَمَانُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُنَشِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾
 [الأنعام:48]

2. إذا كان صاحبها مجروراً بالإضافة، نحو: سرني عملك مخلصاً صاحب الحال حال حال

أو مجروراً بحرف الجر، نحو:مررت بهند جالسة. ونحو: نظرت إلى السماء صافية الأديم.

صاحب الحال حال

إذا كانت الحال جملة مقترنة بالواو، نحو: جئت والشمس طالعة.
 جملة اسمية في محل نصب حال

4. أن يكون العامل فيها فعلاً جامداً، نحو: نعم المهذار ساكتاً فعل جامد حال

ما أحسن الحكيم متكلما، بئس المرء منافقاً، أحسن بالرجل صادقاً.

أن يكون اسم فعل، نحو: نزال مسرعاً.
 اسم فعل حال حال

الباب السادس ______المنادس ______الباب السادس _____

#### الحال الجامدة والحال المشتقة

أ. تقع الحال مشتقة (كاسم الفاعل، واسم المفعول، وصيغة المبالغة، والصفة المشبهة، واسم التفضيل، واسمي المكان والزمان) نحو: ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلَارٍ مَامِنِكَ ﴾ [الحجر:46]: حال منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم (وهي مشتقة من الفعل أمن) وقد ترد الحال جامدة، فتؤول عند ذلك بمشتق، وتكون في الأحوال الآتية:

- إذا وقعت الحال مصدرا، نحو: ﴿ أَوْتَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَفْتَةً ﴾ [يوسف:107] حال جامدة منصوبة، يمكننا تأويلها بمباغتة أو مفاجئة.
  - 2. إذا دلّت الحال على تشبيه:
  - فرَّ سعد غزالاً، أي مسرعا كالغزال / رأيتهم في الوغي أسداً، أي شجعانا
    - وضح الحق شمساً، أي مضيئاً
      - 3. إذا دلّت الحال على ترتيب، نحو:
    - ادخلوا رجلاً رجلاً، أي مرتبين.
    - دخل الطلاب الجامعة طالباً طالباً، أي مرتبين.
  - إذا دلّت الحال على مشاركة ومقابضة، نحو: بعتك الكتاب يدأ بيد، أي متقابضَين.
    - سنبقى معا يدأ بيد، أي متحدين.
- ب. وتقع الحال جامدة غير مؤولة بمشتق (أي لا نستطيع أن نحذفها ونضع غيرها) وذلك إذا كانت:
- 1. تدل على سعر، نحو: يبيع محمد القماش متراً بدينار. (ومنهم من يرى أنها تووّل على سعراً. عمد عمد القماش متراً بدينار.
  - اشتريت الثوب ذراعا بدرهم.
  - 2. تدل على عدد، نحو: ﴿ فَتَمَّ مِيقَنتُ رَبِّهِ ۚ أَرْبَعِينَ لَيَّـ لَذَّ ﴾ [الأعراف:142]
- تدل على حال (طور، مرحلة) واقعة في سياق تفضيل، نحو: خالـد غلامـاً إحـسن منـه رجلاً.
  - العنب زبيباً اطيب منه دبساً.
  - محمد شاعراً افضل منه ناثراً.

4. أن تكون موصوفة، نحو: ﴿ إِنَّا أَنْرَكُ قُرْءَ نَاعَرَبِيًّا ﴾ [يوسف:2] و رافقته فتى نبيلاً ، وخمذه مقالاً صريحاً و ﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرَاسُويًا ﴾ [مريم:17] .

- 5. أن تكون نوعا لصاحبها، نحو: هذا مالك ذهباً.
- 6. أن تكون أصلا لصاحبها، نحو: ﴿ ءَأَسَّجُدُلِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ [الإسراء: 61]
  - 7. أن تكون فرعا لصاحبها ﴿ وَتَنْجِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ [الشعراء:149]

### أقسام الحال(1)

## تقع الحال مؤسسة ومؤكدة

أ. فالمؤسسة (وتسمى المبينة) وتذكر للتوضيح والتبيين، وهي التي لا يستفاد معناها دونها،
 نحو: جاء خالد راكبا.

ب. والمؤكدة: هي التي يستفاد معناها دونها، وإنّما يؤتى بها للتوكيد وهي على ثلاثة أقسام:

- 1. توكيد عاملها نحو: تبسم ضاحكا، ﴿ وَلَا تَعْثَوْاْ فِ ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [البقرة:60]
- توكيد صاحبها، نحو: جاء التلامية كلهم جميعا، ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَاّمَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُلَّهُمْ
   جَمِيمًا ﴾ [يونس:99]
  - 3. توكيد مضمون الجملة، نحو: نحن الأخوة متعاونين، هو الحق بينا.

### وتقع الحال حقيقية وسببية

أ. الحقيقية: هي التي تبيّن هيئة صاحبها وهو الغالب، نحو: جئت فرحا.

ب. السببية: هي التي تبيّن هيئة ما يحمل ضميرا يعود إلى صاحبها، نحو:

- ركبت الفرس غائباً صاحبه.
  - كلمت هندأ حاضراً أبوها.
- مررت بالجامعة مستبشراً طلابها.

⁽¹⁾ هذه أقسام لا داعي لها، فهي ليست وظيفية ، وجننا بها هنا للمعرف فقط.

### وتقع الحال مقارنة ومستقبلية

- أ. المقارنة: هي التي يتحقق معناها في زمن تحقق معنى عاملها نحو: حضر محمد مسرعاً.
   فزمن الإسراع هو زمن وقوع الفعل (الحضور)
- ب. المستقبلية: هي التي يتحقق معناها بعد وقوع معنى عاملها، نحو ﴿ اَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ ﴾ [الحجر: 46] فكلمة آمنين حال، وزمن وقوعها متأخر عن زمن عاملها (الدخول).

### تمرينات محلولة

## س1: عيّن الحال وصاحبَها في الجمل الآتية:

- أيخرجُ الطلاب معرضهم السنوي أنيقاً حافلاً.
   الحال: أنيقاً وحافلاً صاحب الحال: معرضهم
- متى تخرجُ كتُبنا المطبوعةُ خاليةً من الخطأ خلواً تاماً؟
   الحال: خاليةً صاحب الحال: كتُننا
- 3. قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَ كُمُ مِنْ بُطُونِ أُمَّ هَانِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا ﴾ [النحل:78]
   الحال: تعلمون صاحب الحال: كُمْ ضمير المخاطبين في الخرجكم الحال: علمون
  - 4. أخرج الجرّاحُ الحصاة من الكُليةِ ببراعة.
  - 5. الحال: ببراعة صاحب الحال: الجرّاح

# س2: عيّن الحال، ونوعَها، وصاحبَها، في النصوص الآتية:

- أ. قال تعالى: ﴿ فَلَمَادَخُلُواْ عَلَى يُوسُفَ ءَاوَى ٓ إِلَيْهِ أَبُونِهِ وَقَالَ أَدْخُلُواْ مِصْرَإِن شَآءَ اللهُ ءَامِنِينَ ﴿ اللهِ عَالَى الْعَرْشِ وَخَرُواْلَهُ سُجَداً ﴾ [يوسف:99-100]
- عن أبي جُحيفة وَهبِ بن عبد الله-رضي الله عنه-قال: قـال رسـول الله ﷺ لا آكـلُ متكئاً.
- 3. عن عمرو بن شعيب، عن أبيه عن جدّه-رضي الله عنه-قال: رأيت رسول الله ﷺ، يشربُ قائماً وقاعداً.
  - 4. ذهب الذيب أحبهم وبقيب مسل السيف فسردا

صاحبها	نوعها	الحال	الرقم
ضمير الواو في (ادخلوا)	مفردة	آمنينَ	1
ضمير الواو في (خرّوا)	مفردة	سُجّداً	
ضمير مستتر في (آكل)	مفردة	مُتَكِناً	2
رسول الله	جملة فعلية	يشرَبُ	3
ضمير مستتر في (يشرب)	مفردة	قائماً، وقاعداً	
ضمير متصل في (بقيت)	مفردة	مِثلَ	4
ضمير متصل في (بقيت)	مفردة	فَرداً	

# س3: أجب عن الأسئلة الآتية جاعلاً بإزاء كيف حالاً مناسبة في جملة الجواب:

كيف يستقبلُ الموظف معاملات الجمهور؟

استقبل الموظّف معاملاتِ الجمهور مبتسماً.

2. كيف تأتى إلى المدرسة؟

آتى إلى المدرسة ماشياً

3. كيف يجلس المهموم؟

يجلس المهمومُ حزيناً.

كيف تُقبلُ الأمُ على ولدها العائد من السفر؟
 تُقبلُ الأمُ على ولدها العائد من السفر فَرحة.

5. كيف يقفزُ الفائزون في المباراة؟

يقفزُ الفائزون في المباراة مسرورينَ.

# س4: ميّز الحال من سائر المنصوبات في الجمل الآتية:

- يتمشّى الفتيان صباحاً ومساء.

صباحاً ومساءً : مفعول فيه.

- يتمشّى الفتيان ترويجاً عن أنفسهم.

ترويحاً : مفعول لأجله.

- يتمشى الفتيان كثيراً.

كثيراً : نائب عن المفعول المطلق.

- يتمشى الفتيان مُتَضاحكين.
مُتُضاحكينَ : حال.
<ul> <li>يتمشى الفتيان مُنْسَجمين.</li> </ul>
منسجمِين : حال.
- يتمشّى الفتيان في انسجام.
في انسجام : حال ، شبه جملة.
– يتمشّى الفتيان وسويعاتِ الأصيل.
سُويعاتِ : مفعول معه.
5: أي الجملتين الآتيتين هي الصحيحة:
1. العب لوحدك. 2. العب وحدك.
- الجملة الصحيحة هي: العبُّ وَحُدَك.
6: اربط بين المواقف الآتية والأحوال التي يُقال فيها كلِّ منها:
<ol> <li>أيقال للمسافر عند وداعه – راشداً مهديّاً.</li> </ol>
2. يُقال للعائد من السفر – سالماً غانماً.
<ol> <li>يُقال للقادم من الحج – مبروراً مأجوراً.</li> </ol>
4. يُقال لطالب فرغ من الامتحان – موفّقاً.
رينات غير <b>محلولة</b>
1: استخرج الحال ممّا يأتي وبيّن صاحبها:
<ul> <li>﴿ يَكَأَيُّهُا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِ دَاوَمُبَشِّرًا وَنَـذِيرًا ۞ وَدَاعِيًّا إِلَى ٱللَّهِ مِإِذْ نِهِ ـ وَسِرَاجَا مُّنِيرًا ﴾:</li> <li>[الأحزاب: 45، 46]</li> </ul>

- ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا جَآءَ كُمُ ٱلْمُؤْمِنَتُ مُهَاجِرَتِ فَآمْتَحِنُوهُنَّ ﴾:[المتحنة: 10]

- ﴿ وَسَخَّرَلَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآبِدَيْنٌ ﴾:[ إبراهيم: 33]

المنصوبات
- ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ ء مِسْكِينَا وَيَتِيمَا وَأَسِيرًا ﴾: [ الإنسان: 8]
- ﴿ إِنِّ وَجَهْتُ وَجْهِىَ لِلَّذِى فَطَرَ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَاۤ أَنَاْمِنَ الْمُشْرِكِينَ [الأنعام: 79]
- ﴿ وَمَا خَلَقْنَـآالسَّمَآءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِيبِينَ ﴾: [الأنبياء: 16]
- ﴿ وَلَا تَبْخَسُوآ النَّاسَ أَشْبَاءَهُمْ وَلَا تَعْنُواْ فِ ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾: [هود: 85]
- ﴿ فَرَجَ مِنْهَا خَآيِفًا يَتَرَقَّبُ ﴾: [القصص: 21]
- ﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوْمِهِ، غَصْبَانَ أَسِفًا ﴾: [طه: 86]
- ﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنًا ﴾:[الحجرات: 12]
<ul> <li>واشدد یدیك بحبل الله معتصماً فإنه الـركن إن فاتنــك أركــان</li> </ul>
<ul> <li>- يا صاح هل حم عيش باقياً فـترى لنفـسك العــذر في إبلاغهـا الأمــلا</li> </ul>
••••••

لدى وكرها العنابُ والحشف البالي

كأن قلوب الطير رطبأ ويابساً

الباب السادس
، ببب ، سددس

الحال الجامدة والحال المشتقة:	عًا يلي ا	استخرج	س2:
-------------------------------	-----------	--------	-----

﴿ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَفَد تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ ﴾ [الصف: 5]	_
-------------------------------------------------------------------------------------	---

ونــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- مــــنزلزل الـــدنيا غـــدأ
----------------------------------------	-------------------------------

- ناولت، الكتساب يداً بيد
- عش عزیـزاً او مـت وانـت کـریم

# س3: ما مسوغ عيء صاحب الحال نكرة في ما يأتي:

- نجيت يا رب نوحاً واستجبت لـه في فلــك مــاخرٍ في الــيم مــشحونا
- لميسة موحسشاً طلسل يلسسوح كأنسسه خلسسل

.....

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
لنفسك العدر في إبعادهما الأملا	<ul> <li>یا صاح هل هم عیش باقیاً فتری</li> </ul>
ظباء أعارتها العيون الجاّذرا	- وبدين العوالي والقنا مستظلة
من الحال شبه الجملة فيما يأتي: سَنْيَحًا إِنَّ هَلْدَالشَّئَءُ عَجِيبٌ ﴾: [هود:72]	س4: ميّز الحال المفردة من الحال الجملة - ﴿ قَالَتْ يَوَيْلَتَى ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَـذَا بَعْـلِ
[2	- ﴿ فَرَجَ مِنْهَا خَآيِفًا يَثَرَقَبُ ﴾: [القصص: ١
لجر: 67]	- ﴿ وَجَاءَ أَهُ لُ ٱلْمَدِينَ وَيَسْتَبْشِرُونَ ﴾: [ا-
النساء: 43]	- ﴿ لَا تَقْـرَبُوا ٱلصَّكَانُوةَ وَٱلنَّدُ سُكَنَرَىٰ ﴾: ا
ے: 79]	- ﴿ فَخَرَجَ عَلَ قُومِهِ فِي زِينَتِهِ ۗ ﴾: [القصص
﴾: [إبراهيم: 33]	- ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَآيِبَيْنِ ۗ
﴾: [الأعراف: 150]	- ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰۤ إِلَىٰ قَوْمِهِ، غَضْبُنَ أَسِفًا ﴾
بِيًّا ﴾: [مريم: 17]	- ﴿ فَأَرْسَلْنَاۤ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشُرُاسَ

ب السادس	البا	
----------	------	--

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَهُ قُرَّهُ فَاعَرَبِيًّا لَّمَلَّكُمْ تَعْقِلُوكَ ﴾: [يوسف: 2]	وسف: 2]	] : ﴿	تَعْقِلُونَ	عَرَبِيَّالَّعَلَّكُمْ	إِنَّا أَنزَ لِنَهُ قُرْءَ نَا	` <u>}</u>	_
-----------------------------------------------------------------------------------	---------	-------	-------------	------------------------	--------------------------------	------------	---

س5: أ) عيّن الحال الجامدة فيما يأتي، وبيّن مسوّغ جمودها في كلّ عبارة، ثمّ أولها بمشتق: - مرّ الحصان برقاً
<ul> <li>سلمته الأمانة يداً بيد</li> </ul>
<ul> <li>قابلهم رئيس الجامعة طالباً طالباً</li> </ul>
ب) أعرب (كيف) في العبارات الآتية، ثمّ بين المواضع التي جاءت بها حالاً - كيف الحال ؟
<ul> <li>كيف كان الامتحان ؟</li> </ul>
– كيف وصلت ؟
- كيف أصبحت ؟
<ul> <li>کیف خرجت من الزحام ؟</li> </ul>
ج) تضمنت العبارات الآتية خطأ شائعاً في استعمال الحال، ما وجه الخطأ، وما صوابه ؟ - جاء الطالب لوحده

.5	
لوحدهما	- أقبلت الطالبتان
تدرس لوحدك	- من الأفضل أن
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
ا يأتي فاعلاً وأتبعها بحال مناسبة:	د) اجعل كلّ كلمة عمّا
•••••	فرح
***************************************	. 11
***************************************	A !!
	الماء
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
••••••	الطالبة
ن الأسماء الآتية حالاً في جملة مفيدة:	هـ) اجعل كلّ اسم م
•••••	باسقة
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	مسرع
***************************************	خبر
•••••	مسرورون .
***************************************	مودعون .
عط فيما يأتي إعراباً تاماً:	س6: أعرب ما تحته <del>خ</del>
لَيْسًا ﴾: [مريم: 12]	- ﴿ وَءَالَيْنَ الْحُكُمُ
	•••••
••••••	••••
مْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآبِينَيْ ﴾: [إبراهيم: 33]	- ﴿ وَسَخَّرَلَكُمُ ٱلشَّ

 ادسا	لسا	ب ا	البا
 ~~		_	~,

<ul><li>[42] [البقرة: 42]</li></ul>	وَأَنتُم تَعْلَمُونَ	وَتَكُنُّهُواْ ٱلْحَقَّ	مَقَ بِٱلْبَطِلِ	وَلَا تَلْبِسُوا ٱلْحَ	<b>*</b>	_
-------------------------------------	----------------------	-------------------------	------------------	------------------------	----------	---

كــــاني لا سمعــــت ولا رأيــــتُ	<ul> <li>وجنت إلىيهم طلق المحيا</li> </ul>
تعـش سـالماً والقــول فيــك جميـــلُ	– صن النفس واحملـها علــى مــا يزينهــا
ي، ثُمُّ أُوِّلُ المعرفة بنكرة:	س7: أ) ميّز الحال النكرة من المعرفة في ما يأتر – أنجز الطالب واجبه وحده
	- أحترم المعلم مخلصاً في عمله
	<ul> <li>استیقظ مبکراً، واستقبل یومی نشیطاً</li> </ul>
	<ul> <li>رجع الجرم عودة على بدئه</li> </ul>
إنحا المست مست الأحساء	ب) بين الحال المتنقلة من الثابتة فيما يأتي: - ليس من مات فاستراح بميت
كاسفاً باله قليل الرجاء	- إنّما الميّت من يعيش كثيباً
عمامته بين الرجال لرواء	- فجاءت به سبط العظام كأنما

بُعَثُ حَيًّا ﴾: [مريم: 33]	- ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَىَّ يَوْمَ وُلِدِتُّ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُ
	<ul> <li>م. بين الرابط بين الحال وصاحبها فيما يأتي</li> <li>﴿ وَجَاءَ أَهْـ لُ ٱلْمَدِينَـ قِينَـتَبْشِرُونَ ﴾: [الحجر</li> </ul>
وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾: [البقرة: 42]	<ul> <li>﴿ وَلَا تَلْبِسُوا ٱلْحَقِّ إِلْلِطَلِ وَتَكْمُنُهُوا ٱلْحَقَّ</li> </ul>
بين طعن القنا وخفق البنود	- عش عزيزاً أو مت وأنت كريم
لمن تجمع المدنيا وأنست تمسوت ؟	- أيا جمامع السدنيا لغمير بلاغمة

## سادساً: التمييز

هو اسم نكرة منصوب يذكر بعد مبهم، لإزالة إبهامه وغموضه. ويتنضمن التمييز معنى (من)، ويكون جوابا لـ (ماذا)، والاسم الذي قبله يسمّى عميزاً وهو نوعان: ملفوظ وملحوظ.

### أمثلة:

- ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَكَأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَثَرَكَوْ كُلَّا ﴾: [يوسف: 4]
- ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرُائِسَرَهُ، ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ شَيَّرُائِسَرَهُ، ﴾: [الزلزلة: 7-8]
  - البس في الشتاء قميصاً صوفاً

الكلمات التي تحتها خطوط تزيل لبسًا عن كلمة مبهمة تسبقها أو توضّح غموضاً، وكلّ كلمة غامضة تسمى المميز والكلمات التي تزيل غموضها تسمّى التمييز والاسم المبهم الذي يحتاج إلى التوضيح إمّا أن يكون مفرداً أو نسبة، ويسمّى الأول غير المفرد ويسمّى الثانى تمييز النسبة.

### حكم التمييز

النصب، ويجوز الجر بـ (من) أو إضافة الاسم الذي يتقدمه إليه.

ونحو: اشتريت رطلاً عسلاً أو من عسلٍ أو رطلَ عسلٍ.

### عامل النصب في التمييز

وعامل النصب في التمييز هو الفعل أو شبهه. ولا يجوز التمييـز علـى عاملـه الجامـد فقولنا: نعم زيد قائداً، لا يجوز أن تقول: قائداً نعم زيد، ويجوز إذا كان العامل متصرفاً تقدّمه وتوسطه نحو: نفساً طاب محمدٌ ، طاب نفساً محمدٌ.

### التمييزقسمان

أولا: تمييز ذات أو مفرد: وهو ما يزيـل الإبهـام عـن كلمـة، وغالبـا مـا يكـون في الأعـداد والمقادير (الكيل، الوزن، المساحة) وأشباه المقادير (قبضة حفنة) أو فرعاً للتمييز، نحو:

أ. العدد، نحو: عندي عشرون درهماً / لدي خمسون كتاباً

ب. الوزن، نحو: اشتريت غراماً ذهباً / عندي رطل قمحاً

- ج. الكيل، نحو: باع الفلاح صاعا قمحاً/ أخذت قبضةً من شعير
- د. المساحة، نحو: اشتريت مثراً صوفاً، وزرع الفلاح دنماً شعيراً.

# إعراب تمييز الذات:

- 1. النصب: كالأمثلة السابقة.
- 2. الجر بالإضافة، نحو: اشتريت قنطارَ شعير، ويعرب مضافاً إليه
- الجرب (من)، نحو: اشتریت قنطارا من شعیر، ویعرب مجروراً
- 4. تمييز الأعداد: يكون منصوبا دائما من (11-99)، ويكون مجرورا بالإضافة بعد الأعداد الأخرى.

نحو: في القاعة عشرون طالباً/ رأيت أحد عشر طالباً/ اشتريت ثلاثة عـشر كتابـاً/ أقبـل ثلاثة طلابِ ادفعوا مائـة دينار لأمر السيد مراد

ل ↓ (مضافاً إليه) (مضافاً إليه)

ثانيا: تمييز النسبة أو الملحوظ: وهـو مـا ينفـي الاحتمـال أو الإبهـام في الجملـة كلّهـا، أو في العلاقة بين بعض عناصرها، أو هو ما يأتي ليدل على نسبة أمـر أو شـيء إلى الميّـز في جملة.

### حكمه النصب:

مثال: ﴿ أَنَا أَكُثَرُ مِنكَ مَا لَا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ [الكهف:34]

مالاً ونفراً: تمييز منصوب جاء كلّ منهما لإزالة الإبهام عن الجملة أنا أكثـر وأنـا أعـز. ويكون على قسمين: أ) منقول أو محول، ب) غير منقول أو غير محول.

## أ. تمييز النسبة / المنقول أو الحوّل:

وهو التمييز الذي يزيل إبهام نسبة الفعل إلى الفاعل أو نسبة الفعل إلى المفعول به، أو نسبة الخبر إلى المبتدأ ويكون محولاً عن:

- فاعل، نحو: ﴿ وَاَشْـتَعَلَ الرَّأْسُ شَكِبُنَا ﴾ [مريم:4] . أصل الجملة: اشتعل الرأس. وكلمة شيبا بينت العلاقة الغامضة بين الفعل (اشتعل) والفاعل (الرأس) ولذا قيل إنه محول عن فاعل اشتعل شيب الرأس. ومثله: طاب محمد نفسا.

- مفعول، نحو: غرست الأرض شجراً. فشجراً: تمييز جاء لإيضاح العلاقة بين الفعل (غرس) والمفعول به (الأرض) ولذا قيل: إنه محوّل عن مفعول به ونحو: ﴿ وَفَجَرْنَا ٱلأَرْضَ عُيُونًا ﴾ [القمر:12]. أي فجرنا عيون الأرض.
  - مبتدا، محو: :﴿ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَا لا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ [الكهف:34] وأصله مالي أكثر من مالك

# ب. تمييز نسبة غير المنقول أو غير الحوّل:

وهو التمييز الـذي يزيـل الإبهـام في جملـة التعجـب، وجملـة المـدح والـذم أو أفعـل التفضيل، أو كم الاستفهامية، أو فاعل كفى، نحو:

- جملة التعجب
- ما أعظمك بطلاً.
- لله درك فارساً ويجوز جره بـ (من)، نحو: لله دره من فارس
  - أفعل التفضيل، نحو:
  - ﴿ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَا لَا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ [الكهف:34]
    - ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ﴾ [النساء:87]
      - انت افضل كاتب أسلوباً.
        - أفعال المدح والذم، نحو:
      - أنعم به فارساً ويجوز من فارس.
- ﴿ يِنْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ [الكهف:50] و﴿ إِنَّهَاسَآءَتْ مُسْتَقَرَّا وَمُقَامًا ﴾ [الفرقان:66]
  - كم الاستفهامية

نحو: كم سنةً عمرك ؟ وكم آيةً تحفظ من القرآن ؟

• فاعل كغى

نحو: ﴿ وَكُفَىٰ بِأَللَّهِ شَهِدِيدًا ﴾ [الفتح:28] ﴿ وَكُفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيكَ وَنَصِيرًا ﴾ [الفرقان:31]

### ملحوظة

الأصل في التمييز أن يكون نكرة، ويمكن أن يقع معرفة، نحو: طبت النفس، أي نفسا فهو نكرة معنى ومعرفة لفظا.

### تمرينات محلولة

# س1: عيّن تمييز النسبة فيما يأتي، وبيّن نوع النسبة أو العلاقة التي يفسّرها:

- قال تعالى: ﴿إِنَّكَ لَن تَغْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغُ ٱلْجِبَالُ طُولًا ﴾ [الإسراء:37]
   طولاً: يُفسُر نِسبة الفعل إلى المفعول به.
- 2. السيف أصدق أنباءً من الكتب في حدّه الحدّ بين الجدّ واللعب أنباءً : يُفسّر نسبة المبتدأ إلى الخبر.
  - 3. كتب عبد الحميد الكاتب على لسان مروان إلى ابنه عبد الله:

... واعلم أنّ الظُفر ظفران: أحدهما وهو أعمّ منفعة وأبلغ في حُسن الـذكر قالة، وأحوطه سلامة، وأغم عافية وأعوده عاقبة وأحسنه في الأمور مورداً وأعلاه في الفضل شرفاً وأصحه في الرؤية حزماً، وأسلمه عند العامة مصدراً -ما نيل بسلامة الجنود وحسن الحيلة ولطف المكيدة.

منفعةً، وقالةً، وسلامةً، وعافيةً، وعاقبةً، ومورداً، وشرفاً، وحزماً، ومصدراً: تُفسّر نسبة المبتدأ إلى الخبر.

## س2: عين التمييز فيما يأتى، واذكر نوعه وبين حكمه في الإعراب:

- قال تعالى: ﴿ إِنَّ عِـدَةَ ٱلشُّهُورِ عِندَاللّهِ ٱشْنَاعَشَرَ شَهْرًا ﴾ [التوبة:36]
   شهراً: تمييز الذات، وحُكمُه النصب.

بطشاً: تمييز النّسبة، وحُكمُه النصب.

- هُبوباً: تمييز النّسبة، وحُكمُه النصب.
- 3. أوصى مروان ابنه عبد الله: ول شرطتك وعسكرك أوثق قُوادك عندك، وآمنهم نصيحة وانفذهم بصيرة، وأصدقهم عفافاً، وأكفاهم أمانة وأصحهم ضميراً. نصيحة: وبصيرة، وعفافاً، وأمانة، وضميراً: غييزات النسبة، وُحكمها النصب.
  - 4. يشترك في جماعة صديقات المكتبة اثنتان وعشرون طالبة.

طالبةً: تمييز الذات، وحُكمُه النصب.

س3: يجوز لنا أن نركّب كلّ جملة من الجمل الآتية على أنحاء ثلاثة، انظر في الأنحاء الثلاثـة التي جئنا بها لكلّ جملة واذكر آيها تختار ولماذا؟

- ضَع في كلّ كأس مِلْعَقة (سكّراً).

ضع في كلّ كأس مِلْعَقة (من السكّر).

ضع في كلّ كأس مِلْعَقة (سُكّر).

الجمل النّلاث صحيحةً، ولا مُسوّع نحويًا أو بلاغيًا لاختيار أيّ منها، ولكنّني أختار الثالثةَ في كلّ كأس ملعقةَ سكّر؛ لأنّها أخفّ على اللسان.

# س4: اشكل أواخر الكلم التي تحتها خط فيما يأتي وأعربها:

- 1. أيّهما أثقل: رطلٌ قطناً أم رطلٌ حديداً ؟
- قطنا : تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- حديداً : تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- 2. أيّهما أثقل: رطلٌ من القطن أم رطلٌ من الحديدِ؟
- القطن : اسم مجرور بـ من، وعلامة جرّه الكسرة.
- الحديد: اسم مجرور بـ من، وعلامة جرّه الكسرة.
  - 3. أيّهما أثقل: رطلُ قطن أم رطلُ حديدِ ؟
- قطن : مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة.
- حديد: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة.

### تمرينات غير محلولة

# س1: بيّن التمييز ونوعه فيما يأتي، وأعربه:

يَ ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةِ ﴾::	<ul> <li>﴿ سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَعَنِينَةَ أَيَامٍ حُسُومًا فَنَ</li> <li>[الحاقة: 7]</li> </ul>	-
	- ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ آرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾: [البقرة: 51]	-

- ﴿ وَالَّذِينَ مَامَنُواۤ أَشَدُّ حُبًّا يَلَّهُ ﴾: [البقرة: 165]

المنصوبات	
	- ﴿إِنَّهُ رُكَانَ فَاحِشَةً وَسَآهَ سَبِيلًا ﴾: [الإسواء
لة: 12]	- ﴿ وَبَعَثْ نَامِنْهُ مُ أَثْنَىٰ عَشَرَ نَقِيْ بَأَ ﴾: [الماثد
تَ مِنْهُمْ رُعْبُ ا ﴾: [الكهف: 18]	<ul> <li>﴿ لَوِ ٱطَّلَقْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِنْنَ</li> </ul>
شَيْبًا ﴾: [مريم: 4]	<ul> <li>﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّى وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِي وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ مَ</li> </ul>
رُّضُعُونًا ﴾: [القمر: 11-12]	<ul> <li>﴿ فَفَنَحْنَا أَبُوْبَ ٱلسَّمَاءِ بِمَآ مُنْهَمِرٍ (((اللَّهُ وَفَجَّرْنَا ٱللهُ</li> </ul>
كُلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِكُلِّ سُنْبُلَةٍ مِّائَةُ حَبَّةً ﴾:	<ul> <li>﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَ لَهُمْ فِي سَيِيلِ اللَّهِ كَمَثُ</li> <li>[البقرة: 261]</li> </ul>
﴾: [التوبة: 36]	- ﴿ إِنَّ عِـدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَاللَّهِ ٱثْنَاعَشَرَ شَهْرًا ﴾
: [الزلزلة: 7]	- ﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَكَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُۥ ﴾
(سودا) كخافية الغراب الأسحم	<ul> <li>فيها اثنتان وأربعون حلوبة</li> </ul>
في حدّه الحدّ بين الجد واللعب	- السيف أصدق أنباء من الكتب
جلودهم قبل نضج الـتين والعنـب	<ul> <li>تسعون ألفا كآساد الشرى نضجت</li> </ul>

	الباب السادس ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وفجّــر الأرض أطيافــا وألحانــا	
جعـــل الجمـــال وســـره في الـــضاد	- إنّ الـذي مـلا اللغـات محـسانا
وأنــــدى العــــالمين بطــــون راح	- الستم خير من ركب المطايبا
ما بالها قطعت في ربع دينار	<ul> <li>يـد بخمـس مـئين عـسجداً ودُيـت</li> </ul>
وداعـــي المنـــون ينـــادي جهــــارا	- أنفساً تطيب بنيل المنسى
ع النسبة:	س2: أ. عين تمييز النسبة في ما يأتي، وبين نورِ - ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ﴾ [النساء:87]
رَأَعَزُّنَفَرًا ﴾: [الكهف:34]	- ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ ، وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَا لَا وَ
، وَلَن بَنْكُةً لَيْجِهَالَ طُلُولًا ﴾: [الإسراء:37]	- ﴿ وَلَاتَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۚ إِنَّكَ لَن تَغْرِقَ ٱلْأَرْضَ
	- ﴿ وَكُفَىٰ بِأَللَّهِ شَهِ لِللَّهِ مَا ﴾ [الفتح:28]
••••••	- نعم قائداً صلاح الدين

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ىميات
<ul> <li>بئس خلقاً الكذب</li> </ul>	
<ul> <li>الکتاب خیر جلیس، وأعظم به معلماً</li> </ul>	•••
- السيف أصدق أنباءً من الكتب في حدة الحد بين الجد واللعب	
<ul> <li>مـــن أســـــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	
ب. ع <b>يّن تمييز الذات فيما يأتي:</b> - ﴿ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَعَشَرَكُوْكُبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِى سَنجِدِينَ ﴾ يوسف: [يوسف:4]	•••
- ﴿ إِنَّ عِـدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَاللَّهِ ٱشْنَاعَتُكُرُ شَهْرًا ﴾: [التوبة: 36]	•••
<ul> <li>سئمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً – لا أبالك – يـسام</li> </ul>	(
<ul> <li>قال عليه السلام: من حرام وارثاً حرمه الله من ميراث السماء، ولو كان شبراً من أرفا وحبة من بُرًا</li> </ul>	 ٔرض
س3: أعرب ما تحته خط فيما يلي: - ﴿ إِنَّ نَاشَنَدَٱلَّالِهِ مِ أَشَدُّ وَطْكَاوَأَقَوْمُ فِيلًا ﴾ [المزمل:6] إن	•••
نا <b>شئة</b> :	

ادس	1111	1	.11
, 200			_ ,

		هي
		أشد
		وطءًا
		وأقوم
		قيلا
أُولَيْهِكَ شَكِّرٌ مِّكَانِكَا وَأَضَكُ سَيِيلًا ﴾ [الفرقان:34]	ك عَلَىٰ وُجُوهِ فِيمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أَ	- ﴿ ٱلَّذِينَ يُحْشَرُونَ مكانا
		سبيلا
على المرء من وقع الحسام المهند	لقربى أشد مضاضة	
		مضاضة
جعـــل الجمـــال وســـرّه في الـــضاد	لأ اللغات محاسناً	- إنّ الــذي مــ
		إن
		الذي :
		<b>ب</b> لا
•••••		اللغات :
		محاسنأ
جلودهم قبل ننضج النتين والعنب	ساد الشرى نضجت	<ul> <li>تسعون الفاً كآ</li> </ul>
••••••		تسعون
	•••••	الفا

المنصوبات		
وأمّ الــــصقر مِقْـــــلاتٌ نـــــزور	غــاثُ الطــير أكثرهـــا فراخـــاً	<u> </u>
	ئ ۔۔۔۔۔۔	بغار
	ير	الط
	رها	أكثر
•••••	خاً	فرا.

الباب السادس _______الباب السادس _______الباب السادس _____

## سابعاً: المفعول المطلق

هو مصدر منصوب، يُذكر بعد فعل من لفظه لتأكيده، أو بيان نوعه، أو عدده، نحو: ﴿
وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [النساء:164]
هذا عطاؤك عطاء مباركا

فقوله: تكليما، عطاء: مفعول مطلق منصوب، وهو مصدر الفعل كلّم، وأعطى وقد جاء يؤكد حدوث الكلام والعطاء.

### ونحو:

التفت التفاتة الأسد
 عبتهد اجتهاد الطامحين
 وقل لهما قولا كريماً

فقوله: التفاتة، واجتهاد: مفعول مطلق منتصوب، جاء لبيان نبوع الفعيل وشبرطه أن يكون مضافا أو موصوفا كما في الأمثلة.

### ونحو:

- دقت الساعة دقتين - تدور الأرض دورة واحدة في اليوم. - ﴿ وَحُمِلَتِ ٱلْأَرْشُ وَٱلْجِبَالُ فَدُكَّنَادَكَةُ وَحِدَةً ﴾ [الحاقة:14]

فقوله: دورة، ودكة: مفعول مطلق منصوب يبين عدد حدوث مرات الفعل.

### ناصب المفعول المطلق (العامل فيه)

الفعل المذكور معه أو شبهه كالمصدر والمشتقات، إذ يقع المفعول المطلق بعد اسم فاعل نحو:

- ﴿ وَالذَّرِيَاتِ ذَرُوا ﴾ [الذاريات:1]
- ﴿ وَالصَّنْفَاتِ صَفًّا ﴾ [الصافات: ]

أو يقع بعد اسم مفعول نحو: مطلوب طلبا

أو يقع بعد المصدر، نحو: ﴿ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآ أَوْكُرَ حَزَّآ مُتَّوَّفُورًا ﴾ [الإسراء:63]

أو يقع بعد الصفة المشبهة، نحو: حاتم الطائي كريم كرما كبيرا

فكلّ كلمة تحتها خط هي مفعول مطلق وقعت بعد فعلٍ أو مصدرٍ أو وصفٍ مشتق كاسم الفاعل والمفعول . . .

### التثنية والجمع

- المفعول المطلق المؤكّد لفعله لا يثنى ولا يجمع، نحو: احسم أمرك معه حسما
  - المفعول المطلق المبيّن للنوع أو العدد يثنى ويجمع، نحو:

أستريح في كل مرة استراحتين / سرت سير الخلفاء الراشدين

## النائب عن المفعول المطلق

هو لفظ يذكر بعد الفعل يؤكده، أو يبين نوعه، أو عدده، ولكنّه ليس من لفظ الفعل، لكنّه ينوب عن المصدر في تأدية معناه، وحكمه النصب دائما.

وإعرابه: نائب عن المفعول المطلق منصوب.

### مثال:

﴿ وَاللَّهُ أَنْبِتَكُرُمِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ [نوح:17] / الأصل: أنبت إنبات؛ وهو مصدر لكنه لم يُـذكر وذكر نباتا فتكون: نائب عن المفعول المطلق منصوب، والذي ينوب عن المفعول المطلـق مـا يأتي:

- 1. اسم المصدر أو ملاقيه في الاشتقاق كالمثال السابق، وسلمت عليه سلاما، الأصل سلّمت تسليما، وهو المصدر، لكنّه لم يذكر وجاء باسم المصدر سلاما، فهو نائب عن المفعول المطلق. ونحو: تكلّم كلاما / الأصل تكلم، تكلّم/ كلاما: نائب عن المفعول المطلق منصوب.
- 2. مرادفه أو مقاربه في المعنى، نحو: قمت وقوفا / الأصل قمت قياما، لكنّه جاء بالوقوف لأنه يقارب القيام، ونحو: سرت مشيا، فرحت جذلا/ أبغضت الوضيع كرها/ سررت بعودته فرحا.

- 3. صفة المصدر، نحو: ﴿ وَأَذْكُرُوا اللّهَ كَثِيرًا ﴾ [الانفال:45]، الأصل اذكروا الله ذكرا كثيرا، حذف المفعول المطلق ذكر الصفة كثيرا فهو نائب عن المفعول المطلق. ومثل: أكل أخوك كثيرا/ جريت سريعا.
- 4. نوع المفعول المطلق، نحو: سارت العروس الهويني، الهويني: نائب عن المفعول المطلق مبين للنوع، ونحو: رجع العدد القهقري/ وجلس القرفصاء.
- عدد المفعول المطلق، نحو: سجدت أربع سجدات و﴿ فَأَجْلِدُوا كُلُّ وَحِدِيِّنهُمَا مِأْنَةَ جَلَدَةً ﴾
   [النور:2] مائة: نائب عن المفعول المطلق.
- آلة المفعول المطلق، نحو: ضربته عصا، عصا: نائب عن المفعول المطلق، وهو آلة الضرب، ومثله: رشقنا العدو رصاصا/ ضرب اللاعب الكرة رأسا/ أي ضربة رأس وهكذا.
- 7. ضمير المفعول المطلق، نحو: شرحت لـه المسألة شرحا مـا شرحته لغـيره. الهـاء في شرحته: ضمير متصل مبني في محل نصب نائب عن المفعـول المطلـق. ونحـو: أكرمني أخـوك إكرامـا مـا أكرمـه لأحـد. ونحـو: ﴿ فَإِنِّ أُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا لَآ أُعَذِّبُهُۥ اَحَدًا مِنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [المائدة: 115].
- 8. اسم الإشارة: نحو: عاتبته فغضب ذلك الغضب. وأصلها فغضب الغضب ذلك.
   فذلك: اسم إشارة مبني في محل نصب نائب عن المفعول المطلق. ومثله: كيف يرسب وقد علمته ذلك التعليم. ونحو: ضربته ذلك الضرب.
- 9. (بعض، وكلّ، وأيّ) أضيفت إلى المصدر، نحو: لا تميلوا كلّ الميل/ سعيت بعض السعي/ قاتل أي قتال/ أعتب عليك بعض العتب، فكل الميل: نائب عن المفعول المطلق منصوب وهو مضاف والميل مضاف إليه مجرور. ونحو: ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَيّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِمُونَ ﴾ [الشعراء:227]
  - هل يمكن أن يجدّ أحد كلّ الجدّ ويهزل بعض الهزل؟
- 10.ما، وأيّ الاستفهاميتان، نحو: أيّ عيش تعيش؟ / ما أكرمت ضيفك ؟ / ما نمت ؟ / بمعنى أي نوم نمت ؟ / وما وأيّ استفهاميتان: في محل نصب نائب عن المفعول المطلق.
- 11. الفاظ على صيغة أفعل التفضيل أضيف إليها المفعول المطلق، نحو: أجبت أفضل إجابة، وقلت أحسن قول، وحلمت أكبر حلم.

______ المنصوبات

المصدر النائب عن فعله

هو مصدر ينوب عن فعله ويؤدي معناه، ولا يجوز أن يجتمع مع فعله في جملة واحدة، من مواضعه:

- 1. الدعاء: سَقيا لأيام الصبا وأصلها سقى الله أيام الصبا
- الأمر والنهي: صبرا آل ياسر وأصلها اصبروا صبرا.

احتراما لا تأخرا وأصلها لا تتأخر تأخرا

3. الاستفهام التوبيخي، نحو: أكسلاً وقد جد منافسوك ؟

أحنيناً ولم تبعد عن أهلك ؟ أقعوداً والناس في نشاط ؟

ونحو:

- فيصبراً في محيال الميوت صبرا فميا نيسل الخليود بمستطاع فصبراً: نائب عن فعله، مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ونحو:

- اسجناً وقـتلاً واشـتياقاً وغربــة ونـــاي حبيـــب إنّ ذا لعظـــيم

وهناك الفاظ تكون نائبة عن المفعول المطلق منها:

- أنت أخى حقا
- وما التقيتك البتة
- سمعاً وطاعةً، حمداً وشكراً، عجباً، تبا له، سقياً له ورعياً، رغماً وهواناً.

وهناك الفاظ لم تستعمل إلا مفعولا مطلقا، نحو: لبيك وسعديك، حنانيك، دواليك، معاذ، سبحان.

### تمرينات محلولة

## س1: عيّن المفعول المطلق في كلّ مما يأتي، وبيّن نوحه:

- أن تعالى: ﴿ لَانَقَصُ صُرُهُ يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُ وَاللَّكَ كَيْدًا ﴾ [يوسف: 5]
   كَيداً: تأكيد الفعل.
  - قال تعالى: ﴿ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَغْشِيَ عَلَيْهِ ﴾ [محمد:20]
     نظر المغشيّ : لبيان نوعه.
  - 3. قال تعالى: ﴿ وَجُلَتِ ٱلْأَرْضُ وَآلِفِ اللهِ مَدُكَّا دَكَّةُ وَحِدَةً ﴾ [الحاقة:14]
     دكّة : لبيان عدده.
- 4. إني دعوتُك للنوائب دعوة لم يدعُ سامعها إلى أكفائه
   دعوةُ :لبيان نوعه.
  - يحنو المعلم على طلابه حنو الوالد على أبنائه.
     خُنُو الوالد: لبيان نوعه.

## س2: هيّن النائب عن المفعول المطلق في كلّ بما يأتي، وبيّن وجه علاقته به:

- أنوح:11] قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُو مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾ [نوح:17]
   نباتاً: مشاركه في الاشتقاق.
- قال تعالى: ﴿ فَلْتَضْحَكُواْ فَلِيلاً وَلْيَبَكُواْ كَثِيراً جَزَاءً إِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ [التوبة:82]
   قليلاً وكثيراً: صفته.
- 3. قال تعالى: ﴿ وَلَا تَخْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ ﴾ [الإسراء:29]
   كل : مضافة إلى مصدر فعله.
  - 4. وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنّان كلّ الظن أن لا تلاقيا
     كلّ : مضافة إلى مصدر فعله.
    - اجتهدت في هذا الفصل اجتهاداً لم أجتهده من قبل.
       الضمير، في (اجتهده).

الدرسة المجاورة ثلاث مباريات.

ثلاث: عدده.

كيف تجلس القرفصاء؟ القرفصاء؟

## س3: عين المصدر النائب عن فعله في كلّ مما يأتي وبيّن الغرض الذي يحققه:

- الإسراء: 23 ﴿ وَقَفَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّآ إِيَّاهُ وَمِالْوَ لِمَيْنِ إِحْسَنَا ﴾ [الإسراء: 23]
   إحسانا غرضه الأمر.
  - 2. قال تعالى: ﴿ فَأَعْرَفُواْ بِذَنْ إِبِمْ فَسُحْقًا لِأَضْحَبُ السَّعِيرِ ﴾ [الملك:11]
     سُحقاً غرضه الدعاء.
    - صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة.
       صبراً غرضه الأمر.

طاعة

- خولاً وإهمالاً وغيرك مولَـــع بتثبيت أسباب السيادة والجـــد خولاً وإهمالاً الاستفهام مقدر، غرضه التوبيخ.
- أسجناً وقتلاً واشتياقاً وغربة وناي حبيب إن ذا لعظيم أسجناً وقتلاً واشتياقاً وغربة الاستفهام غرضه التعجب.
- 6. سمعاً وطاعة أيها الفتى.
   سمعاً وطاعة مصدران مسموعان وغرضهما الأمر، أي: اسمع سمعاً، وطعع معماً وطعع سمعاً وطع سمعاً وطعع سمعاً وطع سمعاً وطعع سمعاً وطع سمعاً وطعع سمعاً وطع سمعاً وطعع سمعاً وطع سمعاً وطع

# س4: عين المفعول المطلق، والنائب عن المفعول المطلق في النَّصين الآتيين:

1. بلغ هشام بن عبد الملك عن رجل كلامٌ غليظ، فأحضره، فلما وقف بين يديه جعل يتكلم. فقال له هشام: وتتكلّم أيضًا؟! فقال الرجل: يقول الله عزّ وجلّ: يوم تأتي كلّ نفس تجادل عن نفسها، فنجادل الله جدالاً ولا نكلّمك كلاماً؟. فقال هشام بن عبد الملك: ويجك، تكلّم بحاجتك.

2. قال عبد الله بن الزّبير: التقيتُ الأشترَ النّخعِيّ يوم الجمل، فما ضربتُه ضربة حتى ضربني خمساً أو ستّاً، ثم أخذ برجلي، فألقاني في الخندق وقال: والله لولا قرابتُك من رسول الله من اجتمع منك عضو إلى آخر.

: مفعول مطلق	أيضاً
: مفعول مطلق	جدالأ
: ناثب عن المفعول المطلق	كلامأ
: مفعول مطلق	وَيْحَك
: مفعول مطلق	ضربة
: ناثبان عن المفعول المطلق	خمسأ وستأ

# س5: اجعل كلاً من المصادر الآتية مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة دالة:

1. انتقالاً – تربية حسنة – دفعتيْن – نزولَ الصواعق – إقبالاً -- كسلاً – غربة.

الجملة	الكلمة
الجنودُ انتقالاً محموداً.	انتقالاً - انتقل
الأم أبناءَها تربيةً حسنةً	تربية حسنةً - تُربِّي
، المبلغ المستحقُّ دَفعتَين.	دفعَتيْن – دفعت
مغاويرُنا نزولَ الصواعق.	نزولَ الصواعق - نزلَ م
على العدو إقبالاً.	إقبالاً - أقبلوا
دأ لا كسلاً.	كسلاً - اجتها
والوطن يحنو علينا؟!	غربة - أغربة

### تمرينات غير محلولة

[1 - - - : 11] · d (5 - 5) * 5 (11) * 5 (5) }

لمطلق فيما يأتي:	عن المفعول ا	لمق والنائب	المفعول المط	1: عين	س
------------------	--------------	-------------	--------------	--------	---

	الراقعالالعاليين لا. والقط. ١١
•••••	•••••

- 1		
uL	صبو د	المنا

- ﴿ فَلْيَضْحَكُواْ فَلِيلًا وَلِيَهَكُواْ كَثِيرًا جَزَآءً إِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾: [التوبة: 82]
- ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطْهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ فَنَقْعُدَ مَلُومًا تَحْسُورًا ﴾[الإسراء: 29]
<ul> <li>﴿ وَيَدَّعُ ٱلْإِنسَنُ بِٱلشَّرِ دُعَآهَ مُ بِٱلْحَدِّرِ قَكَانَ ٱلْإِنسَنُ عَجُولًا ﴾: [الإسراء: 11]</li> </ul>
- ﴿ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكَفُرُ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّ أُعَذِبُهُ، عَذَابًا لَآ أُعَذِبُهُ، أَحَدًا مِنَ الْعَلَمِينَ ﴾ [المائدة: 115]
- ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُرْ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَا اَنَا اللَّ اَمُ يُعِيدُ كُرُونِهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴾: [نوح: 17-18]
<ul> <li>﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ وَذَكَرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنكَصَرُواْ مِنْ بَعَدِ مَاظُلِمُواْ وَسَيَعْكُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ</li> <li>أَى مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾: [الشعراء: 227]</li> </ul>
<ul> <li>﴿ قَالَ اَذْهَبْ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُدْ فَإِنَّ جَهَنَّدَ جَزَآ أَوْكُرْجَزَآء مَّوْفُورًا ﴾: [الإسراء: 63]</li> </ul>
<ul> <li>﴿ فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ ٱلرِّفَابِ حَقَّة إِذَا أَنْحَنَتُمُوهُمْ فَشُدُّوا ٱلْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِلدَآءٌ حَقَّى تَضَعَ ٱلْحُرَّبُ أَوْزَارَهَا ۚ ﴾: [محمد: 4]</li> </ul>
- ﴿ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَغْثِيِّ عَلَيْهِ ﴾: [محمد: 20]
- ﴿ فَلْيَضْ مَكُواْ فَلِيلًا وَلِيَهَ كُواْ كَثِيرًا جَزَآ مَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ [التوبة: 82]

	الباب السادسالباب السادس		
يظنان كل الظان أن لا تلاقيا	- قد يجمع الله الشتيتين بعد ما		
<b>الؤمـــا - لا أبالـــك واغترابـــا</b>	- أعبداً حل في شعبي غريب		
لبئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- جهلاً علينا وجبنا على عدوهم		
عدد الرمل والحصى والتراب	- ئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
ولكـنّ مــيراً في عــراض المواكــب	<ul> <li>– فأمًا القتال: لا قتال لـديكم</li> </ul>		
فكيف إذا خب المطي بنا عشرا	- أشوقاً ولما يمض لي غيرُ ليلة		
<ul> <li>س2: عين المصدر النائب عن فعله في كلّ عمّا يأتي، وبين الغرض الذي يحققه:</li> <li>﴿ وَمَنَىٰ رَبُّكَ أَلّا نَعَبُدُواْ إِلّا إِيّاهُ وَإِلْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَانًا ﴾: [الإسراء: 23]</li> </ul>			
[الملك: 11]	- ﴿ فَأَعْرَقُوا بِذَنْبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَبِ ٱلسَّعِيرِ ﴾:		
•••••	– صبرراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة		

المنصوبات			
		-	

بتثبيـــت اســـباب الـــسيادة والمجـــد	- خمولاً وإهمالاً وغيرك موسيع
	- سمعــاً وطاعــةً أيهــا الأصــدقاء
من الأبطال ويحك لن تراعبي فما نيمل الخلسود بمستطاع	- أقـول لهـا وقـد طـارت شـعاعاً فــصبراً في مجــال المــوت صـــبراً
زاب: 33]	ر3: أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً: - ﴿ وَلَا نَبَرَّخَ ﴾: [الأح
﴾: [يوسف: 5]	- ﴿ لَا نَفْصُصْ رُهُ يَاكَ عَلَىٰٓ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا ۗ ﴾
	- ﴿ وَاَذْكُرُواْ اللَّهَ كَثِيرًا ﴾: [الأنفال: 45]
تمــوت الخــوافي تحتهــا والقــوادم	<ul> <li>– ضممت جناحيهم على القلب ضمة</li> </ul>
لبئــست الخلتــان : الجهــل والجــبن	<ul> <li>جهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
فكيف إذا خب المطيُّ بنا عشرا ؟	- أشوقاً ولمّا يمن لي غيرُ ليلة

# الباب السابع

# الأساليب

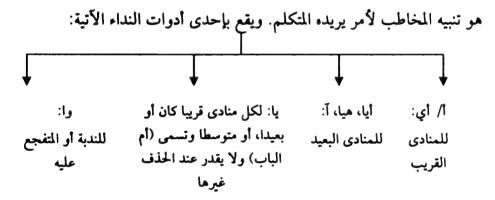
النداء
الندبة والاستفائة
التحذير والإغراء
الاختصاص
الاشتغال
التنازع في العمل
الاستثناء
السماء الأفعال
التعجب
اللتح والذم
الشمم
الشرط

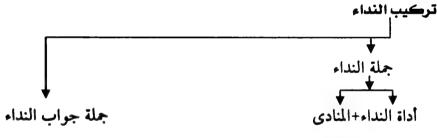
كنايات المدد

----- الأساليب

# الباب السابع الأساليب

#### النداء





نحو: ﴿ يَتَأْرَضُ آلِكُمِ مَا اَكُ ﴾: [ هود: 44] لما النداء جملة جواب النداء

### حكم المنادي

- النصب: لفظا أو محلاً.

وعامل النصب فيه: فعل محذوف تقديره أدعو أو أنادى، أو حرف النداء نفسه لتضمنه معنى أدعو

#### أقسام المنادي وأحكامه



أولاً: المفرد العلم: (*) مثل ﴿ قَالَ يَنْوُمُ إِنَّهُۥ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكُ ۗ ﴾: [ هود: 46]

### إعرابه:

يا : أداة نداء.

نوح : منادى مبنى على الضم في محل نصب لفعل محذوف تقديره أدعو أو

أنادي

ومنه : يا محمدان أقبلا، محمدان: منادى مبنى على الألف

ومنه : یا محمدون أقبلوا، محمدون: منادی مبنی علی الواو

ثانياً: النكرة المقصودة: وهي نداء النكرة التي قصد نداؤها، فدلت على معين.

مثل: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرَضُ آبْلَعِي مَآهَكِ وَيَنسَمَآهُ أَقَلِعِي ﴾: [ هود: 44]

### إعرابها:

أرض : منادى مبنى على الضم في محل نصب لفعل محذوف تقديره

أدعو أو أنادي

ومنه المثنى نحو : يا مهندسان: منادى مبنى على الألف، لأنه مثنى نكرة

مقصودة في محل نصب

والجمع نحو: يا مهندسون: منادى مبنى على الواو، لأنه جمع مذكر نكرة

مقصودة في محل نصب

^(*) ويقصد بالمفرد هنا وفي هذا الباب بالذات ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف.

ثالثاً: المضاف: ويكون منصوبا بفعل محذوف تقديره ادعو أو أنادى نحو:

﴿ يَنِسَآهَ ٱلنِّي لَسْتُنَّ كَأَحَدِ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ ﴾: [ الأحزاب: 32]

نساء : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مـضاف والنبي مضاف إليه

﴿ يَنصَنجِنِي ٱلسِّجْنِ ءَأَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِرِ ٱللَّهُ ٱلْوَحِدُ ٱلْفَهَّارُ ﴾: [ يوسف: 39]

صاحبي : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه مثنى وهو مضاف والسجن مضاف إليه مجرور

﴿ يَنِهَنِّ مَادَمَ خُذُوا زِينَتَكُرٌ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ ﴾: [ الأعراف: 31]

بني : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهـو مضاف، وآدم مضاف إليه مجرور.

رابعاً: الشبيه بالمضاف: وهو المنادى الذي تبعه كلام يتمم معناه، أو هو كلّ ما تعلق به شيء من تمام معناه نحو: يا حميداً سلوكه / يا فصيحاً كلامه.

حميدا، فصيحاً: منادى منصوب بفعل محذوف تقديره أدعو أو أنادي – وسلوكه فاعل للصفة المشبهة حميداً

والشبيه بالمضاف إذا حذف منه التنوين عـاد مـضافاً نحـو: يـا حميـدَ السلوكِ، يا فصيحَ الكلام ِ

خامساً: النكرة غير المقصودة: وهي التي لا يقصد بندائها شخص معيّن، نحو: يــا رجــلاً خــذ بيدي، يا مسرعاً تمهل

رجلاً، مسرعاً : منادى منصوب لفعل محذوف تقديره أدعو

### ومن ناحية أخرى يقسم المنادى إلى قسمين هما:

المنادى المبني على ما يرفع به في محل نصب، ويقسم إلى قسمين:
 المنادى العلم

المنادي العلم
 النكرة المقصودة

 المنادى المعرب المنصوب، وهو الأصل ويقسم إلى ثلاثة أقسام:
 المضاف ب. الشبيه بالمضاف ج. النكرة غير المقصودة الباب السابع -----

#### أحكام المنادي

### 1. المنادى العلم الموصوف بكلمة (ابن)

إذا كان المنادى مفرداً علماً موصوفاً بابن، ولا فاصل بينهما، والابن مضاف إلى علم جاز فيه وجهان:

أ. البناء على الضم، نحو: يا خالدُ بنَ الوليد

خالد : منادى مبنى على الضم في محل نصب

ابن : نعت منصوب لخالد على المحل، لأن خالداً في محل نصب

ب. النصب نحو: يا خالد بن الوليد

خالد منادی منصوب

ابن نعت منصوب وهو مضاف، والوليد مضاف إليه مجرور

وإذا لم يقع بعده علم فلا يتعيّن إلا البناء على الضم، نحو: يا خالدُ ابنَ أخمنا

خالد منادى مبني على الضم، ولا يجوز فيه غير البناء على النضم، لأن (ابن) لم يقع بعده علم

ابن : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة

وإذا كرر المنادي العلم نحو: يا سعدُ سعدَ الأوس

فيتعيّن أن يكون الثاني منصوباً دائماً على أنه: بـدل منـصوب أو منـادى منـصوب بتقدير حرف نداء آخر أي: يا سعد/ يا سـعد الأوس. والأول يكـون مبنيـا على الـضم أو منادى منصوب.

2. نداء ما فيه (أل): إذا نودي المعرف بأل، يـؤتى قبلـه بكلمـة (أيهـا) للمـذكر، و (أيتهـا)
 للمؤنث، وتبقيان مع المثنى والجمع بلفظ واحد، نحو:

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَيِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴾: [ الانفطار: 6]

﴿ يَكَانَنُهُا النَّفْسُ الْمُعْلَسَيِّنَّهُ ۞ الْحِينَ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً تَرْضِيَّةً ﴾: [ الفجر: 28-28]

يا أداة نداء، أيّ / آية: منادى مبنى على الضم في محل نصب

الهاء : للتنبيه

الإنسان، النفس: بدل مرفوع (*)

أو: أيّها / آيتها: : وصلة لنداء المعرف بأل

الإنسان / النفس منادى مبنى على الضم في محل نصب.

وقد يؤتى باسم إشارة قبل الاسم المعرف بأل نحو: يا هذا

الرجل ، يا هذه المرأة.

هذا ، هذه اسم إشارة مبنى في محل نصب.

الرجل، المرأة بدل من (هذا، هذه)

### 3. نداء لفظ الجلالة (الله)

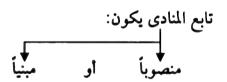
ينادى بحرف النداء، نحو: يا الله

ينادى بحذف حرف النداء يا ويعوض عنها بميم مشددة في آخر لفظ الجلالة، مثل:

اللهم: منادى مبني على الضم في محل نصب. والميم المشددة: عـوض عـن حـرف النـداء المخذوف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

ويجوز على قلة أن يجتمع حرف النداء والميم المشددة، نحو: يا اللهمّ

### 4. تابع المنادي



# أولاً: المعرب المنصوب ويكون واجب النصب في موضعين هما:

أ. إذا كان التابع مضافا، نحو: يا أبا الحسن صاحبنا ، يا أبا حفص أمير المؤمنين.
 صاحب، أبا: منادى منصوب وهو مضاف وما بعده مضاف إليه.

^(*) صفة لأى أو عطف بيان وترجح الوصفية إذا كان ما بعد أي مشتقا كما ترجح البدلية إذا كان جامدا.

ب. إذا كان التابع معرفا بأل، نحو: يا أبا خالد والضيف

يا مديرَ المصنع والعامل/ الضيف، العامل: اسم معطوف

# ثانياً: تابع المنادى المبني ويكون:

أ. واجب الرفع وذلك إذا كان التابع بدلاً أو عطفاً مجرداً من أل غير مضافين نحو: ﴿ يَتَأْتُهَا اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّالِلْمُلَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال

المزمل: نعت مرفوع أو بدل مرفوع.

ونحو: يا أستادُ سعدُ، ويا محمدُ ومحمدُ

ب.واجب النصب ويكون في المضاف المجرد من أل، مثل: يا خالـد سيفَ الله، يـا سـليم أخانا ، ويا تلاميذ كلُّهم.

ج. جواز الرفع والنصب، ويكون في النعت المضاف أو المقترن بـأل: ويكـون الرفـع تبعـأ للفظ المنادى المبني على ما يرفع به، ويكون النصب تبعاً لمحل المنادى المبني ومحله عـادة النصب، لأنه مفعول به لفعل محذوف تقديره أدعو نحو:

- يا عمرُ العادلُ أو العادلَ
- يا عمرُ الفاروقُ أو الفاروقَ
- يا عليُّ الكريمُ الأخلاق / الكريمَ الأخلاق
  - يا خليلُ والضيفُ / الضيفَ
    - يا طلاب أجمعون / أجمعين

## 5. نداء المضاف إلى ياء المتكلم



أولاً: إذا كان الاسم صحيح الآخر فالأكثر حذف ياء المتكلم، والاكتفاء بالكسرة التي قبلها نحو: يا ربِّ: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال الحل مجركة تناسب الياء وهو مضاف. الياء المحذوفة مضاف إليه. ويجوز ثبوت الياء ساكنة أو مفتوحة نحو: يا ربي، يا ربي: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة تناسب الياء وهو مضاف والياء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

ويجوز قلب الكسرة فتحة والياء ألفا نحو: يا ربًا: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والياء المنقلبة ألفا ضمير متمصل مبني في محمل جمر مضاف إليه.

ويجوز حذف الألف مع بقاء الفتحة، نحو: يا ربَ: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف والياء المحذوفة مضاف إليه.

ثانياً: إذا كان الاسم معتل الآخر وجب إثبات الياء مفتوحة نحو: يـا فتــاتي، ويــا مــولاتيَ: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورهــا اشــتغال الحــل بحركــة تناسب الياء وهو مضاف والياء ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

ثالثاً: إذا كان صفة وجب إثبات الياء ساكنة أو مفتوحة، نحو: يا مكرمي، ويا مكرمي.

## 6. نداء لفظ أب وأم المضافين إلى ياء المتكلم

### فإنه يجوز فيه:

أ. حذف ياء المتكلم والتعويض عنها بتاء مبنية على الكسر نحو: ﴿ يَتَأْبَتِ إِنِ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ
 كُرْكِا وَالشَّمْسُ وَالْقَمْرَ رَأَيْهُمْ لِي سَنجِدِينَ ﴾: [ يوسف: 4]

أبت: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف والتاء ضمير متـصل مـبني على الكسر عوضا عن ياء المتكلم المحذوفة في محل جر مضاف إليه.

ب. حذف ياء المتكلم والتعويض عنها بتاء مبنية على الفتح، نحو: يا أبتَ.

# 7. نداء (ابن أمي وابن عمي)

أ. قلب الياء ألفا وحذفها وتحويـل الكـسرة إلى فتحـة نحـو: قـال: ﴿ يَبَنَوُمُ لَا تَأْخُذَ بِلِخِيَقِ وَلَا
 بِرَأْمِينَ ﴾: [ طه: 94]

ابن أم: منادى مبني على الفتح، لأنهما اسمان مركبان تركيب الأعداد والياء المحذوفة: ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه.

ب. حذف ياء المتكلم مع بقاء الكسرة على الحرف الذي قبلها، نحو: يا ابن أمّ، يا ابنة عمّ.

## 8. حذف حرف النداء

يحذف حرف النداء قبل المنادى في المواقع الآتية:

أ. إذا كان المنادى مضافاً، نحو: ﴿ رَبَّنَا لَا نُؤَاخِذْنَآ إِن نَسِينَاۤ أَوْ اَخْطَاۡنَا ﴾ [ البقرة : 286]، ﴿ رَبِّ الْبِيهِ أَنظُرْ إِلَيْكَ ﴾ [ الأعراف: 143].

ب. إذا كان المنادي علماً، نحو: ﴿ يُوسُفُ أَيُّ العِّدِينُ أَفْتِنَا فِ سَبْعِ بَقَرَتِ ﴾ [يوسف: 46]

ج. قبل أيها / أيتها، نحو: ﴿ قَالَ نَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ [ الحجر : 57]

د. حذفه قبل اسم الإشارة قليل نحو: إذا هملت عيني لها قال صاحبي: بمثلك، هذا، لوعة وغرام والتقدير: يا هذا.

## ومن النكرة المقصودة نحو:

جاري، لا تستنكري عديري سيري وإشفاقي على بعديي أي: يا جاري.

#### 9. حذف المنادي

يجوز حذف المنادى بعد يا نحو: ﴿ يَكَلَيْتَنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوَزًا عَظِيمًا ﴾ [النساء:73] ، أي قوم.

### ونحو:

ألا يا اسلمي يا دار مي، على البلى ولا زال مسنهلاً بجرعائك القطر والتقدير يكون على حسب المقام والتقدير: يا دار.

والصواب: أن لا حذف، فإن وقعت بعد هذه الأمور تكون للتنبيه، تنبيـه الـسامع إلى ما يعدها.

### 10. ترخيم المنادي

وهو حذف آخر المنادى تخفيفاً، فيقال له: المنادى المرخم، ويقع في موضعين:

أ. المنادى المختوم بتاء التأنيث نحو: يا فاطم، يا جاري وأصلهما: يا فاطمة، ويا جارية.

ب. العلم المذكر أو المؤنث بشرط أن يكون غير مركب، زائداً على ثلاثة أحرف، نحو: يا جعف، يا سعا، وأصلهما: يا جعفر، ويا سعاد.

### وفيه لغتان:

- لغة من ينتظر الحرف، نحو: يا فاطمَ، يا بثينَ.
- لغة من لا ينتظر الحرف، نحو: يا فاطمُ، يا بثينُ.

إحرابه: منادى مرخم مبني في محل نصب

الأساليب

#### الندبة والاستغاثة

### أولاً: الندبة

وهي أسلوب من أساليب النداء، يراد بها نداء المتفجع عليه بحرف (وا) أحد حروف النداء، نحو: واعمراه

وا أداة نداء وندبة

عمر منادى مندوب مبني على الضم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة

تناسب الألف

الألف للندبة

الهاء للسكت

### للمندوب ثلاثة أوجه هي:

- أن يوصل آخره بالألف، نحو: واقدسا، واكبدا
- أن يختم بالألف وهاء السكت، نحو: وارأساه، واقلباه
  - أن تبقيه على حاله، نحو: وا أحمد

### وشرط الندبة

ان تكون علما مفرداً أو علماً مركباً، وأن تكون معرفة وليس نكرة. انطلاقاً من أنَّ الإنسان لا يندب من لا يعرفه.

### ثانياً: الاستفائة

نداء شخص لإعانة غيره ليخلصه من شدة أو ليساعده على دفع مشقة، نحو: يا لقومي للمظلوم

### أركانه

يا : أداة نداء واستغاثة

المستغاث به: : ويكون مسبوقا بلام جر مبنية على الفتح، نحو: يا لَزيدٍ لعمرِو

المستغاث له ويكون مسبوقاً بلام جر مبنية على الكسر

الباب السابع _______الباب السابع _____

### نحو: يَا لله لِلمسلمين

يا : أداة نداء واستغاثة

لله: لـ : حرف جر مبني على الفتح للاستغاثة (المستغاث به)

الله: اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة

للمسلمين: جار ومجرور (المستغاث له)

قد يعطف على المستغاث به بإعادة يا مع المعطوف، نحو:

يا لعمر ويا لصلاح الدين للقدس: وجب فتح اللام مع الاسم المعطوف

وإذا ورد العطف بلا تكرار فتكسر اللام بالمعطوف، نحو: يا لعمر ويا لـصلاح الـدين للقدس: لصلاح: اللام مكسورة.

### للمستغاث ثلاثة أوجه هي:

- أن يجرّ لفظاً بلام مفتوحة، نحو: يا لَزيدِ لِلمظلوم
  - أن يختم بألف، نحو: يا قوما للمظلوم
- أن يبقى على حاله جارياً مجرى المنادى، نحو: يا قومُ للغريق

### تمرينات محلولة

# س1: عين أداة النداء فيما يأتي، وبين ما كان منها للقريب وما كان منها للبعيد:

- قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْإِنسَانُ مَا غَرَكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيرِ ﴾ [الانفطار: 6]
   يا للقريب والبعيد.
- أعسيني جسودا ولا تجمدا الا تبكيان لـــصخر النـــدى؟!
   الهمزة (أعيني) للقريب.
- 3. أي بنيّة، ثقي أنك تحملين، شئت أم أبيت، اسمَك واسمَ والدك، فعملُك لاصقٌ به، وخيرُك وشرّك هو مسؤولٌ عنه، فاحفظي اسمك واسم والدك.
   أيْ للقريب.

4. قال رجل لبعض البُخلاء: لم لا تدعوني إلى طعامك؟ قال: لأنك جيد المضغ، سريع البلع، إذا أكلت عندك أن اصلي ركعتين بين كل لُقمتين؟!

يا - للقريب.

# س2: استخرج المنادى، وبيّن نوعه فيما يأتي:

1. يا ذاهباً في داره جائيا بغير معنى وبلا فائسدة قد جُن أضيافُك من جوعهم فاقرأ عليهم سورة المائسدة ذاهباً – نكرة غير مقصودة.

 أيا قومنًا، لا تنشبوا الحرب بيننا أيا قومنا، لا تقطعوا اليَد باليد قوم (مرتين) – مضاف.

3. قال تعالى: ﴿ يَتَأْرَضُ آبَلَي مَآءَكِ رَيَنسَمَآهُ أَقِلِي ﴾ هود: [ هود: 44]
 أرضُ، سماء – نكرة مقصودة.

4. قال تعالى: ﴿ يَنِيَخِينَ خُذِ ٱلْكِتَبَ بِمُوَّوْ ﴾ [ مريم: 12]
 يحيى – علم.

5. قال الحطيئة يخاطبُ عمرَ بن الخطّاب:

6. يا راجياً رحمة الله، عليك نفسك هذَّبها.
 راجياً – شبيه بالمضاف.

# س3: ميّز المنادى من غيره فيما تحته خطّ فيما يأتي:

أبنت الدّهر عندي كل بنت فكيف وصَلت إنت من الزّحام؟!
 أبنت – الهمزة – حرف نداء للقريب ، وبنت – منادى مضاف.

2. أقاطنٌ قوم سلمى أم نـوَوا ظُعنـا؟ إن يظعنوا فعجيب عيش مَـن قطنــا؟!
 أقاطنٌ – الهمزة – حرف استفهام ، قاطنٌ – مبتدأ.

- 3. فلسطينُ الحبيبةُ كيف أحيا بعيداً عن سهولك والهضاب؟! فلسطينُ – منادى – وحرف النّداء محذوف تقديره ياً.
- 4. فلسطينُ تنادي أمةَ العرب: فكّوا أسري، وطهّروا أرضي، فـإنّني كريمـة عـصيّة على الأعداء.

فلسطين - مبتدأ مرفوع.

5. يا آيها الخارج من بيته وهارباً من شدة الخوف ضيفاً كلى الضيف ضيفاً على الضيف في أيها – يا أداة نداء، وصلة لنداء المعرّف بأل.

6. أضاعـــوني وأي فتَــي أضاعوا ليـــوم كريهــة وســـداد ثغـــر فتى – مضاف إليه مجرور.

# س4: اقرأ النصوص الآتية، وأجب عمّا يليها:

- قال تعالى: ﴿ يَنِمِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَا آنتُدْ تَحْزَنُونِ ﴾ [ الزخرف: 68]
- 2. قال تعالى: ﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ مَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَابُ ﴾ [آل عمران: 8]
  - 3. قال تعالى: ﴿ يَعِبَادِ فَأَنَّفُونِ ﴾ [الزمر: 16]
  - 4. يا صاح، إمّا تجدني غير ذي حِدة (١) فما التخلّي عن الإخوان من شيمي
  - 5. ولقد شَفَى نَفْسِي وأبرأ سُقمَها قَـولُ الفَـوارِسِ: ويُـكَ عنتَـرَ، أقـدِم
    - أ. قدر حرف النداء المحذوف في النصوص السابقة.
      - 2. ربّنا يا ربّنا 5. عنتر يا عنتر.
    - ب. ورد في النصوص السابقة مناديان مرخمان، عينهما.
      - 4. يا صاح صاحب عنتر يا عنترة.
    - ج. عيّن المنادى المضاف إلى ياء المتكلّم في النصوص السابقة.
      - 1. يا عبادِ عبادي . 3. عبادِ عبادي.

⁽¹⁾ أي غير ذي مال.

# س5: أعرب ما يأتي إعراباً تاماً:

# 1. يا لقومي ويالأمشال قرمي لأنساس عتروهم في ازديساد

يا أداة نداء واستغاثة واللام حرف جر مبني على الفتح. (قـومي) محرور بها لفظا وعلامة جره كسرة مقدرة على مـا قبـل يـاء المـتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة مناسبة للياء منصوب محلا على أنه مستغاث به.

ويالأمثال الواو حرف عطف واللام حـرف جـر وأمثـال مجـرور بـاللام لفظـاً منصوب محلاً على آله مستغاث به.

قومي مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المتخلم مضاف إليه. الحل مجركة مناسبة وياء المتكلم مضاف إليه.

لأناس جار ومجرور.

عتوهم مبتدأ مرفوع بالضمة والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع.

في ازدياد جار ومجرور خبر والجملة في محل جر صفة لأناس.

# 2. يبكي نام بعيدُ الدارِ مغترب يا للكهول وللشبان للعجب

يبكيك : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء للثقل والكاف مفعول به مقدم.

ناء : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على حذف حرف الياء المعوض عنه بالتنوين، لأنه اسم منقوص، وهو اسم فاعل، وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على موصوف محذوف أي شخص ناء.

بعيد : صفة ناء مرفوع بالضمة وهو مضاف.

الدار : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة من إضافة المصفة المشبهة إلى فاعلها.

مغترب : صفة ثانية مرفوع بضمة ظاهرة وهو اسم فاعل وفاعله مستتر أيضا.

يا للكهول : يا أداة نداء واستغاثة واللام حـرف جـر الكهـول مجـرور بهـا لفظـاً منصوب محلاً على آنه مستغاث به. وللشبان : الواو حرف عطف للشبان معطوف على الكهول.

للعجب : اللام لام المستغاث له حرف جر، العجب مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

# 3. حُمُّلتَ أمراً عظيماً فاصطبرتَ له وقمت فيب بامر الله يا عمرا

حملت فعل ماض مبني للمجهول وتاء المخاطب نائب فاعـل سـدّ مـسدّ المفعول الأول.

أمرا مفعوله الثاني منصوب بالفتحة الظاهرة.

عظيماً صفة منصوب بالفتحة.

فاصطبرت الفاء حرف عطف، (اصطبرت) فعل وفاعل والجملة عطف على ما قبلها.

له جار ومجرور.

وقمت الواو عاطفة، (قمت) فعل وفاعل والجملة عطف على ما قبلها.

بأمر : الواو عاطفة، (قمت) فعل وفاعل والجملة عطف على ما قبلها.

يا عمرا : يا أداة نداء وندبة، (عمرا) منادى مندوب مفرد علم مبني على الضمة المقدرة على آخر منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة في محل نصب والألف للندبة.

# 4. يا يزيدا الأمل نيل صرر وفني بعيد فاقية وهيوان

يا يزيدا : يا أداة نداء واستغاثة، (يزيدا) منادى مستغاث به مبني على المضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة والألف ألف الاستغاثة.

لأمل اللام حرف جر، (آمل) مجرور بها مستغاث له وعلامة جره كسرة ظاهرة آمل مستتر يعود على موصوف محذوف.

نيل مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

عز مضاف إليه من إضافة المصدر لمفعوله بعد حذف الفاعل.

_____ الأساليب

وغنى حرف عطف ومعطوف على عز مجرور بكسرة مقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر.

بعد ظرف زمان.

فاقة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وهوان حرف عطف ومعطوف على فاقة.

# 5. واحر قلباه عمن قلبه شبم

واحر الواو أداة نداء وندبة، (حر) منادى مندوب منصوب بالفتحة.

قلباه : مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها اشتغال المحلل بحركة مناسبة وياء المتكلم المحذوف مضاف إليه وفتحت الباء لمناسبة ألف الندبة والهاء للسكت.

مَن من حرف جر و (من) اسم موصول في محل جر بـ (من).

قلبه مبتدأ مرفوع بالضمة والهاء مضاف إليه.

شبم خبر المبتدأ والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ضمير قلبه.

## 6. اللهم، انصرنا على القوم الظالمين.

اللهم لفظ الجلالة، منادى، مبني على الضم في محل نصب، وجاءت الميم للتعظيم.

انصرنا : انصر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت يعود على لفظ الجلالة. ونا: ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

على القوم : جار ومجرور.

الظالمين : نعت مجرور، وعلامة جره الياء، لأنّه جمع مذكر سالم.

7. يــا آيهـا الــسائل.....

ا : حرف نداء.

	٠.	لسا	1		1.1	•
•	·	ىس	,	u	u	,

السّالم، وحرف النّداء محذوف تقديره أياً.  عبر محلولة  السّاخرج عمّا يأتي كلّ منادى، وبيّن حالته وعلامة إعرابه أو بنائه، واذكر أداته:  ( قَالُوا مَانَتَ فَعَلَتَ هَذَا بِعَالِمَتِهِ مَن يَتَهِلِهِ إِلَّا الْأَنبِياء: 62]  ( يَحْمَرُو عَلَى الْمِبَادِ مَا يَأْتِيهِ مِن رَسُولِهِ إِلّا كَانُواْ بِدِيسَتَهَزِيُّونَ ﴾: [ يس : 30]  ( رَبّنَا لَا يُزَعْ عُلُوبَنَا بِسَدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾: [آل عمران: 8]  ( رَبّنَا لَا يُزَعْ عُلُوبَنَا بِسَدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾: [آل عمران: 8]  ( رَبّنَا لَا يُولَى يَتَأْرَسُ ابْلَيْي مَا مَالِي يَسَسَمَاهُ أَقِلِمِي ﴾: [هود: 44]	لباب السابغ
كن، يا قوي، لما الضعيف، ويا هزين و لما الله الله الله الله الله الله الله	
فارج : منادى مضاف، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف. قوي : منادى مبني على الضم، في محل نصب، لأنه نكرة مقصودة. عزيز : منادى مبني على الضم، في محل نصب، لأنه نكرة مقصودة.  9. أيني أبسي، فسرق ما بينكسم واش علسى المستحناء مطبوع بني : منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وحرف النداء محذوف تقديره يا. تمرينات غير محلولة  - ﴿ قَالُوا مَا اللّه مَنْ اللّه مَنْ اللّه الله عنه الله وعلامة إعرابه أو بنائه، واذكر أداته: - ﴿ قَالُوا مَا اللّه مَنْ اللّه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله الله الله الله الله الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله الله الله الله الله الله ال	كن، يا قوي، لذا الضعيف، وياعزيز، لذا الذليل
9. بَنِي أَبِسِي، فَسِرِّق مَا بِينَكَسِم واشِي علَيهِ الله علامة نصبه الباء، لأنه ملحق بجمع المذكر النيات غير محلولة تمرينات غير محلولة من 1: استخرج عماً يأتي كل منادى، ويين حالته وعلامة إحرابه أو بنائه، واذكر أداته:  - ﴿ فَالْوَا مُلْتَ هَمْنَا مِنَا لِمَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ	فارج : منادئ مضاف، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،وهو مضاف. قوي : منادى مبني على الضم، في محل نصب، لأنه نكرة مقصودة.
تمرينات غير محلولة  1. استخرج مًا باتي كلّ منادى، وبين حالته وعلامة إعرابه أو بنائه، واذكر أداته:  - ﴿ قَالُوْاْ ءَأَنَ فَمُلْتَ مَنَا بِعَالِمَتِهِ مِن رَسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِدِيتَنَهْزِيُونَ ﴾: [ يس : 30]  - ﴿ يَحَسَرُهُ عَلَى ٱلْمِبَاذِ مَا يَأْتِيهِ مِن رَسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِدِيتَنَهْزِيُونَ ﴾: [ يس : 30]  - ﴿ رَبَّنَا لَا ثُونًا بَهْتُواْ فَمُوبَنَا بَهْدَ إِذْ مَدَيْتَنَا ﴾: [آل عمران: 8]  - ﴿ وَقِيلَ بَتَأْرَسُ ٱلَّذِي مَا مَالِ وَمَسَمَاهُ أَقْلِي ﴾: [هود: 44]	9. <u>بَــني</u> أبـــي، فـــرُق مــا بينكـــم واشٍ علـــــى الــــشحناءِ مطبــــوع بَني : منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحـق بجمـع المـذكر
<ul> <li>(رَبّنا لَا تُرِغْ قُلُوبَنا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾: [آل عمران: 8]</li> <li>وقيل يَتَأْرُضُ ٱبْلَعِي مَآهَ كِ وَلَــٰسَمَآهُ أَقَلِي ﴾: [هود: 44]</li> </ul>	مرينات غير محلوثة س1: استخرج عًا يأتي كلّ منادى، وبيّن حالته وعلامة إعرابه أو بنائه، واذكر أداته:
- ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرُضُ ٱبْلَغِي مَآءَكِ وَلَــُسَمَآهُ أَقَلِي ﴾: [هود: 44]	- ﴿ يَنحَسْرَةً عَلَى ٱلْمِبَادِ مَا يَأْتِيهِ مِن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِ. يَسْتَهْزِهُ وَنَ ﴾: [ يس: 30]
	- ﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعَدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾: [آل عمران: 8]
	<ul> <li>﴿ رَفِيلَ يَتَأْرُضُ آبْلَيِي مَآءَكِ وَيَنسَمَآهُ أَقِلِي ﴾: [هود: 44]</li> <li>﴿ وَفُرْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ۞ لَا أَعْبُدُ مَا نَعْبُدُونَ ﴾: [ الكافرون: 1-2]</li> </ul>

الأساليم	
	- ﴿ يُنجِبَالُ أَوِّنِي مَعَهُ, وَٱلطَّيْرَ ﴾ [ سبا: 10]
يوسف: 70]	<ul> <li>﴿ ثُمَّ أَذَنَ مُؤَذِنُ أَيَتُهَا ٱلْمِيرُ إِنَّكُمْ لَسَرِتُونَ ﴾ [</li> </ul>
جيش الأعادي جاء يبغي مصرعي	- يا هـذه الـدنيا أطلّي واسمعي
قـد شـــأوتم بــالمعجزات رجــالا	<ul> <li>أي رجال الدنيا الجديدة مهالاً</li> </ul>
وقد كان منه البر والبحر جزعا	- أيا قبر معن كيف واريت جوده
لنا أمل في العيش ما دمت عائشا	<ul> <li>هيا أبــــــي لا زلــــت فينـــا فإنمـــا</li> </ul>
وإلى مقيم ما أقام عسيب	<ul> <li>أجارتنا إن الخطوب تنوب</li> </ul>
	س2: استخرج ممّا يأتي المنادى المبني والمنادى - ﴿ قَالَ يَكُنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۗ ﴾ [ هود: 46
اِ مِنْ أَقَطَارِ السَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ فَٱنفُذُواْ لَا نَنفُذُونَ إِلَّا	<ul> <li>﴿ يَنمَعْشَرَ الْجِينَ وَالْإِنسِ إِنِ اَسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُو</li> <li>إِشْلُطُننِ ﴾ [الرحمن: 33]</li> </ul>

السابع	الباب

ما يشبه الأحلام من ذكراك	<ul> <li>يا جارة الوادي طربت وعادني</li> </ul>
فكيف وصلت أنت من الزحام ؟	- أبنت الدهر عندي كل بنت
أرض الجزائر مهربط المشجعان	<ul> <li>یا هابطاً أرض الجزائـر مرحباً</li> </ul>
كأنسك لم تجسزع علسى ابسن طريسف	<ul> <li>أيــا شــجر الخــابور مالــك مورقـــاً</li> </ul>
أب الحــزن حلّـوا أم محلّهــم الــسهل	<ul> <li>أوحشية العينين أين لك الأهل</li> </ul>
	س3: أ. قدّر حرف النداء المحدوف فيما يأتي: - ﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعَدَ إِذْ هَدَيْنَنَا ﴾: [ آل عمران
وِيَأْكُلُونَ سَبِّعُ عِجَاتٌ ﴾ [ يوسف: 46]	- ﴿ بُوسُفُ أَيُّهَا المِيدِينُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَتِ سِمَانِ
•	<ul> <li>ب. حين المنادى المضاف إلى ياء المتكلم فيما ي</li> <li>﴿ بَنْمِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُو الْيَوْمَ وَلَا آلْتُدْ تَحْرَنُونَ</li> </ul>

- ﴿ يَنْحَسْرَةً عَلَى ٱلْمِبَاذِ مَا يَأْتِيهِ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِ ، يَسْتَهْزِ ، وَنَ ﴾: [يس: 30]

----------------الأساليب

- ﴿ يَعِبَادِ فَأَنَّقُونِ ﴾: [ الزمر: 16]

......

# ج. اضبط آخر المنادى فيما ياتي:

- بغــداد يـا بلـد الرشيــد
- باسمـــة لــــا تـــزل
- يا رافعـاً رايـة الـشورى وحارسـها
- أوحشية العينين أين لك الأهل
- أوحشية العينين أين لك الأهل
- يا جيرة الحرم الرهوي ساكنة
  - د. أعرب ما تحته خط فيما يأتي:
- يا ليلُ، الصب متى غده

منــــارة الجــــد التليــــد زهـــر الخـــدود

جــزاك ربّــك خــيراً مــن محبيهــا

أبا لحيزن حَلُّوا أم محلبهم السهل

أبا لحزن حَلُّوا أم محلهم السهل

سقى العهود الخوالي كل منسكب

أقيام السساعة موعده ؟

- يا فارج الكرب العظيم وكاشف الخطيب الجليل

يا أسم صبراً على ما كان من حدث إن الحسوادث ملقي ومنتظرر

- ﴿ فَمَا خَطْبُكُمْ أَنِّهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾: [ الحجر: 57]

- ﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغُ قُلُومَنَا بَعَدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾: [آل عمران: 8]

- ﴿ رَبُنَا لَا تُرْعُ قُلُوبِنَا بِعِدْ إِذْ هِدِينَنَا ﴾: [ال عمران: 18

	الباب السابع
<b>مركة آخره، ثمّ أعربه:</b> بـوادي بغـيض يـا بـثينَ سـباب	س4: عين المنادى المرخم فيما ي <b>اتي ولاحظ</b> -
لم يلقهـا سـوقة قبلـي ولا ملـك	- يا حار لا أرمين منكم بداهية
لقاء المنايا دارعاً منك حاسر	<ul> <li>فلا يبعدنك الله يا توب، إنما</li> </ul>
فما التخلي عـن الإخـوان مـن شـيمي	- يا صاح، إما تجدني غير ذي حِدة
<b>لنادى:</b> وأيــن مــن زحمــوا بالمنكــب الــشهبا	س5: أ. عيّن عناصر النداء فيما يأتي، ونوع ا. –  يــا شــامَ، أيــن حمــا عينــا معاويــة
وأيــن مــن زحمــوا بالمنكــب الــشهبا	- يا شام، أين حما عينا معاوية
وأيسن مسن زحمسوا بالمنكسب السشهبا وأيسن مسارع حلبسا زهسوا ولا المتسنهي مسالئ حلبسا	<ul> <li>يا شام، أين حما عينا معاوية</li> <li>فلا خيول بني حمدان راقصة</li> </ul>

- يا بن الوليد، ألا سيف تؤجره فكل أسيافنا قد أصبحت خشبا

الأساليب		
ك العربا؟	أشكو العروبـة أم أشـكو ل	<ul> <li>دمشق يـا كنــز أحلامــي ومروجــي</li> </ul>
		- أي بنــيتي، ثقــي أتــك تحملــين، شــئت لاصق به، وخيرك وشرك هو مسؤول عنه
ن لا تلاقیـــا	نـــداماي مـــن نجـــران أد	- أيا راكباً إمّا عرضت فبلّغن
هد عادِ ؟	ب فــأين القبــور، مــن عــ	<ul> <li>صاح، هذي قبورنا تملأ الرحـ</li> </ul>
	، فقال له عمر: وأنت فزَّد <b>في</b>	<ul> <li>ب. قال بشر بن مروان – وعنده عمر بن عبد الغلام: يا صالحاً، فقال بشر: ألق منها ألف في هذه القصة خطآن، عين الخطأين واذكر</li> </ul>
فقال له:ألست	بن يزيد أحد زعماء الخوارج	ج. حدث أبو حاتم عن الأصمعي قال: سمعت الملك بن مروان رجلاً كان يرى رأي شبيب القائل:
ن شـــبيبُ		<ul> <li>ومنا سُويْدٌ والبطينُ وقعنبُ</li> </ul>
	فأم بالعفم عنه.	فقال: إنَّما قلت: ومنا أميرَ المؤمنين شبيبُ.
• ••••		
	ن؛ الرفع والنصب، ويترتب عل	في هذه القصة رويت كلمة (أمير) على وجهير
	ن؛ الرفع والنصب، ويترتب علم اية النصب أنقذت الرجل من ا	

	الباب السابع
ثة فيما يأتي، ثُمَّ حلَّل كـلاً منهــا إلى عناصــرهـ	
ومن بجسمي وحالي عنده سقم	بریت. - واحـر قلباه تمـن قلبه شـبم
لأناس عتوهم في ازدياد	<ul> <li>يا لقومي ويا لأمشال قومي</li> </ul>
ومــا يــرد علــي القــول واحزنـــا	<ul> <li>إذا ذكرتــك يومــاً قلــت واحزنــاً</li> </ul>
يـــا للكهـــول وللـــشباب لِلعجـــب	- يبكى ناء بعيد الدار مغترب
ضاع	– واذلاه يا بني بكر إنكم رعاع وضيفكم مُ
وللــنفس لمــا وطّئــت كيــف ذلّــت	<ul> <li>فوا عجباً للقلب كيف اعترافه</li> </ul>
لموى فضاح	<ul> <li>وارحمتا للعاشقين فإنهم كتموا المحبة والم</li> </ul>
	ب. أعرب ما يلي إعراباً تاماً: يا للعبقرية :
	و اقلیاه

----- الأساليب

### التحذير والإغراء

التحذير: تنبيه المخاطب وتخويفُه من أمر مكروه، أو قبيح ليتجنبه، نحو: إيّاك والأسدَ والإغراء: هو ترغيب المخاطب أو حتّه على أمر محمود ليفعله، نحو: الاجتهادَ الاحتهادَ

#### أنماط التحذير

- ا. لفظ إياك، نحو: إيّاك والأسد / إيّاك: ضمير منفصل مبني في محل نـصب مفعـول بـه
   لفعل محذوف تقديره احذر.
  - 2. ترك الواو، نحو: إيّاك الأسدَ.
  - جواز الجر، نحو: إيّاك من الأسد.
- 4. حذف إيّاك، نحو: نفسك والـشر: مفعـول بـه لفعـل محـذوف تقـديره (ق)/ أو باعِـد السيارة السيارة السيارة المعول به لفعل محذوف تقديره (احذر).
- 5. إيّاك أنْ تهملَ واجبك: إيّاك: ضمير منفصل مبني في محل نصب لفعل محذوف تقديره (احذر). أنْ تهمل: مصدر مؤول في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر).

#### أنماط الإغراء

- ذكر المغرى به مكرراً، نحو: الصلاة الصلاة: مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره الزم.
- ذكر المغرى به مفرداً غير مكرر، نحو: الصدق يا بني: الصدق: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم.
- 3. ذكر المغرى به معطوفاً، نحو: العهدَ والدّمةَ: العهدَ: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم.

## ملحوظة

يحذف الفعل وجوباً في التحذير والإغراء إذا كان:

- التحذير بكلمة إيّا، نحو: إيّاك الكذب
- التحذير والإغراء بتكرار الكلمة، نحو: أخاك أخاك
- التحذير والإغراء بالعطف على الكلمة، نحو: إيّاك والكذب
- ويجوز حذف الفعل وإثباته فيما عدا هذه المواضع، نحو: الأسدَ أو احذر الأسدَ

#### تمرينات محلولة

# 1. القاه في اليم مكتوفاً وقال له إيساك إيساك أن تبتسل بالمساء

القاه (ألقى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر، والفاعل مستتر، والهاء ضمير في محل نصب مفعول به.

في اليم جار ومجرور. والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

مكتوفا حال من ضمير المفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

وقال الواو حرف عطف، (قال) فعل ماض مبني على الفتح وفاعلـه ضـمير مستتر جوازا تقديره هو.

له اللام حرف جر والهاء ضمير متصل مبني على النضم في محل جر باللام.

إيّاك : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به لفعل محـذوف وجوبا تقديره احذر، وجملة إيّاك الثانية كالأولى وهي توكيد لفظي لها.

أن : حرف مصدري ونصب.

تبتل : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة في تأويل مصدر مجرور بمن المحذوفة، ويصح أن يكون مفعولاً ثانياً لفعل احذر إذا اعتبرته متعدياً إلى مفعولين.

بالماء : جار ومجرور، وجملة مقـول القـول إيّـاك إيّـاك إلخ ... في محـل نـصب مفعول به لفعل قال وجملة قال له عطف على الأولى.

# 2. اخاك اخاك إن من لا اخاً له كساع إلى الميجا بغير سلاح

أخاك منصوب على الإغراء بفعل محذوف وجوبا تقديره الزم وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة والكاف في محل جر بالإضافة.

أخاك توكيد لفظي للأول منصوب بالألف أيضا، لأنه من الأسماء الخمسة والكاف مضاف إليه.

إن من (إن) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر، (مـن) اسـم موصول في محل نصب اسمه.

لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر.

أخا اسمها مبنى على الفتح في محل نصب والألف زائدة لضرورة الشعر.

له جار ومجرور خبر لا تقديره موجود.

كساع الكاف حر جر، (ساع) مجرور به وعلامة جره كسرة مقدرة على حذف حرف الياء المعوض عنه بالتنوين، لأنه اسم منقوص والجار والمجرور خبر إنّ.

إلى الهيجا جار ومجرور بالكسرة المقدرة على الألف للتعذر متعلق بساع.

بغير : جار ومجرور.

سلاح : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 3 الكذب والخيانة

الكذب : مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره احذر.

والخيانة : الواو حرف عطف، (الخيانة) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره باعد والجملة الثانية عطف على الأولى، أي احذر الكذب وباعد نفسك عن الخيانة.

# 4. إن المساك وال المستر (١)

إيّاك : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به لفعـل محـذوف وجوبا تقديره احذر.

والشرُّ : الواو عاطفة، (الشر) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره باعد والجملة الثانية عطف على الجملة الأولى.

⁽¹⁾ يجوز أن تكون إياك: اسم فعل أمر بمعنى احذر، والشر: الواو للمعية، و (الشر) مفعول معه منصوب.

- 1	السا		Liti	
_	,	_	_,	

كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أن ت	اكِ	5. إنــــ
----------------------------------------	------	-----	-----------

إيّاك تقدم إعرابها.

أن حرف مصدري ونصب.

تكذبي فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة وياء المؤنثة المخاطبة ضمير فاعل والجملة في تأويل مصدر محرور بمن المحذوفة، ويصح أن تكون مفعولاً ثانياً لفعل احذر إذا

قال عليه السلام: إيّاكم وخضراء الدُّمنُ

#### تمرينات غير محلولة

س1: بيّن أساليب الإغراء والتحدير فيما يأتي، ثمّ أعرب ما تحته خط فيها:

اعتبرته متعدياً إلى مفعولين.

إذا نابتـــك نائبـــة الزّمــان	<ul> <li>اخـــاك أخــــاك فهـــو أجــــل دُخـــر</li> </ul>
إلى الـشرّ دعّـاء وللـشر جالـبُ	- فإيّاك إيّاك المراء فإنه
فـصاحوا: الغريـقَ وصـحتُ: الحريقــا	– تولّـــوا فـــاتبعتهم أدمعـــي
ા ! !	- القامق ال - مك-فأمقال الم

س2: أ. عين فيما يأتي أساليب الإغراء وأساليب التحذير، وبين ما يجب فيه الحذف وما يجوز مع ذكر السبب:

- ﴿ فَقَالَ لَمُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَدَ ٱللَّهِ وَسُقَيْنَهَا ﴾: [الشمس: 13]

.....

- قال عليه السلام: عليك بالرفق وإيّاك والفحش

قال بعض البلغاء: عباد الله، الحذر الحذر، فو الله لقد ستر، حتى كأنه قد غفر	_
إيّاك والعجلة ففي العجلة الندامة	_
إيّاكم والغضب، فليس الشديد بالصرعة	_
رأسك والسيف	_
الثبات الثبات عند اللقاء	_
لدر إنساناً من الوقوع فيما يأتي:	
غرور غدر	
کسل سر <b>ق</b> ة	
كذب ئ إنساناً على التحلي بالصفات الآتية، مستخدماً أساليب الإغراء المعروفة في اللغة	
جمل الفعل محذوفاً وجوباً تارة وجوازاً تارة أخرى لانتباه إلى قطع الشارع :	مع
: : : : : : : : : : : : : : : : :	

الباب السابعالباب السابع
الإحسان إلى الفقراء
د. كيف تعبّر عن المواقف التالية مستعملاً أسلوب الإغراء ؟
<ul> <li>دعوة الشباب إلى احترام الوالدين</li> </ul>
<ul> <li>دعوة الطلبة إلى النظام في ممرات الجامعة</li> </ul>
- دعوة الطلبة إلى القراءة
<ul> <li>دعوة الفتيات إلى البساطة والعناية بالجوهر دون القشور</li> </ul>
هـ. كيف تعبّر عن المواقف الآتية مستعملاً صور التحذير من: – الإسراف في الاعتناء بالمظهر
- التمادي في التأخر
- خطورة السرعة

#### الاختصاص

هو اسم ظاهر يأتي بعد ضمير المتكلم أو المخاطب لبيان المراد منه، أو هـو أسـلوب يتم فيه نصب اسم بفعل محذوف وجوبا تقديره أخص أو أعني، وغالبا ما يأتي لبيـان ضـمير سابق له يوضح المقصود منه، نحو:

## نحن – العرب – نكرم الضيف

العرب: اسم منصوب على الاختصاص بفعل محذوف وجوبا تقديره أخص أو أعني. أو مفعول به منصوب على الاختصاص بفعل محذوف تقديره أخص أو أعنى.

#### أنماط المنصوب على الاختصاص

- أن يكون معرفاً بـ (أل)، نحو: نحن العرب نكرم الضيف.
- أن يكون مضافاً إلى معرفة، نحو: قول الرسول عليه السلام: 'نحن معاشر الأنبياء لا نورث'.
- 3. أن يكون علماً وهو نادر الوقوع، نحو: بنا- تميماً يكشف الضباب، أي قبيلة تميم.
   ونحو: أنا عصاماً سودتني نفسي.
- 4. يكون بلفظ أيها، أو أيتها، نحو: بنا أيها / أيتها الشباب تتقدم البلاد أي، أية / مفعول به مبني على الضم في محل نصب لفعل محذوف تتديره أخص. ها: للتنبيه.

### تمرينات محلولة

- إنا بنى نهشل لا ندعى لأب عنه ولا همو بالأبناء يهشرينا
- إنّا أصلها إننا، حذفت إحدى النونين للتخفيف، (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم إنّ.
- بني منصوب على الاختصاص بفعل محـذوف وجوبـا تقـديره نخـص وهـو منصوب بالياء، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وحذفت النون للإضافة.
- نهشل : مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسر آخره، وجملة (نخص بـني نهشل) لا محل لها من الإعراب اعتراضية بين اسم إنّ وخبرها.
- لا : لا نافية، (ندعي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ندعى ظهورها الثقل.

الباب السابع _________

	عفو ربي	إلى	فقير	العبد	أيها	إئى	.2
--	---------	-----	------	-------	------	-----	----

- إنّي إنّ حرف توكيد ونصب، ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم إنّ.
- آيها (أي) مبني على الضم في محل نصب على الاختـصاص بفعـل محـذوف وجوبا تقديره أخص وها للتنبيه.
- العبد بدل، وجملة (أخص أيها العبد) لا محل لها اعتراضية بين اسم إن وخبرها.

فقير خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلى عفو جار ومجرور.

ربي : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل مجركة مناسبة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

#### تمرينات غير محلولة

استخرج الاسم المنصوب على الاختصاص في الجمل الآتية:	ں1:	٠
----------------------------------------------------	-----	---

<ul> <li>نحن – الآباء – لا ندخر جهدا في تربية أبنائنا.</li> </ul>
 <ul> <li>إنا – معشر العرب – نرعى الذمم.</li> </ul>
<ul> <li>بثباتي – أيُّها الصبورُ – نلت آمالي.</li> </ul>

اتبعوني – آثيها المرشد – تنجحوا.

- نحن – الشباب – نبني الوطن.

.....

الأساليب	
	<ul> <li>إلى - أيتُها المعلمة - أخدم بلادي.</li> </ul>
ا الصدقة ً	<ul> <li>قال عليه السلام: إنّا آلَ محمد لا تحلّ لنا</li> </ul>
لا نورّث، ما تركناه صدقة	<ul> <li>وقال عليه السلام: 'نحن معاشر الأنبياء ا</li> </ul>
على الاختصاص، وعيّن نوعه والضمير الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	س2: استخرج من الأبيات التالية المنصوب ع يفسره:
بإرضائنا خميرَ البريسةِ أحمسدا	يسره. - لنا - معشر الأنصار - مجد موثل ا
لم نـــشك إلا إلى الـــرحمن بلوانـــا	- نحسن الحرائس إن مسال الزمسان بنسا
ننـــازل المـــوت إذا المـــون نــــزل	- نحن بني ضبة أصحاب الجمل
د إلى العفـــو يـــا إلهـــي فقـــير	– خــذ بعفــو فــإنني أيهـــا العبــــ
على الاختصاص، ثم مين الضمير الذي	س3: استخرج من النص الآتي كل منصوب يفسره:
نشرنا مبادئ العدل والمساواة، وقت أن كان إناً من العَسْف والظلم والاستبداد في القرون والوثام في ظل الإخاء والتعاون بين الشعوب، عد هذا الماضي الجيد.	الغرب يتخبط في ظلمات الجهالة، ويعاني ألو

ابعابع	باب الس
ر <b>ب ما يلي إعراباً تاماً:</b> ن معاشر الأنبياء لا نورث	
لمان منّا أهلَ البيت	- سا
عَيماً يُكشف الضباب	- بنا
ى الاجتهاد أيّها الطالب يعوّل النجاح	- عل
الفرق بين كلّ جملتين متقابلتين فيما يأتي:	ى5: ما
نحن بني الدنيا نتهافت عليها	-
نحن بنو الدنيا، فلماذا نكره أمّنا؟	_
نحن أطباء نداوي المرضى	······
عن الأطباء نداوي المرضى نحن الأطباء نداوي المرضى	
نحن مبعوثو الجامعة إلى المؤتمر	
نحن مبعوثي الجامعة إلى المؤتمر نرجو التوفيق فيه	
نحن محامو الدفاع عن المتهم	<u> </u>
لمحن محامي الدفاع نتمنى الفوز	<u>-</u>

#### الاشتغال

هو أن يتقدم اسم على عامل من حقّه أن يعمل فيه لـولا اشتغاله عنه بالعمـل في ضميره، أو بما يتصل بضميره، نحو: الهلال رأيته. أو هو تركيب يتقدّم فيه اسم ويتأخر فعـل، يشتغل عن نصب الاسم بنصب ضميره مباشرة.

#### عناصر التركيب

الهلال: مشغولا عنه / وهو الاسم المتقدم على الفعل

رأيت: مشغولاً / وهو الفعل المتأخر

هـ: مشغولاً به / وهو الـضمير الـذي تعـدى إليـه الفعـل بنفـسه أو بحـرف الجـر أو بالإضافة

#### إعرابه

الهلال: مفعول به منصوب على الاشتغال بفعل محذوف تقديره عرفت يفسره ما بعده.

رأيته: ف + فا + مفعول به

### أحكام إعراب المشغول عنه

- 1. وجوب النصب
  - 2. وجوب الرفع.
- 3. جواز النصب والرفع مع رجحان النصب.
  - 4. جواز الرفع والنصب مع رجحان الرفع.
  - 5. ما يجوز فيه الرفع والنصب على السواء.

## وجوب النصب ويكون في الحالات الآتية:

إذا وقع بعد أداة تختص بالأفعال، وهي:

- أ. أدوات العرض والتحضيض، نحو: هلاً محمداً أكرمته، ألا محمداً أكرمته.
  - ب. أدوات الشرط، نحو: إنْ محمداً لقيته فأكرمه.
  - ج. أدوات الاستفهام هل الكتابَ قرآئهُ، أمحمداً أكرمتُهُ.

## وجوب الرفع: ويكون في الحالات الآتية:

- أ. إذا وقع الاسم المشغول عنه بعد ما يختص بالأسماء، مثل: إذا الفجائية الذي لا يـأتي
   بعدها إلا المبتدأ، نحو: خرجت فإذا محمد يقاتله علي.
- ب. إذا وقع قبل أدوات الاستفهام (هل أو الهمزة)، نحو: محمدٌ هل أكرمتَه، محمد أسألتَه ؟ ج. إذا وقع قبل النفي، نحو: الكسولُ ما أصاحبُهُ.
  - د. إذا وقع قبل أدوات الشرط، نحو: محمدٌ إنْ لقيته فأكرمه/ محمدٌ إذا لقيته فأكرمه.
  - ه. إذا وقع قبل أدوات التحضيض والعرض مثل: محمدٌ هلاً أكرمته/ محمدٌ ألا تكرمه.
    - و. لام الابتداء، نحو: محمدٌ لهو معلَّمه.
    - ز. كم الخبرية، نحو: الفقيرُ كم أعطيته.
      - ح. التعجب، نحو: الصدق ما أحسنه.
    - ط. الحروف الناسخة، نحو: محمدٌ إنّي دعوت له.
    - ي. الأسماء الموصولة، نحو: محمدٌ الذي نودّعه اليوم.
    - ك. بعد واو الحال، نحو: حضر الضيوف والبيت أثاثه مرتب.

ما يجوز فيه الرفع والنصب بصرف النظر عن أيّهما أرجح، وهي حالات لا مبرر لذكرها، لأنّ الأصل فيها جواز الوجهين، نحو: محمدٌ أو محمداً أكرمته في داره.

هذا وقد وردت أنماط الاشتغال عند النحويين أكثر من مائة وأربعين نمطـاً مــن ناحيــة التنظير، في حين لم يرد منها في الاستعمال غير النمط المعروف اسم منصوب + جملة فعلية.⁽¹⁾

### تمرينات محلولة

# 1. لا تجزعي إنْ مُنْفِسا أهلكتُ وإذا هلكتُ فعند ذلك فساجزعي

لا لا ناهية جازمة، (تجزعي) فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حـذف تجزعي النون من آخره، لأنه من الأفعال الخمسة والياء فاعل، والجملة لا محـل لها من الإعراب ابتدائية.

إن حرف شرط جازم لفعلين.

⁽¹⁾ انظر بناء الجملة في جمهرة رسائل العرب، د. عاطف فضل، ص 420 وما بعدها.

منفسا منصوب على الاشتغال بفعل محذوف وجوبا يفسره ما بعده وهـو فعـل الشرط والتقدير إن أهلكت منفسا أهلكته.

أهلكته فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والجملة لا محل لها من الإعراب تفسيرية وجواب الشرط محذوف يدل عليه ما قبله أي تجزعي.

## 2. حياءَكَ فاحفظه عليك فإنما بيدلُ على طبع الكريم حيارَهُ

حياءك (حياء) منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده، والتقدير احفظ حياءك فاحفظه، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

فاحفظه الفاء زائدة، (احفظ) فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنـت والهـاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والجملـة لا محـل لها من الإعراب تفسيرية.

# 3. الوظيفـــةُ هــــلاً كتبتهــــا

الوظيفة اسم مشغول عنه مبتدأ.

هلا أداة تحضيض توبيخ.

كتبتها : كتب فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به يعود على الوظيفة والجملة في محل رفع خبر.

## تمرينات غير محلولة

# س1: عيّن الاسم المشغول عنه فيما يأتي:

<b>€</b> : [ النحل: 8]	زِينَةُ وَيَعْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ	وَٱلْحَمِيرَ لِنَرْكَبُوهَا وَ	﴿ وَٱلْخَيْلُ وَٱلْبِغَالُ	_

[5	[النحل:	€	تأكُلُونَ	وَمِنْهَا	وَمَنكِفِعُ	دِفَ ۗ	فِيهَا	لَڪُمْ	خُلَقَهَا	وَٱلْأَنْعُـكُمَ	•	
----	---------	---	-----------	-----------	-------------	--------	--------	--------	-----------	------------------	---	--

السابع	
~_~	

- الحسق قسد تعلمه ثقيل يأباه إلا نفر و قليل لل عليه عسيرُ - إذا المرء أعيته المروءة ناشئاً فعطلبها كهلاً عليه عسيرُ - هل المجد يبنيه سوى ذي حمية كريم على العلات ماضي العزائم - ومن نفسه صانها أن تنزل يعش سيداً ويمت سيدا

### التنازع في العمل

هو طلب عاملين لمعمول قد تقدما عليه، أو هو أن يتقدم عاملان على اسم يطلبه كلّ واحد منهما أن يكون معمولا له. أو هو توجه عاملين إلى معمول واحد، نحو: قام وقعد محمد/ زرت وحادثت محمداً/ آمنت واستعنت بالله.

#### الإعمال

لك أن تعمل الأول لسبقه وهو مذهب الكوفيين، وإن شئت أعملت الشاني لقربه وهو مذهب البصريين.

#### حالات التنازع

- 1. التنازع على الفاعل، نحو: قام وقعد محمد، فمحمد: فاعـل مرفـوع علـى التنــازع، تنــازع على رفعه الفعل قعد، والفعل قام.
- التنازع على نائب الفاعل، نحو: سُمِع وعُلِم الخبر، فالخبر: نائب فاعل مرفوع على التنازع.
- 3. التنازع على المفعولية، نحو: آثوني أفرغ عَلَيْهِ قِطْراً (الكهف96)، فقطرا: مفعول بـه
   منصوب على التنازع، تنازع عليه الفعلان: آتوني، وأفرغ.
- 4. التنازع على المفعول به من فعل وعلى الفاعـل مـن فعـل آخـر في الجملـة نفـسها، نحـو: حادثني وحادثت محمداً، فالأول يطلب محمداً فاعلاً له والثاني يطلبه مفعولاً به.
- إذا كان المتنازع عليه مثنى أو جمعاً، فينبغي إبراز ضميره في الفعل الثاني إذا أعملت الفعل الأول، نحو: قام وقعدا ولداك، أساء وأحسنا أخواك. فولـداك، وأخـواك: فاعـل مرفـوع بالألف للفعل أساء، وقام.

والألف في قعدا، وأحسنا: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل لقعد وأحسن.

وكذلك: فازا وفرح ولداك: فولداك فاعل للفعل فرح.

#### شروط التنازع

- 1. لا يقع التنازع بين فعلين جامدين، نحو: نعم، بئس، وحبذًا، فلا نقول: نعم وحبذًا العمل.
  - 2. لا يقع التنازع بين حرفين.
  - 3. لا يقع التنازع في لفظين مكررين، فلا نقول: كثر، كثر الفساد في الأرض.

فالفساد: فاعل مرفوع لكثر، وكثر الثانية توكيد لفظي.

### تمرينات محلولة

# 1. جفوني ولم أجف الأخلاء إلني لغير جيل من خليلي مُهمِلُ

جفوني (جفا) فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة والنضمة مقدرة على الألف المقصورة المحذوفة لالتقاء الساكنين، فيصار جفوني بفتح الفاء وسكون الواو وهي الفاعل والنون للوقاية والياء مفعول به.

ولم الواو حرف عطف، (لم) حرف نفي وجزم وقلب.

أجف فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليـل عليها، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا.

الأخلاء تنازعه جفا وأجف، فالأول يطلب رفعه على الفاعلية والثاني يطلب نصبه على المفعولية، فأعمل فيه الثاني النصب لقربه وأضمر الأول ولم يحذف، لأنه عمدة، والجملة عطف على الجملة قبلها.

إِنَّى (إنَّ) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر، والنــون للوقايــة والياء اسمه.

لغير جار ومجرور بالكسرة الظاهرة.

جميل مضاف إليه مجرور بالكسرة.

مــــن : من حرف جر، (خليلي) بتخفيف الياء مجرور بمن وعلامة جـره كـسرة خليلي مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع مـن ظهورهـا اشـتغال الحـل بحركـة مناسبة وياء المتكلم مضاف إليه.

مهمل : خبر إنّ مرفوع بالضمة الظاهرة.

# 2. إذا كنتَ تُرضيه ويرضيك صاحبً جهارا فكن في الغيب أحفظ للعهد

إذا ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى المشرط مبني على المسكون في على المسكون في على نصب مفعول فيه.

كنت فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والتاء اسمه.

ترضيه (ترضى) فعل مضارع مرفوع بالنضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء ضمير متصل

11 60			
الاساليب	 		 

مبني على الكسر في محل نصب مفعول به والجملة في محل نـصب خـبر كان، وجملة (كنت ترضيه) في محـل جـر بالإضـافة إلى إذا وهـي فعـل الشرط.

ويرضيك

الواو حرف عطف، (يرضي) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم.

صاحب

فاعله مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة في آخره والجملة معطوفة على الجملة قبلها.

جهارا

منصوب على الظرفية.

فكن

احفظ

الفاء رابطة للجواب، (كن) فعل أمر ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه مستتر وجوبا تقديره أنت.

في الغيب جار ومجرور.

خبر كن منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الإعراب جواب شرط إذا. وقد تنازع الفعلان ترضيه ويرضيك صاحب، فالأول يطلبه مفعولا والشاني يطلبه فاعلاً، وقد أعمل فيه الثاني وأضمر الأول مفعوله.

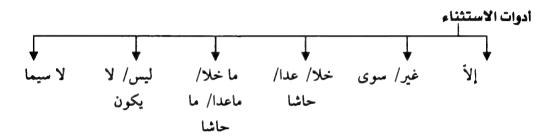
### تمرينات غير محلولة

<ul> <li>أرجـو وأخـشى وأدعـو الله مبتغيـا</li> </ul>	عفــوا وعاقبــة في الـــروح والجـــسد
<ul> <li>قام وخطب الإمام في القوم</li> </ul>	••••••
<ul> <li>الجاهل يحتقر ويمتهن الفضيلة</li> </ul>	
<ul> <li>تعسأ وبعداً للملحدين</li> </ul>	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••

اب السابع
– احبني وأكرماني أبواهم
– سأل وأجبته المدرس
– أراحني وأرحتهم التلاميذ
– جاء وأنزلتهم الضيوف
– سلّمت وسلّم عليّ إخوتك

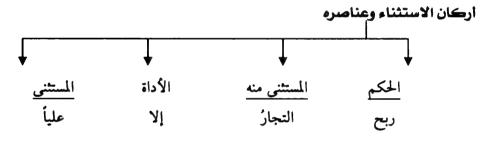
#### الاستثناء

المستثنى: اسم يذكر بعد أداة من أدوات الاستثناء، مخالفاً في الحكم مـا قبلـها، أو هـو إخراج ما بعد إلا أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها، نحو: ربح التجار إلاّ علياً.



#### ناصب المستثنى بإلا

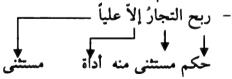
هو إلا نفسها، وقيل: هو ما تقدّمها من فعل



### احكام الاستثناء بـ (إلاً)

يتحدد نوع الاستثناء وفقاً لأركانه كما يأتي:

أولاً: الاستثناء التام المثبت (الموجب)



العناصر مكتملة والجملة لم تسبق بنفي أو شبهه فالاستثناء تام مثبت (موجب) حكم ما بعد إلاً: وجوب النصب إعراب ما بعد إلاً: مستثنى منصوب

الباب السابع ______الباب السابع _____

ثانياً: الاستثناء التام المنفى (غير الموجب)

-لم يربح التجارُ إلاّ علياً / عليُّ

العناصر مكتملة، لكن الجملة سبقت بنفي فالاستثناء تام منفي (غير موجب)

حكم ما بعد إلا: النصب، الرفع، والجر للإعراب: مستثنى منصوب بدل من المستثنى منه بدل من المستثنى منه

نحو :

- ما رأيت أحداً إلا زيداً

ما مررت بأحد إلا زيد

ما مرّ احد إلاّ زيدٌ

وفي حالة البدل تكون (إلاً) ملغاة والبدل يكون بعضاً من كل

ثالثاً: الاستثناء المنقطع، أي أنّ المستثنى ليس من جنس المستثنى منه، نحو:

- رحل التجارُ إلا بضائعَهم

- عاد القوم إلا حمارُهم

ولا يستعمل في الاستثناء المتقطع إلاّ (إلاّ، وغير)

حكم المستثنى: وجوب النصب

وإعرابه: مستثنى منصوب

رابعاً: الاستثناء الناقص أو المفرغ: وهو الاستثناء المسبوق بنفي وحذف منه المستثنى منه، وفي هذه الحالة يعرب ما بعد إلا محسب موقعه من الجملة، وكأن إلا غير موجودة: أي أنّ ما بعد إلاّ قد تفرغ لطلب ما بعدها وذلك نحو:

- لم يقم إلاً <u>محمدٌ</u> فاعل مرفوع - لم أكرم إلاً <u>محمداً</u> مفعول به منصوب ---- الأساليب

- لا تثق إلاّ بـ محمدِ اسم مجرورِ

### ملحوظات

- يجوز أن يتقدّم المستثنى على المستثنى منه، نحو:

عاد الحجاج إلا أمتعتهم ← عاد إلا أمتعتهم الحجاج

ومالي شيعةً إلا آل أحمدَ ← ومالي إلاَّ آل أحمد شيعةٌ

- لا يستعمل في الاستثناء المنقطع إلاّ (إلاّ، وغير)

في نمط الاستثناء التام المنفي (غير الموجب) يكون البدل بعضاً من كل وتكون إلاً:
 ملغاة لا عمل لها

- في نمط الاستثناء المفرغ أو الناقص تكون إلاً: أداة حصر أو أداة استثناء ملغاة

#### تعدد المستثنى بإلاً

يجوز تكرار المستثنى بإلاّ وذلك في الاستثناء التام الموجب، لحو:

خج الطلاب إلا علياً إلا سعيداً

وفي الاستثناء التام المنفي، نحو:

- ما نجح الطلاب إلا علياً إلا سعيداً

ويجوز

وأن يكون المستثنى مفرغا (منفيا، وحذف منه المستثنى منه) مثل:

ما نجح إلاَ سعيدُ إلاَ خليلاً للسلط فاعل مرفوع مستثنى منصوب

### أحكام الاستثناء بـ (غير وسوى)

غير وسوى تستخدمان للاستثناء وغيره

# أولاً: في جملة الاستثناء، نحو:

### ملحوظات

- غير وسوى تعربان إعراب الاسم الواقع بعد إلا في جميع أحواله
  - يعرب ما بعدهما مضافاً إليه مجروراً
  - تعامل سوى معاملة غير إلا أنَّ الحركات عليها مقدرة

## ثانياً: في غير جملة الاستثناء

وأمًا في غير الاستثناء فتعربان بحسب موقعهما في الجملة، نحو:

- أقبلت على رجل غير سعيد. غير: صفة مجرورة وعلامة الجر الكسرة.
- ﴿ آفدِنَا الشِّرَطَ النُّسْتَقِيمَ ۞ مِرَطَ الَّذِينَ أَنْسَنَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْمُثُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ [ الفاتحة: 6-7]
   غير: صفة مجرورة
  - وغيرُ تقي يأمر الناس بالتقى طبيب يداوي الناس وهو عليل غيرُ: مبتدأ مرفوع
    - أنا غيرُ متسرع، غير: خبر مرفوع
    - قرأت غيرُ مجلة. غير: مفعول به منصوب

### أحكام الاستثناء بـ (خلا، وعدا، وحاشا)

قطفت الأزهار خلا

عدا زهرةً، زهرةٍ

حاشا

حكم ما بعدها: النصب، والجر

إعرابها في حالة نصب: فعل ماض تام وفاعله ضمير مستتر وما بعدها مفعول به. وإعرابها في حالة الجر: حرف جر شبيه بالزائد وما بعدها اسم مجرور.

## احكام الاستثناء بـ (ما خلا، ما عدا، ما حاشا)

حاشا: لا تسبقها ما إلا نادرا. نحو:

- رأيت الناس ما حاشا قريشاً فإنسا نحسن أكرمهم فعسالا

حكم ما بعد: ما خلا، ما عدا، ما حاشا: النصب

الإعراب: ما مصدرية، وقيل زائدة لتوكيد الاستثناء

خلا، عدا، حاشا: أفعال ماضية تامة، وفاعل كلّ منها ضمير مستتر ومـا بعـدها، نحـو كلمة تويش في الشاهد السابق مفعول به والمصدر المؤول، من ما المصدرية وما بعـدها في محل نصب حال.

الباب السابع _______

### الاستثناء بـ (ليس و لا يكون) وهو نادر

- زرعت الحقول ليس حقلاً و زرعت الحقول لا يكون حقلاً

ليس، ويكون: من الأفعال الناقصة التي تأخذ اسماً وخبراً، وقد يكونان بمعنى إلا الاستثنائية، فيستثنى بهما، كما يستثنى بـ (إلا) والمستثنى بعدهما واجب النصب. ويكون إعراب كلّ منهما في مثل:

- جاء القوم ليس خالداً
- جاء القوم لا يكون خالداً

فعلاً ماضياً ناقصاً واسمه ضمير مستتر تقديره هو.

وخالداً: خبرهما منصوب

### الاستثناء بـ (بيد) و (لا سيما)

بيد لا تستعمل إلا في الاستثناء المنقطع، وهي ملازمة للنـصب علـى الاسـتثناء، ولا تضاف إلا إلى المصدر المسبوك من أنّ واسمها وخبرها، نحو: سعيد غنى بيد أنّه بخيل.

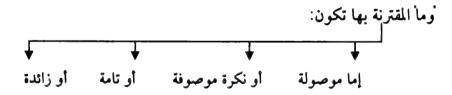
ونحو: أنا أفصح من نطق بالضاد، بيد أتى من قريش

### الاستثناء بـ(لا سيّما)

لا سيما: تركيب يؤتى به لتفضيل ما بعده على ما قبله في الحكم

تركيب لا سيما( *): لا: النافية للجنس

سيّ: اسمها



وتسبق أحيانا بالواو الاعتراضية فيقال: ولا سيما وأمّا الاسم الواقع بعدها إمّا أن يكون: نكرة أو معرفة

^(*) وهي في الحقيقة ليست من أدوات الاستثناء لأنها لا تخرج ما بعدها من حكم ما قبلها وإنما تفضله.

فإن كان نكرة جاز فيه: الرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو و ما موصولة أو نكرة موصوفة: بمعنى شيء، نحو:

- يعجبني الطلاب المجدون ولا سيما طالباً مجداً، طالب مجد، طالب مجد

النصب: على أنه تمييز وتكون ما نكرة أو زائدة

الجر بالإضافة: وتكون ما زائدة وسيّ مضافة لما بعدها

وإن كان معرفة نحو: أحب الأدباء ولا سيما الشعراء، الشعراء، جاز في ما بعدها الرفع والجر دون النصب، لأن النصب يكون على التمييز والتمييز لا يقع معرفة.

## نموذج معرب:

- أحب تسلق الجبال ولا سيما الشاهقة

أحب فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

تسلق مفعول به منصوب وهو مضاف، والجبال مضاف إليه مجرور

الواو اعتراضية.

ولا نافية للجنس

سي اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف وما زائدة

وخبرها محذوف تقديره موجود

الشاهقة : مضاف إليه مجرور

### ملحوظات

- 1. لا يجوز حذف (لا) من لا سيما.
- 2. يجوز حذف الواو نادراً، نقول: لا سيما
  - 3. يجوز حذف ما بعدها قليلا
- 4. قد تستعمل (لا سيما) بمعنى (خصوصا) فيأتي بعدها: حال مفردة أو جملة نحو: أحب
   المطالعة ولا سيما منفرداً / أحب المطالعة ولا سيما وأنا منفرد .

أو بالجملة الشرطية واقعة موقع الحال نحو:

- أحب المطالعة ولا سيما إن كنت منفرداً
  - وقد يليها الظرف، نحو:
- أحب الجلوس بين البساتين ولا سيما عند الماء الجاري

ونحو:

- يطيب لي الاشتغال بالعلم ولا سيما ليلا
  - ونحو:
  - ولا سيما إذا أوى الناس إلى مضاجعهم

#### تمرينات محلولة

# س1: أعرب الجمل الآتية إعراباً تاماً:

## 1. الأدباء محترمون ولا سيما الشعراء

الأدباء مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره.

محترمون خبر مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولا : الواو اعتراضية، (لا) نافية للجنس تعمل عمل إنّ تنصب الاسم وترفع سيما الخبر، (سي) اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وخبر لا محذوف تقديره موجود و (ما) زائدة.

الشعراء : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 2. أحب رجال الأدب ولا سيما العاملون

أحب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا.

رجال مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف.

الأدب مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره كسر آخره، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولا الواو اعتراضية، (لا) نافية للجنس، (سي) اسمها منصوب بالفتحة

سيما الظاهرة وخبر لا محذوف تقديره موجود و ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه.

العاملون خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

وإذ اعتبرت (ما) نكرة تامة بمعنى شيء فتكون الجملة من المبتدأ والخبر في محل جر صفة لها.

## 3. أكرمت التلامية ولا سيما تلميذا نشيطا

أكرمت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـضمير رفع متحـرك والتـاء فاعل.

التلاميذ مفعول به منصوب، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ولا (الواو) اعتراضية، (لا) نافية للجنس، (سي) اسمها مبني على الفتح في

سیما عل نصب وخبرها محذوف تقدیره موجود و (ما) نکرة.

تلميذا تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

نشيطا: صفة منصوب بالفتحة.

# س2: بيَّن نمط الاستثناء وحكم المستثنى بـ(إلاً) في كلِّ ممَّا يأتي:

1. احترمُ الناسَ إلا ذا الوجهين.

2. قال الشاعر: وما للسيف إلا القطع فعل وأنت القاطعُ البّرُ الوصولُ

- 3. قال تعالى: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ أَفَإِين مَّاتَ أَوْ قُتِ لَ ٱنقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَدِيكُمْ ﴾ [آل عمران: 144]
  - 4. لا يرفضُ الإصغاءَ لكلمةِ الحقِّ أحدٌ إلا ظالم.
    - 5. وصل السائحون إلى الفندق إلا حقائبهم.
  - 6. قال تعالى: ﴿ ٱلْأَخِلَّاءُ يَوْمَهِذِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوُّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ﴾ [الزخرف:67]

حكمه الإعرابي	المستثنى بـ(إلا)	نوع الاستثناء	الرقم
النصب دائماً	ذا	الاستثناء التام المثبت (الموجب)	1
الرفع أو النصب	القطع	الاستثناء التام المنفي	2
الرفع	محذوف	الناقص (المفرغ)	3
الرفع أو النصب	ظالم	التام المنفي	4
النصب دائماً	حقائب	المنقطع	5
النّصب دائماً	المتقيين	التام الموجب	6

# س4: أعرب (غير وسوى) في كلّ ممّا يأتي:

1. وسرتُ مع قلبي وحيدين لا شيء سوى الأشواكِ في الدرب

- سوى: خبر (لا) النافية للجنس، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف، منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف.
- لا شيء يما فراغ النفس غير الإيمان، ولا قراءة تجلو القلب وتهدّب الطّبع سوى قراءة القرآن.
  - غيرُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
  - سوى: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على الألف منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف.
    - 3. قال مالك بن الريب:

تذكرتُ من يبكي عليّ فلم أجِــد مسوى السيف والرمح الردينيّ باكيـاً

الأساليب
- سوى: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على الألف منع من ظهورها
التعذر، وهو مضاف.
4. وهل ينفعُ الفتيانَ حسنُ وجـوههم إذا كانــت الأعمـــالُ غـــيرَ حـــــانِ
<ul> <li>غيرً: خبر (كان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.</li> </ul>
5. ومَـن جهلـت نفـــه قـــدرَهُ رأى غيـــرهُ منــه مــا لا يـــرى
- غيرُه: غيرُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
6. تسلّم المتفوقونَ جوائزهم غير زيدٍ فقد كان في رحلة.
- غيرَ: اسم استثناء منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
7. اقرأ القرآنُ الكريمَ في رمضان غيرَ مرة.
- غيرَ: نائب عن المفعول المطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره،
وهو مضاف.
رينات غير محلولة
1: بيّن فيما يأتي المستثنى منه، والمستثنى وحكمه:
- ﴿ فَهَلْ يُهَلُّكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَسِقُونَ ﴾: [ الأحقاف: 35]
- ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَقُوا وَلَا تَأْثِيمًا ۞ إِلَّا فِيلًا سَلَنَا ﴾: [ الواقعة: 25-26]
- ﴿ وَلَا تَــُقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ ﴾: [النساء: 171]
- ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْبَةً ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَنُهَا إِلَّا قَوْمَ دُونُسَ ﴾: [ يونس: 98]

- ﴿ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوًّا إِلَّا سَلَمًا ﴾: [ مريم: 62]

- ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلَّةِ إِبْرَهِ عَمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُۥ ﴾: [ البقرة: 130]
- ﴿ فَسَجَدُوٓا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴾: [ البقرة: 34]
- ﴿ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَكَءُ ٱلْمُهِيثُ ﴾: [النور: 54]
- ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا ٱلصَّلَالُ ﴾: [ يونس: 32]
- ﴿ وَمَن يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ ۚ إِلَّا ٱلضَّالُّونَ ﴾: [ الحجر: 56]
- ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَ ﴾: [الدخان: 56]
- ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِئَبَ إِلَّا أَمَانِنَ ﴾: [البغرة: 78]
- ﴿ مَا لَمُهُم بِهِ. مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ٱلِبَاعَ ٱلظَّلِنِّ ﴾: [النساء: 157]
- ﴿ وَلَنْ أَجِدَ مِن دُونِهِ ـ مُلْتَحَدًا ﴿ إِلَّا بَلَغَا مِنَ ٱللَّهِ وَرِسَالَنِهِ ۦ ﴾: [الجن: 22-23]
- ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرَمُونَ أَزْوَجَهُمْ وَلَرْ يَكُن لَمُمْ شُهَدَآهُ إِلَّا أَنفُسُمُمْ ﴾: [النور: 6]
<ul> <li>قال عليه السلام: يُطبع المؤمنُ على كلّ خلق لَيْسَ الخيانة والكذبُ</li> </ul>

الأساليب	
لا يُسدرك الجسد إلا كسلُ فعسال	<ul> <li>ما الجد زخرف أقوال بطالعه</li> </ul>
وتهــــون الأرضُ إلاّ موضِــــعا	- قد يهونُ العُمْرُ إِلاَ ساعةً
والــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- لا يكتُمُ السرُ إلاّ كل ذي شرف
وتهـــونُ، غـــيرَ شماتـــةِ الحـــسادِ	<ul> <li>كُلَّ المصائب قـد تمـر علـى الفتـى</li> </ul>
••••••	- قبضت عشرةً ليس إلاّ أو ليس غيرُ
••••••	<ul> <li>– زرعت الحقول لا یکون حقلاً</li> </ul>
	ر2: الاستثناء في الآيات الكريمة الآتية مفرغ - ﴿ إِن كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ
البقرة: 286]	- ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾: [
ُ خِزْیٌ ﴾: [البقرة: 85]	- ﴿ فَمَا جَزَآهُ مَن يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنكُمْ إِلَّا
••••••	- ﴿ إِنْ أَنتُدْ إِلَّا بَشَرُّ مِثْلُنَا ﴾ [إبراهيم: 10]
	****************

الباب السابع
- ﴿ أُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ لَيْسَ لَمُمْ فِي ٱلْآخِزَةِ إِلَّا ٱلنَّـارُ ﴾ [هود: 16]
- ﴿ وَلَا يُلَقَّىٰهَاۤ إِلَّا ٱلصَّكَدِرُونَ ﴾ [القصص: 80]
- ﴿ وَمَا جَعَلْنَاۤ أَضَحَنَ ۖ النَّارِ إِلَّا مَلَتَهِكُهُ ﴾: [المدثر: 31]
- ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ ﴾: [سبا: 28]
- ﴿ إِن نَظُنُ إِلَّا ظَنَّا ﴾: [الجاثية: 32]
- ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَاكِمِينَ ﴾: [الأنبياء: 10]
- ﴿ إِن لَيْفَتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴾: [طه: 103]
- ﴿ وَمَا كَاكَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَتًا ﴾: [النساء: 92]
- ﴿ وَلَا يَأْتُونَ ٱلصَّكَانُوَةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ ﴾: [التوبة: 54]
- ﴿ وَمَا كَانَ صَلَا نُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَانًهُ وَتَصْدِيَةً ﴾: [الأنفال: 35]

الأساليب	
	س3: استخرج المستثنى وبيّن حَكِمه الإعرابي في كلّ مَّا يأتي:

2. قد يُمَلُّ الجِلساء عدا الكتاب

1. وجدت المراجع كلُّها ما عدا مرجعين

3. قد يجحد الإنسان المعروف حاشا الكريم

# س4: أعرب ما تحته خط:

- ألا كلّ شيء ما خلا الله باطل وكـل نعـيم لا محالــة زائـــلُ

- ألا ليست الحاجات إلا نفوسكم وليس لنا إلا السيوف وسائل

- وإذا مل خلا الجبان بأرض طلب الطعن وحده والنزالا

- مالي سوى قرعي لبابك حاجة فيإذا مُنِعت في أي باب اقسرع

- <u>ولا</u> عيب فيها غير سحر جفونها وأحبب بها سحارة حين تسحر

قال عليه السلام: كيس منّي إلا عالم أو متعلم أ

- تمل الندامي ما عداني فإنني بكل الندي يهدوى خليل مُولَع عليه مُولَع عليه مُولَع عليه مُولَع عليه الندامي ما عداني في الندامي ال

	الباب السابع
يق بالمرء حال	<ul> <li>ما أجمل الصبر ولا سيما صبرٌ عندما تضــ</li> </ul>
رمضان	س5: <b>اعرب غير وسوى في كلّ ممّا ياتي:</b> – لا اقرأ <u>غير</u> َ القرآن والحديثِ الشريفِ في
سوى فُرقة الأحباب هيّنة الخطب	<ul> <li>وكـــلُ مــصيبات الزّمــان وجــدئها</li> </ul>
كُمْ حَتَّىٰ نَسْتَأْنِسُواْ ﴾: [ النور: 27]	- ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بِيُوتِنَّا عَنْرَ بِيُوتِهِ
رأى غيرُهُ منه ما لا يرى	– ومن جهلت نفسه قداره
	<ul> <li>تسلم الفائزون جوائزَهم غيرُ محمدٍ</li> </ul>
م الواقع بعد (لا سيما) مع ذكر السبب:	س6: بيّن ما يجوز من أوجه الإعراب في الاسـ 1. الوالدان أحق بالرعاية ولا سيما الأمّ
	2. للمرأة، ولا سيما المثقفة، دور في التنمية
ىيثا	3. أحب المطالعة ولا سيما كتاب صدر حد

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
المستثنى غير منصوب مع أنَّ الكــلام تــام موجــب،	س7: أ. وردت شواهد كثيرة وقع فيها ومن ذلك:
لَا يَنْهُمْ ﴾: [البقرة: 249] من بـالله واليــوم الآخــر فعليــه الجمعــةُ إلا امــرأةً أو	<ol> <li>أ. قوله تعالى: ﴿ فَشَرِبُواْ مِنْ هُ إِلَّا قَلِيكُ وَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ السّلام: أمن كان يو مسافرُ أو مريضٌ "</li> </ol>
ره لعمر أبيك إلا الفرقدان	– وكـــلّ أخ مفارقـــه أخـــو
ق عـــاف تغـــير إلا النـــؤي والوتـــد	<ul> <li>وبالــصريمة مــنهم منــزل خلــز</li> </ul>
طل إلا الدنيء - يجوز في كلمة (الدنيء) الرفع	فما التوجيه في رفع المستثنى في الشواهد ب. في نحو قولك: مـا أحــد يقــول الباه والنصب، وللرفع تعليلان، وللنصب
تي تحتها خط:	ج. وضّح رأي النحويين في الكلمات الإ 1. لا ساهر هنا إلا حارس

2. لا إله إلا الله

ما الخائن شيئا إلا رجل حقير

السابع		•
اسالع	uw.	ı

خط:	تحته	فيما	النصب	توجيه	ما	د.
-----	------	------	-------	-------	----	----

ما توجيه النصب فيما تحته خط: - ﴿ مَاۤ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْفَقَ ۞ إِلَّا <u>لَذْكِرَةً لِ</u> مَن يَخْشَىٰ ﴾: [ طه: 2-3]
- ﴿ إِنَّا ۚ أَرْسِلْنَاۤ إِلَىٰ فَوْمِ مُجْرِمِينَ ۞ إِلّاۤ <u>ءَالَ لُوطِ إِنَّا</u> لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ۞ إِلّا <u>اَمْرَأْتَهُ.</u> قَدَّرَنَا ۚ إِنَّهَا لَمِنَ ٱلْفَنهِرِينَ ﴾: [الحجر: 58-60]
<ul> <li>ليس بيني وبين قيس عتاب <u>غير</u> طعن الكلى <u>وضرب</u> الرقاب</li> </ul>
– ما جاءني الفائزون غير سعيد <u>وحسنا</u>
- <u>حاشا</u> لله 
- ﴿ مِرْطَ الَّذِينَ أَنْعَنْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾: [الفاتحة: 7]
<ul> <li>﴿ وَتَوَدُّونَ أَنَّ عَيْرَ ذَاتِ ٱلشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُو ﴾: [الأنفال: 7]</li> <li>﴿ وَلَوْ أَغَيْرَ ٱللَّهِ ٱبْنِى رَبًّا ﴾: [الأنعام: 164]</li> </ul>
﴿ قَالَ لَهِنِ ٱتَّخَذَّتَ إِلَاهًا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ ٱلْمَسْجُونِينَ ﴾: [الشعراء: 29]
- ﴿ مَا لِبَشُواْ غَيْرَ سَكَاعَةً ﴾: [الروم: 55]

الأسالي	
	<ul> <li>- ﴿ لَا تَغَـٰلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِي ﴾: [المائد:</li> </ul>
﴾: [آل عمران: 85]	- ﴿ وَمَن يَبْتَعَ غَيْرَ ٱلْإِسْلَكِمِ دِينًا فَكَن يُقْبَلَ مِنْـهُ
طبيــب يـــداوي والطبيــب مـــريض	<ul> <li>وغير تقي يأمر الناس بالتقى</li> </ul>
•••••	– أسرع المتسابقون غير سعيد
تت جذورها	<ul> <li>أورقت الأشجار في الربيع سوى شجرة ما</li> </ul>
	<ul> <li>استغلت آبار البترول غیر بئر</li> </ul>
فسسواك باثعهسا وأنست المسشتري	<ul> <li>وإذا تباع كريمة أو تـشترى</li> </ul>
•••••	<ul> <li>ما جاء الفائزون سوی سعید</li> </ul>
	س9: اضبط بالشكل ما تحته خط، ثمّ بيّن سبب ا - وضع أبو الأسود الدؤلي أبواب النحو عد
اء	<ul> <li>أحب السفر في كل فصل حاشا فصل الشتا</li> </ul>
	<ul> <li>سمعت القصيدة ما عدا بيت</li> </ul>

<del></del>	الباب السابع
	- فلان فقير بيد أنه <u>عزيز</u> النفس
وكـــل نعـــيم - لا محالـــة - زائـــل	<ul> <li>الاكل شيء ما خلا الله باطل</li> </ul>
بكــل الــذي يهــوى نــديمي مولــع	- تمل الندامي ما عداني فإتني
عدا الشمطاء والطفل الصغير	– انجنــا حــيّهم قــتلأ واســرأ
أعدد عيالي شعبة من عيالك	<ul> <li>خــلا الله لا أرجــو ســواك وإنمــا</li> </ul>
لي ما حاشا فاطمة ^ا .	<ul> <li>قال عليه السلام: أسامة أحب الناس إ</li> </ul>
وما ليي إلا منذهب الحمق منذهب	س10: وضّح الشاهد النحوي فيما يأتي: - فما لــي إلا آل أحـــد شـــيعة
إذا لم يكــــن إلا النبيــــون شــــافع	<ul> <li>فــانهم يرجــون منــه شـــفاعة</li> </ul>
وإلا طلوع الــشمس ثــم غيارهــا	<ul> <li>مــل الــدهر إلا ليلــة ونهارهــا</li> </ul>
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

الأساليب	
 سا من العبرب يقولمون: منا لني إلا أخموك	<ul> <li>قــال ســيبويه: حــدثني يــونس أن قو.</li> <li>ناصر.</li> </ul>
إلا رســـــــــمه وإلا رملـــــــه	- ما لك من شيخك إلا عمله
إلا اليعـــافير وإلا العـــيس	- وبلدة ليس بها أنيس
ولا النبــــل إلا المـــشرفي المـــصمم	<ul> <li>عـشية لا تغـني الرمـاح مكانهـا</li> </ul>

### أسماء الأفعال

اسم الفعل: كلمة تدل على معنى الفعل ولا تقبل علاماته.

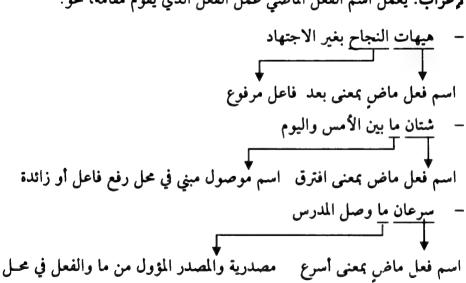


أولاً: اسم الفعل الماضي: كلمة تدل على ما يدل عليه الفعل الماضي، ولا تقبل آية علامة من علاماته

## وأسماء الأفعال الماضية هي:

معناه	اسم الفعل
بعد	هيهات
سَرُع	سرعان
افترق	شتان
أبطأ	بطآن

الإعراب: يعمل اسم الفعل الماضي عمل الفعل الذي يقوم مقامه، نحو:



أي: سُرع وصول المدرس

رفع فاعل

الأساليب

ثانية. اسم الفعل المضارع: كلمة تدل على معنى الفعل المضارع، ولا تقبل علامات وأسماء الأفعال المضارعة هي:

معناه	اسم الفعل
أتضجر	أن
يكفي	قط -
أتوجع	آ <u>و</u>
أتعجب	وي
استحسن	زه
أتعجب	واهأ
<u> </u>	اخ
أتوجع	أوًاه
يكفي	قد
يكفي	حسب

الإعراب: يعمل اسم الفعل المضارع عمل الفعل الذي يقوم مقامه وبعبر عن معناه، فإذا كان الفعل لازماً اكتفى بالفاعل، وإذا كان الفعل متعدياً تطلب مفعولاً به.

نحو:

<u>أوّاه</u> من الجفاء ا

اسم فعل مضارع بمعنى أتوجع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا

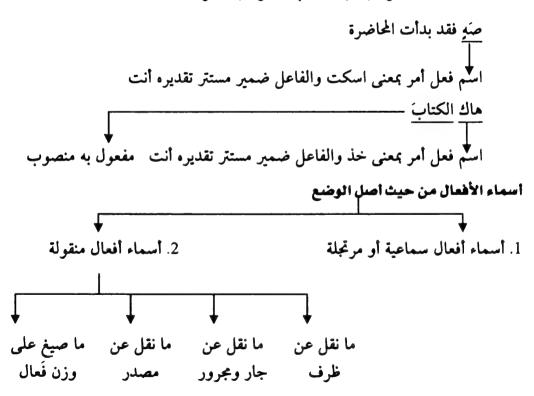
وي لمن يكسل ويرجو النجاح

اسم فعل مضارع بمعنى أتعجب والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

ثالثاً: اسم فعل الأمر: كلمة تدل على ما يدل عليه فعل الأمر، ولا تقبل علاماته وأسماء أفعال الأمر هي:

معناه	اسم الفعل	معناه	اسم الفعل
تباعد أو ابعد	إليك عني	زدني	إيد
خذ	إليك كذا	اسكت	صه
الزم	عليك	استجب	آمين
تمهل	رويدك	أقبل	حبي
اترك	بَلْه	أسرع	ميّا
تقدّم	أمامك	أسرع	هيت َ
أثبت	مكانك	تعال أو أقبل	هلَمّ إليّ
غذ	لديك	احضر	هلّم كذا
خذ	دونك	اكفف	مَة
		خذ	هاك

الإعراب: اسم فعل الأمر يعمل عمل الفعل الذي ناب عنه، فيأخذ فاعلاً وإن تطلب مفعولاً به فإنه ينصب مفعولاً به، نحو:



_____ الأساليب

# أولاً: أسماء الأفعال المرتجلة (السماعية):

وهي أسماء الأفعال التي نطَّق بها العرب للتعبير عن معان معينة وهي:

- أسماء الأفعال الماضية
- أسماء الأفعال المضارعة
- وبعض أسماء أفعال الأمر

## ثانياً: أسماء الأفعال المنقولة:

وهي أسماء الأفعال التي لم توضع أصلاً للتعبير عن معاني أسماء الأفعال، وإنّما نقلت إليها عن أصل آخر للتعبير عنها وهي قسمان:

**—** 

أ. منقول عن ظرف، نحو: ب. ما صيغ على وزن فعال من مكانك، أمامك، دونك، وراءك كل فعل ثلاثي متصرف، نحو:

منقول عن جار ومجرور، نحو: حذار، سماع، نزال . . .

إليك، عليك

منقول عن مصدر، نحو: رويدك

## أسماء الأفعال من حيث التعريف والتنكير

تقسم أسماء الأفعال من حيث التعريف والتنكير إلى ثلاثة أقسام هي:

- واجب التنكير، نحو: واهأ
- واجب التعريف، نحو: وزن فعال
- جائز التنكير والتعريف، نحو: صَه، مَه، إيه، أف

#### أمثلة:

- واهأ لجرأتك
- سماع نصح المخلصين
- صَهُ فقد وصل صاحبنا
- صبه إذا ارتقى الخطيب المنبر

الباب السابع ______

ومعنى التعريف والتنكير فيها أنك إذا قلت لمحدثك صَهْ دون تنوين فمعناه: اسكت عن حديث. عن حديث.

### ملحوظات

- اسماء الأفعال كلُّها مبنية، وبناؤها على حركات أواخرها.
- لا يتقدّم المفعول به على اسم الفعل، نقول: هاك الكتاب ولا نقول: الكتاب هاك.
- تأتي بعد شتان (ما) الموصولية بمعنى الذي و (بين)، نحو: شتان ما بين اليوم والأمس أو زائدة للتوكيد في مثل شتان ما هما
  - تأتي بعد سرعان (ما) المصدرية، نحو: سرعان ما وصل المدرّس
- أسماء الأفعال لا يأتي معها ضمير بارز وتكون بحالة واحدة في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث إلا إذا كان معها (ك) الخطاب، نحو: عليك، عليك، عليك، عليكما . . . .
  - اسم الفعل هلُمُّ تلحقه الضمائر، نحو: هلمّ، هلمًا، هلموا وعندها تكون فعل أمر
    - وكذلك هات في نظر من يرى أنها اسم فعل، حيث يقال هاتي وهاتوا وهاتيا.

#### تمرينات محلولة

## 1. جاورتُ أصدائي وجاورَ ربّه شيئان بين جيواره وجيواري

جاورت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

أعدائي مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، والجملة فعلية لا محل لها من الإعراب الابتدائية.

وجاور الواو حرف عطف، (جاور) فعل ماض مبني على الفـتح وفاعلـه مستتر جوازا تقديره هو يعود على ابنه.

ربه مفعول به منصوب والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جـر بالإضافة والجملة عطف على ما قبلها.

شتان اسم فعل ماض بمعنى (افترق) مبني على الفتح وفاعله مستتر جوازا تقديره هو.

بين مفعول فيه ظرف مكان منصوب وهو مضاف.

جواره مضاف إليه والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة والجملة لا محل لها من الإعراب استثنافية.

وجواري الواو حرف عطف، (جواري) معطوف على جواره والمعطوف على المجرور مجرور مثله وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

## 2. عليك نفسك هـ أبها فمن ملكت قيادة النفس عاش الدهر مـ ذموما

عليك اسم فعل أمر مبني على الفتح بمعنى الزم وفاعله ضمير مستتر وجوبًا تقديره أنت.

نفسك مفعول به منصوب والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

هذبها فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنـت، والهـاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

فمن الفاء استثنافية، (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ملكت فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء للتأنيث.

قياده مفعول به مقدم منصوب بالفتحة الظاهرة والهاء ضمير متـصل مـبني على الضم في محل جر بالإضافة.

النفس فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

عاش فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على (من).

الدهر . مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

مذموما حال منصوب، وجملتا الشرط والجواب في محل رفع خبر المبتدأ (من).

# 

حذار اسم فعل أمر بمعنى احذر مبني على الكسر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت.

أن : حرف مصدري ونصب.

ترضى : فعل مضارع منصوب بالفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت، وجملة (أن ترضى) مصدر مؤول في محل نصب مفعول به لحذار.

مودة مفعول به للفعل ترضى منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

العدو: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

#### تمرينات غير محلولة

# س1: استخرج مَّا يأتي أسماء الأفعال، وبيِّن أزمانها ومعانيها

<ul> <li>﴿ قَدْ يَمْلَرُ ٱللَّهُ ٱلْمُعَوِّقِينَ مِنكُرْ وَٱلْقَالِلِينَ لِإِخْوَنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ۖ وَلَا يَأْتُونَ ٱلْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الأحزاب: 18]</li> </ul>
- ﴿ فَلَا نَقُلُ لَمُمَا أُنِّ وَلَا نَنْهُرْهُمَا وَقُلُ لَهُمَا فَوْلًاكَرِيمًا ﴾: [الإسراء: 23]
<ul> <li>﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ أَلايَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ إِذَا ٱهْتَدَيْتُد ﴾: [المائدة: 105]</li> </ul>
<ul> <li>﴿ وَأَصْبَحَ ٱلَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ, بِٱلْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيْكَأَنَ ٱللَّهَ يَبَشُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآهُ مِنْ</li> <li>عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ ﴾: [القصص: 82]</li> </ul>

•••••

- ﴿ وَعَلَقَتِ ٱلْأَبْوَبَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾: [ يوسف: 23]

إيه يا دنيا اعبسي أو فابسمي لا أرى برقك إلا خلبا فيهات هيهات هيهات العقيق نواصله وهيهات حذار من بطشي وفتكي هي الدنيا تقول بمل فيها حذار حذار من بطشي وفتكي لشتان ما بين الزيدين في الندى يزيد سليم والأغربن حاتم	- يا رامي الشهب بالأحمبار تحسبها	كالشهب هيهات ينسى طبعه الحجر
فهيهات هيهات العقيق ومن به وهيهات خِل بالعقيق نواصله هي الدنيا تقول بمل فيها حذار حذار من بطشي وفتكي لشتان ما بين الزيدين في الندى يزيد سليم والأغربن حاتم واهاً لسلمى ثم واها واها هي المندى لو أتنا نلقاها	- واهاً على دولة بالأمس قد ملأت	جوانب المشرق رغداً من أياديها
هـي الـدنيا تقـول بمـلء فيهـا حـذار حـذار مـن بطـشي وفتكـي لشتان ما بين الزيدين في الندى يزيـد سـليم والأغـربن حـاتم واهـأ لـسلمى ئـم واهـأ واهـأ هـي المنـى لـو أتنـا نلقاهـا	- إيه يا دنيا اعبسي أو فابسمي	لا أرى برقـــك إلا خلبـــا
لشتان ما بين الزيدين في الندى يزيــد ســليم والأغــربن حــاتم واهــاً لــسلمى ثــم واهــاً واهــاً هـــي المنـــى لـــو أتنـــا نلقاهـــا	- فهيهات هيهات العقيق ومن بــه	وهيهات خِــل بــالعقيق نواصـــله
واهــاً لــسلمى تُــم واهــاً واهــاً هـــي المنـــى لـــو آتنـــا نلقاهـــا	- هــي الــدنيا تقــول بمــلء فيهــا	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	<ul> <li>لشتان ما بين الزيدين في الندى</li> </ul>	يزيـــد ســــليم والأغــــربن حــــاتم
يًا جاهداً في نيل مـا نلـت مـن العـلا ﴿ رويـــدك إنّـــي نلتهـــا غـــير جاهــــدِ	- واهماً لسلمى ثمم واهماً واهماً	هـــي المنـــى لـــو أتنـــا نلقاهــــا
	- أيا جاهداً في نيل ما نلت من العلا	رويـــدك إـــــي نلتهـــا غــــير جاهــــد
<ul> <li>أ. أخرج اسم الفعل الماضي مما يأتي، وبين معناه:</li> <li>جـازيتموني بالوصـال قطيعـة شتان بين صنيعكم وصنيعي</li> </ul>		

لسابع	ļ	اب	لبا	١

كالشهب هيهات ينسى طبعه الحجر	- يا رامي الشهب بالأحجار تحسبها
هيهات للنجم الرفيع قرارُ	– بعــدت ديـــارٌ واحتوتــك ديـــار
شتان بين جواره وجواري	<ul> <li>جـاورت أعــدائي وجـاور ربّــه</li> </ul>
	<ul> <li>. أخرج اسم الفعل المضارع ممّا يأتي، وبيّن</li> <li>﴿ وَالَّذِى قَالَ لِوَلِدَيْهِ أُفِّ لَكُمّا ﴾: [الا-</li> </ul>
كانـــت وأيُّ ليــال ِعــاد ماضــيها	<ul> <li>أها ألها من ليالٍ هل تعود كما</li> </ul>
	<ul> <li>ميز اسم الفعل المرتجل من المنقول مما يأتر</li> <li>﴿ وَيُكَأَنَّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلْكَفِرُونَ ﴾: [القصص: 2</li> </ul>
وخــلّ عــن عثــرات النــاس للنــاس	<ul> <li>علیك نفسك فتش عن معایبها</li> </ul>
بان نغص فقال الدهر آمينا	<ul> <li>غيظ العِدا من تساقينا الهوى فـدعَوا</li> </ul>
لتخبرني متى نطق الجماد	– رويـــدك أيهـــا العـــادي ورائـــي

الأساليد	
واكـــسب لهـــا فعــــلاً جمـــيلا	- وعليك نفسك فارغمها
مكانك تحمدي أو تسستريحي	<ul> <li>وقولي كلما جشأت وجاشت</li> </ul>
أحــــداً إذا نزلـــت عليـــك أمـــور	<ul> <li>فعلیے بالحجاج لا تعدل ہے</li> </ul>
رويـــدك إلـــي نلتهـــا غـــير جاهــــدِ	- أيا جاهداً في نيـل مـا نلـت مـن عــلا
والجمع بنوعيه، وغيّر ما يلزم لذلك.	س3: أ. خاطب بالعبارة الآتية: المفرد والمثنى هُلُمُ إلى المكتبة لنطالعَ بعض الكتب
يا ربَّ جنب أبي الأوصاب والوجعا يوماً فيانَّ لجنب المرء مضطجعا	ب. تقول بسنتي إذا قرّبت مسرتحلا عليك مثل الذي صلّبت فاغتمضي
ابين، ما هما؟ استأنس بفهمين محكنين للعبارة	تحتمل كلمة (مثل) في البيت الثاني إعر نائمين على وجهين في استعمال عليك.

# ج. أوضح الفرق في استعمال الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

- ومالك وللناس؟ عليك نفسك
- ابتعد حتى لا تسقط عليك الحجارة

	كنت أقف مكانك عندما مر زيد	-
لأمو	مكانك أيّها الغافل حتى أعلمك با	_
	مرب ما تحته خط فيما يأتي:	د. أه
	<u>هيهات الأمل</u> إذا لم يسعده العمل	-
		• • •
	هلم إلى التعلم يا شباب	-
		•••
	شتان ما بين السخاء والإسراف	-
	~·····································	•••
	ربنا استر عيوبنا <u>آمين</u>	-
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••		•••
	ويُ لمن يعيش لنفسه وحدها	_
7. 2.	رويدك آيها الباغي، فالظلم عواقبه	_
وحيته	رويدك ايها الباعي، فالقدم عواجه	
	حذار من الفتنة	_
أواه منك وآه مكن أخساك	ومـــا حنانـــك واغفـــري لفتــــاك	-
•••••		
	أواه منك، وآه ما أقساك	_
•••••		• • •

الباب السابع .

# **التعج**ب⁽¹⁾

للتعجب قصة طريفة يحسن بي أن أجعل منها مدخلاً للموضوع. قيل: إنّ ابنة لأبي الأسود قالت له: يا أبت، ما أشدُّ الحرُّ! في يوم شديد الحرا فقال لها: إذا كانت المصقعاء من فوقك، والرمضاء من تحتك. فقالت: إنّما أردت أنّ الحرّ شديد. فقال لها: فقولي إذن: ما أشدً الحرُّ!

وقيل: إنّه دخل منزله، فقالت لـه بعـض بناتـه: مـا أحـسنُ الـسماءِ! قـال: أي بنيّـة، نجومها. فقالت: إنّي ما أردت أيّ شيء منها أحسن؟ وإنّما تعجبت من حـسنها. فقـال: إذن قولي: ما أحسنَ السماءَ!

والتعجب: هو انفعال يعرض للنفس عند الشعور بأمر يخفى سببه، ولم يعلم. والمعنى المصاحب له الانفعال والدهشة والحيرة.

#### صيغ التعجب

التعجب أسلوب من أساليب العربية، تقوم الجملة فيه على ترتيب معين لا تخرج عنه؛ لأنّه جرى مجرى المثل كما عبر عنه النحويون.

## وللتعجب صيغتان قياسيتان هما:

- ما أفعله! نحو: ما أحسن محمداً
  - افعل بـ! نحو: احسن بـ محمد

وله صيغ كثيرة مقصورة على السماع، نحو:

لله درّه فارساً، سبحان الله، ﴿ كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَاتًا ﴾: [البقرة: 28]، لله أنت، يا له من ظالم، واها له معلماً . . . إلخ

#### شروط صياغة التعجب

لصياغة أسلوب التعجب القياسي شروط لا بدّ منها، إذ لـيس كـلّ فعـل صــالحاً لأن يصاغ منه هذا الأسلوب، بل لا بدّ من توافر الشروط الآتية:

- أن يكون الفعل ثلاثياً مجرداً، فلا يبنى من رباعي وغيره نحو: تدحرج، واستخرج. . . .
  - ان يبنى من فعل تام، فلا يبنى من كان، وظل، وصار. . . فلا يقال ما أكون زيداً

⁽¹⁾ انظر كتابنا تركيب الجملة الإنشائية فهناك تفصيل واضح ورأي لنا في هذا الموضوع.

- أن يكون الفعل مثبتاً وليس منفياً، نحو: ما انتفع بالدواء.
  - أن يكون الفعل متصرفاً.
- أن لا يكون الوصف منه على وزن الفعل فعلاء كالعيوب والألـوان، لأنهـا جـرت عجرى الخلق الثابتة، نحو: أعور عوراء، وأصفر صفراء.
- أن لا يكون الفعل مبنياً للمجهول، فلا يبنيان من نحو: ضُرِب زيـد فـلا نقـول: مـا أضرب زيداً
  - أن يكون قابلا للتفاوت فلا يصاغ من مات أو فني أو هلك.

ويوصل إلى التعجب من الزائد على الثلاثي، وممّا وصفه على أفعل فعلاء بصيغة: ما أشدٌ ونحوها. وينصب مصدرهما بعده، نحو: التعجب من دحرج ما أشدٌ دحرجته

وكذا المنفي والمبني للمجهول، إلا أنّ مصدرهما يكون مؤولاً نحو:

- ما أجمل أن يُقال الحق دائماً
- ما أولى ألا تتوانى عن نصرة المظلوم

وأمّا الفعل الناقص فيأتي منه: ما أشد كونه جميلاً وما أكثر ما كان محسناً أو أمّا الجامد أو غير القابل للتفاوت مثل عسى، وليس ومات وغرق ونحوها فلا يتعجب منه البتة.

#### تركيب جملة التعجب وإعرابها

- 1. قياسى: ويقسم إلى:
- أ. (ما أفعل)، نحو: ما أحسن محمداً
  - ب. (أفعل بـ)، نحو: أكرم بـ محمد
- 2. سماعي: وهي ألفاظ سمعت عن العرب وجرت مجرى الأمثال.

اختلف النحويون في إعراب هاتين الصيغتين اختلافاً واضحاً، والمتفق عليه هو:

# ما أجل محمداً

- ما تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ
- أجمل فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هـو، يعـود على (ما)
  - عمداً : مفعول به منصوب. والجملة في محل رفع خبر المبتدأ

------ الأساليب

# أكرم بـ محمدٍ

أكرم فعل ماض جاء على صورة الأمر مبني على السكون

ب حرف جر زائد

عمد اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل فعل التعجب، أو فاعل مرفوع بضمة مقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد

#### الفصل بين فعل التعجب ومفعوله

يفصل بين فعل التعجب ومفعوله بالظرف والجار والمجرور والنداء وكان، نحو:

- أعــزز علــيّ أبـا اليقظـان أن أراك صــريعاً مجنــدلا
  - لله بني سليم ما أحسن في الهيجاء لقاءَها ونحو:
- أرى أمّ عمرو دمعها قد تحدرا بكاءً على عمرو وما كان أصبرا فصل بـ (كان)

#### الحذف في جملة التعجب

يجوز الحذف في جملة التعجب، ولكن بوجود دليل عليه نحو:

جــزى الله عنّــا والجــزاء بفــضله ربيعــة خـــيراً مـــا أعــف وأكرمـــا

أي ما أعفهم وأكرمهم

ونحو: ﴿ أَسِيعٌ بِهِمْ وَأَبْصِرُ ﴾: [مريم: 38] أي وأبصر بهم

#### تمرينات محلولة

# 1. أكرم بقوم ينزينُ القولَ فعلُهُمُ ما أقبحَ الخلف بين القول والعمل

أكرم فعل ماض للتعجب أتى على صورة الأمر مبني على الفتح المقدر على آخره منع من ظهور السكون العارض.

بقوم الباء حرف جر زائد، (قوم) مجرور بالباء لفظا مرفوع محلا على آلــه فاعــل أكرم والتقدير كرم قوم، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

يزين فعل مضارع مرفوع.

القول مفعول به مقدم منصوب بالفتحة الظاهرة.

فعلهم فاعل مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة والهاء ضمير متصل مبني على الضم الضم في محل جر بالإضافة، والميم علامة الجمع حركت بالضم لضرورة الشعر، والجملة في محل جر صفة لقوم.

ما أقبح (ما) تعجبية وهي نكرة تامة بمعنى شيء مبنيـة علـى الـسكون في محـل رفع مبتدأ والتقدير (شيء أقبح الخلف)، (أقبح) فعل ماض للتعجب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو يعود على ما.

الخلف مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة في محـل رفـع خـبر مـا، والجملة لا محل لها ابتدائية.

بين : مفعول فيه ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة.

القول : مضاف إليه مجرور.

والعمل (الواو) حرف عطف، (العمل) معطوف على القول.

# 2. خليليٌّ ما أحرى بـذي اللّب أنْ يُسرى صبوراً ولكنْ لا سبيلَ إلى الصّبر

خليلي : منادى منصوب وعلامة نـصبه اليـاء، لأنـه مثنـى وأدغمـت في يـاء المتكلم وحذفت النون للإضافة وياء المتكلم مضاف إليه.

ما نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أحرى فعل ماض جامد للتعجب مبني على الفتح المقدر على الألف المحرى المقصورة للتعذر وفاعله ضمير مستتر يعود على ما والجملة خبر ما.

بذي الباء حرف جر، و (ذي) مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة.

أن يرى أن حرف مصدري ونصب، (يرى) فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر، ونائب الفاعل ضمير الغائب يعود على ذي اللب، (أنّ) والفعل في تأويل مصدر مفعول به لفعل التعجب وهو أحرى والتقدير بذي اللب رؤيته صبورا.

صبوراً مفعول به ثان ليرى والأول نائب الفاعل إن كانت قلبية أو حال من نائب الفاعل إن كانت بصرية.

ولكن : الواو للعطف، (لكن) حرف استدراك.

لا سبيل لا نافية للجنس، و (سبيل) اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

إلى الصبر جار ومجرور في محل رفع خبر.

# 3. بنفسي تلك الأرض ما أطيب الربا وما أحسن المصطاف والمتربعا

بنفسي : (الباء) حرف جر، (نفسي) اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة للياء، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

تلك اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ مؤخر والـلام للبعـد والكـاف للخطاب.

الأرض بدل من اسم الإشارة، ويصح أن يكون اسم الإشارة مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أفدي، (الأرض) بدل، والجملة لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

ما تعجبية وهي نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محــل رفــع مبتدأ.

أطيب فعل ماض جامد للتعجب وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على (ما). الربا مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

و الواو حرف عطف.

ما أحسن كإعراب ما أطيب.

المصطاف مفعول به منصوب بالفتحة.

المتربعا الواو حرف عطف، المتربعا معطوف على المصطاف.

# 4. يا سيّدا ما أنت من سيّد موطّب الأكناف رحب الدراغ

يا سيدا يا أداة نداء، (سيدا) منادى منصوب بالفتحة الظاهرة.

ما للاستفهام والتعجب والتعظيم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

أنت ضمير منفصل في محل رفع خبر.

من سید من حرف جر زائد، (سید) مجرور بمن لفظ منصوب محلا علی آلـه تمییز.

موطأ صفة سيد مجرور بالكسرة الظاهرة.

الأكناف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

رحب : صفة ثانية لسيد مجرور بالكسرة الظاهرة.

الذراع مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها السكون العارض لأجل الشعر.

#### تمرينات غير محلولة

س1: أخرج صيغ التعجب مبيّناً الصيغ المستعملة بها، ومفرّقاً بين الصيغة التي أتى بها الفعل
 مباشرة والصيغة التي أتى فيها بفعل مساعد

<b>4</b> [عبس: 17]	يِلُ ٱلْإِنسَانُ مَا ٱلْفُرَهُ,	- ﴿ فَ
--------------------	---------------------------------	--------

- ﴿ فَكُمَّا أَصْبَرَهُمْ عَلَى ٱلنَّادِ ﴾: [البغرة: 175]

.....

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	<ul> <li>﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ﴾: [مريم: 8</li> </ul>
	<ul> <li>ما أجمل أن يقال الحق دائماً</li> </ul>
	<ul> <li>ما أولى ألا تتوانى عن نصر المظلوم</li> </ul>
•••••	– ما أشد خضرة الزرع
	<ul> <li>ما أجمل أن يصبح الجو معتدلاً</li> </ul>
ومـــدمن القـــرع للأبـــواب أنْ يلجـــا	- أخلق بـذي الـصبر أنْ يحظى بحاجتـه
وجاهـاً فما أشـقى بـني الحكمـاء	<ul> <li>إذا ورّث الجهال أبناءهم غنى</li> </ul>

- أعظم بأيام الشباب ننضارة يا ليت أيام الشباب تعود

أعزز بنا وأكفِ إنْ دعينا يوماً إلى نــصرة مــن يلينــا

لباب السابعلباب السابع
س2: أ. تعجّب ممّا يأتي بإحدى صيغ التعجب – اشتداد الحر
- اخضرار العشب
- انحراف الشباب
– عدم استذكار الطالب دروسه
ب. حوّل الجملة التعجبية الآتية إلى جمل غير تعجبية: – ما أنفع أن تصرف الأموال في وجوه الخير
<ul> <li>ما أقبح أن تهان كرامة الناس</li> </ul>
– أجمل بالصداقة القوية
– ما أضرً ألا تنتفع بوقتك
<ul> <li>ع. تعجّب من الأفعال الآتية، وبين السبب في امتناع التعجب من بعضها:</li> </ul>
استقام :
مات : :
عسى : :
لم ينافق
:

الأساليب	 			
<del></del>			 	

وأحـــرِ إذا حالـــت بــــان اتحـــولا	س3: أعرب ما تحته خط فيما يأتي: - أقيم بدار الحزم ما دام حزمها
ربيعــة خــيراً مــا أعــف وأكرمــا	– جــزى الله عــني والجــزاء بفــضله
واحبـــب بايامــــه احبـــب	- ألا حبـــذا صــحبة المكتــب
وأحبب إلينا أن تكون المقدما	- وقـــال نــــيّ المـــسلمين تقـــدّموا
ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل	- أعلّـل الـنفس بالآمـال أرقبهـا
بأتي: فكيف وصلت أنت من الزحام ؟	س4: حيّن أساليب التعجب السماعية فيما يو - أبنت الدهر عندي كل بنت
وإذ هي تــذري الــدمعُ منهــا الأنامــل	<ul> <li>فيا حسنها إذ يغسل الـدمع كحلـها</li> </ul>

اب	لسا	١	ب	نیا	١

سستوى ذو العِسـيُّ والمِــصْفَعُ	فيهـــا اس	ت مـــن خطبــــةِ!	– لله درّ المسور
ان ليلـي قبـل ذلـك يقـصرُ	ومـا كــ	ليــل تقاصــر طولُــه	- فيالك من
	•••••••	!	– يا لحلاوة اللقاء
إِسْحَقَ يَعْقُوبَ ۞ قَالَتْ يَنُونِلَقَىٰ ءَأَلِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالَا اللَّالَاللَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا		ُ فَضَحِكَتْ فَبَشَرْنَهَا بِإِسْ مُلِى شَيْخًا ۚ إِنَّ هَاذَا لَشَو	•
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ر عبارتين متقا أجمل بوجهة أنعم النظر أكرم بأبيك		س5: أ. ميّز صيغ الت - أجمل وجهة نظرك - أنعم به وأكرم - أكرم أباك
ها لم تستوف شروط فعل التعجب.	اسمع		- اسمع به ب. العبارات الآتية -
		لي كلُّ عبارة منها؟	
			ما أرجله : ما أخصره ما أحمقه ما أهدجه :
			0 4
			ج. ما أكرم أبويه
			ع ما أكرم أبويه
ما؟ على أيُّ معنى تفسر كـ للأ مـن	شباينين فما هـ	ة السابقة في موقفين .	قد تقال الجملة

الاحتمالين؟ وما الفرق بينهما في الإعراب؟ ضع علامة الترقيم المناسبة لكلّ معنى.

## المدح والذم

أسلوب من أساليب العربية، وضعه النحاة في باب مستقل، وعدّه البلاغيون من الإنشاء غير الطلبي. وقد ذكر النحاة لهذا الأسلوب الفاظاً منها ما هو لإنشاء المدح، نحو: نعم وحبذا، ومنها ما هو لإنشاء الذم، نحو: بئس ولا حبذا. واستعملوا ساء استعمال بئس. هذا وقد اختلف النحويون في الفاظ المدح والذم، واشتد الخلاف بينهم في فهم نعم وبئس، من حيث الفعلية، أو الاسمية تحقيقاً للقواعد التي رسموها لكلّ من الاسم والفعل. وقد عرضت لنا كتب النحو هذا الخلاف مفصّلاً حيناً ومجملاً حيناً آخر ولا سيّما كتاب الإنصاف لأبي البركات الأنباري مسألة (14).

#### تركيب جملة المدح والذم

تتركب جملة المدح والذم من أنماط تركيبية مختلفة، وهي منطقة خلاف بين النحويين، لكن المشهور منها أن تكون:

- فعل المدح أو الدم + الفاعل + المختصوص بالمدح أو الدم، نحو: نعم القائد خالد/ وبئس الخلقُ الكذب
  - نعم + ما، في مثل قوله تعالى: ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهَ نِعِمًا يَعِظُكُم بِدِّيَّة ﴿ ۞ ﴾: [النساء: 58]
- نعــم + الفاعــل+المخــصوص محــذوف، نحــو: ﴿ وَلَقَدْ نَادَكُنَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ ٱلْمُجِيبُونَ ﴾ [الصافات: 75]

وحذف المخصوص بالمدح أو الـذم إذا سبق في الكـلام ما يـدل عليـه، كـأن يقـول شخص لصاحبه: حفظت القرآن الكريم. فيقول الصاحب: نعم الحافظ والمحفوظ القرآن.

- المخصوص بالمدح أو الذم + نعم + الفاعل، نحو: خالد نعم القائد
- نعم + الفاعل + كان أو ظن + المخصوص، نحو: نعم الرجل كان زيد

# أنماط فاعل نعم ويئس

ورد فاعل المدح والذم:

- معرفاً بأل، نحو: نعم الفارسُ سعد
- مضافاً إلى المحلى بأل، نحو: بئس قاضي السوء زيدً

- مضافاً إلى مضاف إلى محلى بأل، نحو: نعم ابن أخت القوم عليًّ
- يكون نكرة مضافاً إلى نكرة أو (سُمّى بالنكرة المخصصة)، نحو:
- نعم صاحبُ قوم لا سلاح لهم وصاحب الركب عثمانُ بن عفانا
  - ويكون اسماً ظاهراً مفسراً بتمييز، نحو: نعم الفتاة فتاة هند
    - يكون مضمراً، نحو: نعم صديقاً عليٌّ
    - يكون اسماً موصولاً، نحو: نعم الذي يخدم وطنه محمدً
  - وشذ بجيء فاعل نعم اسم إشارة، نحو: بئس هذا الحبُّ حباً
    - وكذلك شذ مجيئه مجروراً بالباء، نحو: نعم بهم قوماً

#### إعراب تركيب جمل المدح والذم في مثل:

نعم القائد خالد (1)

نعم : فعل ماض جامد لإنشاء المدح

القائد : فاعل مرفوع

خالد : (المخصوص بالمدح) مبتدأ مؤخر والجملة المتقدمة في محل رفع خبر مقدم

او خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو

◄ معرفة تامة في موضع رفع فاعل نعم

نعمًا ← ما:

ل→ نكرة موصوفة أو غير موصوفة: في محل نصب على التمييز

2. وفي إعراب حبذا ولا حبذا، نحو: حبذا محمدٌ / لا حبذا الكذب، يقال:

حب فعل ماض جامد لإنشاء المدح

ذا اسم إشارة مبنى في محل رفع فاعل

محمدٌ : خبر لمبتدأ محذوف أو مبتدأ والجملة المتقدّمة في محل رفع خبر

وقيل:

⁽١) وللكوفيين رأى آخر في ذلك، انظر الإنصاف مسألة 14.

_____ الأساليب

حبذا مبتدأ

محمدٌ فاعل مرفوع

- لا حبذا الكذب

الإعراب السابق نفسه، إلا أن (لا) تفيد النفي

#### تمرينات محلولة

# 1. لمنعم مسوئلا المسولي إذا حُسلات بأساء ذي البغسي واستيلاء ذي الأحسن

لنعم اللام لتأكيد المدح، (نعم) فعل ماض جامد لإنشاء المدح وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على موثل والتقدير لنعم المولى.

موثلا تمييز مفسراً لهذا الضمير.

المولى مبتدأ والجملة الفعلية خبره أو خبر لمبتدأ محـذوف وجوبـا تقـديره هـو المولى مرفوع بالضمة المقدرة على الألف المقصورة منـع مـن ظهورهـا التعذر.

إذا ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط مبنى على السكون.

حذرت فعل ماضي مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث.

بأساء نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة من الفعل ونائب الفاعـل فعل شرط إذا وجوابها محذوف دل عليه ما قبلها أي فلنعم موثلا.

ذي مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء، لأنه من الأسماء الخمسة.

البغي مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

واستيلاء : الواو حرف عطف، (استيلاء) معطوف على بأساء.

ذي : مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه من الأسماء الخمسة.

الأحن : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

# 2. لا تصحبيُّ رفيقا لست تأمنه بنس الرفيقُ رفيقٌ غيرُ مامون

لا تصحبن (لا) ناهية جازمة، (تصحبن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله

بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا الناهية ونون التوكيد حـرف لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

رفيقا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره والجملة لا محل لهـا من الإعراب ابتدائية.

لست فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك وحذفت الياء من ليس تخلصا من التقاء الساكنين والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع اسمها.

تأمنه فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول بــه والجملــة في محــل نصب خبر ليس، وجملة لست تأمنه في محل نصب صفة لــ (رفيقا).

بئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم.

الرفيق : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

رفيق : مبتدأ والجملة قبله خبره، أو خبر لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره هو.

غير : صفة رفيق وهو مضاف.

# 3. حبدا السميرُ شيمة لامرئ را م عساراة مولسم بالمسالي

حبذا حب فعل ماض جامد للمدح و (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في السكون في على السكون في السكون في

الصبر مبتدأ مؤخر مرفوع وخبره جملة حبذا.

شيمة تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

لامرئ : جار ومجرور، وجملة حبذا . . فعليه لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

رام فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره هـو يعود على رام.

الأساليب	 	 	

	الأساليد
مجاراة	مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف.
مولع	مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.
بالمعالي	الباء حرف جر، (المعالي) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة على
	الياء.
4. نعــم مــا	ترغسب فيسه الوفساء
نعم ما	فعل ماض جاء لإنشاء المدح و (ما) موصولة في محل رفع فاعل نعم.
ترغب	فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت.
فيه	جار ومجرور.
الوفاء	(المخصوص بالمدح) مبتدأ خبره جملة (نعم ما).
مرينات غير محل	<b>لولة</b>
ں1: أخرج أسلو	وب المدح والذم ممّا يأتي، مبيناً أركان هذا الأسلوب:
- ﴿ وَلَا نَنَابَرُهُ	ُواْ بِٱلْأَلْقَنَبِ ۚ بِثْسَ ٱلِاَمْتُمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَانِۚ وَمَن لَّمْ يَئُبُ فَأُولَٰكِكَ ثُمُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾
[الحجرات:11]	
•••••	
- ﴿ فَقَدَرْنَا فَيْمَ	مُ ٱلْقَادِدُونَ ﴾ [المرسلات:23]
- ﴿ وَلَقَدُ نَادَهِ	نْنَا نُوْرُ فَلَنْعُهُمُ ٱلْمُحِسُّونَ ﴾ [الصافات:75]

﴿ بِنْسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا بِنَايَتِ ٱللَّهِ ﴾ [الجمعة: 5]

- ﴿ وَمَأْوَلَهُمُ ٱلْنَادُ وَبِنْسَ مَثْوَى ٱلظَّلِمِينَ ﴾ [آل عمران:151]

			لباب السابع _
	ا أُوَّابُ ﴾ [ص:30]	نَا لِدَاوُدَ سُلَبْمَنَ ۚ نِعْمَ ٱلْعَبْدُ إِنَّهُۥ	
	رَدُ ﴾ [هود:98]	هُمُ ٱلنَّارُّ وَبِشَ ٱلْوِرْدُ ٱلْمَوْرُهُ	- ﴿ فَأَوْرَدَهُ
سن لا يعين على الدهر	وبئس امـرأ م	ديق المرء من كان عونـه	– فنعم صـ
ا كنت نعم الممارسُ	أمارس فيهـ	لوني عنــد تعــذير حاجــةٍ	– إذا أرسب
ا مقتولــة حــين تقتـــلُ	وحــب بهـــ	قتلوهما عممنكم بمزاجهما	<ul> <li>فقلت ا</li> </ul>
ـو في ســــرً وإعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ونعـــم هـــ	وب لبئس خالا يُصحبُ	– إنّ الكـذ
الـشيمة الغــدر بالعهــد	إليمه وبسش	بـأمر كنـت أنـت دعوتنـا	- غدرت
ا الجاهـــــل العــــــاذل	ولا حبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـذا عـــاذري في الهـــوى	– الاحبــ
أمورهــــــا الأهــــــواء	لم تفــــــرق	عيش حيث قــومي جميــع	- حبذا ال
بير المتعـال وبـئس العبـد عبــا	ختال ونسي الك	<ul> <li>إئس العبد عبـ تخيــل وا</li> <li>دى ونسي الجبار الأعلى</li> </ul>	

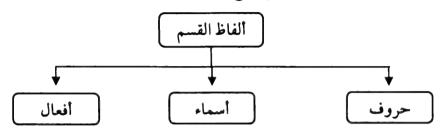
الأساليب
<ul> <li>قال التَّلِيلًا: نعم العون الغني، ونعم السُّلمُ إلى طاعة الله الرضى</li> </ul>
- وعنه الطَّيْلًا: أنَّه سأل أهله الإدام فقالوا: ما عندنا إلا خيل. فيدعا به، وجعل يأكل ويقول: نعم الإدام الخل، نعم الإدام الخل
- ركب سليمان بن عبد الملك يوماً في زي عجيب، فنظرت إليه جاريته فقالت: إنّك لمعنيّ ببيتي الشاعر، قال: وما هما ؟ فأنشدته:
أنت نعم المتباع لـوكنـت تبقى فــــير أن لا بقــــاء للإنــــسان
ليس فيما بدا لنا منك حيب كسان في النساس خسير أنسك فسان
قال: ويلك، نعيت إليّ نفسي.
<ul> <li>يقوم أسلوب المدح أو الذم في العبارات الآتية على حذف أحد عناصره، قدر العنصر المحذوف في كل منها:</li> <li>﴿ وَإِن تَوَلَّوْا فَأَعْ لَمُوا أَنَّ اللّهَ مَوْلَـكُمُ أَيْمَ ٱلْمَوْلَى وَيْعَمَ ٱلنَّصِيرُ ﴾: [الأنفال:40]</li> </ul>
- ﴿ وَلَقَدُ نَادَ مَنَا نُوحٌ فَلَيْعُمَ ٱلْمُجِيبُونَ ﴾ [الصافات:75]
- عن أبي هريرة هله قال، قال رسول الله على: ستحرصون على الإمارة، فنعمت المرضعة وبئست الفاطمة
- حكي أنَّ رجلاً تكلم بين يدي المأمون فأحسن فقال: ابنُ من أنت ؟ قال: ابن الأدب يا أمير المؤمنين، قال: نعم النسب انتسبت إليه المراهدين، قال: نعم النسب انتسبت إليه المراهدين المؤمنين، قال: نعم النسب انتسبت إليه المراهدين المراه

	<del> </del>				لباب السابع ـــ
	لذم:	_		<b>لمی کلّ عبارة تمّا یأتی بجم</b> ئه نهاراً ویسهر علی تعلی	
	•••••	••••••	••••	القادر الحسيني مجاهدأ	- سقط عبد
			••••	كما يحبّ أبناءه	- يحبّ طلابه
		••••••	• • • •	: شهادة	- يظن الثقافة
ب. اجعل كلاً ممّا يأتي فاعلاً لنعم أو بئس:					
	الجملة	الكلمة		الجملة	الكلمة
		المطيع :			منقذو المرضى
		أم الكبائر :			الظالمون
			حبذا:	ما يلي فاعلاً لحبذا أو لا -	ج. اجعل كلاً م
	الجملة	الكلمة		الجملة	الكلمة
	:	لا تعمل فيه خيراً	يوم		القناعة :.
	:	جلساء السوء		•••••	المخترعون :.
			أتاماً	تحته خط فيما يأتي إعراباً ونعم الوكيل	س4: أعرب ما - حسبنا الله ر
	مورهــــا الأهــــواء	لم تفـــــــرق أ	••••	يش حين قومي جميع	- حبـذا العـ

الأساليه	<del></del>				
	﴾ [آل عمران:151]	وَى الظَّالِينِ ﴾	ٱلنَّارُ وَبِئْسَ مَذَّ	﴿ وَمَأْوَنِهُ	
ل والعدة	<u>قدة هو</u> ، ونعم الجليس	أنعم الذخر والعا	في مدح الكتاب:	قال الجاحظ	_
•••••	•••••				•••

#### القسم

أسلوب يقصد به تأكيد الكلام ومنع الشك فيه



# أولاً: الحروف

أ. الباء: وهي أصل حروف القسم

#### أحكامها:

- يجوز إظهار فعل القسم معها، نحو: أقسم بالله لأدافعن عن الحق
- يجوز عدم إظهار فعل القسم معها، نحو: قَالَ فَبعِزَّتِكَ لَأُغْوِينَهُمْ أَجْمَعِينَ (ص82)
  - يجوز حذفها فتنصب ما بعدها، نحو: نشدتك اللهُ، أي بالله
    - تجر الاسم الظاهر والمضمر، نحو: باللهِ . . بهِ، بكُ، بي

ب.التاء: وتختص بلفظ الجلالة، نحو: تاللهِ، ولا يذكر معها فعل القسم

ج. الواو: وهي أكثر أدوات القسم شيوعاً، لدخولها على كلّ محلوف به، نحو: والله . . .

والذي نفسي بيده . . والسماء ذات البروج... والفجر

ثانياً: الأسماء، ومنها: لعمرُك، أيمن الله، يمين الله، في ذمتي، في عنقي، نحو: في ذمتي لأدافعـنَ عن الحق، لعمرُك إنّ الموت حق.

ثالثاً: الأفعال، ومنها: أقسم، نحلف، يقسمون . . إلخ، نحو:

- ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِيهِمْ ﴾ [النحل:38]
- ﴿ يَعْلِفُونَ بِأَللَّهِ مَا قَالُواْ وَلَقَدْ قَالُواْ كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ ﴾ [التوبة:74]

#### تركيب القسم

يقوم تركيب القسم على:

ويقصد بالجواب ما يحتاج إلى القسم لإثباته أو نفيه، نحو: والله لقد نجح محمدً

#### صور جواب القسم

- جملة اسمية مثبتة وهنا يجب الاقتران باللام، نحو:
  - والله إنْ صبرتم لَهُو خيرٌ للصابرين
    - أو بإنَّ، نحو: والله إنَّ الطالبَ مجدًّ

أو بهما معاً، نحو: والله إنَّ المؤمن لفي نعيم

#### - جملة فعلية:

- أ. فعلها ماض مثبت وهنا يجب اقترانه بقد واللام، نحو: والله لقد نجحت
- ب. فعلها مضارع مثبت مقترن باللام، وهنا يجب اقترانه بنون التوكيد، نحو: والله لأجتهدَنَّ الله عنه عنه الله عنه ا
- ج. فعلها منفي بـ (ما، لا، إنْ)، نحو: والله ما خاب ظنك أو ما ظنك خائب أو لا يخيب ظنك
  - إذا كان جواب القسم فعلاً طلبياً اكتفى به، نحو: بالله ارحم اليتيم
- قد يحذف القسم إذا كان جوابه مصدراً (باللام وإن) الشرطية أو (باللام وقد)، نحو:

لئن قام محمدٌ ليقومن زيدٌ ↓ لام موطئة للقسم، أي تمهد لجواب القسم أو: لقد قام عمروً

#### تمرينات محلولة

سم من حيث الاسمية أو الفعلية أو	واذكر نوع الة	م ممّا يأتي،	أساليب القس	س1: أخرج
	وواب القسم	سورة جملة ج	ة، ثُمَّ اذكر م	الحرفيا

- ﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ ٱلْمُجَنِهِدِينَ مِنكُورٌ وَالصَّنبِينَ وَنَبْلُوا أَخْبَارَكُورٌ ﴾ [محمد:31]
- ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّهُ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [هود:119]
  - ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَهِن جَآءَتُهُمْ وَايَّةً لَّيُؤْمِنُنَّ بِهَا ﴾ [الأنعام:109]
    - ﴿ وَالسَّمْآءِ ذَاتِ ٱلْحُبُكِ ﴿ ﴾ إِنَّكُو لَفِي قَوْلِ مُخْلِفٍ ﴾ [الذاريات: 7-8]
    - ﴿ وَلَقَدْ كَانُواْ عَنْهَدُواْ اللَّهُ مِن فَبَثُّلُ لَا يُؤلُّونَ ٱلْأَذَبُنُّ ﴾ [الأحزاب:15]
      - ﴿ ﴿ وَأَفْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَهِنْ أَمَرْتَهُمْ لِيَخْرُجُنُّ ﴾ [النور:53]
      - ﴿ فَلَآ أُفْسِمُ مِالشَّفَقِ ١٥٠ وَالَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ [الانشفاق:16-17]
      - ﴿ يَعْلِفُونَ بِأَللَّهِ مَا قَالُواْ وَلَقَدْ قَالُواْ كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ ﴾ [التوبة:74]
        - ﴿ وَلَهِن صَبَّرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّكَبِرِينَ ﴾ [النحل:126]

- ﴿ وَٱلسَّمَآءَ وَٱلطَّارِقِ ﴾ [الطارق: ١]

- بربك هل ضممت إليك ليلى قبيل الصبح أو قبلت فاها

- بالله قولي لنا يا نسمة السّحر من أين جنت بهذا النافع العطر

- بالله ربَّك ألا قلت صادقة مل في لقائك للمشغوف من طلب

- فقلت يمينُ الله أبرح قاعداً ولو قطّعوا رأسي لديك وأوصالي

- إنَّ لأمنحك الصدود وإنَّ في قسما إليك مع الصدود الأميل

- لئن حسنت فيك المراثي وذكرها لقد حسنت من قبل فيك المدائح

- حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وليس وراء الله للمراء مسذهب

- وقالوا: إنه كنز رغيب فلا والله أغدر ما مشيت

	الباب السابع
إعراباً تاماً:	س2: أعرب ما تحته خط في النصوص الآتية
	- ﴿ وَٱلسَّمَاءَ ذَاتِ ٱلْمُرُوحِ ﴾ [البروج:1]
	- ﴿ لَاَ أُفِّيمُ بِيَوْمِ ٱلْفِئِكَةِ ﴾ [القيامة:1]
∟:91	- ﴿ يَــُاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَـرَكَ ٱللَّهُ عَلَتَــنَا ﴾ [يوسف
	- ﴿ وَٱللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام:23]
ولو قطّعوا رأسي لديك وأوصالي	<ul> <li>فقلت: عين الله أبسرح قاعداً</li> </ul>
رجـــالٌ بنـــوه مـــن قـــريش وجـــرهم	- فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله
وذرينا من قنول من يؤذينا	- <u>عمــــرُك الله</u> ســــاعة حــــــدثينا
حتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<ul> <li>لأحمــين الــنفس عــن شــهواتها</li> </ul>
بخنعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	– ومــا بــدأت خلــيلاً أو أخــا ثقــة
تـشيب الطفـل مـن قبـل المـشيب	– إذن <u>والله</u> تـــــرميهم مجـــــرب

تشيب الطفل من قبل المشيب

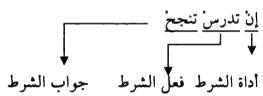
----- الأساليب

#### الشرط

أسلوب من أساليب العربية يقوم على تركيب مخصوص هو: أداة المشرط، وهي الرابط بين فعل الشرط وجوابه.

- فعل الشرط: وهو الفعل الأول.
- جواب الشرط: وهو الفعل الثاني

والعلاقة بين فعل الشرط وجوابه علاقة تلازمية، أي أنّ جواب الشرط لا يتحقق إلا بتحقق شرطه، نحو:



#### أدوات الشرط نوعان

- جازمة ← لفعلين

- غير جازمة

أولاً: أدوات الشرط الجازمة لفعلين، هي:

- جميع أدوات الشرط أسماء ما عدا (إنّ): $^{(1)}$ 

إن : أداة شرط لمجرد الربط، نحو: إنْ تنمْ في مجرى الهوى تمرضُ

مَنْ : تدل على العاقل، نحو: مَنْ يفعل الخير لا يعدم جوازيه

ما، مهما : يدلان على غير العاقل، نحو: ما تدّخر من مالك ينفعك/ مهما

تفعل في الصغر تجده في الكبر

متى، آيان : يدلان على الزمن، نحو: متى تقم تذهب/ آيان تعمل تنجح

أينما، أنى، : تدل على المكان، نحو: أينما تجلس أجلس/ أنسى ينزل ذو العلم

حيثما يُكرم / حيثما تنزل أنزل

⁽¹⁾ قيل إنّ (مهما) اسم وليست حرفا بدليل عودة الضمير إليها في قوله تعالى: مهما تأتنا به من آية. والراجح أنها من الحروف.

كيفما تدل على الحال، نحو: كيفما تكن يكن صديقُك أي جسب ما تضاف إليه نحو:

أيّ مدّرس تستمع إليه تتعلم منه (للعاقل) أيُّ كتاب تقرأ تستفد منه (لغير العاقل) أيُّ وقت تسافر تجدُّ طائرة (للزمان) أيُّ جامعة تذهب إليها تجدُّ فيها مكتبة (للمكان)

#### فعلا الشرط والجواب

- يكون فعالا الشرط والجواب ماضيين، نحو: إن درستم نجحتم، وفي هذه الحالة
   يكون الفعلان في محل جزم
- يكون فعل الشرط والجواب مضارعين، نحو: من يخلص في عمله يقدره الناس، وفي هذه الحالة يكونان مجزومين
- يكون أحدهما ماضياً والآخر مضارعاً، نحو: من يقم ليلة القدر غفر له، ونحو: إنْ غبت أعتب عليك، وفي هذه الحالة يكون الماضي منهما في محل جزم

#### انماط جواب الشرط

- يكون فعلاً ماضياً أو مضارعاً (الأمثلة السابقة)
  - یکون جملة فعلیة (کما سبق)
- يكون جملة اسمية، نحو: من يتقنُّ دراسته فأنا كفيل له بالنجاح

#### ربط جواب الشرط بالفاء

#### يجب ربط جواب الشرط بالفاء:

- إذا كانت جملة الجواب اسمية، نحو: من يتقن دراسته فأنا كفيل له بالنجاح
  - إذا كانت جملة الجواب طلبية، نحو: إنْ كنت تحب الله فأطعه
- إذا كانت جملة الجواب مقترنة بفعل جامد، نحو: مَنْ يكذب فليس بحومن، إنْ تستغفر الله فعسى أن يعفو عنك
  - إذا كانت جملة الجواب مقترنة بـ (قد أو السين، أو سوف أو لن، أو ما)، نحو:

- إنْ تساعد جارك فقد قمت بالواجب
  - إنّ أسأت فسوف تندم
    - إن أسات فستندم
  - من يأتِ إلى فلن أرده خائباً
  - من يأتِ إلى فما أرده خائباً
- وقد تقوم (إذا) الفجائية مقام الفاء في الربط، نحو:

﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّنَةً إِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم:36]

# ثانياً: أدوات الشرط غير الجازمة وهي:

لو، لولا، لوما، كلّما، إذا، أمّا

– وجميعها أدوات تفيد الشرط ولا تجزم

#### معانيها

إذا السم شرط، ظرف لما يستقبل من الزمان ولا يليه إلا الفعل

وإذا تلاها اسم يقدّر له فعل محذوف يفسره المذكور، نحو: إذا مرضت فاستشر الطبيب

إذا السرُّ خرج من صدر صاحبه انتشر

لو : حرف الشرط يفيد امتناع الجواب لامتناع الـشرط، وجوابـه إذا كـان فعلاً مبنياً ماضياً وجب أنْ يقترن باللام، نحو: لو ناصـرتني لناصـرتك وإذا كان منفياً ماضياً تجرد منها، نحو:

لو نظر الناس إلى عيوبهم ما عاب إنسان على الناس

كلّما : اسم شرط يفيد الزمان منصوب على الظرفية، وهو يفيد التكرار، ولا يليه إلا الفعل الماضي، نحو: كلّما قرأت كتاباً أعدته إلى المكتبة⁽¹⁾

أمّا : حرف شرط يفيد التفصيل، ولا يليه إلا اسم، وجواب الـشرط في جلته يجب أن يقترن بالفاء، نحو:

⁽¹⁾ من الخطأ تكرارها مع الجواب فليس من الفصيح أن يقال: كلما اجتهدت كلما نجحت

ولم أر كالمعروف أمَّا مذاقَّهُ فحميلُ وأمَّا وجهُهُ فجميلُ

لــولا، حرفا شرط يفيدان امتناع الجواب لوجود الشرط، ويليهما دائماً اسـم لوما مرفوع، وجوابهما إذا كان ماضياً مثبتاً اقترن باللام، وإذا كــان ماضــياً منفياً تجرد منها، نحو:

لولا العلم لساد الجهل

لوما الإسلام لظلت حقوق المرأة مهدورة

#### الجزم في جواب الطلب

يجزم المضارع إذا وقع جواباً لطلب متقدّم على تقدير شرط محذوف، نحو:

- صوموا تصحوا
- أحسن إلى جارك تكن أفضل الناس
  - اتق المحارم تكن أعبد الناس
    - ملا تجتهد تنجح
    - ألا تزورنا نكرمك
    - این بیتك ازرك؟
  - ليت لى مالاً أنفقه على البائسين

## حذف الشرط أو الجواب

قد يحذف فعل الشرط، أو الجواب، أو الفعل والجواب إن كان في الكلام ما يـدل عليه.

# ويكون الحذف في الشرط:

 بعد إن المدغمة في لا، نحو: تكلم بخير وإلا فاسكت والتقدير وإن لا تتكلم بخير فاسكت

ونحو:

- فطلقها فلست لها بكف، وإلا يعسلُ مفرقك الحسسام أي: وإن لم تطلقها يعلُ إلخ

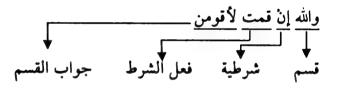
- وفي جواب الطلب، نحو: اصدق تسلم
- إِنْ فَسرَه مَا بِعَده، وَكَانَت إِنْ وَالْفَعِلَ الْمُفَسِرِ مَاضِياً لَفَظَا وَمَعْنَى، نَحُو: ﴿ وَإِنْ الْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرُهُ ﴾ [التوبية:6] أي: إِنْ استجارك أحد من المشركين استجارك
- حذف الفعل والجواب، نحو: إنْ تف بوعدك أف وإلا فلا، وهنا حذف الفعل والجواب؛ أي وإنْ لاتف فلا أف

#### اجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع شرط وقسم في جملة، وكلٌ منهما يقتضي جواباً كان الجواب للسابق منهما، وجواب المتأخر يكون محذوفاً لدلالة الأول عليه، نحو:

> إنْ قمتَ والله أقم سرطية فعل الشرط قسم جواب الشرط وجواب القسم محذوف، لدلالة جواب الشرط عليه

## ونحو:



وجواب الشرط محذوف، لدلالة جواب القسم عليه، وإنْ تقدمهما ما يطلب خبراً نحو المبتدأ أو اسم إنّ أعطي الجواب للشرط على سبيل الترجيح، نحو: محمد والله إن يقم أقم، محمد إنْ يقم والله أقم.

#### العطف على الشرط والجواب

يعطف على الشرط والجواب بالفاء والواو، وفي هذه الحالة يجوز الجزم على العطف، أو النصب على إضمار إنْ، نحو: ﴿ إِنَّهُ، مَن يَتَّقِ وَيَصّبِرْ فَإِنَ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحَسِنِينَ ﴾ [يوسف: 90] فالفعل يصبر مجزوم بالعطف على فعل الشرط يتق.

ونحو:

- ومن يقترب منا ويخضع نـؤوه فلا يخش ظلماً ما أقام ولا هضما لله عند عند عند عند عند الله عند

#### إعراب أدوات الشرط

- ما دل على زمان ومكان (أين، أنى، أيّان، متى، إذا، حيثما متضمنة معنى الـشرط)، فهو منصوب محلاً على أنه مفعول فيه لفعل الشرط.
- (من، ما، مهما) إن كان فعل الشرط يطلب مفعولاً به فهي منصوبة على أنها مفعول
  به نحو: ما تحصل في الصغر ينفعك في الكبر و من تجاور فأحسن إليه و مهما تفعل
  تُسال عنه.
- 3. إن كان الفعل لازماً أو متعدياً استوفى مفعوله، فأسماء الشرط مرفوعة محلاً على أنها مبتدأ، نحو: من يجدُّ يجدُ، ما يجيء به القدر فلا مفرّ منه، مهما ينزل بك من خطب فاحتمله من تلقه فسلّم عليه، مهما تفعلوه تجدوه.
  - 4. (كيفما) تكون في موضع نصب حال نحو: كيفما تجلس أجلس.
- 5. (أيّ) وتكون بحسب ما تضاف إليه، فإذا أضيفت إلى زمان ومكان كانت مفعولاً فيه، نحو: أيّ يوم تذهب أذهب وإن أضيفت إلى مصدر كانت مفعولاً مطلقاً، نحو: أيّ إكرام تكرم أكرم، وإن أضيفت إلى غير الظرف والمصدر فحكمهما حكم (من، وما، ومهما) فتكون مفعولاً به نحو: أيّ كتاب تقرأ تستفد ومبتدا نحو أيّ رجل يجُد يَسُد.

#### تمرينات محلولة

# 1. ومن هاب أسباب المنايا ينلنه

ومن : الواو حسب ما قبلها، (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

هاب : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الـشرط، وفاعلـه مستتر جوازا تقديره هو يعود على المرء.

أسباب : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة وهو مضاف.

المنايا مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الألف المقصورة للتعذر.

ينلنه فعل مضارع مبني على السكون لاتبصاله بنون النسوة في محل جزم جواب الشرّط ونون النسوة ضمير فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، والشرط والجواب في محل رفع خبر المبتدأ من.

### 2. مـــا تقـــرا يفـــدك

ما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم للفعل تقرأ.

تقرأ فعل مضارع مجزوم على أنه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوبـا تقــديره أنت.

يفدك فعل مضارع مجزوم على آله جواب الشرط وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نـصب مفعول به.

# 3. كيفسا تكونسوا يُسولُ علسيكم

كيفما : (كيف) اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب خبر تكونـوا مقدم وما زائدة.

تكونوا : فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مجزوم بكيفما وعلامة جزمه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسمها.

يول فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم بكيفما وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف المقصورة والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على شخص مجهول.

عليكم جار ومجرور.

## 4. متى تتقن عملك تبلغ أملك

متى : اسم شرط جازم لفعلين مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية.

تتقن فعل مضارع مجزوم على أنه فعل الشرط وفاعله مستتر وجوبـا تقـديره أنت.

عملك مفعول به منصوب والكاف مضاف إليه.

تبلغ فعل مضارع مجزوم على أنه جواب الشرط وفاعله أنت.

أملك مفعول به منصوب والكاف مضاف إليه.

# 5. مهما توالت علينا الأحداء فإننا مستعدون لصدهم

مهما اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

توالت : (توالى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر في محل جزم فعل الشرط والتاء تاء التأنيث الساكنة.

علينا : (على) حرف جر و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بعلى.

فإنّنا : الفاء رابطة للجواب، (إنّ) توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر و (نا) ضمير متصل مبني على السكون في حل نصب اسمها.

مستعدون خبرها مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجواب الشرط في محل رفع خبر المبتدأ مهما، وجملة مهما . . لا محل لها من الإعراب ابتدائية.

لصدهم : جار ومجرور، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

# 6. مسن يسزرع السشوك فلسن يحسمد العنسب

من : اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ وفاعله ضمير

مستتر جوازا تقديره هو.

يزرع فعل مضارع بجزوم بمن على أنه فعل الشرط وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من.

الشوك مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

فلن الفاء رابطة للجواب، (لن) حرف ناصب.

يحصد فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتح آخره وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من.

العنب مفعول به منصوب، والجملة في يمحل جزم جـواب الـشرط، والـشرط والـشرط والجواب في محل رفع خبر المبتدأ (من).

# 7. (لَهِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ )

لئن اللام واقعة في جواب قسم محذوف تقديره والله، (إن) حرف شرط جازم لفعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه.

شكرتم فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الفاعل في محل جزم بفعل الشرط، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

لأزيدنكم : اللام لتوكيد القسم، أزيدنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ونون التوكيد حرف لا محل لـه من الإعراب والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نـصب مفعـول بـه، والجملة لا محل لها من الإعراب واقعة في جـواب القـسم، وجـواب شرط إن محذوفة دل عليها جواب القسم.

# 8. إن تــزرع المعــروف والله تحــصد الــشكر

إن : حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه.

تزرع فعل مضارع مجزوم بإنْ وهو فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر وجوبــا تقديره أنت.

تمرينات غير محلولة

المعروف مفعول به منصوب بالفتحة.

والله الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره (الله) لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جـره كسر آخره.

تحصد : فعل مضارع مجزوم بإن وهو جواب الشرط وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، وجواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط.

# س1: عين أداة الشرط وفعلها وجوابها في كلّ ممّا يأتي: - ﴿ إِن يَكُن مِنكُمْ عِشْرُونَ مَنكِرُونَ يَعْلِبُواْ مِائْنَيْنَ ﴾ [الأنفال:65] - ﴿ فَمَن يَعْمَلَ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَسَرُهُۥ ﴾ [الزلزلة:7] - ﴿ فَمَن يَعْمَلُ اللّهُ بَعْرَبُمُ اللّهُ جَمِيعًا ﴾ [البقرة:41] - ﴿ وَمَن يَنْنِي اللّهَ يَجْعَل لَهُ مَخْرَبُمُ اللّهُ مَوْيَعًا اللّهَ وَيَحْدَدُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ [الطلاق:2-3] - ﴿ وَمَا تُنفِعُوا مِنْ حَيْرٍ يُونَ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُعْلَمُونَ ﴾ [البغرة:272] - ﴿ وَمَا تُنفِعُوا مِنْ حَيْرٍ يُونَ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البغرة:272]

- ﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْيْنَا بِدِ مِنْ مَا يَقِ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُوْمِنِينَ ﴾ [الأعراف:132]

- ﴿ وَإِنْ خِفْتُ مْ عَيْدُةُ فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ أَللَّهُ مِن فَضَالِمِهِ ﴾ [التوبة:28]

ا ﴾ [آل عمران:145]	﴿ وَمَن يُرِدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ، مِنْهَا	_
--------------------	-----------------------------------------------------	---

- إنْ يفترق نسب يؤلّف بيننا ادب اقمنا في مقام الوالد
- ومن لم يذد عن حوضه بسلاحه يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم
- عيرتني بالشيب وهو وقار ليتها عيرتني بما هـو عـار
- إنْ تكن شابت الـذوائب مني فالليسالي تزينها الأقمار
- فإنْ تنفري من قبح وجهي فإنني اريـــب اديـــب لا غــــي ولا فـــدم
- ومن يهن يسهل الحوان عليه ما لجرح بميّت إيلام
- واحلم عن خلي واعلم أله متى اجزهِ حلماً عن الجهل يندم
- من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يله والناس

لباب السابع
س2: بيّن ما في العبارات الآتية من أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة، وعيّن جملة الشرط وجملة الجواب في كلّ موضع:
- إذا أقبلت الدنيا على إنسان أعارته محاسن غيره، وإذا أدبرت عنه سلبته محاسن نفسه
<ul> <li>إنْ يكن الشغل مجهدة، فإن الفراغ مفسدة</li> </ul>
<ul> <li>- كلّمـــا مـــرّت الليـــالي عليـــه رقّ والعهـــــد بالليـــالي تقـــــئي</li> </ul>
- لما ظفر المامون بابراهيم المهدي استشار فيه وزيره، فقال الوزير: يا أمير المؤمنين، إنْ قتلته فلك نظراء، وإنْ عفوت عنه فمالك من نظير
- ﴿ كُلُّمَاۤ أَوْقَدُواْ نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا ٱللَّهُ ﴾ [المائدة:64]
- ﴿ فَلَمَّا أَنَكُهَا نُودِىَ يَنْمُوسَنَى ﴾ [طه:11]
- ﴿ وَلَوْلَا نِفْمَةُ رَبِّ لَكُنْتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ ﴾ [الصافات:57]

E40

- قال العَلَيْكُلِّ: زُرْ غِبّاً تزددْ حباً

س3: أ. بيَّن الأفعال الجزومة في جواب الطلب فيما يأتي، وبيَّن علامة جزمها:

الأساليب
- وقال عليه السلام: أتق ِالحجارم تكن أعبد الناس ا
- ﴿ قَانِتِلُوهُمْ يُعَذِّبْهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَصُرَّكُمْ عَلَيْهِمْ ﴾ [التوبة:14]
- ﴿ وَأَذِّن فِي ٱلنَّـاسِ بِٱلْحَجَ يَأْتُوكَ رِجَالًا ﴾ [الحج:27]
- تكلموا تعرفوا، فإنّ المرءَ مخبوءً تحت لسانه.
. عين العنصر المحذوف في كلّ جملة من الجمل الشرطية الآتية ما إذا كان فعل الـشرط أم جوابه أم الفعل والجواب ؟ ثمّ قدّره  - ﴿ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْنَغِي نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلِّمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيَهُم بِثَايَةً وَلَوْ شَآءَ اللّهُ لَجَمَعَهُمْ  عَلَ ٱلْهُدَىٰ فَلَا تَكُونَنَ مِنَ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ [الانعام:35]
- قبال التَّلِيَّةُ يوصي معاذ بن جبل: إيّاك والفرار من الزحف، وإن هلك النباس، وإذا أصاب الناس موت وأنت فيهم فاثبت
- قال الإمام على -كرم الله وجهه-: كنا حقّ فإنّ أعطيناه وإلا ركبنا أعجاز الإبل وإنْ طال الشرى
- ذي المعــالي فليعلُــوَنْ مــن تعــالى هكــــذا هكــــذا وإلا فـــــلا لا
- لا تحــــــبوني غنيّـــاً عـــن مـــودتكم الّـــــي إلــــيكم وإنْ أسِــــرتُ مفتقــــرُ

الباب السابع

<ul> <li>يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	ولـــديك إن هــــو يـــستزدك مزيـــد
<ul> <li>4: عين جملة جواب الشرط في كل ممّا يأتي</li> <li>﴿ فَإِمَّا لَثُقَفَنَهُمْ فِ ٱلْحَرْبِ فَشَرِّدٌ بِهِم مَّنْ خَلْفَ</li> </ul>	
- ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْـلَةً فَسَوْفَ يُغْنِـيكُمُ ٱللَّهُ مِ	ن فَضَّــلِهِۦ ﴾ [التوبة:28]
- ﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْنِنَا بِهِۦ مِنْ ءَايَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَ	مَا نَحَٰنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ الأعراف:132]
- ﴿ وَمَن يَسْتَنكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ، وَيَسْتَكَ	بِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴾ النساء:172]
- ﴿ إِن يَمْسَسُكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ ٱلْقَوْمَ قَرْرُ عُ عمران:140]	عُ مِّشْـٰلُهُمْ وَيَلْكَ ٱلأَيَّامُ نُدَاوِلُهَمَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [آل
 ر5: اقرأ الأبيات الآتية ووضّح عناصر أسلو	ب الشرط في كلِّ منها:
– إذا غــــامرت في شــــرف مــــروم	فـــلا تقنـــع بمـــا دون النجـــوم
<ul> <li>إنْ تكشفي سـر الـسراب وجدتــه</li> </ul>	حلُـمَ الرِّمـال الهاجعـات علـى الظمـا
– ولو سدّ غيري مـا ســددتُ اكتفــوًا بــه	ومـاكـان يغلـو التّبُـر لـو نفـق الـصُفر

الأسالي	
تعبــت في مرادهـــا الأجـــسام	– وإذا كانـــت النفـــوس كبــــارا
أدني إلى شرف من الإنسان	- لـولا العقـول لكـان أدنـى ضـيغم
ركًـــب المـــرءُ في القنـــاة ســـنانا	- كلّما أنبت الزمان قناة
وتــــضر إذا ضــــريتموها فتــــضرم	<ul> <li>متى تبعثوها تبعثوها ذميمة</li> </ul>
فجميع عهدك ذمّـة ووفــاء	<ul> <li>وإذا أخـــذت العهـــد أو أعطيتـــه</li> </ul>
ر صوایه	س6: أ. في كلّ عبارة مما يأتي خطأ، بيّنه واذك – إذا فاتك خيرٌ أدركه
	- لو أعانك أحد على الشرّ ظلمك
لنصر	- كلّما ازداد الإيمان كلّما ازدادت فرص ا
	– إذا هبّت رياحك اغتنمها
	<ul> <li>إن أخطأت عسى أن تستفيد من خطئك</li> </ul>

<u> </u>
- إذا قلت في شيء نعم أمَّه - إذا قلت في شيء نعم أمَّه
ب. كوّن جملة شرطية، يكون فعل الشرط والجواب فيها فعلين مضارعين معتلّي الآخر
- كوّن جملة شرطية، يكون فعـل الـشرط فيهـا مـضارعاً صـحيح الآخـر والجـواب مضارعاً معتل الآخر
<ul> <li>كون جملة شرطية، يكون فيها فعل معطوف على الشرط</li> </ul>
- كون جملة شرطية، يكون فعل الشرط فيها مضارعاً معتل الآخر، والجواب مضارعاً صحيح الآخر
ج. أكمل الجمل الشرطية الآتية بذكر فعـل الـشرط أو جـواب الـشرط الحـذوف، واضـبط أواخر الأفعال المضارعة في كلّ جملة:
<ul><li>ائى ذو العلم يكرم</li></ul>
– حيثما تندم على فعله
<ul><li>كيفما تكن أخلاقه</li></ul>
– متى ينته شهر الصيام
<ul><li>أي صديق تخلص له</li></ul>
<ul><li>آیان تنادِ</li></ul>
<ul> <li>لازاد انتشار العلم</li> </ul>
– إذا عدل السلطان
– لو اشتغل كلّ إنسان بما يعنيه
<ul><li>کلما زارني صديق</li></ul>
– لوما ما ندمت

7: أعرب ما تحته خط فيما يأتي:	_ ئى'
- ﴿ أَصَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِسَيْكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْحَجْرِ ﴾ [الكهف:79]	_
﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَفَسَكَتِ ٱلْأَرْضُ ﴾ [البقرة: 251]	
﴿ وَلَوْ عَلِمَ ٱللَّهُ فِيهِمْ خَبْرًا لِّأَسْمَعُهُمْ وَلَوْ أَسْمَعُهُمْ لَتَوَلُّواْ وَهُم مُعْرِضُونَ ﴾ [الأنفال: 23]	-
- إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه وصدتق ما يعتاده حتى توهم	

متى تبعثوها تبعثوها ذميمة وتضر إذا ضريتموها فتضرم

	لباب السابع
الجـــود يفقـــر والإقـــدام قتـــال	- لولا المشقة ساد الناس كلهم
	– زر غبًا تزددْ حبأ
(1=11   11   12   41   1   1   1   1	112 † ži t
ر. احتص دینگ یکفک العمل الفلیل	<ul> <li>عن معاذ قال: يا رسول الله أوصني، قال</li> </ul>

_____ الأساليب

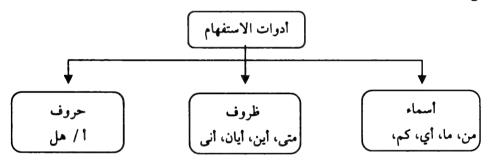
### الاستفهام(1)

### جاء في لسان العرب

الفهم: معرفتك الشيء بالقلب. وفهمه فهماً: علمه. وفهمت الشيء: عَقَلتُه وعرفته. وفي الاصطلاح: طلب المتكلم من مخاطبه أن يحصل في ذهنه ما لم يكن حاصلاً من قبل. وعرّفه البلاغيون بأنه: طلب المراد من (آخر) على جهة الاستعلام.

وقد جاء أن الاستفهام والاستخبار والاستعلام واحد. وفرق بعضهم بين هذه الألفاظ.

والنحاة – كما نعلم – لم يفردوا للاستفهام باباً مستقلاً، ولكنّهم بحثوه بحثاً مفرقاً في ثنايا الحروف والأدوات، بحيث لا نستطيع أن نصل إلى حقيقته بوصفه أسلوباً لغوياً له تركيبه الخاص ودلالته الخاصة كذلك.



وهناك أدوات اختلف في دلالتها على الاستفهام، منهـا: كـَايَّن، مهمـا، ولعـل، ولا، ولهما، ومهيم

أ تعد الهمزة أمّ باب الاستفهام، ولها صدر الكلام كما لغيرها من أدوات الاستفهام. وترد لطلب التصور (إدراك المفرد)، أي تعينه وهنا ينبغي أن يذكر المعادل (أم) وهو ما يقابل المسؤول عنه، ولا ينصح الجواب بنعم أو لا، بل بتعيين المسؤول عنه، نحو: آلعلم أفضل أم المال ؟

وترد كذلك لطلب التصديق، نحو:

- أأنت تقول هذا ؟

وهنا يكون الجواب بنعم أو لا، ولا يجوز ذكر (أم) بعدها

⁽¹⁾ انظر باب الاستفهام في كتابنا تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث

- ومن خصائص الهمزة أيضاً أنها تقع قبل حروف العطف (الـواو، والفـاء، وتُـمّ)، نحو: أفمنكم محمد الذي يقال له . . . . ؟/ أو قد وجدتموه ؟
  - دخولها على الإثبات والنفي، نحو: ألم يمكّن الله منك ؟ قال: بلى
- دخولها على الاسم والفعل، نحو: أمحمدٌ هذا ؟ والأصل دخولها على الفعل، نحو: أرأيت لو أنّ نفراً اشتركوا في سرقة بيت . . . . ؟
  - جواز حذفها كقول الشاعر:

لعمرك ما أدري وإنْ كنت داريا بسبع رمين الجمر أم بثمان

والتقدير: أبسبع . . . .

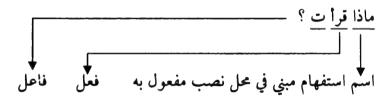
هل : حرف استفهام يقصد به طلب التصديق الإيجابي، يدخل على الجملة الاسمية والفعلية، وله أحكام:

- لا يليه الاسم في جملة فعلية، فلا يقال: هل زيداً أكرمت ولا يقال: هل علي حاضر أم خاله، لأن هذا طلب تعيين لا تصديق.
  - لا تدخل على جملة فيها إنّ، لأنّ إنّ للتوكيد، والاستفهام لمعرفة ما هو مجهول.
    - لا تدخل على جملة الشرط، فلا تقول: هل إنْ جئتني أكرمتك
- قـد تخـرج إلى معـان مختلفة منهـا معنـى قـد، نحـو: ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ بِّنَ ٱلدَّهْرِ ﴾ [الإنسان:1]، أي قد. قال ابن خالويه: كلّ ما في القرآن من هل أتاك بمعنى قد.
- وتكون بمعنى (ما)، إنْ جاء بعدها إلا نحو: ﴿ هَلْ جَزَآهُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ ﴾ [الرحن:60]
  - وتأتي للتمني، وتكون للأمر
- ولا يليها إلا الفعل، إلا أنهم قد توسعوا فيها فابتدأوا بعدها الأسماء والأصل غير ذلك، (فإن تذكرت فعلاً في حيّزها تذكرت عهوداً بالحمى وحنت إلى الألف المالوف وعانقته، وإن لم تره في حيّزها تسلت عنه ذاهلة)
  - ما : اسم استفهام مبهم، يقع على جميع الأجناس، والأصل أن يكون لغير العاقل، ولكن العرب استعملوا (ما) للعاقل على قلّة. وتحذف

الفها إذا سبقها حرف جر، نحو: بمه و لم، لِمَ هذا ؟ وتقع في مواضع إعرابية مختلفة، ثقد تكون مبتدأ أو مفعولاً به مقدّماً أو مجرورة بحرف الجر

ماذا : هي في رأي النحاة ما + (ذا) وفيها مذاهب أشهرها:

- أن تكون (ما) استفهامية، و (إذا) اسم موصول
  - أن تكون (ما) استفهامية، و (ذا) اسم إشارة
- أن تكون (ماذا) كتلة لغوية واحدة تفيد الاستفهام، نحو:



مَنْ : اسم استفهام لتعيين أفراد العقلاء، ويكون ذلك بتسميته أو بوصفه، نحو: من هو ؟ فتقول ؟ هو خالد

ففيها حقيقة السؤال عن الجنس وتخصصه

ويستفهم بها عن النكرة والمعرفة، فإذا استفهمت بمن عن اسم معرفة فلك أن تجريه مجرى الحكاية، نحو:

- رأيت زيداً ← من زيداً ؟
- مررت بزید ← من زید ؟
- هذا عبد الله ← من عبد الله ؟

ولك أن تجريه على الرفع في كلّ أحواله وهو الأقيس، نحو:

- رأيتُ زيداً ← من زيدٌ ؟
- مررتُ بزيدٍ ← من زيدٌ ؟
- هذا عبد الله ← من عبدُ الله ؟

وتأخذ (من) مواضع إعرابية مختلفة، نحو:

- مَنْ فاتحُ القدس ؟ مَنْ: مبتدأ

- إلى من ذهب ؟ مَنْ: مجرورة بحرف الجر
  - من رأيت ؟ مَنْ: مفعول به

وقد ترد (ذا) مع (من)، نحو:

من ذا ؟ فمن: مبتدأ ذا: خبر (اسم موصول)

كم : ذكِرت في كنايات العدد بقسميها استفهامية وخبرية

كيف : اسم استفهام يسأل بها عن الحال، نحو: كيف زيد ؟ كأنّ معناها على أي حال هو ؟ أصحيح أم سقيم ؟

#### إعرابها:

اسم استفهام مبني على الفتح وتقع:

خبراً، نحو: كيف السبيلُ ؟ وخبراً لكان، نحو: كيف كان الجوُ؟

وحالاً، نحو: كيف جاء الطالب ؟

- آتى : اسم استفهام، يستفهم به عن الحال وهو قول أكثر النحويين، نحو: هل رأيت محمداً ؟ إنه مسافرٌ، أنّى أراه، أي كيف أراه؟
- أين : اسم استفهام، يستفهم به عن المكان، نحو: أين كنت ؟ وجوابها تحديد المكان، في الجامعة . . في السوق . . إلخ
- آيان: اسم استفهام يستفهم به عن الزمان المستقبل وقد نـص الزركشي علـى أنّها لا تـستعمل إلا في مـواطن التفخـيم، نحـو: ﴿ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا ﴾ [النازعات:42]
- متى : يستفهم بها عن الزمان الماضي والمستقبل، نحو: متى ندرس ؟ متى جئت ؟ وإعرابهما يكون مبنية في محل نصب على الظرفية الزمانية.
- أيّ : استفهامية يسأل بها عن العاقل وغير العاقل ولها صدر الكلام وهي معربة دون سائر أسماء الاستفهام، وقد اختلف النحاة في وجوه إعرابها. والمشهور رفعها بالابتداء إذا لم يعمل فيها شيء وما بعدها خبرها، نحو:

الأساليب

ائهم محمد ؟ مبتدا خبر ائهم جاء ؟ سبتدا

بأيُهم مررت ؟ مجرورة بحرف الجر آيهم ضربت ؟ مفعول به منصوب أياً أكرمت ؟ مفعول به منصوب

## ملحوظات

- هناك نمط من أنماط الاستفهام يكون بغير أداة ويسمى الاستفهام غير المباشر، كأن يستعمل المتحدث الفاظاً تدل على الاستفهام، نحو: سال، سألته، أسال، استفهم . . . . إلخ أو غير ذلك من الأفعال والأسماء التي يفهم منها أنها للاستفهام، نحو: ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلأَنفَالِ قُلِ ٱلأَنفَالُ لِلّهِ وَالرَّسُولِ ﴾ [الأنفال] وتعد من الجمل الفعلية أو الاسمية.
- الاستفهام محذوف الأداة، من الظواهر التي تنتاب أسلوب الاستفهام أسلوب ظـاهرة الحـذف، نحو:

بسبع رميْنَ الجمر أم بثمان ؟

لعمرُك ما أدري وإنْ كنت داريا

والتقدير: أبسبع . . . .

### تمرينات محلولة

## 1. أين يُزْرع القطنُ

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية.

يزرع : فعل مضارع مبني للمجهول.

القطن نائب فاعل مرفوع.

## 2. متى سفر أخيك ؟

متى اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية

خبر مقدم.

سفر مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

أخيك : مضاف إليه مجرور بالياء، لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.

# كم رجلاً عندك ؟

كم اسم استفهام للعدد مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

رجلا تمييز كم منصوب بالفتحة الظاهرة.

عندك ظرف مكان خبر المبتدأ والكاف ضمير متصل مبني على الفـتح في محـل جر بالإضافة.

## 4. من أعطاك هذا الكتاب ؟

من اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

أعطاك (أعطى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المقصورة منع من ظهورها التعذر وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به أول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

هذا الهاء للتنبيه و (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثانى لأعطى.

الكتاب : بدل من ذا منصوب بالفتحة الظاهرة.

### 5. كيف كانت رحلتك؟

كيف : اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب خبر كان مقدم.

كانت فعل ماض ناقص والتاء تاء التأنيث الساكنة.

رحلتك : اسم كان مرفوع والكاف مضاف إليه.

### 6. أيّ كتاب أخذت

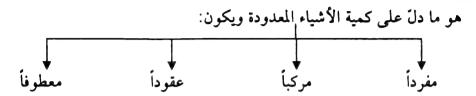
أي : اسم استفهام منصوب على أنه مفعول به مقدم لأخذت وهو مضاف.

كتاب مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.	
أخذت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـضمير رفـع متحـرك والتـاء	
ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.	
<b>ينات غير محلولة</b>	
1: عيّن أسماء الاستفهام في النصوص الآتية:	ں
- ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَــَةَ ٱللَّهِ ٱلَّذِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ﴾ [الأعراف:32]	
- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّإِنسَنُ مَا غَرَّكَ مِرَيِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴾ [الانفطار:6]	
- ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَلِيقِينَ ﴾ [الأنبياء:38]	
- ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِي عَبْدَهُۥ ﴾ [الزمر:36]	•
- ﴿ يَسَنُلُ أَيَّانَ يَوْمُ اَلْقِينَمَةِ ﴾ [القيامة:6]	•
- ﴿ ٱلْفَكَارِعَةُ ۚ ﴾ [القارعة: 1-2]	•
- ﴿ أَلْزَيْتُمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴾ [العلق:14]	•
- ﴿ فَكَيْفَ إِذَا حِثْنَا مِن كُلِّ أُمَّتِمْ بِشَهِيدٍ ﴾ [النساء:41]	•
- ﴿ فَٱنْظُرْكَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ مَكْرِهِمْ ﴾ [النمل:51]	•
	•

الباب السابع
- ﴿ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنتُمْ تُتَلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَنتُ ٱللَّهِ ﴾ [آل عمران:101]
- ﴿ فَهَلَ أَنَّكُمُ مُنتُهُونَ ﴾ [المائدة: 91]
- ﴿ أَنَّ يُحْيِ ـ هَاذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ۖ ﴾ [البقرة:259]
- ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ٱلظِّلَّ ﴾ [الفرقان:45]
- ﴿ فَأَيِّنَ تَذْهَبُونَ ﴾ [التكوير:26]
- ﴿ فَأَنَّ تُؤْفَكُونَ ﴾ [يونس:34]
- ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَنِّفَ خُلِفَتْ ﴾ [الغاشية:17]
- ﴿ مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة:214]
- ﴿ هَـَلْ جَــٰزَآءُ ٱلْإِحْسَانِ إِلَّا ٱلْإِحْسَانُ ﴾ [الرحمن:60]
<ul> <li>تــــائلني مـــن أنـــت وهـــي علي علــي حالــه نكــر</li> </ul>
<ul> <li>طربت وما شوقا إلى البيض أطرب ولا لعباً منى وذو السيب يلعب</li> </ul>

الأساليب			
سل والحسصى والستراب	عــدد الر	لـــې بهــرأ	– قـــالوا تحبهـــا ؟ قـــــــا
العــــالمين بطــــون راح	وأنـــدى	كب المطايسا	– الــستم خــير مــن رة
طارقــــات وذکــــر	لهمـــوم	لم خلفتني	- يا أبا الأسود
بالمغيّــــب نبئــــيني	ولكــــــن	ت ســاتقيه	– دعــي مــاذا علمــ
	ما الصواب ؟	هبارات الآتية <u>و</u>	س2: أ. ما وجه الخطأ في ال
وجه الصواب	الخطأ		الجملة
			- أنت من ؟
			- النتائج متى ؟
			- الحل كيف ؟
		نالية:	ب. أعرب كيف في الجمل اا
•••••			- كيف كان الامتحان ؟
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • •	• • • •	- كيف النجاحُ ؟
•••••		••••	<ul> <li>كيف أقبل المدرس ؟</li> </ul>
			ج. ما الفرق بين قولنا:
			_
		أ صديقُك ؟	_
		, صديقك ؟	_

#### العدد



#### • العدد المفرد

العددان (2،1) واحد أو واحدة، اثنان أو اثنتان يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث، غو:

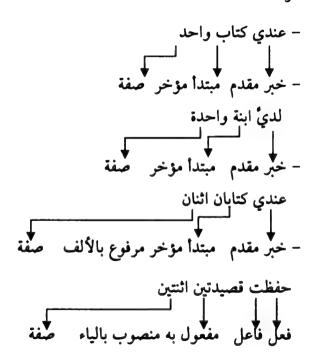
طالبٌ واحدٌ/ طالبةٌ واحدةً

طالبان اثنان/ طالبتان اثنتان

إعرابهما: الواحد يعرب بالحركات وحسب موقعه في الجملة،

اثنان ملحق بالمثنى: يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء

### نحو:

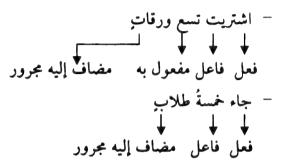


_____ الأساليب

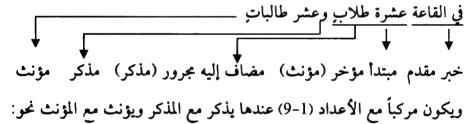
2. الأحداد من (3-10) تخالف المعدود في التذكير والتأنيث، نحو: سبعُ ليال، ثمانية آيام، تسع بنات، عشرة رجال.

ويكون التمييز بعدها جمعأ مجرورأ

إعرابها: تعرب بالحركات وبحسب موقعها في الجملة نحو:



3. العدد (10)، يكون مفرداً إذا استعمل وحده وينطبق عليه القاعدة السابقة نحو:



- في الجامعة سبع عشرة كليةً
- في الشعبة تسعة عشر طالباً

والشين في عشرة: تفتح مع المذكر وتسكن مع المؤنث

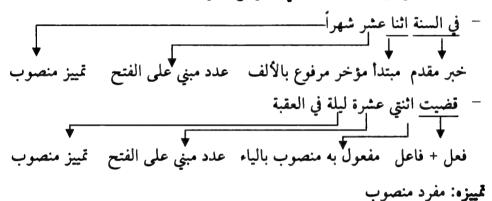
## • العدد المركب

- 1. العدد (11) يوافق المعدود في الجزأين، نحو:

### تمييزه: مفرد منصوب

إعرابها: أحد عشر/ إحدى عشرة: عدد مبني على فتح الجزأين في محل حسب الموقع الذي تكون فيه رفعاً أو نصباً أو جراً

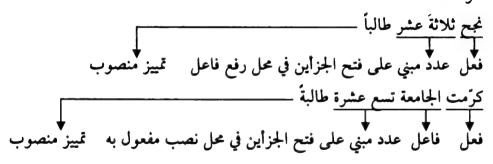
## 2. العدد (12) يوافق العدد المعدود في الجزأين، نحو:



إعرابه: اثنان، اثنتان: معربان إعراب المثنى (رفعاً بالألف ونصباً وجراً بالياء) وبحسب الموقع.

عشر، عشرة: عدد مبني على الفتح لا محل له من الإعـراب، وهـي بمثابـة النـون مـن المثنى.

 3. الأعداد من (13-19) العدد يخالف المعدود في الجزء الأول ويطابقه في الجـزء الشاني، نحو:



تمييزها: مفرد منصوب

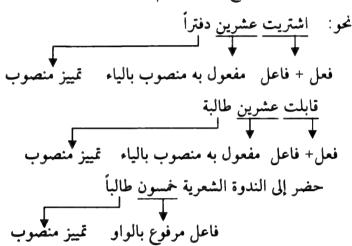
إحرابها: عدد مبني على فتح الجزأين في محل . . . بحسب الموقع

• ألفاظ العقود من (20-90): تلزم حالة واحدة مع المذكر والمؤنث

نحو: عشرون طالباً، عشرون طالبةً

تمییزها: مفرد منصوب 🕆

إعرابها: ملحقة بجمع المذكر السالم (بالواو رفعاً وبالياء نصباً وجراً)



#### • العدد العطوف

ويكون من 21-29/ 31-39/ 41-41 وهكذا إلى 99

- إذا كان المعطوف عليه 2،1 يطابق المعدود
- إذا كان المعطوف عليه 3-9 يخالف المعدود

الفاظ العقود تلزم حالة واحدة في الحالتين نحو:

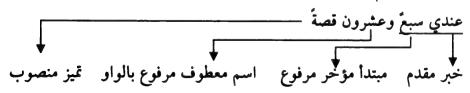
استمع إلى المحاضرة واحدٌ وعشرون طالباً/ إحدى وعشرون طالبةً

عندي ثمانية وعشرون كتابأ

عندي سبغ وعشرون قصة

تمييزها: مفرد منصوب

إعرابها: المعطوف عليه يعرب حسب موقعه بالحركات، والمعطوف ملحق بجمع المذكر السالم.



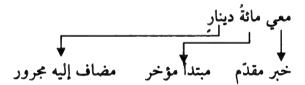
#### • مائة والف ومضاعفاتها

وهذه تلزم حالة واحدة مع المذكر والمؤنث، نحو:

مائة رجل ومائة امرأة

تمييزها: مفرد مجرور بالإضافة

إعرابها: تعرب بالحركات وبحسب موقعها في الجملة، نحو:



#### • ملخص أحكام العدد

- 1. من حيث التذكير والتأنيث:
  - 2.1 يطابقان المعدود
    - 3-9 تخالف المعدود

باقي الأعداد تلزم حالة واحدة

- 2. من حيث التمييز:
- (2،1) لا تمييز لهما
- (3) جمع مجرور
- (11-99) مفرد منصوب
- (1000–1000 إلخ) مفرد مجرور

- 3. من حيث الإعراب:
- العدد 2 يعرب إعراب المثنى (مفرداً ومركباً ومعطوفاً عليه)
  - من (11-19) تبنى على فتح الجزأين
  - العدد (12) يعامل معاملة المثنى رفعاً ونصباً وجراً
    - السالم المذكر السالم المذكر السالم المدكر السالم المدكر السالم المدكر السالم المدكر المدك

## ما يصاغ من الأعداد على وزن فاعل

- العدد على وزن فاعل (ويسمى العدد الترتيبي) ويصاغ من الأعداد (2-10) كما يأتي:
  - أ. يستعمل مفرداً، نحو: هذا ثالث وهذه خامسة ويذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث
    - ب. يضاف إلى عدده الأصلى، نحو: ثالثُ ثلاثةٍ، ثانى اثنين
    - ج. يضاف إلى العدد الذي هو دون أصله نحو: رابعُ ثلاثةٍ
    - د. يستخدم مركبا مع العشرة نحو: (الحادي عشر . . . التاسع عشر) ويكون:
- من حيث التذكير والتأنيث مطابقاً للمعدود، نحو: الطالبُ الرابعَ عشرَ، الطالبةُ الرابعة عشرة.
  - من حيث الإعراب: يكون مبنيا على فتح الجزأين بما فيها الثاني عشر
    - يضاف إلى عدد الأصلي، نحو: هذا ثالث عشر ثلاثة عشر

مبني على فتح الجزأين في محل رفع خبر

ه. يستخدم مع ألفاظ العقود بحرف العطف، نحو: هذا هو الطالبُ الخامسُ والعشرون

# التواريخ بالأيام والليالي

التاريخ عند العرب بالليالي، لأنّ الليلة أول اليوم، نقول:

- الليلة الأولى من الشهر ← كتبت لأول ليلة منه، أو لغرته، أو مستهله
  - الليالي حتى 14: كتبت لعشر خلون أو عشر خلت
  - الليلة 15: كتبت لمنتصفه أو للنصف منه أو انتصافه
  - الليالي من 16-29: كتبت لعشر بقين أو لعشر بقيت
    - الليلة الأخيرة: إلى ليلة بقيت، أو لأخر يوم منه.

### دخول (أل) التعريف على العدد:

إذا كان العدد مضافاً من (3-10، و 100 و 1000) دخلت (أل) على المضاف إليه، نحو:

- قرأت ثلاثة الكتب
- حفظت سبع الآيات
- أرسلت عشر الرسائل
- انفقت مائة الدينار، أو ألف الدينار
- إذا كان العدد مركبا تدخل (أل) على الجزء الأول منه، نحو:
  - حفعت الأربعة عشر ديناراً
  - اشترك الثلاث عشرة طالبة
- إذا كان العدد معطوفاً تدخل (أل) على المعطوف عليه والمعطوف معاً، نحو:
  - اشتريت الخمسة والعشرين كتاباً
  - قرأت الثلاث والثلاثين صفحةً
    - نجح الأربعةُ والخمسون طالباً
  - إذا كان العدد من ألفاظ العقود ندخل (أل) على لفظ العدد، نحو:
    - جاء العشرون رجلاً
    - قرأت الثلاثين صفحة

## قراءة الأعداد الكبيرة

## لقراءة الأعداد الكبيرة طريقتان:

- 1. من اليمين إلى اليسار (مع مراعاة التذكير والتأنيث والتمييز . . .)، نحو:
  - في الجامعة 1207 طالب
  - في الجامعة سبعة وماثتان وألف طالب
  - - في الجامعة 5314 طالب
  - في الجامعة أربعة عشر وثلاثمائة وخسةُ آلافِ طالب
  - في الجامعة أربع عشرة وثلاثمائةٍ وخمسة آلاف طالبةٍ

- 2. من اليسار إلى اليمين نحو:
- الف ومائتان وسبعة طلابٍ
- الف ومائتان وسبع طالبات إ
- خسةُ آلافِ وثلاثمائةِ وأربعة عشر طالباً
- خمسة آلاف وثلاثمائة وأربع عشرة طالبةً

115 رجل: خمسةَ عشرَ ومائةُ رجل/ مائةٌ وخمسة عشر

115 امرأة: خمس عشرة ومائةُ امرأة/ مائة وخمس عشرة

1325 دينار: خمسةً وعشرون وثلاثمائةٍ وألف دينار

1325 ليرة: خمس وعشرون وثلاثمانة وألف ليرةٍ

أو: ألف وثلاثمائةٍ وخمسة وعشرون ديناراً

ألف وثلاثمائةٍ وخمس وعشرون ليرةً

وإعراب مثل هذه الأعداد يعود لموقعها في الجمل التي تكون فيها.

#### ملحو ظات

- يستعمل لفظ (بضع) للدلالة على العدد من (3-9) ويأخذ حكم هذه الأعداد من حيث التذكير والتأنيث والإفراد والتركيب، نحو:
  - مكثت في الجامعة بضع ساعات
    - سافرت بضعة آيام
    - غبت بضعة عشر يوماً
    - في الجامعة بضع عشرة طالبةً
  - عطف عشرين حتى التسعين عليه، نحو:
    - عندي بضع وعشرون مسطرة
      - عندي بضعة وعشرون كتاباً
- يستعمل لفظ نيّف للمذكر والمؤنث دون (تاء) ولا يستعمل إلا مع لفظ من ألفاظ العقود،
   نحو:
  - كتبت ثلاثين ورقة ونيّفًا
  - في الكتاب خسون سطراً ونيف ا

#### تمرينات محلولة

س1: إذا نطقت بعبارة الأعداد، أو كتبتها، جاز لك أن تبدأ بالمرتبة الصغرى أو الكبرى، في ضوء ذلك كيف تقرأ الأعداد الآتية:

115 رجل : خمسةَ عشرَ ومائةُ رجل أو مائةٌ وخمسةَ عشرَ رجلاً.

1325 دينار : خمسةٌ وعشرون وثلاثمائةٍ وألفُ دينار أو

ألفٌ وثلاِثمائةٍ وخمسةٌ وعشرون ديناراً.

15305 طالبةً : خس وثلاثمائة وخسة عشر الف طالبة أو

خسةً عشرَ ألفاً وثلاثمائةٍ وخسُ طالباتٍ.

## س2: أبدل الأعداد الآتية الفاظاً، وأعط تمييزها ما يستحقه من الإعراب:

- قال عليه السلام: من ابتُلي ببلاء فكتمه (3 أيام)، صبراً واحتساباً كان له أجرُ شهيد:
   ثلاثة أيام
  - السنة (12 شهر): السنة اثنا عشر شهراً.
  - عند أخى (25) قلم : خسة وعشرون قلماً.
  - ملك محمد (14) كتاب : أربعة عشر كتاباً.
  - قرأت (33) صفحة : ثلاثاً وثلاثين صفحة.
    - شاهدتُ (7) مباریات : سبعَ مباریاتِ.
  - في العام (10) كانت حجة الوداع: في العام العاشر.
  - السورة (12) هي سورة يوسف : السورة الثانية عشرة.
    - إنّ الكتاب (21) نفيس: الحاديَ والعشرين.

## س3: أدخل (ال) التعريف على اسم العدد في الجمل الآتية:

- زارنا (20) مدرس : زارنا عشرون مدرساً / العشرون.
- اشتريت (25) كتاب : خمسةً وعشرين كتاباً / الخمسةَ والعشرين.
  - قدم (6) رجال : قدم ستة رجال / ستة الرجال.

تمرينات غير محلولة

س1: استخرج ممّا يأتي ألفاظ العدد، وبيّن حكمها من حيث: التـذكير والتأنيث مع ذكـر
 السبب:

- ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَاثُ ﴾ [يوسف:43]
  - ﴿ وَأَخْذَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَائِنًا ﴾ [الأعراف:155]
- ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ عَلَيِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَسِينَ عَامًا ﴾ [العنكبوت:14]
- ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ ٱلْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِ سُنْبُلَةٍ مِّاثَةُ حَبَّةٍ ٱلْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِ سُنْبُلَةٍ مِّاثَةُ حَبَّةٍ ﴾: [البقرة: 261]
  - ﴿ ﴿ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَحِدَةٍ ﴾: [الأعراف:189]
    - ﴿ رَبِّنَا أَمَنَّنَا ٱلْمُنَايِّنِ وَأَحْيِيتَنَا ٱلْمُنْتَيْنِ ﴾: [غافر:11]
  - ﴿ قَالَ رَبِّ اَجْمَلَ لِيَّ ءَايَةٌ قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ ثَلَنْفَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزُأً ﴾: [آل عمران:41]
  - ﴿ قَالَ رَبِّ ٱجْعَكُ لِي مَاكِفًا قَالَ مَا يَتُكَ أَلَّا ثُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَنَثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾: [مريم:10]
    - تسعون ألفاً كآساد الشرى نضجت جلودهم قبل نفسج الستين والعنب

لباب السابعلباب السابع
- إلهـي قــد جــاوزت سبعين حجـة فــشكراً لنعمــاك الــتي لــيس تُكْفَــرُ
<ul> <li>سئمت تكاليف الحياة ومن يعش ثمانين حولاً لا أبالك يــسالم</li> </ul>
س2: أبدل بالأعداد الآتية الفاظاً وأعطِ تمييزها ما يستحقه من إعراب: – مكث عمر بن الخطاب خليفة (10 سنة) و (6 شهر) و (5 يوم)
– مكث عثمان بي عفان (11 سنة) و (11 شهر) و ( 22 يوم)
<ul> <li>مکث هارون الرشید (23 سنة) و (2 شهر) و (18 یوم)</li> </ul>
– لك (4 أخ) و (9 أخت)
– في المسجد (75 عمود)
<ul> <li>في المدينة (1012 مئذنة)</li> </ul>
<ul> <li>- في المكتبة (137 مجلة) و (210 مرجع) و (10916 كتاب) و (1771 قصة)</li> </ul>

- تقدّم للامتحان (21 طالب) و (13 طالبة)

الأساليب	
 نه الحرارة (8) درجة ر	– بلغت درجة
ل الله ﷺ المدينة لـ (12 ليلة) مضت من شهر ربيع الأول وكان ابن بعد أن بعثه الله بـ (13 عام)	– قــدم رســوا (53 سنة) و
تح <b>ته خط فیما یاتی:</b> عَشَرَكُوْكُنَا ﴾ [یوسف:4]	س3: <b>اعرب ما</b> ا - ﴿ رَأَيْتُ <u>اُعَدُ</u>
<u>عَثَرَ</u> ﴾ [المدثر:30]	
تُ مِنْهُ ٱثْنَتَا عَشْرَةَ عَنِـنَا ۗ ﴾ [البقرة:60]	- ﴿ فَانفَجَرَتْ
نَهُمُ ٱثْنَىٰ عَشَرَ نَقِيبًا ﴾ [المائدة:12]	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
) لَهُ, تَسْعُ وَسَعُونَ نَجْمَةً ﴾ [ص:23]	- ﴿ إِنَّ هَاٰدَٱ أَخِي
جُرَ <u>نِي ثَمَنِيَ حِجَج</u> ﴾: [القصص:27]	- ﴿ عَلَىٰ أَن تَأْ

#### كنايات العدد

الكناية: هي التعبير عن شيء معين بلفظ غير صريح للدلالة عليه.

العدد: هي كلمة تدل على عدد محدّد أو معيّن.

وكناية العدد: هي كل كلمة يرمز بها إلى عدد غير محدّد تسمى (كناية العدد) وألفاظها: كم، كأيّن، كذا

كم نوعان: استفهامية يسأل بها عن العدد، وخبرية وهي ما يخبر بها عن كثرة العدد.

## كم الاستفهامية

اسم استفهام مبني على السكون، يستفهم بها عن عدد محدد أو معين، وهمي من الأسماء التي لها الصدارة في الكلام، ولا بدّ لها من تمييز، نحو: كم كتاباً قرأت ؟ ويكون هذا التمييز مفرداً منصوباً. وقد يجذف التمييز إن دلّ عليه دليل من سياق الكلام، لمحو: كم صمت ؟ أي كم يوماً صمت ؟

## إعرابها:

تعرب كم الاستفهامية بحسب موقع جوابها في الجملة، فتكون:

أ. في محل رفع مبتدأ إن تبعها خبر، أو فعل لازم، أو فعل متعد استوفى مفعوله أو فعل
 ناقص لم يستوف اسمه، نحو:

- كم طالباً في شعبتك ؟

استفهامیة فی محل رفع مبتدأ وجوابها: خسون طالباً فی شعبتی

مبتدا خبر

فی شعبتی خسون طالباً
خسون طالباً
خسون مبتدا

إذاً كم في محل رفع مبتدأ فجاء العدد خمسون محل كم

- كم طالبة نجحت في الامتحان ؟

استفهامية في محل رفع مبتدأ وجوابها: خمسون طالبةً نجحت في الامتحان والفعل نجح هو فعل لازم

- كم قصيدة أعجبتك ؟

استفهامية في محل رفع مبتدأ وجوابها: عشرون قصيدة أعجبتني للمنتفهامية في محل رفع مبتدأ مبتدأ

وقد جاء الفعل أعجب بعدها فعلاً متعدياً استوفى مفعوله (ك)

- كم طالباً كان في القاعة ؟

كم استفهامية في محل رفع مبتدأ وجوابها: عشرون طالباً كان في القاعة للمستفهامية في محل رفع مبتدأ

جاء بعدها فعل ناقص

ب. في محل رفع خبر المبتدأ إذا كان الجواب بعدها يصلح أن يكون خبراً، نحو:

- كم معدلك ؟

استفهامية في محل رفع خبر وجوابها: معدلي تسعون للمحدد استفهامية في محل رفع خبر وجوابها: معدلي تسعون استفهامية في محدد المحدد الم

إذاً كم في محل رفع خبر

ج. في محل نصب مفعول به إذا تبعها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله، نحو:

كم كتاباً قرأت ؟

استفهامیة فی محل نصب مفعول به وجوابها: قرأت عشرین کتاباً لیست استفهامیة فی محل نصب مفعول به تمییز فعل مفعول به تمییز

إذاً كم في محل نصب مفعول به وقد جاء بعدها الفعل قرأ المتعدي ولم يستوف مفعوله

د. في محل نصب خبر كان أو إحدى أخواتها إذا استوفت اسمها، نحو:

کم دیناراً کان مصروفك ؟

استفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية في محل نصب خبر كان وجوابها: كان مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية في مصروفي عشرين ديناراً للمستفهامية والمستفهامية ويستفهامية والمستفهامية والمستفعامية والمستفهامية والمستفها

إذاً كم في محل نصب خبر كان

- ه. في محل نصب ظرف زمان أو مكان إذا جاء بعدها ما يدل على الزمان أو المكان، نحو:
  - كم ساعة سهرت الليلة الماضية

كم في محل نصب ظرف زمان وجوابها: سهرت أربع ساعات، وأربع ظرف زمان، لأنه جاء بعدها ما يدل على الزمان

- و. في محل نصب مفعول مطلق إذا أضيف إليها مصدر الفعل الذي بعدها، نحو:
  - كم قراءةً قرأت الدرس

استفهامية في محل نصب مفعول مطلق وجوابها: قرأت الدرس قراءتين مفعول مطلق مفعول مطلق

## كم الخبرية

اسم مبني على السكون يؤتى بها للتعبير عن الكثرة، وهي من الألفاظ التي لها الصدارة في الجملة.

#### إعرابها:

تعرب كم الخبرية حسب موقع جوابها في الجملة، تماماً كما أعربت كم الاستفهامية، نحو:

- كم روايةٍ قرأت. كم خبرية في محل نصب مفعول به
- كم ليلة سهرنا على هذه التلة. في محل نصب ظرف
- كم فلم ضرره أكبر من نفعه. في محل رفع مبتدأ
   ويكون تمييز كم الخبرية مجروراً بالإضافة إلى كم أو بحرف الجر (من) نحو: كم من
   متهم بريء . . . إلخ

______الأساليب

## أوجه التشابه والاختلاف بين كم الخبرية وكم الاستفهامية

كم الخبرية	كم الاستفهامية		
يقصد بها الإخبار عن كثرة العدد	أ. يسأل بها عن كمية العدد		
ب. يقوم أسلوب كم (الاستفهامية والخبرية) على عناصر ثلاثة هي:			
كم + التمييز + بقية الجملة			
ج. تتفقان في الإعراب وفي حاجة كلّ منهما إلى التمييز			
د. تختلفان في المعنى وفي حركة التمييز، فكم الاستفهامية تمييزها مفرد منصوب، أما الخبرية فتمييزها			
مفرد مجرور بالإضافة أو بحرف الجر (من)، أو جمعاً في القليل.			
تكون في محل جر إذا سبقها حرف جر، نحو:	هـ. تكون في محل جر إذا سبقها حرف جر،		
بكم درهم تصدقت	l .		

# كأتين وكذا

كأين: يكنى بها عن عدد لتدل على التكبير، ويكون تمييزها مفرداً مجروراً بـ (من)، نحو:

﴿ وَكَأْيِن مِن نَبِي قَنْ تَلَ مَعُهُ رِبِيُّونَ ﴾: [آل عمران:146]
 وخبرها لا يكون إلا جملة أو شبه جملة، نحو:

وكأيّن من معلم علّمني للمستحدد في محل رفع مبتدأ جار ومجرور جملة فعلية في محل رفع خبرها

كذا: اسم يكنى به عن عدد مبهم كثيراً كان أو قليلاً، وتكون مسبوقة بكلام، ولا تأتي في صدر الجملة، وتستعمل مفردة، ومكررة مركبة، ومعطوفة، نحو: ملكت كذا كتاباً / ملكت كذا وكذا درهماً / اشتريت كذا كذا كتاباً تميزها يكون مفرداً منصوباً غالباً، وقد يأتى جمعاً منصوباً

## إعرابها:

تعرب (كذا) حسب موقعها في الجملة كإعراب الاسم العادي، فتكون في محل: أ. رفع نائب فاعل، نحو: نوقِش كذا طالباً (كناية عن عدد في محل رفع نائب فاعل)

## ب.رفع فاعل، نحو: حضر المحاضرة كذا مدعواً لـ

كناية عن عدد مبنية على السكون في محل رفع فاعل

- ج. نصب مفعول به، نحو: أكرمت <u>كذا</u> رجلاً
  - د. رفع مبتدأ، نحو: في الجامعة كذا طالباً
  - ه. رفع خبر، نحو: الناجحون كذا رجلاً
- و. جر بحرف الجر، نحو: سلمت على كذا رجلاً
- ز. نصب ظرف زمان أو مكان، نحو: سرنا كذا ميلاً/ انتظرنا كذا دقيقة في الجامعة
  - ح. نصب نائب عن المفعول المطلق، نحو: ضربت اللص كذا ضربةً
    - ط. جر بالإضافة، نحو: سيكون لقاؤنا بعد كذا دقيقة

#### تمرينات محلولة

## 1. كم تلميذ في المدرسة

كم خبرية بمعنى كثير مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

تلميذ تميز كم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

في المدرسة جار ومجرور خبر المبتدأ.

# 2. كم قلماً اخذت؟

كم : استفهامية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

قلماً تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

أخذت فعل وفاعل.

## 3. كأين من معلّم علمني

كأين : كناية عن عدد لإفادة التكثير مبتدأ.

من معلم جار ومجرور.

علمني (علم) فعل ماض والنون للوقاية والفاعل مستتر جوازا تقـديره هـو يعود على المعلم والياء ضمير متـصل مبني علـى الـسكون في محـل نصب مفعول به والجملة في محل رفع خبر كأين.

الأساليب

•	_		
قلما	كذا	عندي	.4

عندي خبر مقدم والباء مضاف إليه (شبه جملة ظرفية)

كذا اسم كناية عن العدد مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

قلما تمييز منصوب بالفتحة.

## 5. كم ساعة انتظرتني

كم استفهامية مبنية على السكون في محل نصب ظرف زمان.

ساعة تمييز كم منصوب بالفتحة الظاهرة.

انتظرني (انتظرت) فعل وفاعل والنون للوقاية والياء مفعول به.

#### 6. كذا كان اجتهادك

كذا اسم كناية عن العدد مبني على السكون في محل نصب خبر كان مقدم.

كان : فعل ماض ناقص.

اجتهادك اسمها والكاف مضاف إليه.

#### تمرينات غير محلولة

## س1: استخرج ممَّا يأتي كنايات العدد، واذكر نوعها ومميَّزها:

مُمّ قَآبِلُونَ ﴾ [الأعراف:4]	كَنْهَا فَجَآءَ هَا بَأْسُنَا بَيْتًا أَوْ	- ﴿ وَكُم مِّن قَرْبَةٍ أَهْلَكُمْ
-------------------------------	--------------------------------------------	------------------------------------

- ﴿ كُمْ تَرَكُواْ مِن جَنَّتِ وَعُيُونٍ ﴾: [الدخان:25]

﴿ وَكَأَيِّن مِن دَاتِتُو لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ ۚ ﴾: [العنكبوت:60]

- ﴿ كُم مِن فِنكُتُم قَلِيسَلَةٍ عَلَبَتْ فِنَةً كَثِيرَةً أَبِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾: [البغرة:249]

- ﴿ قَالَكُمْ لَيِثْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴾: [المؤمنون:112]
- كم واثق بالنفس نهاض بها ساد البرية فيمه وهو عصام
- كسم كسافر بسالله أمواله تسزداد أضعافاً علسى كفسره
- کے طوی البوس لے رعب منبئا خصباً لکانت جے وہرا
- كسم عملة لك يا جريس وخالة فدعاء قد حلبت على عساري
- وكم مضمر حقداً يريك بشاشة وفي الزند نارٌ وهو في اللمس بارد
- فكم نزهمة فيك للناظرين وكم راحمة فيك للأنفسس
- كم صولةٍ صُلْتَ والأرماحُ مشرعة والنصر يخفق فوق الجحفل اللجب
- لا تجعلن دليل المروصورئه كم مخبر سَمْج في منظر حَسَن

الأساليب	
ونفـــــــــه مــــــن حـــــسرة تقطـــــر	- كـــم أســير بــات في أســره
وأنـــت علـــى غـــضب نائمـــة	– كــم ســهرت في رضــاك الجفــون
وقمـــت فكنـــت لـــه شـــافية	– وكــم قــد مرضــت فأســقمته
هي الشمس ليس لها ثانية	- وكـــم آيـــةٍ في الأغـــاني لـــه
.1	1-11-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
ں: هــي الــشمس لــيس اهـا ثانيــة	س2: أعرب ما تحته خطّ فيما يأتي إعراباً تاه - وكــــم آيـــــة في الأغـــــاني لـــــه
وحنينـــــه دائمـــــــأ لأول منــــــــزل	<ul> <li>كـم منـزل في الأرض يألفه الفتـي</li> </ul>
تلَّقـــى الحيــاة فلـــم يُنجـــبِ	<ul> <li>– وكم منجب في تلقى الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
••••••	
ویکــــره الله مــــا تـــــأتون والکـــــرم	– كــم تطلبــون لنــا عيبــاً فيعجــزكم

الباب السابع

مجتهدأ	lic.	lic	12	
جنهدا	وحدا	حدا	درم	_

- ﴿ وَكَأَيْنَ مِن نَبِي قَنَدَكَ مَعَمُ رِبِيَّونَ ﴾ [آل عمران:146]
<ul> <li>– وكائنٍ ترى من صامتٍ لـك معجب زيادتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
س3: أ. ميّز كم الاستفهامية من كم الخبرية فيما يأتي، مستعيناً بقرائن المعنى وحركة التميي في كلّ عبارة: - ﴿ قَلَكُمْ لَبِثْتُمْ فِ ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴾: [المؤمنون:112]
- ﴿ وَكُمْ أَفْلَكُنَا مِن قَرْكِةٍ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا ۗ ﴾ [القصص:58]
- كم طالباً اشترك في الامتحان
- كم عالم ضاقت موارده
ب. عبّر عمّا ي <b>اتي</b> مستخدماً أسلوب كم الخبرية: - كثرة الأماكن المقدسة

الأساليد
<ul> <li>كثرة الساعات التي تذهب من حياتنا هدراً</li> </ul>
– كثرة الخريجين في الجامعات
<ul> <li>عبر عمًا يأتي مستخدماً كم الاستفهامية أو كذا:</li> <li>كثرة الأصدقاء عند الضيق</li> </ul>
– عدد فصول السنة
– كثرة الخريجين في الجامعات الأردنية
– عدد الساعات التي يدرسها الطالب الجامعي في اليوم
. <b>أعرب (كذا) في ما يأتي:</b> – عندي كذا وكذا كتاباً
– كرّمت الجامعة كذا طالباً
- استمرت الندوة كذا ساعة
<ul> <li>سرنا كذا ميلاً في الساعة</li> </ul>
***************************************

## الملاحق

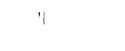
اولاً: الحروف

ثانياً: إعراب بعض الكلمات الشائعة

دالثاً: قل ولا تقل

رابعاً: نماذج معرية

خامساً: اختيار من متعدد



......اللاحق

### الملاحق

## أولاً: الحروف(*)

الحرف: كلمة لا يتم مدلولها إلاّ بإضافتها إلى اسم أو فعلٍ. أو هـو كلمـة دلـت علـى معنى غير مستقلِ بنفسه ولا يظهر إلا مع غيره.

- حروف المباني: وهي الحروف التي تكون جزءًا رئيساً من بناء الكلمة، نحو: محمد: م + ح + م + د فكل حرف منها يسمى حرف مبنى.
- حروف المعاني: وهي الحروف التي لا تكون جزءًا من كيان
   الكلمة ومبناها، وهي تقسم إلى:

أ. حروف مختصة بالأسماء

ب.حروف مختصة بالأفعال

ج. حروف مشتركة

#### الحروف المختصة بالأسماء هي:

والحروف قسمان

- أ. حروف الجر: عشرون حرفاً وهي: من، إلى، عن، على، في، ربّ، الكاف، الـلام،
   الباء، التاء، الواو، حتى، مذ، منذ، خلا، عدا، حاشا، لولا، كي، لعل
  - ب. حروف القسم ثلاثة هي: الباء، التاء، الواو
  - ج. حروف الاستثناء أربعة هي: خلا، عدا، حاشا، إلا
    - د. حروف النداء هي: الهمزة، يا، آ، أي، يا، هيا، وا
  - ه. حروف مشبهة بالفعل ستة هي: إنَّ، أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، ليت، لعل

^(*) ذكرت هذه الحروف في مواضعها خلال الكتاب بالتفصيل.

- و. حرف التفصيل: أمّا، إمّا
- ز. أحرف التنبيه: ها، أما، ألا
- ح. حرفا المفاجأة هي: إذا، إذ

#### حروف مختصة بالفعل وهي ثمانية أنواع هي:

- أ. حروف النصب: أنْ، إذن، لن، كي، لام التعليل، فاء السببية ، لام الجمود، حتى.
  - ب. أحرف مصدرية: أنَّ، أنَّ واسمها وخبرها، كي، ما، لو، همزة التسوية
    - ج. حروف جزم: إنْ، لم، لمَّا، لام الأمر، لا الناهية
      - د. حرفا الشرط: إنْ، لو
    - ه. حروف التحضيض: ألا، أما، هلاً، لولا، لوما
      - و. حرف التحقيق والتأكيد والتشكيك: قد
        - ز. حرف الردع والزجر: كلا

#### حروف مشتركة أي تدخل على الأسماء والأفعال وهي:

- أ. حروف العطف: و، ف، ثُمّ، حتى، أو، أم، لا، بل، لكن، حتى
  - ب. حرفا الاستفهام: الهمزة وهل
    - ج. حرفا التفسير: أي، أن
  - د. حروف النفي: ما، لا، لات، إنْ، لم، لمّا، لن
  - حروف الجواب: نعم، أجل، إي، بلى، لا، كلاً، إذن
    - و. حرف المعية: الواو

### ثانياً: إعراب بعض الكلمات الشائعة

إزاء ظرف للمكان، جلست إزاء العالم.

أسبوعاً : ظرف زمان، أقمت أسبوعا.

أصلاً : منصوب على الظرفية، لم أذهب أصلا.

الآن : ظرف زمان مبنى على الفتح.

القهقرى : نائب عن مفعول مطلق، رجع القهقرى.

أمدا : ظرف زمان مبنى على الفتح في محل نصب.

باباً باباً : حال منصوب، قرأته باباً باباً.

بُعداً : مصدر نائب عن فعله – نائب عن المفعول المطلق.

بغتة على الحال، طلع محمد علينا بغتة.

بينَ بينَ : مبنى على فتح الجزاين في محل نصب حال.

تجاه : ظرف مكان منصوب، جلست تجاه القبلة.

جميعاً : حال منصوب.

حمداً وشكراً وعفواً : كلها مصادر منصوبة نائبة عن أفعالها.

دواليك وحنانيك وسعديك : مفاعيل مطلقة.

راشداً : حال منصوب، انطلق راشداً.

سبحان الله : مفعول مطلق ولفظ الجلالة مضاف إليه.

أهلا وسهلا : مفاعيل به لفعل محذوف تقديره أصبت أهلا ونزلت سهلا.

تبًا : مصدر نائب عن المفعول المطلق.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط.

أف : اسم فعل مضارع بمعنى أتضجر.

أمسِ : على وجهين:

 نكرة (أمس) البناء على الكسر ومعناها اليـوم الـذي سبق يومك الذي أنت فيه.

2. معرفة (بالأمس) ومعناها أحد الأيام الغابرة.

شطر منصوب على الظرفية المكانية، توجهت شطر المسجد الحرام.

صلاة : ظرف زمان، جئتك صلاة العصر.

طانا، قلَّما : كافة ومكفوفة ولا يليها إلا فعل.

طرًا : حال منصوب، جاء القوم طراً – أي جميعا.

عل : ظرف للمكان بمعنى فوق، مثل: حطه السيل من عل.

سرًا وعلانية : مصادر في موضع الحال – قال ذلك سراً وعلانيةً.

عيانا : حال منصوب، شاهدته عيانا.

غالبا : منصوب على نزع الخافض، الأمر هكذا غالبا أي الأمر

مكذا في الغالب.

قاطبة : حال منصوب، جاء الطلاب قاطبة - أي جيعا.

هنيهةً وفينةً وساعةً وحينـاً : ظروف زمان.

وغدأ وشهرأ وسنة

أبدأ : ظرف زمان لاستغراق المستقبل.

قط : ظرف زمان لاستغراق الماضي.

كِخ : اسم صوت وضع لزجر الطفل عن الأشياء.

لغة : حال منصوب، هذا جائز لغة أو تأتى منصوبة على نزع

الخافض.

مشافهة : حال منصوب، مثل: كلمته مشافهة.

سمعاً وطاعة : مصادر نائبة عن المفعول المطلق.

وحده : حال منصوبة، جاء الطالب وحده.

عوض : ظرف زمان مختص بالنفي، وهو لاستغراق المستقبل، لـن

أخونك عوضُ.

مع : ظرف مكان، أنا معك – أو ظرف زمان، جئت مع العصر.

معاً : حال منصوب.

ويحك : مفعول مطلق منصوب وهو مضاف، والكاف ضمير

متصل في محل جر مضاف إليه.

هاك ها: اسم فعل أمر بمعنى خذ والكاف حرف للخطاب.

هَلُّم : اسم فعل أمر والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

هيًا اسم فعل أمر بمعنى اسرع.

هكذا : الهاء للتنبيه والكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على

السكون في محل جر.

مَهُ : اسم فعل أمر بمعنى (اكفف).

إي : حرف جواب (إي وربي).

بس : اسم فعل أمر بمعنى (اكتف) وفاعله مستتر تقديره أنت.

إيه : اسم فعل أمر بمعنى (استمر) وفاعله مستتر تقديره أنت.

نُمّ : ظرف مكان منصوب، تُمّ طفل في الحديقة.

نعم : حرف جواب لا عمل له نحو: هل قمت بالشرح؟ نعم.

نِعْمَ : فعل ماض لإنشاء المدح.

رُبِّ : حرف جر شبیه بالزائد.

إذ : ظرف زمان منصوب، نحو: إذا الأغلال في أعناقهم.

قد : تحقيق مع الفعل الماضي، نحو: قد حضر المعلم

تشكيك مع الفعل المضارع: قد يحضر المعلم.

حيث : ظرف زمان مبنى على الضم، نحو: سأجلس حيث تجلس.

### ثالثاً: قل ولا تقل

يشيع على ألسنة بعض القراء وأقلام بعض الكتّاب تعبيرات غير صحيحة منها:

الصواب

الخطأ

قرأت صفحة الوَفيّات : الوَفيّات

أقسم بأن يفعل ذلك : أقسم على أنْ يفعل ذلك

لقد نَفَدَ صبري : لقد نَفدَ صبري

لن أكذب قط : لن أكذب أبدأ

لم أكذب أبداً : لم أكذب قط

هذا رجلٌ مهاب الجانب : هذا رجل مَهيب الجانب

أنت الملام على تصرفك : أنت الملوم على تصرفك

اختلفت الدولتان الأعظم : اختلفت الدولتان العظيمان

أكَّد على نقاط كثيرة : أكَّد نقاطاً كثيرة

التقوا ببعضهم البعض : التقوا بعضهم بعضاً

أقيمت دورة رياضية بإشىراف: أكفاء

خبراء أكِفّاء

مدراء الشركة مجازون : مدير تجمع على مديرون

كلُّما زاد عدد الطلبة كلما زاد: كلما زاد عدد الطلبة زاد عدد المدارس

عدد المدارس

أثرى الباحث بحثه بشواهد علمية : أغنى الباحث بحثه

لا يجب أن تسافر : يجب أنْ لا تسافر

جلس مهند بین مراد وبین فرح : جلس مهند بین مراد وفرح

غرقت السفينة في عَرْض البحر : عُرْض البحر

حضر إلى الجامعة بدون كتب : دون كتب

جاءت الفتاة لوحدها : وحدها

استبدلت المسيارة القديمة: ومعناها أنك تركبت الجديدة وأخذت القديمة؛ لأنّ

بالجديدة الباء تكون مع المتروك، والصواب أن تقول: استبدلت

السيارة الجديدة بالقديمة.

: أثر مراد في مهند تأثيراً كبيراً أثر مراد على مهند

> : وقع محمد في مأزق مَأْزُق

: وقف معتز تجاهی أو إزائی أمامي

: أجب عن الأسئلة أجب على الأسئلة

احتار في أمره

: حار في أمره

تخرج معتز من جامعة العلوم : تخرج معتز في جامعة العلوم

: هذه أمور رئيسة رئيسية

: استرد شكواه سحب شکواه

: علم العَروض علم العُروض

: غىر وبعض الغبر والبعض

: لا وشكراً (لمن قدّم لك شيئاً) لا شكراً

> : هذا رجل لُغُويّ لغوي

> > : ئخويّ ئحَويَ

مطار دُوَلِيّ : مطار دُوليّ

: صحّحتُ الأوراق صلّحت الأوراق

: عاطل من العمل عاطل عن العمل

: قرأت عليه الآداب قرأت عنده الآداب

: في جامعتنا أساتذة أكفاء أكفياء

خُلْدِه : هذا ما يدور في خَلَدِه

: زرت مُعْرض الكتاب مَعْرَض

: زرت دائرة القبول والتسجيل القُبو ل

> : هذه السيارة مُبيعة مبيوعة

: قُضي الأمر انقضى الأمر

: هذا الأمر وَفْقَ الأسس وفٰقَ

: زرت مدن المملكة وضواحيها زرت مدن وضواحي المملكة

> : من حيث فكرُهُ من حيث فكرهِ

## رابعاً: نماذج معرية

## 1. ﴿ وَٱلصُّحَىٰ ١ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ١ .... وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١ ﴾ [الضحى: ١-١١]

والضحى : الواو حرف جر وقسم. الضحى مجرور بواو القسم

والليل: الواو عاطفة، أو قسم. والليل مجرور بواو القسم.

إذا : ظرف وهو مضاف.

سجى : فعل ماض، والفاعل مستتر، وجملة سجى في محل جر بالإضافة.

ما : نافية.

ودّعك : فعل ماض، والكاف ضمير مفعول به.

ربك : فاعل وهو مضاف، والكاف مضاف إليه.

وما قلى : عطف على ما ودّعك.

وللآخرة : الواو عاطفة، واللام لام الابتداء مؤكد لمضمون الجملة، والآخرة مبتـدأ

مرفوع.

خيرٌ : خير المبتدأ.

لك : جار ومجرور.

ولسوف : الواو عاطفة، واللام للابتداء وهي مؤكدة لمضمون الجملة أيضاً، وسوف: حرف استقبال، وجملة سوف يعطيك خبر لمبتدأ محذوف تقديره أنت، واللام للابتداء لا تدخل إلا على مبتدأ فتعين تقدير مبتدأ وأن

يكون أصله ولأنت سوف يعطيك ربك فترضى.

يعطيك ربك : فعل مضارع ومفعول به وفاعل مؤخر، والمفعول الثاني ليعطيك محذوف.

فترضى : الفاء عاطفة، وترضى: فعل مضارع معطوف على يعطيك.

ألم : الهمزة للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي وجزم.

يجدك : فعل مضارع مجزوم وفاعله مستتر، والكاف ضمير متصل في محـل نـصب

مفعول به أول.

يتيماً : مفعول به ثان، ويجوز أن تكون الكاف مفعولاً به، ويتيمـاً حـال إذا كـان

الوجود بمعنى المصادفة لا بمعنى العلم.

فآوى : الفاء عاطفة، أوى: عطف على ألم يجدك.

ووجدك : الواو عاطفة، وجد فعل ماض، والفاعل مستتر، والكاف مفعول به.

عائداً : مفعول به ثان أو حال.

فأغنى : الفاء حرف عطف، أغنى: معطوف على ما تقدّم مماثل له.

فأمًا : الفاء الفصيحة، أمّا: حرف شرط وتفصيل.

اليتيم : مفعول به مقدّم.

فلا : الفاء رابط، لا ناهية جازمة.

تقهر : فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر.

وأمَّا السائل: معطوف على الجملة السابقة ولها الإعراب نفسه.

فلا تنهر

وأمًا : الواو عاطفة، أما شرطية تفصيلية.

بنعمة : جار ومجرور وهو مضاف.

ربك : مضاف إليه وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

فحدّث: الفاء زائدة، حدث فعل أمر والفاعل مستتر.

# 2. ﴿ وَلَا تَسْتَوِى لَلْمَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِئَةُ ٱدْفَعْ بِٱلَّتِي هِيَ ٱحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدُوهُ كَأَنَّهُ وَلِيُّ

حَدِيثُ اللَّ وَمَا يَلَقَ مُهَا إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُهُا وَمَا يَلَقَّ هَاۤ إِلَّا ذُوحَظِّ عَظِيمٍ ﴾ [نصلت: 34، 35]

ولا تستوي : الواو حسب ما قبلها. لا: نافية لا عمل لها. تستوي: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.

الحسنة : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

ولا السيئة : الواو: حرف عطف، لا: نافية، السيئة: اسم معطوف على الحسنة مرفوع بالضمة الظاهرة.

ادفع : فعل أمر مبني على السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

بالتي : الباء: حرف جر. التي: اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالباء.

هى : ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

أحسن : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

فإذا : الفاء: استئنافية، إذا: الفجائية.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

بينك : بين: مفعول فيه ظرف مكان منصوب والكاف ضمير متصل مبني على الفـتح في محل جر مضاف إليه وشبه الجملة الظرفية خبر المبتدأ.

وبينه : الواو: حرف عطف، بين: مفعول فيه ظرف مكان والهـاء ضـمير متـصل مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه.

عداوة : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

كأنه : كأن: حرف من أخوات إنّ يفيد التشبيه، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم كأنَّ.

وليّ : خبر كأنّ مرفوع بالضمة الظاهرة.

حميمٌ : صفة لولي مرفوع.

كأنه ولي حميم : جملة في محل رفع خبر المبتدأ (الذي).

### 3. ومَنْ يَكُ ذَا فَضَلَ فَيَبِحُلُ بِفَضِلَهِ عَلَى قُومَـهِ يُسْتَغَنَّ عَنْهُ ويُسْلَمَم

الواو : حسب ما قبلها.

من : اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يك : فعل مضارع ناقص مجزوم بمن وعلامة جزمه السكون الظاهر على النـون المحذوفة للخفة واسمها ضمير مستتر.

ذا : خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف، لأنّه من الأسماء الخمسة.

يبخل : معطوفة على يك فهي مجزومة مثلها.

بفضله : جار ومجرور ، والهاء مضاف اليه.

على قومه : جار ومجرور والهاء ضمير مضاف إليه.

يستغن : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وهـو مبنى للمجهول.

عنه : جار ومجرور نائب فاعل.

يستغن : مجزوم مثله ونائب فاعله ضمير مستتر، وجملة يك ذا فضل خبر من ومحلها الرفع، وجملة فيبخل معطوفة عليها، وجملة يستغن جواب شرط من لا محل لها، وجملة يذمم معطوفة عليها.

### 4. وبات أبوهم من بشاشته أباً ليضيفهم والأمُّ من بسشرها أما

الواو: حسب ما قبلها.

بات : فعل ماض ناقص.

أبوهم : اسم بات مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه من الأسماء الخمسة. وهم

ضمير مضاف إليه.

من بشاشته : جار ومجرور والهاء ضمير مضاف إليه.

أبا : خبر بات منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لضيفهم : جار ومجرور وهم ضمير مضاف إليه.

والأم : والواو حرف عطف

الأم: اسم بات المحذوفة مرفوع.

من بشرها : جار ومجرور.

أمًا : خبر بات منصوب والجملة معطوفة على جملة بات أبوهم أبا.

## 5. ﴿ فَأَنفَجَ رَتْ مِنْهُ آثَنَتَا عَشْرَةً عَيْنَا ۖ ﴾ [البقرة: 60]

الفاء: حسب ما قبلها.

انفجرت: فعل ماض مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.

منه : جار ومجرور.

اثنتا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

عشرة : اسم مبني على الفتح.

عينا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 6. ﴿ إِنِّ زَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُونَكُمَّا ﴾ [يوسف:4]

إنّ : حرف توكيد ونصب.

الياء : ضمير متصل في محل نصب اسمها.

رأيت : فعل ماض مبنى على السكون الظاهر والتاء ضمير فاعل.

أحد عشر : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به لرأيت.

كوكبا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 7. ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثُلَاثِينَ لَيَلَةً وَأَتْمَمْنَهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَنتُ رَبِّدِ أَدْبَعِينَ لَيَلَةً ﴾ [الأعراف: 142]

الواو: حسب ما قبلها.

واعدنا : فعل ماض مبنى على السكون ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل.

موسى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر.

ثلاثين : نائب ظرف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ليلة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وأتممناها : الواو حرف عطف، أتممناها فعل ماض ونا ضمير فاعل وها ضمير مفعول به.

بعشر : الباء حرف جر، عشر اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

فتم : الفاء حرف عطف، تم فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

ميقات : فاعل مرفوع.

ربه: مضاف إليه والهاء ضمير مضاف إليه ثان.

أربعين : حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ليلة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

## 8. ﴿ رَبُّنَا أَمَّنَنَا ٱلْمُنَّايِنِ وَأَحْيِيْتَنَا ٱلْمُنَتَّيْنِ ﴾ [غافر: 11]

ربنا : منادى محذوف الأداة وهو مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. ونا ضمير مضاف إليه.

أمتنا : فعل ماض مبني على السكون ونا ضمير مفعول به وفاعله التاء ضمير مدغم بالتاء في أمات.

اثنتين : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى.

وأحييتنا : الواو حرف عطف، أحييتنا فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعـل ونا ضمير مفعول به.

اثنتين : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى.

## 9. ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ زَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾ [الكهف: 22]

سيقولون : السين حرف للاستقبال، يقولون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير فاعل.

ثلاثة : خبر مرفوع لمبتدأ محذرف تقديره هم ثلاثة.

رابعهم : مبتدأ مرفوع وهو مضاف إليه.

كلبهم : خبر مرفوع وهم ضمير مضاف إليه. وجملة هم ثلاثة مع جملة رابعهم كلبهم مفعول به مقول القول ليقولون ومحلها النصب وجملة رابعهم كلبهم استثنافية لا محل لها أو خبر ثلاثة ومحلها الرفع.

### 10. إنّ الثمــــانين وبلغتهـــا قد أحوجـت سمعــي إلى ترجمــان

إنّ : حرف توكيد ونصب.

الثمانين : اسمها منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

وبلغتها: الواو اعتراضية ويجوز أن تكون للحال. بلغتها فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعل وها ضمير مفعول به والجملة اعتراضية لا محل لها أو حالية ومحلها النصب.

قد : للتحقيق.

أحوجت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

سمعي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة لاشتغالها بالياء والياء ضمير مستتر.

إلى ترجمان : جار ومجرور وجملة أحوجت خبر إن ومحلها الرفع.

### 11. يبيد صداوات البغاة بلطف فيان لم تبد منهم أباد الأعاديا

يبيد : فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر.

عداوات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضا عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

البغاة : مضاف إليه مجرور، بلطفه: والباء حرف جر، لطفه اسم مجرور بالباء والهاء ضمير مضاف إليه.

فإن : الفاء للاستثناف، إنَّ حرف شرط جازم.

لم : حرف جازم.

تبد : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة في محل جـزم بـإن، فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر.

منهم : جار ومجرور.

أباد : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط والفاعل ضمير مسترر.

الأعاديا : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والألف للإطلاق وجملة يبيد عداوات البغاة ابتدائية لا محل لها، وجملة لم تبد منهم استئنافية لا محل لها وجملة أباد الأعاديا جواب شرط إنْ لا محل لها من الإعراب.

### 12. ومنا المنال والأهلسون إلا ودائسع ولا بنيد يومسنا أنْ تُسبردُ الودائسيع

الواو حسب ما قبلها، ما نافية لا عمل لها.

المال مبتدأ.

والأهلون الواو حرف عطف، الأهلون معطوفة على المال فهي مرفوعة مثلها وعلامة رفعها الواو، لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم.

إلا أداة حصر.

ودائع خبر مرفوع والواو حرف عطف.

لا نافية للجنس.

بد اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

أن حرف مصدري ونصب.

يوما ظرف.

ترد: فعل مضارع مبنى للمجهول منصوب بأن.

الودائع نائب فاعل وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لا ومحلها الرفع.

### 13. يا للطبيب الرحيم للمريض

يا : أداة نداء واستغاثة، اللام حرف جر.

للطبیب : منادی مستغاث به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها الکسرة بسبب حرف الجر.

الرحيم : صفة للطبيب على المحل منصوبة بالفتحة الظاهرة ويجوز أن تكون مجرورة مثل الطبيب.

للمريض: جار ومجرور.

### 14. يا لهذا الصائح

يا : أداة نداء واستغاثة.

اللام: حرف جر.

هذا : ها للتنبيه وذا منادى مستغاث به مبني على الـضم المقـدر منـع مـن ظهورهـا سكون البناء الأصلى في محل نصب على النداء.

للصائح : جار ومجرور.

### 15. يا يزيدا لأمل نيل عزًّ

يا: أداة نداء واستغاثة.

يزيدا : مستغاث به منادى مبني على ضم مقدر على آخره منع من ظهـوره الفتحـة الـتي جاءت لمناسبة الألف في محل نصب على النداء.

لأمل : جار ومجرور.

نيل : مفعول به لاسم الفاعل آمل.

عز : مضاف إليه.

#### 16. كيف أنت والبرد

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الواو: للمعية.

البرد: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، أو مفعول به لفعل محذوف تقديره وتحتمل البرد، والواو حرف عطف، والجملة بعدها معطوفة على ما قبلها.

### 17. إذا ما الغانيات بسرزن يوما وزجّجن الحواجسب والعيونا

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب.

ما : زائدة

الغانيات : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور أي إذا ما بـرز الغانيـات بـرزن والجملة مضاف إليه ومحلها الجر.

وبرزن : فعل ماض مبني على السكون. والنون نون النسوة ضمير مبني على الفتح في على الفتح في على دفع فاعل والجملة تفسيرية للجملة السابقة لا محل لها.

يوما : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق ببرزن.

زججن : الواو حرف عطف، زججن فعل ماضٍ مبني على السكون الظاهر والنون نون النسوة ضمير فاعل.

الحواجب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والعيونا : الواو حرف عطف، العيون معطوفة على الحواجب فهي منصوبة مثلها والألف للإطلاق. وجملة زججن معطوفة على جملة بـرزن فهـي تفـسيرية مثلها.

#### 18. تمرون الديار

تمرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل فاعل.

الديار منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

## 19. ﴿ فَأَجِمُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكّا مَكُمْ ﴾ [يونس: 71]

اجمعوا : فعل أمر مبني على حذف النون والواو ضمير فاعل والألف للتفريق.

أمركم: مفعول به منصوب وكم ضمير مضاف إليه والواو للمعية.

شركاء: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وكسم ضمير مضاف إليه ويجوز أن تكون الواو حرف عطف وشركاءكم جملة معطوفة تقديرها أجمعوا أمر شركائكم.

### 20. وأقدمتُ إقدامَ الأتيّ كأنّ لي سوى مهجي أو كان لي عندها وثرُ

الواو : حسب ما قبلها، أقدمت فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

إقدام : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الأتي : ومعناها السيل مضاف إليه.

كأن : من أخوات إنَّ يفيد التشبيه.

لى : جار ومجرور خبر كأنّ.

سوى : سوى اسم كأن منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر.

مهجتي : مضاف إليه والياء فيها ضمير مضاف إليه ثان أو حرف عطف.

كان : فعل ماض ناقص.

لى : جار ومجرور خبر كان.

عندها: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة وها ضمير مضاف إليه.

وتر : اسم كان المرفوع وجملة كأن لي سوى مهجتي حال ومحلها النصب جملة كان لي

وتر معطوفة عليها فهي مثلها.

## 21. ﴿ ثُمَّ أَرْجِعِ ٱلْمُعَرِّكُرَّاتُينِ ﴾ [الملك: 4]

ثمَّ ارجع : ثمَّ: حرف عطف، ارجع : فعل أمر والفاعل ضمير.

البصر: مفعول به.

كرتين : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

### 22. وقد يجمعُ اللهُ السّتيتين بعد ما يظنّان كـلّ الظـن أنْ لا تلاقيـا

الواو: حسب ما قبلها، قد حرف يفيد التشكيك.

يجمع : فعل مضارع مرفوع.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع.

الشتيتين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

بعد ما : بعد مفعول فيه منصوب وما مصدرية.

يظنان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة

والألف فيه ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

كلّ : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الظن : مضاف إليه مجرور والمصدر المؤول من ما وما بعدها مضاف إليه ومحله الجر.

أن : مخففة من أن الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف.

لا تلاقيا : لا نافية للجنس تعمل عمل إنّ، تلاقيا اسم لا مبني على الفتحة الظاهرة في على نصب والألف للإطلاق والخبر محذوف تقديره، لا تلاقيا موجود أو حاصل. وجملة أن لا تلاقيا سدت سد مفعولي ظن ومحلها النصب.

#### 23. نثرتهم نثرة

نثرت فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل وهم ضمير مفعول به.

نثرة مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 24. ضربت التلميذ ضربتين

ضربتين مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني.

### 25. وأغفرُ عوراء الكريم ادّخاره

الواو: حسب ما قبلها.

أغفرُ : فعل مضارع مرفوع. عوراء: مفعول به منصوب وهو مضاف، والكريم: مضاف إليه

ادّخارَه : مفعول لأجله منصوب.

#### 26. مهما نقف أنف

مهما : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق، شرطية.

تقف : فعل مضارع مجزوم بمهما وعلامة جزمه السكون الظاهر وفاعله ضمير مستتر. وجملة تقف أقف فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وفاعله ضمير مستتر. وجملة تقف ابتدائية.

أقف: جملة جواب الشرط لا محل لها.

#### 27. إنَّ الدينار وجدته فخذه

إن : حرف شرط جازم.

الدينار : مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده تقديره إن وجدت الدينار.

وجدته : فعل ماض مبني على السكون والتاء فيه ضمير فاعل والهاء ضمير مفعول بـه يعود على الدينار.

فخذه : الفاء رابطة لجواب الشرط، خذه فعل أمر مبني على السكون والفاعـل ضمير مستتر والهاء ضمير مفعول به والجملة جواب الشرط ومحلها الجزم وجملة الـدينار من المفعول به والفعل المحذوف ابتدائية لا محل لها وجملة وجدته تفسيرية لا محـل لها.

## 28. جدد بعضو فالني آيها العبد دالى العفو يا المسي فقير

جد : فعل أمر مبنى على السكون وفاعله ضمير مستتر.

بعفو : جار ومجرور.

فإنني : الفاء للاستثناف، إن حرف توكيد ونصب، والنون الثانية للوقاية والياء ضمير المتكلم اسمه مبنى على السكون في محل نصب.

أيها : اسم مبني على الضم في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره أخمص وها حرف للتنبيه.

العبد : بدل من أي فهو مرفوع مثله.

إلى العفو: جار ومجرور.

يا إلهي : يا أداة نداء، إله منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم لاشتغال المحل بالياء والياء ضمير مضاف إليه.

فقير : خبر إنّ المرفوع وجملة أيها العبد حال ومحلها النصب أو اعتراضية لا محل لها وجملة فإنني فقير استثنافية لا محل لها وجملة يا إلهي اعتراضية لا محل لها.

# 29. ﴿ وَجَمَلُوا ٱلْمَلَتَهِكَةُ ٱلَّذِينَ مُمْ عِبَنَدُ ٱلرَّحْمَنِ إِنَانًا ﴾ [الزخرف: 19]

الواو حسب ما قبلها.

جعلوا : جعل فعل ماض مبني على الضم والواو ضمير فاعل والألف للتفريق.

الملائكة : مفعول به أول منصوب.

الذين : اسم موصول مبنى على الفتح في محل نصب صفة للملائكة.

هم : ضمير منفصل مبتدأ.

عباد : خبر مرفوع.

الرحمن : مضاف إليه مجرور.

إناثا : مفعول به ثان لجعل منصوب وجملة هم عباد صلة الموصول لا محل لها.

## 30. ﴿ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا مَتَوُلاً مِ يَنطِقُونَ ﴾ [الأنبياه: 65]

ل : واقعة في جواب قسم محذوق

قد : حرف تحقيق

علمت علم فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

ما نافية.

هؤلاء ها للتنبيه، أولاء اسم إشارة مبنى على الكسر في محل رفع مبتدأ.

ينطقون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فيه ضمير فاعل وجملة ينطقون خبر هؤلاء ومحلها الرفع، وجملة ما هؤلاء ينطقون من المبتدأ والخبر سدت مسد مفعولي علم ومحلها النصب.

## 31. ﴿ لِنَعْلَرُ أَيُّ لَلْمِنْ يَنِ أَحْسَىٰ ﴾ [الكهف: 12]

اللام للتعليل.

نعلم : فعل مضارع منصوب بلام التعليل والفاعل فيه ضمير.

أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الحزبين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

أحصى : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر والجملة سدت مسد مفعولي علم ومحلها النصب، وجملة نعلم صلة موصول حرفي لا عمل لها وأن وما بعدها مصدر مؤول مجرور باللام.

#### **신나! 신나!** .32

أخاك : الأولى مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير مضاف إليه.

وأخاك : الثانية توكيد للأولى فهي مثلها منصوبة بالألف لأنها من الأسماء الخمسة والحاف ضمير مضاف إليه.

### 33. نحن معاشرَ الأنبياءِ لا نورَثُ

نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ.

معاشر : مفعول به لفعل محذوف تقديره نخص منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الأنبياء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

_____الملاحق

لا نافية.

نورث فعل مضارع مرفوع وهو مبني للمجهول ونائبه ضمير مستتر وجملة لا نورث خبر نحن ومحلمها الرفع وجملة معاشر الأنبياء حال ومحلمها النصب أو اعتراضية لا محل لها.

## 34. كسم بسالجزيرة مسن روضة تسضاحك دجلة ثغبائسها

كم : اسم مبهم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

بالجزيرة : جار ومجرور.

من : حرف جر.

روضة : مجرور بمن (تمييز).

تضاحك : فعل مضارع مرفوع.

دجلة : فاعل مرفوع.

ثغبانها : مفعول به منصوب، والها ضمير مضاف إليه والجملة صفة لروضة ومحلمها

الجور.

### 35. سقيا للأمين

سقيا : مفعول مطلق واللام للتقوية حرف جر زائد.

الأمين : مجرورة لفظا منصوبة محلا مفعول به لسقيا.

#### 36. سقيا لك

سقيا مفعول مطلق لفعل محذوف.

لك : جار ومجرور.

### 37. خيرُ اقترابي من المولى حليف رضى وشرُّ بُعدي عنه وهو ضغبان

خير : مبتدأ مرفوع.

اقترابى : مضاف إليه والياء ضمير مضاف إليه ثان.

من المولى : جار ومجرور.

حليف : حال سدت مسد الخبر.

رضى : مضاف إليه مجرور.

وشر: الواو حرف عطف، شر مبتدأ.

بعدي : مضاف إليه والياء ضمير مضاف إليه ثان.

عنه : جار ومجرور.

وهو : الواو للحال، هو ضمير منفصل مبتدأ.

غضبان : خبر والجملة حال سدت مسد الخبر للمبتدأ شر.

#### 38. أقرب ما يكون العبد إلى الله ساجدا

أقرب : مبتدأ مرفوع.

ما : مصدرية.

يكون : فعل مضارع ناقص مرفوع.

العبد: اسمها مرفوع.

إلى الله : جار ومجرور خبر كان.

ساجدا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو ساد مسد خبر المبتدأ أقرب، والمصدر المؤول من ما وما بعدها مضاف إليه ومحله الجر تقديره أقرب كون العبد.

#### 39. طوبي لك

طوبى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

لك : جار ومجرور خبر المبتدأ.

#### 40. أعارف أخوك الأمر

أعارف : الهمزة للاستفهام، عارف مبتدأ مرفوع.

أخوك : فاعل لاسم الفاعل عارف مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة سد مسد الخبر.

الأمر : مفعول به ويجوز أن يكون أخوك مبتدأ وعارف خبر والأمر مفعول به لها.

#### 41. أغافلان التلميذان

أغافلان : الهمزة للاستفهام، غافلان خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

_____الملاحق

التلميذان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين.

#### 42. أعارف الرجلان الأمر

أعارف الهمزة للاستفهام، عارف مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الرجلان : فاعل لاسم الفاعل عارف مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، وهذا الرجلان : الفاعل سد مسد الخبر.

الأمر مفعول به لاسم الفاعل عارف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

#### 43. كيف بك عند اشتداد الكرب

كيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

بك الباء زائدة، والكاف مجرورة بالباء لفظا في محل رفع مبتدأ.

## 44. رأيت اللهُ أكبرَ كلُّ شيء

رأيت فعل ماض والتاء فاعل.

الله : مفعول به أول.

أكبر : مفعول به ثان.

### 45. خرجت فإذا بالأستاذ قادم

خرجت : فعل وفاعل.

فإذا : الفاء للاستئناف، إذا حرف للمفاجأة.

بالأستاذ: الباء زائدة، والأستاذ مجرورة بها لفظا مرفوع محلا على أنه مبتدأ.

قادم : خبر.

### 46. لـولا أبـوك ولـولا قبلـه عمـر القـت إليـك معـد بالمقاليـد

لولا : حرف شرط غير جازم يمنع الثاني لوجود الأول.

أبوك : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير مضاف إليه وخبره محذوف وجوبا تقديره موجود.

ولولا : الواو للعطف، لولا الثاني أداة شرط غير جازمة كالأولى.

قبله : ظرف زمان منصوب والخبر محذوف تقديره كائن أو موجود.

عمر: مبتدأ مؤخر.

القت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين،

والتاء للتأنيث.

إليك : جار ومجرور.

معد : فاعل.

بالمقاليد : جار ومجرور وجملة ألقت جواب شرط لولا لا محل لها من الإعراب.

47. كــذبتم لــيس ذاك كمــا زعمــتم ولكــن الخــوارج مؤمنونــا

كذبتم : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل والميم للجمع.

ليس: فعل ماض ناقص.

ذاك : اسم إشارة مبنى محل رفع اسم ليس.

كما : الكاف حرف جر، ما مصدرية.

زعمتم : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل والميم للجمع.

ولكنّ : الواو استثنافية، لكن حرف من أخوات إنّ يفيد الاستدراك.

الخوارج : اسمها المنصوب.

مؤمنونا : مؤمنون خبر لكنّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم والألف للإطلاق، وجملة كذبتم ابتدائية لا محل لها. ما زعمتم مصدر مؤول مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلقان بخبر ليس المحذوف وجوبا وجملة ليس ذاك كما زعمتم استثنافية لا محل لها، وجملة لكن الخوارج مؤمنونا استثنافية أيضا.

48. كلتا يديب فيات عيم نفعُهما تستوكفان ولا يعروهُما عدم ا

كلتا : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

يديه : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى وحـذفت النـون للإضـافة والهاء ضمير مضاف إليه.

غياث : خبر مرفوع.

عم : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

نفعهما : فاعل والهاء ضمير مضاف إليه.

تستوكفان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة وهـو مبني للمجهول والألف ضمير بارز متصل مبني على الـسكون في محـل رفع نائب فاعل.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية لا عمل لها.

يعروهما : يعرو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل وهما ضمير مفعول به.

عدم : فاعل، وجملة عم نفعهما حال من يديه ومحلها النصب، وتستوكفان حال ثانية ومحلها النصب، وتستوكفان فهي في محلل ومحلها النصب أيضا ولا يعروهما عدم معطوفة على تستوكفان فهي في محلل نصب مثلها.

## 49. سبهلُ الخليقة لا تُخشَى بسوادرُه يزينُه اثنان حسنُ الخلق والسيم

سهل : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو سهل الخليقة وهو مضاف.

الخليقة : مضاف إليه مجرور.

لا تخشى : لا نافية لا عمل لها، تخشى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

بوادره : نائب فاعل والهاء ضمير مضاف إليه.

يزينه : فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به.

اثنان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

حسن : بدل من اثنین مرفوع مثله وهو مضاف.

الخلق: مضاف إليه.

والشيم : الواو حرف عطف، الشيم معطوف على حسن فهو مرفوع مثله وجملة لا تخشى بوادره خبر ثان للمبتدأ المحذوف ومحله الرفع، ويزينه اثنان خبر ثالث ومحله الرفع.

## 50. إنَّ المعلِّم والطبيب كلاهما لا ينصحان إذا هما لم يُكرَّما

إن : حرف توكيد ونصب.

المعلم: اسمها المنصوب.

والطبيب : الواو حرف عطف، الطبيب معطوفة على المعلم.

كلاهما مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى، وهمـا ضـمير مـضاف إليه.

لا نافية.

ينصحان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف ضمير فاعل.

إذا ظرف تضمن معنى الشرط متعلق بجواب الشرط المحذوف لدلالـة مـا قبلـه عليه.

هما ضمير منفصل نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده.

م حرف جزم.

يُكرما فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف ضمير نائب فاعل وجملة هما لم يكرما مع الفعل المحذوف مضاف إليه ومحلها الجر، جملة لم يكرما الثانية تفسيرية لا محل لها، وجملة لا ينصحان خبر لكلا ومحلها الرفع وجملة كلاهما لا ينصحان خبر إن ومحلها الرفع.

## 51. مكائكِ تُحمدي أو تستريحي، هيهات أن يُدرِكَ الإنسانُ حقيقةَ الكائناتِ

مكانك : اسم فعل أمر (بمعنى اثبتي) مبنى على الفتح لا محل له.

تحمدي : فعل مضارع مجزوم في جواب اسم فعل الأمر وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل.

أو تستريجي : أو حرف عطف، وتستريجي معطوف على تحمدي.

هيهات : اسم فعل ماض (بمعنى بعد) مبنى على الفتح.

أن يدرك : أن حرف مصدري ونصب، ويدرك فعل مضارع منصوب بأن.

الإنسان : فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة.

حقيقة : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

الكائنات : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

## 52. للدَّهر لو كنت تُدري هـول منطقِهِ وَعـظٌ تُـردُّدهُ الآصـالُ والبُكَـرُ

للدهر : جار ومجرور في محل رفع خبر المبتدأ.

لو كنت : لو حرف شرطَ غير جازم للامتناع، كان فعل ماض ناقص مبني على السكون، وجملة كان فعل الشرط، والتاء اسم كان مبني على الفتح في محل رفع.

تدري : فعل مضارع مرفوع بـضمة مقـدرة على اليـاء للثقـل، والفاعـل مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خـبر كـان، وجواب الشرط محذوف دل عليه المقام.

هول منطقه : هول مفعول به منصوب بالفتحة، منطلـق مـضاف إليـه مجـرور بالكـسرة، منطق مضاف والهاء في محل جر مضاف إليه.

وعظ : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

تردده : فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، والهاء مفعول به.

الأصال : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والبكر : معطوف على الأصال مرفوع بالضمة الظاهرة.

53. قد يُدرِكُ المرءُ بعد الياس حاجتَهُ وقد يُبَدِّلُ بعد القِلَّةِ العددا

قد يدرك المرء: قد حرف يفيد التشكيك، يدرك فعل مضارع مرفوع بالضمة، المرء فاعل مرفوع بالضمة.

بعد الياس : بعد ظرف زمان منصوب بالفتحة، الياس مضاف إليه مجرور بالكسرة.

حاجته : حاجة مفعول به منصوب بالفتحة، والهاء مضاف إليه مبني على الـضم في محل جر.

وقد يبدل : الواو حرف عطف، قد حرف يفيد التشكيك، يبدل فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضمة، ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على المرء.

بعد القلة : بعد ظرف زمان منصوب بالفتحة، القلة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

العددا : مفعول به ثان منصوب بالفتحة، والألف للإطلاق.

### 54. هـي السدنيا تقسولُ بمسلمِ فيهسا حدار حدار من بطشي وفتكي

هي : ضمير الشأن مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الدنيا : مبتدأ ثان مرفوع بالضمة المقدرة للتعذر.

تقول : فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر والجملة خبر المبتدأ الثاني ومحلها الرفع

وجملة الدنيا تقول خبر ضمير الشأن ومحلها الرفع.

بملء : جار ومجرور، وهو مضاف.

فيها : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة.

حذار : اسم فعل أمر بمعنى احذر مبنى على الكسر وفاعله ضمير مستتر.

حذار : الثانية اسم فعل أمر وفاعلها ضمير والجملة تأكيد للأولى.

من بطشي : جار ومجرور والياء فيه ضمير مضاف إليه.

مفعول به مقول القول ومحلها النصب.

### 55. نهيهات هيهات العقيق ومن به وهيهات خِلُّ بالعقيق نواصِلُه

فهيهات : الفاء حسب ما قبلها، هيهات اسم فعل ماض بمعنى بعد مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر.

**م**يهات : توكيد لفظي.

العقيق : فاعل هيهات الثانية مرفوع والجملة توكيد لهيهات الأولى.

ومن : الواو حرف عطف، من اسم موصول مبني على السكون في محل رفع

معطوف على العقيق.

به : جار ومجرور.

وهیهات : الواو حرف عطف، هیهات اسم فعل ماض بمعنی بعد.

خل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

بالعقيق : جار ومجرور.

نواصله : فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به وفاعله ضمير مستتر والجملة صفة لخل ومحلها الرفع.

### 56. عليك نفسك هذابها فمن ملكت فيادّه النفس عاش الدهر مدموما

عليك : اسم فعل أمر مبنى على الفتح الظاهرة وفاعله ضمير مستتر.

نفسك : مفعول به منصوب والكاف ضمير مضاف إليه.

هذبها : فعل أمر مبنى على السكون وفاعله ضمير مستتر وها ضمير مفعول به.

فمن : الفاء استئنافية من اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

ملكت : فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم بمن والتاء للتأنيث.

قياده : مفعول به مقدم منصوب، والهاء ضمير مضاف إليه.

النفس : فاعل مرفوع مؤخر.

عاش : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الـشرط وفاعلـه ضمير مستتر.

الدهر: مفعول فيه منصوب.

مذموما : حال منصوب وجملة ملكت خبر من ومحلمها الرفع وجملة عـاش جـواب شرط من لا محل لها وجملة من وما بعدها استئنافية لا محل لها وجملة عليـك ابتدائية لا محل لها.

## 57. وكائن ترى من صامت لك معجب زيادئه أو نقصت في التكلم

وكائن : الواو بحسب ما قبلها، كائن اسم كناية مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول لترى أو مفعول مطلق.

ترى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر وفاعله ضمير مستتر.

من حرف جر أصلي أو زائد.

صامت : تمييز مجرور بمن أو مفعول به لتري.

لك : جار ومجرور.

معجب : بدل من صامت مجرور مثله.

زيادته : مبتدأ مرفوع والهاء ضمير مضاف إليه أو حرف عطف.

او: حرف عطف.

نقصه معطوفة على زيادة فهي مرفوعة مثلها بالنضمة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

في التكلم: جار ومجرور خبر المبتدأ، وجملة زيادته في التكلم في محل نصب مفعول به ثان لترى، أو حال من صامت أو استثنافية لا محل لها.

# 58. ﴿ وَكَأَيْنَ مِن دَاَّبَتِهِ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا ٱللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ ۗ ﴾ [العنكبوت: 60]

كأين : اسم كناية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من : حرف جر.

دابة : مجرور بمن (تمييز).

لا تحمل : لا نافية لا عمل لها، تحمل فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر.

رزقها : مفعول به والهاء ضمير مضاف إليه.

الله : لفظ الجلالة مبتدأ.

يرزقها : يرزق فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به وفاعله ضمير مستتر.

وإياكم : الواو حرف عطف، إياكم ضمير منفصل مبني على السكون في محـل نـصب معطوف على الضمير ها، وجملة يرزقها خبر للمبتدأ الله ومحلها الرفع وجملة الله يرزقها صفة لدابـة ومحلـها الجر.

## 59. كم تطلبون لنا عيباً فيعجزكم ويكسره الله ما تاتون والكسرم

كم : اسم كناية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

تطلبون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النـون لأنـه مـن الأفعـال الخمـسة والواو ضمير فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ .

لنا : جار ومجرور.

عيبا : مفعول به منصوب.

فيعجزكم : الفاء حرف عطف، يعجز فعل مضارع مرفوع، والكاف ضمير بـارز متـصل مبنى على الضم مفعول به.

ويكره : الواو حرف عطف، يكره فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

تأتون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، الواو ضمير فاعـل، والـواو حرف عطف.

الكرم : معطوفة على لفظ الله، فهي مرفوع مثلها، وجملة تـأتون صـلة الموصـول لا على له على الله معطوفة على فيعجـزكم وهـي أيـضا معطوفة على تطلبون، وجملة تطلبون ابتدائية لا محل لها.

### 60. كـــم مـــن أخ لـــي صــالح بوأتـــه بيـــدي لحـــدا

كم : اسم كناية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من : حر**ف** جر.

آخ : مجرور به (تمييز).

لي : جار ومجرور.

صالح : صفة لأخ مجرور مثله.

بوأته : فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير فاعل، والهاء ضمير مفعول به.

بيدي : الباء حرف جر، يدي اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة.

لحدا : مفعول به منصوب وجملة بوأته في محل رفع خبر كم ومحلها الرفع.

### 61. ولا يَغْرُّلُكَ صفرٌ أنت شاربُهُ فربّما كان بالتّسكدير مُمتزجا

ولا : الواو حسب ما قبله، لا حرف نهي وجزم.

يغرنك : يغر فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيـد الخفيفـة في محـل جزم، ونون التوكيد حرف، والكاف مفعول به مبني على الفتح.

صفو: فاعل مرفوع بالضمة.

انت شاربه : انت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع، شارب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة، والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة في محل رفع صفة لصفو.

فربما : الفاء للتعليل حرف، رب حرف تقليل وجر، وما كافة عن العمل حرف.

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح واسم كان مستتر جوازا تقديره هـو يعود على صفو.

بالتكدير : جار ومجرور.

متزجا: خبر كان منصوب بالفتحة.

62. تُرفَّت آيها المولِّي عليهم في أن الرُّفِّق بالجساني عِنسابُ

ترفق : فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت.

عليهم : جار ومجرور.

فإن الرفق : الفاء للتعليل، إن حرف توكيد ونصب، الرفق: اسم إن منصوب بالفتحة.

بالجاني : الباء حرف جر، الجاني مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل.

عتاب : خبر إن مرفوع بالضمة.

63. ﴿ وَسُوَلَةُ عَلَيْهِمْ ءَأَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمُ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [يس: 10]

سواء: خبر مقدم للمبتدأ.

عليهم : جار ومجرور.

أأنذرتهم : الهمزة همزة التسوية، أنذرت فعل ماض مبني على السكون الظاهر، والتاء

ضمير فاعل والهاء ضمير مفعول به، والميم علامة الجمع وهمزة التسوية

وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ تقديره إنذارك وعدمه، سواء عليهم.

ام: حرف عطف.

لم : حرف نفي وجزم.

تنذرهم : فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر والهاء ضمير مفعول به.

لا يؤمنون : لا نافية لا عمل لها، يؤمنون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون

لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير فاعل، وجملة أم لم تنذرهم معطوفة على جملة أنذرتهم فهي مثلها لا محل لها، وجملة يؤمنون استثنافية لا محـل

الما.

64. أضاحك ضيفي قبل إنزال رحله ويخصب عندي والحل جديب

وما الخِصب للأضياف أن يكثر القِرى ولكنَّما وجمه الكريم خمصيبُ

أضاحك : فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

ضيفي : مفعول به والياء ضمير مضاف إليه.

قبل: ظرف مضاف.

إنزال : مضاف إليه وهو مضاف.

رحله: مضاف إليه والهاء ضمير مضاف إليه.

ويخصب : الواو حرف عطف، يخصب فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

عندي : ظرف والياء ضمير مضاف إليه.

والمحل: الواو للحال المحل مبتدأ.

جديب : خبر والجملة حالية.

وما : الواو حرف عطف، ما نافية تعمل عمل ليس.

الخصب: اسمها المرفوع.

للأضياف : جار ومجرور.

أن : حرف مصدرى ونصب.

يكثر : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

القرى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر وجملة يكثر القـرى صلة

أن لا محل لها. وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل نصب خبر ما تقديره

ما الخصب كثرة القرى.

ولكنَّما : الواو حرف عطف، لكنما كافة ومكفوفة.

وجه : مبتدأ وهو مضاف.

الكريم: مضاف إليه.

خصيب : خبر والجملة معطوفة على جملة الخصب الأولى.

## 65. محا حبُّها حُب الألى كُن قبلها وحَلت مكاناً لم يكُن خُل من قبل

محاحبُها: فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر. حب فاعل، والهاء ضمير مضاف إليه.

حب : مفعول به، وهو مضاف.

الألى : اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

كن : كان فعل ماض ناقص، والنون نون النسوة ضمير اسمها.

قبلها : ظرف خبر كان، والهاء ضمير مضاف إليه، والواو حرف عطف.

حلت : فعل ماض والتاء للتأنيث والفاعل ضمير مستتر.

مكانا : مفعول به.

لم : حرف نفي وجزم.

يكن : فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها ضمير مستتر.

حل : فعل ماض مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر.

من : حرف جر.

قبل : ظرف مبني على الضم في محل جر بمن، وجملة حل في محل نصب خبر يكن، وجملة لم يكن حل صفة لمكانا ومحلها النصب، وجملة كن قبلها صلة الموصول لا محل لها، وجملة محاحبها ابتدائية لا محل لها.

### 66. يا أيّها الرجلُ المعلمُ غيرُه هلاّ لنفسك كسان ذا التعليمُ

يا : أداة نداء.

أيها : أي منادى مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه.

الرجل: بدل من أي فهو مرفوع مثله.

المعلم : صفة للرجل مرفوع مثله بالضمة الظاهرة.

غيره : مفعول به لاسم الفاعل معلم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. والهاء ضمير مضاف إليه.

هلا: أداة تحضيض.

لنفسك : اللام حرف جر، نفس مجرور بها، والكاف ضمير مضاف إليه والجار والمجرور خبر كان. كان : فعل ماض ناقص أو فعل ماض تام.

ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع اسم كان أو فاعل كان.

التعليم : بدل من ذا فهو مرفوع مثله وجملة كان ذا التعليم استثنافية لا محل لها، وجملة أيها ابتدائية لا محل لها.

67. لا تستضيقَنَّ بسالاً مور فقسد ثكسشفُ غمّاؤهسا بغسير احتيسال ربّما تكسره النفسوسُ مسن الأ مسرِ لسه فرجسة كحسلُّ العقسال لا ناهمة.

تضيقن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

بالأمور جار ومجرور.

فقد الفاء حرف عطف. قد حرف تحقيق.

تكشف فعل مضارع مبني للمجهول.

غماؤها نائب فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

بغير جار ومجرور.

احتيال مضاف إليه.

ربّما كافة ومكفوفة. أو رب حرف جر شبيه بالزائدة، وما نكرة موصوفة مبنية على السكون في مجل رفع مبتدأ.

تكره فعل مضارع مرفوع.

النفوس : فاعل مرفوع.

من الأمر: جار ومجرور.

له جار ومجرور خبر المبتدأ فرجة مقدّم.

فرجة : مبتدأ مؤخر.

كحل جار ومجرور، وهو مضاف.

والعقال : مضاف إليه، وجملة له فرجة حال من الأمر ومحلمها النصب، وجملة تكره النفوس استثنافية وجملة تكشف غمّاؤها معطوفة على جملة تنضيقن وجملة تضيقن ابتدائية لا محل لها.

#### 68. وما هـو من يأسو الكلـوم ويتقى به نائبات الـدهر كالـدائم البخـل

وما : الواو حسب ما قبلها، ما نافية تعمل عمل ليس.

هو : ضمير الشأن مبني على الفتح في محل رفع اسم ما العاملة عمل ليس.

من : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يأسو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل وفاعله

ضمير مستتر.

الكلوم: مفعول به.

ويتقى : الواو حرف عطف، يتقى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه

الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

به : جار ومجرور.

نائبات : نائب فاعل مرفوع.

الدهر: مضاف إليه.

كالدائم : الكاف حرف جر، الدائم اسم مجرور بالكاف والجار والمجرور في محـل رفـع

خبر وهو مضاف.

البخل : مضاف إليه، وجملة يأسو الكلـوم صلة الموصـول لا محـل لهـا، وجملـة يتقـى معطوفة عليها، وجملة من يتقى كالدائم من المبتدأ والخبر خبر ما العاملة عمل ليس ومحلها النصب.

### 69. وفتاة هيفاء تشوى على الجمر تعماني مسن حسره مسا تعماني

وفتاة : الواو واو رب، فتاة مجرورة بها لفظا مرفوعة محلا لأنها مبتدأ.

هيفاء : صفة لفتاة مجرورة وعلامة جرها الفتحة عوضًا عن الكسرة لأنها اسم ممنوع من الصرف.

تشوى : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه المضمة المقدرة للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر.

على الجمر : جار ومجرور، وجملة تشوى خبر فتاة ومحلها الرفع.

تعاني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه النضمة المقدرة للثقل وفاعلها ضمير مستتر.

من حره : جار ومجرور والهاء ضمير مضاف إليه.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

تعاني : فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها وجملة تعانى الأولى حال ومحلها النصب.

er i trans er er ek er er er er

نظرت : نظر فعل ماض مبنى على السكون، والتاء فاعل مبنى على الضم في محل

رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر إن.

إلى الشعوب: جار ومجرور.

فلم : الفاء حرف عطف مبني على الفتح، لم حرف نفي وجزم وقلب مبني على

السكون.

أجد : فعل مضارع من أفعال اليقين مجـزوم بالـسكون والفاعـل مـستتر وجوبـا تقديره أنا.

كالجهل : جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به ثان مقدم لأجد.

داء: مفعول به أول منصوب بالفتحة.

للشعوب : جار ومجرور.

مبيدا : صفة لداء منصوبة بالفتحة الظاهرة.

71. وأحَـبُ آفاق البلاد إلى الفتَّـى أرض ينسالُ بها كسريم المطلب

وأحب : الواو حرف حسب ما قبله، أحب مبتدأ مرفوع بالضمة وهو مضاف.

آفاق البلاد : آفاق مضاف إليه، آفاق مضاف والبلاد مضاف إليه مجرور.

إلى الفتى : إلى حرف جر، الفتى مجرور بكسرة مقدرة على الألف للتعذر.

أرض : خبر مبتدأ مرفوع بالضمة.

ينال : فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر جوازا تقديره هو.

بها : جار ومجرور، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع صفة لأرض.

كريم المطلب: مفعول به منصوب بالفتحة، المطلب مضاف إليه مجرور بالكسرة.

### 72. أحيا أميرُ المومنينَ محمدة سين النبي حرامَها وحلالها

أحيا: فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.

أميرُ : فاعل وهو مضاف.

المؤمنين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

محمد : بدل من أمير مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

سنن : مفعول به وهو مضاف.

النبي : مضاف إليه.

حرامها : بدل من سنن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

وحلالها : الواو حرف عطف، حلالها معطوفة على حرامها منصوبة والهاء ضمير مضاف إليه.

#### 73. اجتنبوا الموبقات الشرك والسحر

اجتنبوا: فعل أمر مبنى على حذف النون، الواو ضمير فاعل.

الموبقات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضا عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

الشرك : بدل من الموبقات منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ويجوز فيه أن يكون مرفوعا خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هو الشرك.

والسحر: الواو حرف عطف، والسحر معطوفة على الشرك فلها إعرابها.

## 74. ﴿ آمْدِنَا ٱلمِسْرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ مِرْطَ ٱلَّذِينَ أَنْسُتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفاتحة: 6، 7]

اهدنا : فعل أمر والفاعل ضمير مستتر وجوبا، ونا ضمير مفعول به.

الصراط: منصوب على نزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وأصله اهدنا إلى الصراط.

المستقيم: صفة له فهو منصوب مثله.

صراط: بدل من الصراط الأولى منصوبة.

الذين : اسم موصول مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة.

أنعمت : فعل ماض، والتاء ضمير فاعله.

عليهم : جار ومجرور والجملة صلة الموصول لا محل لها.

## 75. في مبرأ في مجال الموت صبراً فما نيسلُ الخلودِ بمستطاع

فصبرا: الفاء حسب ما قبلها، صبرا مصدر نائب عن فعله منصوب بالفتحة الظاهرة.

في مجال : جار ومجرور وهو مضاف.

الموت: مضاف إليه.

صبرا : الثانية توكيد لصبرا الأولى منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

فما : الفاء حرف للتعليل حرف استئناف، ما نافية تعمل عمل ليس.

نيل : اسمها المرفوع وهو مضاف.

الخلود: مضاف إليه مجرور.

بمستطاع: الباء حرف جر زائد، مستطاع اسم مجرور بالباء لفظ منصوب محلا خبر ما والجملة استثنافية لا محل لها.

# 76. ﴿ فَهِلِ ٱلْكَنْفِرِينَ أَمِّهِ أَهُمُ لِمَوْلًا ﴾ [الطارق:17]

مهّل : فعل أمر والفاعل ضمير مستتر.

الكافرين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

أمهلهم : فعل أمر وهم ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر والجملة توكيد للجملة الأولى فهي ابتدائية مثلها.

رويدا : مفعول مطلق منصوب.

## 77. ﴿ فَأَذْهَبُ أَنْ وَرَبُّكَ فَعَنْتِلا ﴾ [المافدة:24]

اذهب : فعل أمر والفاعل فيه ضمير مستتر.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع توكيد للضمير الفاعل المستتر.

وربك : الواو حرف عطف، رب لفظ الجلالة معطوفة على أنت والكاف ضمير مضاف إليه.

فقاتلا : الفاء للاستئناف، قاتلا فعل أمر مبنى على حذف النون والألف ضمير فاعل.

78. إذا خفبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم خفابا

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب.

غضبت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

عليك : جار ومجرور.

بنو : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف.

تميم : مضاف إليه.

حسبت : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

الناس: مفعول به أول منصوب.

كلهم : توكيد للناس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهم ضمير مضاف إليه.

غضابا : مفعول به ثان منصوب، وجملة حسبت جملة جواب الشرط لا محل لها وجملة غضابا : مفعول به ثان منصوب، ومجلها الجر

79. وكنْ على الدَّهرِ مِعواناً لـذي أمّل يرجُو نـداك فهان الحُر مِعوان

وكن : الواو بحسب ما قبلها، كن فعل أمر ناقص مبني على السكون لا محل له من الإعراب، واسمه مستتر وجوبا تقديره أنت.

على الدهر : جار ومجرور.

معوانا : خبر كن منصوب بالفتحة.

لذي : اللام حرف جر مبني على الكسر، ذي مجرور بالياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

أمل : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

يرجو : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو للثقل، والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على ذي أمل. نداك : ندى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف للتعذر، والكاف مضاف إليه مبني على الفتحة في محل جر والجملة في محل جر صفة لذي أمل.

فإن : الفاء للتعليل، إنّ حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح.

الحر معوان : الحر اسم إن منصوب بالفتحة، معوان خبر إن مرفوع بالضمة.

### 80. لما نافع يسعَى اللبيبُ فلا تكن لشيء بعيد نفعُه الدهر ساميا

لما : اللام حرف جر، ما نكرة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل جر باللام.

نافع : صفة لما فهى مجرورة مثلها.

يسعى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

اللبيب: فاعل مرفوع.

فلا: الفاء حرف استئناف، لا ناهية جازمة.

تكن : فعل مضارع ناقص مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون الظاهر واسمه ضمير مستتر.

لشيء : جار ومجرور.

بعيد : صفة لشيء فهي مجرورة مثلها.

نفعه : فاعل للصفة المشبهة بعيد مرفوعة وعلامة رفعها النضمة الظاهرة والهاء فيها ضمير مضاف إليه.

الدهر : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ساعياً : خبر تكن منصوب وجملة يسعى ابتدائية لا محل لها وجملة لا تكن ساعيا استثنافية لا محل لها.

#### 81. أجارئنا إن الخطوب تنوب وإتى مقيم ما أقام حسيب

أجارتنا : الهمزة حرف نداء، جارتنا منادى مضاف منصوب، ونا ضمير مضاف إليه.

إن : حرف توكيد ونصب.

الخطوب: اسمها منصوب.

تنوب : فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجملته خبر إن ومحلها الرفع.

وإني : الواو حرف عطف، إني توكيد ونصب، والياء ضمير اسمها.

مقيم : خبرها المرفوع.

ما : مصدرية ظرفية.

أقام : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

عسيب : فاعل مرفوع وجملة أقام عسيب صلة موصول لا محل لها وما بعدها في تأويل مصدر مضاف إليه لظرف محذوف تقديره مدة إقامة عسيب وجملة إن الخطوب تنوب جملة استئنافية لأنها جواب النداء وجملة إنبي مقيم معطوفة عليها فهي مثلها.

#### 82. أبا خراشة أمّا أنت ذا نفر فإن قومي لم تأكلهم النصبع

أبا : منادى لأداة محذوفة وهو مضاف منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

خراشة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة عوضا عن الكسرة لأنه اسم ممنوع مـن الصرف للعلمية والتأنيث.

أمًا : لفظ مركب من كلمتين الأولى أن المصدرية والثانية ما، فأما أن فحرف مصدري وأما ما فحرف زائد للتعويض به عن كان المحذوفة.

أنت : ضمير منفصل اسم كان المحذوفة.

ذا : خبر كان المحذوفة منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

نفر: مضاف إليه.

فإن : الفاء استثنافية، إن حرف توكيد ونصب.

قومي : اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء لاشتغال الحركة بها والياء ضمير مضاف إليه.

لم : حرف نفي وجزم.

تأكلهم : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر. وهم ضمير مفعول به.

الضبع: فاعل تأكل مرفوع وجملة لم تأكلهم الضبع في محل رفع خبر إن، وجملة إن قومي وما بعدها استثنافية لا محل لها، وجملة أن كنت ذا نفر استثنافية أيـضا لأنهـا جواب النداء لا محل لها.

## 83. ﴿ حَشَ يِنَّهِ مَا هَنَا ابْتُرَّا إِنَّ هَنَاۤ إِلَّا مَلَكُكُرِيدٌ ﴾ [بوسف:31]

حاشا : مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف وجوبا من معناه وعلامة نبصبه الفتحة الظاهرة.

لله : اللام حرف جر، الله لفظ الجلالة اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ما : نافية تعمل عمل ليس ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع اسم ما.

بشرا : خبرها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

إن : نافية.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

إلا: أداة حصر.

ملك : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

كريم : صفة لملك وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

## 84. إذا كُنت ذا رَأْي فكن ذا عزية فيان فياذ الرأي أن تترددا

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط مبني على السكون في على نصب.

كنت : كان فعل ماض ناقص، والتاء اسمها.

ذا : خبر كان منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.

رأي : مضاف إليه مجرور، وجملة الشرط في مجل جر بإضافة إذا إليها.

فكن : الفاء واقعة في جواب إذا، كن فعل أمر مبني على السكون، واسمها مستتر وجوبا تقديره أنت. ذا : خبره منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

عزيمة : مضاف إليه مجرور، والجملة جواب إذا.

فإن : للتعليل، إن حرف توكيد ونصب.

فساد : اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

الرأي: مضاف إليه.

أن تترددا : أن حرف مصدري ونصب، وتتردد فعل مضارع منصوب بأن والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والمصدر المؤول خبر إن.

## 85. وكلّ امرئ يُولي الجميلَ مُحَبّب وكالّ مكانٍ ينبتُ العِز طيّب

وكل : الواو حسب ما قبلها، كل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، وكل مضاف.

امرئ : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

يولي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل، والفاعـل مستتر جـوازا تقديره هو.

الجميل : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محـل جـر صفة لامرئ.

محبب : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

وكل : الواو حرف عطف، كل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، وكل مضاف.

مكان : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

ينبت : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل مستتر جوازا تقديره هو.

العز : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محـل جـر صفة لمكان.

طيب : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

## 86. إذا قلت هاتي نوليني تمايلت على هضيم الكشع ربّا المخلخل

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط، مبني على السكون في محل نصب على الظرفية.

قلت : فعل ماض مبني على السكون الظاهر والتاء ضمير فاعل.

هاتي : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنشة المخاطبة، والياء ضمير في محل رفع فاعل، ويجوز أن تكون اسم فعل أمر.

نوليني : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنشة المخاطبة، والياء ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل، والنون للوقاية، والياء ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

تمايلت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر، والتاء للتأنيث والفاعـل ضمير مستتر.

على : حرف جر والياء المدغمة بها ضمير مجرور بعلى.

هضيم الكشح : هضيم حال منصوب وهو مضاف، الكشح مضاف إليه.

ريا : حال ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر وهو مضاف.

المخلخل : مضاف إليه وجملة نوليني بدل من هاتي، وجملتا هاتي نـوليني مقـول القول مفعول به وعملها النصب وجملـة تمايلـت جـواب الـشرط إذا لا على لها، وجملة قلت مضاف إليه وعملها الجر.

#### 87. أيا جارتًا ما أنصف الدهرُ بيننا تعالى أقاسِمكِ الهمومَ تعالى

أيا : أداة نداء.

جارتا : منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل يـاء المـتكلم المنقلبة ألفا وياء المتكلم ضمير مبني على السكون في محـل جـر بالإضـافة ومـا نافية لا عمل لها.

أنصف : فعل ماض مبني على الفتح.

الدهر: فاعل مرفوع.

بيننا : بين ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وهو مضاف، ونا ضمير مضاف إليه.

تعالى : فعل أمر مبني على حذف النون أو اسم فعل أمر، والياء ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل.

أقاسمك : فعل مضارع مجزوم جواب الطلب لتعالي، والكاف ضمير مفعول به أول والفاعل ضمير مستتر.

الهموم : مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

تعالي : توكيد لجملة تعالى الأولى فهي مثلها. وجملة ما أنصف استئنافية لا محل لها وجملة تعالى بدل من أنصف فهي مثلها، وجملة أقاسمك جواب شرط مقدر لا محل لها.

## 88. ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَـٰذً ﴾ [الإخلاص:1]

قل : فعل أمر مبني على السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر وجوبـا تقـديره أنـت يعود على النبي.

هو : ضمير الشأن مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الله : لفظ الجلالة مبتدأ ثان مرفوع.

أحد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من المبتدأ الله والخبر أحد في محل رفع خبر لضمير الشأن هو والجملة من ضمير الشأن وخبرها في محل نصب مفعول به مقول قل.

## 89. آت الرزقُ يـومَ يـومَ فأجـل طلبـاً وابـغ للقيـامةِ زاداً

آت : خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة للتنوين.

الرزق: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

يوم يوم : تركيب ظرفي مبني على فتح الجزأين في محل نصب على الظرفية.

فأجمل : الفاء حرف عطف، أجمل فعل أمر مبني على السكون الظاهر وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

طلبا : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والواو حرف عطف.

ابغ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

للقيامة : جار ومجرور.

زادا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

### 90. ﴿ فَقُولًا لَهُ قَوْلًا لَيُّنَا ﴾ [طه:44].

فقولا : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الاثنين، وألف الاثنين ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، له جار ومجرور.

قولا: مفعول به منصوب.

لينا: صفة لقولا منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

### 91. فـانهض إلى صـهوات ِ الجـدِ معتليـاً 💎 فالبــازُ لم يــرضَ إلا عــاليَ الــشَجرِ

فانهض : الفاء بحسب ما قبلها، انهض فعل أمر مبني على السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

إلى صهوات : جار ومجرور وهو مضاف.

المجد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

معتليا : حال منصوب بالفتحة الظاهرة.

فالباز: الفاء استئنافية، الباز مبتدأ مرفوع.

لم : حرف نفى وجزم وقلب.

يرض : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلمة من آخره، والفاعل ضمير مستتر جوازا.

إلا : أداة حصر.

عالى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

الشجر: مضاف إليه مجرور، وجملة لم يرض خبر الباز ومحلها الرفع، وجملة البــاز لم يرض استئنافية لا محل لها.

## 92. سيري أمام فإن الأكثرين حصى والأكرمين أباً من آل شماس

سيري : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بياء المؤنثة المخاطبة، والياء ضمير فاعل.

أمام : منادى مفرد علم لأداة محذوفة مبني على الضم في محل نصب.

فإن : الفاء استثنافية، إن حرف توكيد ونصب.

الأكثرين : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

حصى : تمييز منصوب والواو حرف عطف.

الأكرمين : اسم معطوف على الأكثرين منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

أبا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

من آل : جار ومجرور في محل رفع خبر إنّ وهو مضاف.

شماس : مضاف إليه مجرور.

### 93. لأستسهلنّ الصعب أو أدرك المنى فسا انقادت الآمال إلا لسابر

لأستسهلن : اللام واقعة في جواب قسم مقدر، استسهلن فعل مضارع مبني على الفستح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

الصعب : مفعول به منصوب.

أو : حرف عطف بمعنى إلى أن.

أدرك : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا.

المني : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

فما : الفاء حرف عطف أو استثناف، ما نافية.

انقادت : فعل ماض مبنى على الفتح والتاء للتأنيث.

الأمال : فاعل مرفوع.

إلا : أداة حصر.

لصابر : جار ومجرور، وجملة لأستسهلن جملة جواب القسم لا محل لها، وجملة انقادت استئنافية لا محل لها أو معطوفة على جملة لأستسهلن.

## 94. لا تحسب الجدة تمرأ أنت آكلُهُ لن تبلغ الجد حتى تلعق الصبرا

لا: ناهية جازمة.

تحسب : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر لالتقاء

الساكنين وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

المجد: مفعول به أول.

تمرا: مفعول به ثان.

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

آكله : خبر مرفوع، والهاء فيه ضمير مضاف إليه.

لن : حرف نفى ونصب واستقبال.

تبلغ : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا.

المجد : مفعول به منصوب.

حتى : حرف غاية وجر.

تلعق : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الصبرا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة لا تحسب ابتدائية لا محل لها، وجملة أنت آكله صفة لتمرا ومحلها النصب، وجملة لن تبلغ المجد استثنافية لا محل لها.

#### 95. احفظ لسائك آيها الإنسان لايل سعنك إنه ثعبان

احفظ : فعل أمر مبنى على السكون الظاهر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

لسانك : مفعول به، والكاف ضمير مضاف إليه.

أيها : منادى لأداة نداء محذوفة تقديرها يا أيها مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنسه.

الإنسان : بدل من أي فهو مرفوع مثله ولا ناهية.

يلسعنك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا الناهية، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، والكاف ضمير مفعول به.

إنه : إن حرف توكيد ونصب والهاء ضمير اسمها.

ثعبان : خبرها، وجملة إنه ثعبان استثنافية لا محل لها، وجملة أيها الإنسان في محل نصب حال ويجوز أن تكون اعتراضية، وجملة لا يلسعنك جملة تفسيرية للسان لا محل لها.

#### 96. لا تنه عن خلق وتأتى مثلَّه عارٌ عليك إذا فعلت عظيم

لا : ناهية جازمة.

تنه : فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة، وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

عن خلق : جار ومجرور.

وتأتي : الواو للمعية، تأتي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

مثله : مفعول به منصوب والهاء ضمير مضاف إليه.

عار : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا عار عليك.

عليك : جار ومجرور.

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية.

فعلت : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير متصل فاعل.

عظيم : صفة لعار فهي مرفوعة مثلها، وجملة فعلت مضاف إليها ومحلها الجر، وجملة لا تنه ابتدائية لا محل لها من الإعراب، تأتي مثله، من أن وما بعدها مصدر مؤول معطوف على مصدر من الفعل قبله تقديره لا يكن منك نهي عن خلق وإتيان مثله، وجملة عار استثنافية لا محل لها.

# 97. للبسُ عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف

للبس: اللام للابتداء حرف توكيد، لبس مبتدأ وهو مضاف.

عباءة : مضاف إليه.

وتقر : الواو للمعية، تقر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية.

عيني : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لاشتغال الحمل بالياء، والياء ضمير مضاف إليه.

أحب : خبر للمبتدأ لبس مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلى : حرف جر والياء فيها ضمير مجرور بإلى.

من : حرف جر.

لبس : اسم مجرور بمن وهو مضاف.

الشفوف: مضاف إليه وأنَّ وما بعدها مصدر مؤول معطوف على لبس.

#### 98. المسرءُ يفسرحُ أنْ يعيس سَشَ وطولُ عيشِ قبد ينضرهُ

المرء: مبتدأ مرفوع.

يفرح: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أن : حرف مصدري ونصب واستقبال.

يعيش : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وفاعله ضمير مستتر.

وطول : الواو للحال، طول مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

عيش: مضاف إليه.

قد : حرف يفيد التشكيك.

يضره: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء ضمير مفعول به، وفاعله ضمير مستتر، وجملة يضره خبر طول ومحلها الرفع، وجملة (طول عيش قد يضره) حال ومحلها النصب، وأن وما بعدها مصدر مؤول منصوب على نزع الخافض تقديره يفرح بأن يعيش، وجملة يفرح خبر المرء ومحلها الرفع، وجملة المرء يفرح ابتدائية لا محل لها.

#### 99. لو كنتُ من مازن لم تستبح أبلي بنو اللقيطةِ من دُهل بن شيبان

لو : حرف امتناع لامتناع حرف شرط غير جازم.

كنت : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها.

من مازن : جار ومجرور خبر کان.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تستبح : فعل مضارع مجزوم بلم.

أبلى : مفعول به والياء فيه ضمير مضاف إليه.

بنو : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف.

اللقيطة: مضاف إليه.

من ذهل : جار ومجرور.

بن : صفة لذهل وهي مضاف.

شيبان : مضاف إليه. جملة كنت جملة الـشرط ابتدائيـة لا محـل لهـا، وجملـة لم تـستبح جواب لو لا محل لها.

#### 100.ولو أنَّ ما أسعى الأدنى معيشة كفاني - ولم أطلب - قليلٌ من المال

ولو: الواو حسب ما قبلها، لو حرف امتناع لامتناع حرف شرط غير جازم.

أن : حرف توكيد ونصب.

ما : مصدرية.

أسعى : فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر وجوبا وجملته صلة لما لا محل لهـا و (ما) وما دخلت عليه مصدر مؤول اسم أن.

لأدنى : جار ومجرور وخبر أن محذوف وأن وما دخلت عليه فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت.

معيشة : مضاف إليه.

كفاني : فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به.

ولم : الواو حرف عطف، لم نافية جازمة.

أطلب : فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل ضمير مستتر وجوبا.

قليل: فاعل كفاني المرفوع.

من المال : جار ومجرور، وجملة ثبت وفاعلها أن وما بعدها جملة الشرط ابتدائية لا محل لها، وجملة كفاني قليل جواب الشرط لا محل لها، وجملة لم أطلب معطوفة على كفاني.

## 101.ما الناسُ إلا مع الدنيا وصاحبها فكيفما انقلبت يوماً به انقلبوا

ما : نافية لا عمل لها.

الناس: مبتدأ.

إلا : أداة حصر.

مع : ظرف وهو مضاف.

الدنيا: مضاف إليه وشبه الجملة خبر المبتدأ.

وصاحبها : الواو حرف عطف، صاحبها معطوفة على الدنيا والهاء مضاف إليه.

فكيفما : الفاء استئنافية، كيفما اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب

حال.

انقلبت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

يوما : ظرف زمان منصوب.

به : جار ومجرور.

انقلبوا : فعل ماض مبني على الضم والواو ضمير فاعل وجملتها جواب السرط لا عل لها وجملة انقلبت جملة الشرط استثنافية لا محل لها، وجملة ما الناس ابتدائية أيضا لا محل لها.

## 102. فو اللهِ لولا اللهُ تُخشَى عواقبُهُ لرُصنِ عَلَى السريرِ جوانبُه

فو الله : الفاء بحسب ما قبلها، الواو واو القسم حـرف جـر، الله لفـظ الجلالـة مجـرور بالواو وهما متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لولا : حرف شرط غير جازم حرف امتناع لوجود.

الله : مبتدأ مرفوع وخبره محذوف تقديره موجود.

تخشى : فعل مضارع مرفوع وهو مبني للمجهول.

عواقبه: ناتب فاعل والهاء مضاف إليه.

لزعزع : اللام واقعة في جواب القسم، زعزع فعل ماض مبني للمجهول.

من هذا: جار ومجرور وهو مضاف.

السرير: مضاف إليه.

جوانبه : نائب فاعل والهاء ضمير مضاف إليه وجملة زعزع جملة جواب القسم لا محل لها، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وجملة تخشى في محل نصب حال أو رفع بدل من الله.

# 103. ﴿ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوةً مِنَ ٱلْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَغْرِجُونَ ﴾ [الروم: 25]

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب.

دعاكم : فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر، والكاف مفعول به والميم للجمع.

دعوة : مفعول مطلق منصوب والفاعل ضمير مستتر.

من الأرض : جار ومجرور.

إذا : فجائية.

أنتم : ضمير في محل رفع مبتدأ.

تخرجون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو ضمير فاعل، والجملة خبر أنتم ومحلها الرفع وجملة إذا أنتم تخرجون جواب شرط إذا لا على لها، وجملة دعاكم مضاف إليه ومحلها الجر.

### 104. ولست بحلاً التلاع خافة ولكن متى يسترفد القوم أرفيد

ولست : الواو حسب ما قبلها، لست فعل ماض ناقص، والتاء ضمير اسمها.

بحلال : الباء حرف جر زائد، حلال مجرورة بالباء لفظا منصوبة محلا خبر لـيس وهـو مضاف.

التلاع: مضاف إليه.

نخافة : مفعول لأجله منصوب.

ولكن : الواو حرف عطف، لكن حرف استدراك.

متى : اسم شرط جازم يجزم فعلين مضارعين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية.

يسترفد : فعل مضارع مجزوم بمتى وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين.

القوم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

أرفد : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر ضرورة وفاعله ضمير مستتر وجوبا، وجملة يسترفد مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة أرفد جملة جواب الشرط لا محل لها.

## 105. آيانَ نؤمُّنكَ تامَنْ خيرَنا وإذا لم تدرك الأمن منالم تنزل خلورًا

أيَّان : اسم شرط جازم ، مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية.

نؤمنك : فعل مضارع مجزّوم بأيان وعلامة جزمه السكون الظاهر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن، والكاف فيه ضمير متصل مبني على الفـتح في محـل نـصب مفعول به.

تأمن : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل فيه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

غيرنا : مفعول به والنا ضمير مضاف إليه والواو حرف عطف.

وإذا : ظرف زمان تنضمن معنى الشرط مبني على السكون في محل نصب على الظرفية.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تدرك : فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

الأمن : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

منا : جار ومجرور.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تزل : فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمه ضمير مستتر وجوبا.

حذرا : خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة نؤمنك مضاف إليه ومحلمها الجر، وجملة تأمن جملة جواب الشرط أيان لا محلل لها، وجملة لم تدرك الأمن مضاف إليه ومحلمها الجر، وجملة لم تزل حذرا جملة جواب الشرط إذا لا محل لها، وإذا وما بعدها معطوفة على ما قبلها.

106.ومن يقترب منا ويخضع نُدؤوهِ ولا يخش ظلماً ما أقام ولا هَضما

رمن : الواو حسب ما قبلها، من اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يقترب : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون الظاهر، وفاعله ضمير مستتر جوازا.

منا : جار ومجرور.

ويخضع : الواو واو المعية، فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد واو المعية وفاعله ضمير مستتر.

نؤوه : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط، وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة، والهاء ضمير بارز مبني على الكسر في محل نـصب مفعـول بـه، وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية.

يخش : فعل مضارع معطوف على نـؤوه مجـزوم بحـذف حـرف العلـة وفاعلـه ضـمير مستتر.

ظلما: مفعول به.

ما : مصدرية ظرفية.

أقام : فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير.

ولا : الواو حرف عطف، لا زائدة.

هضما : معطوفة على ظلما فهي منصوبة مثلها وجملة يقترب خبر من ومحلها الرفع وجملة يخضع معطوفة عليها، وجملة نؤوه جملة جواب الشرط من لا محل لها من الإعراب، وجملة ولا يخشى معطوفة على جملة جواب الشرط، وجملة ما أقام المصدر المنسبك من ما وما بعدها في محل جر بالإضافة لظرف محذوف تقديره مدة قيامه.

### 107. فطلَّقها فلست لها بكف و وإلاَّ يَعسلُ مفرقَسكَ الحسسامُ

فطلقها : الفاء حسب ما قبلها، طلق فعل أمر مبني على السكون، والهاء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر.

فلست : الفاء للاستئناف، لست فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها.

لها : جار ومجرور.

بكفء : الباء حرف جر زائد، كفء اسم مجرور بالباء لفظا منصوب محلا خبر ليس.

و إلا : الواو حرف عطف، إلا هي إن الشرطية المدغمة بلا النافية، وفعل الـشرط لأن عذوف تقديره وإن لا تطلقها.

يعل : فعل مضارع مجزوم جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.

مفرقك : مفعول به والكاف فيه مضاف إليه.

الحسام : فاعل مرفوع، وجملة فلست استثنافية لا محل لها وجملة يعل جملة جواب الـشرط لا محل لها.

#### 108. تعلّق التلميذ باستاذه حبأ

تعلَّق : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

التلميذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

بأستاذه : جار ومجرور.

حبا: تمييز منصوب.

## 109. ثملُ الندامي ما حداني فإلني بكلُ الله يَهوَى نديمي مُولَعُ

تمل : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الندامي : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر.

ما عداني : ما مصدرية، عدا فعل ماض مبني على الفـتح المقـدر علـى الألـف للتعـذر والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر .

فإنني : الفاء استثنافية، إنني إنّ حرف توكيد ونصب والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب اسمها.

بكل : جار ومجرور وهو مضاف.

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

يهوى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

نديمي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لاشتغال المحل بالياء وهو مـضاف والياء ضمير مضاف إليه.

مولع : خبر إنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة ما عـداني حـال ومحلمها النصب أو استئنافية لا محل لها، وجملة إنني مولع استئنافية لا محل لها وجملة يهوى نديمي صلة الموصول.

#### 110. يُحــشرُ الناسُ لا بسنينَ ولا آ باءَ إلا وقد عنستهم شوونُ

يحشر : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع.

الناس: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

لا: نافية للجنس.

بنين : اسم لا مبني على الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم في محل نصب وخبر لا محذوف تقديره لا بنين موجودون.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية للجنس أيضا.

آباء : اسمها مبنى على الفتح في محل نصب والخبر محذوف أيضا.

إلا: أداة حصر.

وقد : الواو للحال، قد حرف تحقيق.

عنتهم : فعل ماض والتاء للتأنيث وهم ضمير مفعول به.

شؤون : فاعل مرفوع وجملة عنتهم شؤون حال ومحلها النصب.

### 111. فلم يدر إلا الله ما هيجت لنا عشية آناء الديار وشامها

فلم : الفاء حسب ما قبلها، ولم حرف نفي وجزم.

يدر : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

إلا: أداة حصر.

الله : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

هيجت : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر، التاء للتأنيث.

لنا : جار ومجرور.

عشية : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

آناء: ظرف مكان منصوب وهو مضاف.

الديار: مضاف إليه.

وشامها : فاعل هيجت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

#### 112. مساكسان أعسدل عمسر

ما : تعجبية نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

كان : زائدة لا عمل لها.

أعدل : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح الظاهر والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو يعود على ما.

عمر : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وجملة أعدل عمر خبر ما ومحلها الرفع.

# 113. إنَّ لتطربني الخيلالُ كريمة طيربَ الغريب بأوبة وتبلاقر ويهزّني ذكرُ المروءةِ والندى بينَ السَّمائلِ هِزَهُ المستاقرِ

إني : إن حرف توكيد ونصب، والياء ضمير اسمها.

لتطربني : اللام مزحلقة حرف توكيد، تطربني فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به.

الخلال : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

كريمة : حال منصوب وجملة تطربني خبر إنَّ ومحلها الرفع.

طرب: مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

الغريب: مضاف إليه مجرور.

باوبة : جار ومجرور.

وتلاق : الواو حرف عطف، تلاق معطوف على أوبة فهو مجرور مثله.

ويهزني : الواو حرف عطف، يهزني فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به.

ذكر : فاعل مرفوع وهو مضاف.

المروءة : مضاف إليه مجرور.

والندي : الواو حرف عطف، الندى معطوف على المروءة وهو مضاف.

بين : ظرف مضاف إليه مجرور.

هزة : مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

المشتاق : مضاف إليه مجرور.

#### 114. يسقطُ الطيرُ حيثُ ينتشرُ الحبُّ وتُغَسَّني منازلُ الكرماءِ

يسقط : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الطير: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

حيث : ظرف مكان مبنى على الضم في محل نصب على الظرفية.

ينتثر : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الحب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

وتغشى : الواو حرف عطف، تغشى فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

منازل : نائب فاعل مرفوع وهو مضاف.

الكرماء : مضاف إليه مجرور، وجملة يسقط الطير ابتدائية لا محل لهـا وجملـة ينتشر الحـب مضاف إليه ومحلها الجر وجملة تغشى معطوفة على جملة يسقط.

#### 115. نبئاني إن كنتما تعلمان ما دهي الكون أيها الفرقدان

نبئاني : فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الإثنين والألف ضمير فاعـل والنون للوقاية والياء ضمير مفعول به أول.

إن : حرف شرط جازم.

كنتما : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها والميم للتثنية.

تعلمان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف فيه ضمير فاعل.

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

دهی : فعل ماض وفاعله ضمیر مستتر.

الكون: مفعول به.

أيها : منادى مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه.

الفرقدان : بدل من أي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى وجملة نبئاني ابتدائية، وجملة تعلمان خبر كان ومحلها النصب، وجملة إن كنتما تعلمان اعتراضية لا محل لها أو حال ومحلها النصب، وجملة دهى الكون خبر المبتدأ ما ومحلها الرفع، وجملة ما دهى الكون مفعول به ثان لنبئانى ومحلها النصب.

## 116. أعيني جودا ولا تجمُدا الا تبكيان لصخر الندى

أعيني : الهمزة أداة نداء، عيني منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء المدغمة بياء المتكلم لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة، وياء المتكلم المدغمة في ياء التثنية ضمير مضاف إليه.

جودا : فعل أمر مبنى على حذف النون، والألف ضمير فاعل.

ولا : الواو حرف عطف، لا ناهية جازمة.

تجمدا : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حـذف النون لأنه مـن الأفعـال الخمسة والألف فيه ضمير فاعل.

ألا: أداة عرض.

تبكيان : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف فيه ضمير فاعل.

لصخر : جار ومجرور، وجملة جودا استئنافية وجملة لا تجمـدا معطوفـة عليهـا، وجملـة ألا تبكيان استئنافية لا محل لها.

الندى : صفة لصخر مجرورة وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعذر أو مضاف إليه لصخر.

## 117. ﴿ فَلْيَضْمَكُوا فَلِيلًا وَلِيَبَكُوا كَثِيرًا جَزَاءً إِمَا كَانُوا يَكْدِيبُونَ ﴾ [التوبة:82]

فليضحكوا: الفاء حسب ما قبلها واللام لام الأمر، يضحكوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير فاعل والألف للتفريق.

قليلا : ناثب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وليبكوا : الواو حرف عطف واللام لام الأمر، يبكوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمـر

وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والـواو ضـمير فاعـل والألف للتفريق.

كثيرا: ناثب عن المفعول المطلق منصوب.

جزاء : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

بما : الباء حرف جر، ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بالباء.

كانوا : فعل ماض ناقص مبنى على الضم والواو ضمير اسمها.

يكسبون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير فاعل، والجملة خبر كان ومحلها النصب، وجملة كان صلة الموصول لا محل لها.

### 118. صاح شمّر ولا تنزل ذاكر المو تو فنسساله ضلال مسبين

صاح : منادى مرخم صاحب، مبني على الضم على الحرف المحذوف للترخيم في محـل نصب على لغة من ينتظر.

شمر : فعل أمر وفاعله ضمير. والجملة استثنافية لا محل لها.

ولا : الواو للعطف، ولا ناهية جازمة.

تزل : فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية واسمها ضمير مستتر. معطوفة على شمر وكذلك جملة فنسيانه.

ذاكر : خبرها المنصوب وهو مضاف.

الموت: مضاف إليه.

فنسيانه : الفاء حرف عطف، نسيان مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه.

ضلال: خبر مرفوع.

مبين : صفة لضلال مرفوعة، جملة صاح ابتدائية لا محل لها.

#### 119. وما كلِّ من يُبدي البشاشة كائنا أخاك إذا لم تلقه لك منجدا

وما : الواو حسب ما قبلها، ما نافية تعمل عمل ليس.

كل : اسمها المرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف.

من : اسم موصول مضاف إليه.

يبدي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل وفاعله ضمير.

البشاشة : مفعول به وجملة يبدي صلة الموصول لا محل لها.

كائنا : خبر ما العاملة عمل ليس واسم كان مستتر.

أخاك : خبر كائن لأنها اسم فاعل من كان، منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الخاك الأسماء الخمسة، والكاف ضمير مضاف إليه.

إذا : ظرف يتضمن معنى الشرط.

لم : حرف جازم.

تلقه : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والهاء ضمير مفعول به أول وفاعله ضمير.

لك : جار ومجرور.

منجدا : مفعول به ثان لألقى وجملة لم تلقه مضاف إليه ومحلها الجر.

### 120. لا طيبَ للعيشِ ما دامت منغصة للدائسة بادكسارِ المسوتِ والمُسرَمِ

لا طيب : لا نافية للجنس تعمل عمل إنّ طيب اسمها مبنى على الفتح في محل نصب.

للعيش : جار ومجرور خبر لا.

ما : مصدرية ظرفية.

دامت : فعل ماض ناقص، والتاء للتأنيث.

منغصة : خبرها مقدم منصوب.

لذاته : اسمها مؤخر مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه.

بادكار : جار ومجرور.

الموت: مضاف إليه.

والهرم : الواو حرف عطف، الهرم معطوفة على الموت.

## 121 إذا كان الستاء فأدفتوني فإن السيخ يهدمه الستاء

إذا : ظرف متضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب.

كان : فعل ماض تام مبنى على الفتح الظاهر.

الشتاء : فاعل والفاء رابطة للجواب.

أدفئوني : فعل أمر مبني على حذف النون، والواو ضمير فاعل والنون للوقاية، والياء ضمير مفعول به.

فإن : الفاء للاستئناف، إن حرف توكيد ونصب.

الشيخ: اسمها المنصوب.

يهدمه : فعل مضارع مرفوع، والهاء ضمير مفعول به.

الشتاء : فاعل، وجملة يهدمه خبر إن ومحلها الرفع، وجملة أدفئوني جواب شرط إذا لا محل لها وجملة كان الشتاء مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة إن وما بعدها استئنافية لا محل لها أو جواب شرط محذوف في أدفئوني ومحلها الجزم.

#### 122. وليس يَهلِكُ منا سيد أبداً إلا افتلينا خلاماً سيّداً فينا

وليس : الواو حسب ما قبلها، ليس فعل ماض ناقص يفيد النفى واسمه ضمير الشأن.

يهلك: فعل مضارع.

منا : جار ومجرور.

سيد : فاعل.

أبدا: ظرف.

إلا: أداة حصر.

افتلينا: فعل ماض ونا ضمير فاعل.

غلاما : مفعول به.

سيدا: صفة لغلام.

فينا : جار ومجرور وجملة يهلك خبر ليس ومحلها النصب، وجملة افتلينـا حـال ومحلـها النصب.

## 123. وقد صار هذا الناسُ إلا أقلِّهم ذااباً على أجسادهن ثيابُ

وقد : الواو حسب ما قبلها، قد حرف للتحقيق.

صار: فعل ماض ناقص مبنى على الفتح الظاهر.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع اسم صار.

الناس : بدل من هذا فهي مرفوعة مثلها.

إلا : أداة استثناء.

أقلهم : مستثنى بإلا منصوب وهو مضاف وهم ضمير مضاف إليه.

ذئابا : خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

على : حرف جر

أجسادهن : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور خبر المبتدأ ثياب، وهو ضمير مضاف إليه.

ثياب : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وجملة ثيباب على أجسادهن صفة لذئاب ومحلها النصب.

124. كادت النفسُ أن تفيضَ عليه إذا غدا حسشوَ رَبطةِ وبسرود

كادت : فعل ماض ناقص مبنى على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث.

النفس: اسمها مرفوع.

أن : حرف مصدري ونصب واستقبال.

تفیض : فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمیر، وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لکاد.

عليه : جار ومجرور.

إذا : ظرف زمان متضمن معنى الشرط.

غدا : فعل ماض ناقص بمعنى صار مبني على الفـتح المقـدر للتعـذر واسمـه ضـمير مستتر.

حشو : خبرها منصوب وهو مضاف.

ريطة: مضاف إليه.

وبرود : معطوف على ريطة، وجملة غدا مضاف إليه ومحلها الجر وجملة كادت النفس انتدائية.

#### 125. ولو سُئل الناسُ الـترابَ لأوشكوا إذا قيلَ هـاتوا أنْ عِلْـوا ويمنعـوا

ولو: الواو حسب ما قبلها، لو حرف شرط غير جازم.

سئل: فعل ماض مبنى للمجهول.

الناس: نائب فاعل.

التراب : مفعول به ثان.

لأوشكوا: اللام واقعة في جواب لو، أوشكوا فعل ماض ناقص مبني على الضم الظاهر والواو ضمير متصل اسمها.

إذا : ظرف متضمن معنى الشرط.

قيل: فعل ماض مبنى للمجهول.

هاتوا : فعل أمر مبني على حذف النون والواو ضمير فاعل والمفعول محذوف تقديره هاتوا التراب.

أن : حرف مصدري ونصب.

يملوا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو ضمير فاعل والمصدر من أن وما بعدها خبر أوشك ومحلها النصب.

و يمنعوا : معطوفة على يملوا وجملة هاتوا مقول قيل ومحلها الرفع نائب فاعل، وجملة قيل مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة أوشكوا جواب لمو لا محل لها من الإعراب، وجملة سئل ابتدائية لا محل لها.

#### 126. عسى الكربُ الذي أمسيتُ فيه يكونُ وراءَه فرج قريببُ

عسى : فعل ماض ناقص مبني على الفتح المقدر.

الكرب: اسمها مرفوع.

الذي : اسم موصول صفة للكرب.

أمسيت : فعل ماض ناقص، والتاء ضمير مبنى على الضم الظاهر اسمها.

فیه : جار ومجرور، خبر آمسی.

يكون : فعل مضارع ناقص.

وراءه : ظرف وشبه الجملة الطرفية خبر يكون.

فرج: اسم يكون.

قريب : صفة لفرج، وجملة أمسيت فيه صلة الموصول لا محل لها، وجملة يكون خبر عسى ومحلها النصب وجملة عسى ابتدائية.

#### 127. جاء الخلافة أو كانت له قدرا كما أتى ربّه موسى على قدر

جاء : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

الخلافة : مفعول به والفاعل ضمير مستتر.

أو : حرف عطف.

كانت : فعل ماض ناقص والتاء للتأنيث، واسمها ضمير مستتر يعود على الخلافة.

قدرا: خبرها المنصوب.

له : جار ومجرور.

كما : الكاف حرف جر، وما مصدرية.

أتى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر.

ربه : مفعول به، والهاء مضاف إليه.

موسى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

على قدر : جار ومجرور، وجملة أتى ربه موسى صلة موصول لما لا محل لها وما بعدها في تأويل مصدر اسم مجرور بالكاف جملة كانت قدرا معطوفة على جاء الخلافة.

# 128.إذا لم تكُ الحاجات من همّة الفتى فليس بمغن عنك عقد الرتائم

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبنى على السكون في محل نصب.

لم : حرف جازم.

تك : فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر على النون المحذوفة للتخفيف.

الحاجات: اسم تكن.

من همة : جار ومجرور وشبه الجملة خبر تك.

الفتى: مضاف إليه.

فليس : الفاء رابطة لجواب الشرط إذا، ليس فعل ماض ناقص.

بمغن : الباء حرف جر زائد، مغن اسم مجرور لفظا بالكسرة المقدرة على الياء

المحذوفة للتنوين منصوب محلا خبر ليس.

عنك : جار ومجرور.

عقد : اسم ليس المرفوع وهو مضاف.

الرتائم : مضاف إليه، وجملة لم تك مضاف إليه ومحلها الجر وجملة فليس جواب شرط إذا لا محل لها.

## 129.أتاكَ الربيعُ الطلقُ يختالُ ضاحكاً من الحسن حتى كاد أنْ يتكلما

أتاك : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر والكاف ضمير مفعول به.

الربيع : فاعل.

الطلق: صفة للربيع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

يختال : فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر.

ضاحكا : حال منصوب وجملة يختال حال ومحلها النصب.

من الحسن : جار ومجرور.

حتى : حرف ابتداء وغاية.

كاد : فعل ماض ناقص.

أن : حرف مصدري ونصب.

يتكلما : فعل مضارع منصوب بأن وأن وما بعدها في محل نصب خبر كاد واسم كاد ضمير مستتر وكذلك الفاعل يتكلم وجملة كاد أن يتكلم استئنافية لا محل لها.

# 130.وانـضلُ غـنم يُـستفادُ ويبتغِـى ﴿ ذَحـيرةُ عَقــلِ يحتويهــا ويُحــرِزُ

وأفضل : الواو حسب ما قبلها، أفضل مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

غنم: مضاف إليه.

يستفاد : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائبه ضمير مستتر. وجملة يبتغي معطوفة على يستفاد وجملة يجتويها صفة لعقل ومحلها الجر وجملة يجرز معطوفة عليها.

ويبتغى : الواو حرف عطف، يبتغي فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف للتعذر، ونائب الفاعل مستتر.

ذخيرة : خبر أفضل مرفوع وهو مضاف.

عقل: مضاف إليه.

يحتويها : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل، والهاء ضمير مفعول به، والفاعل ضمير مستتر.

ويحرز : الواو حرف عطف، يجرز فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

# 131. ﴿ وَأَمْرَأْتُهُ حَمَّالُهُ ٱلْحَطِّبِ أَنَّ فِيجِيدِهَاحَبُلُّ مِن مَّسَدٍ ﴾ [المسد:4-5]

وامرأته : الواو حسب ما قبلها، امرأة مبتدأ والهاء ضمير مضاف إليه.

حمالة : مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم (منصوب على الاختصاص) وهو مضاف.

الحطب: مضاف إليه.

في : حرف جر.

جيدها : اسم مجرور بفي والهاء ضمير مضاف إليه وشبه الجملة خبر المبتدأ.

حبل: مبتدأ مرفوع.

من : حر**ف** جر.

مسد : اسم مجرور بمن وشبه الجملة خبر المبتدأ، وجملة حمالة من الفعـل المحـذوف جملة استثنافية لا محل لها من الإعراب وهو الأحسن ويجوز أن تكـون حـالا ومحلها النصب ويجوز حبل من مسد المبتدأ والخبر خبر المبتدأ امرأته ومحلها الرفع.

## 132. لأمر ما قطع قصيرً أنفه

لأمر: جار ومجرور.

ما : اسم مبهم نكرة مبنى على السكون في محل جر صفة لأمر.

قطع : فعل ماض مبنى على الفتح.

قصير: فاعل.

أنفه : مفعول به والهاء ضمير مضاف إليه.

# 133.رب أخ لك لم تلذ أملك

رب : حرف جر شبیه بالزائد.

أخ: اسم مجرور بها لفظا مرفوع محلا لأنه مبتدأ.

لك : اللام حرف جر والكاف ضمير بارز متصل مبني على الفتح في محل جر باللام.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

تلده : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر، والهاء ضمير مفعول به.

أمك : أم فاعل مرفوع والكاف ضمير مضاف إليه وجملة لم تلده خبر المبتـدأ أخ ومحلـها

الرفع.

# 134. ﴿ مِمَّا خَطِيتَ إِمْ أَعْرِقُوا ﴾ [نسوح:25]

مما : من حرف جر مدغمة في ما وهي زائدة.

خطيئاتهم : خطيئات مجرورة بمن وعلامة جرها الكسرة الظاهرة وهم ضمير مضاف إليه.

أغرقوا : فعل ماض مبني للمجهول والواو فيه ضمير نائب فاعل.

# 135. ﴿ زُبُمَا يُوَدُّ ٱلَّذِينَ كَغَرُوا لَوْ كَانُوا أُسْلِمِينَ ﴾ [الحجر:2]

ربما : كافة ومكفوفة.

يود : فعل مضارع مرفوع.

الذين : اسم موصول مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

كفروا : فعل ماض مبني على الضم والواو ضمير فاعل.

لو: حرف مصدري.

كانوا : فعل ماض ناقص مبنى على الضم والواو ضمير اسمها.

مسلمين : خبرها منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم، وجملة لـوكانوا مسلمين في تأويل مصدر مفعول به ومحلها النـصب لـود وجملة كفـروا صـلة الموصول لا محل لها وجملة يود ابتدائية لا محل لها.

## 136. ﴿ وَكَنَّىٰ إِلَّهِ وَلِيًّا ﴾ [النيساء:45]

كفى: فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.

بالله : الباء حرف جر زائد، لفظ الجلالة الله مجرور بها لفظا مرفوع محلا فاعل.

وليا: تمييز منصوب.

# 137. ﴿ مَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ أَلَّهِ يَرَزُونُكُم ﴾ [فاطر:3]

هل: حرف استفهام.

من : حرف جر زائد.

خالق : مجرورة بها لفظا مرفوعة محلا لأنها مبتدأ.

غیر : خبر مرفوع وهو مضاف.

الله: مضاف إليه.

يرزقكم : يرزق فعل مضارع مرفوع والكاف ضمير مضاف إليه والميم للجمع وجملة يرزقكم حال ومحلها النصب.

#### 138. كسبك درهم

بحسبك : الباء حرف جر زائد، حسب مجرورة بها لفظا في محل رفع مبتدأ والكاف ضمير مضاف إليه.

درهم : خبر مرفوع.

139.ما زلتُ أبغي الخيرَ مذ أنا يافع وليداً وكهلا حين شبتُ وأمردا

ما زلت : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمها.

أبغي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل والفاعل ضمير مستتر.

الخير : مفعول به.

مذ : ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب.

أنا : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يافع : خبر وجملة أنا يافع مضاف إليه ومحلها الجر، وجملة أبغي الخير خبر مـا زال

ومحلها النصب.

وليدا: حال منصوب.

وكهلا : الواو حرف عطف، كهلا معطوفة على وليدا.

حين : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب.

شبت : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير فاعل والجملة مضاف إليه ومحلمها الجر.

وأمردا : الواو حرف عطف، أمردا حال ثالثة معطوفة على كهلا.

#### 140. وبليد مغييرة أرجياؤه كأن لون أرضِهِ سماؤه

وبلد : الواو واو رب حرف جر شبیه بالزائد، بلد اسم مجرور بالواو لفظا مرفوع محلا لأنه مبتدأ.

مغبرة : صفة لبلد.

أرجاؤه : فاعل لاسم الفاعل مغبر مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه.

كأن : حرف نصب يفيد التشبيه.

لون : اسمها المنصوب وهو مضاف.

أرضه: مضاف إليه والهاء ضمير مضاف إليه.

سماؤه : خبر كأن المرفوع والهاء ضمير مضاف إليه، وجملة كأن مع اسمها وخبرها خبر المبتدأ بلد ومحلها الرفع.

# 141. إلى لعمرك ما بابي بـذي غلـتم عـن الـصديق ولا خـيري بممنـون

إنى : إن حرف توكيد ونصب والياء ضمير اسمها.

لعمرك : اللام لام الابتداء حرف توكيد، عمر مبتدأ مرفوع والكاف ضمير مضاف إليه والخبر محذوف وجوبا تقديره لعمرك قسمي والجملة اعتراضية لا محل لها.

ما بابي : ما نافية تعمل عمل ليس، بابي اسمها المرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لاشتغال الحل بالياء والياء ضمير مضاف إليه.

بذي : الباء حرف جر زائد ذي بمعنى صاحب اسم مجرور بالباء لفظ منصوب علا لأنه خبر ما وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

غلق : مضاف إليه.

عن الصديق : جار ومجرور.

ولا خيري : الواو حرف عطف، لا نافية توكيد لما وتعمل عمل ليس، خيري اسمها المرفوع والياء ضمير مضاف إليه.

بممنون : الباء حرف جر زائد، ممنون مجرورة بالباء لفظا منصوبة محلا لأنها خبر لا وجملة ما بابي بذي غلق خبر إن ومحلها الرفع.

#### 142. قد كنت أحجو أبا عمرو أخما ثقة حتى ألمت بنما يومما ملمات

قد : حرف تحقيق.

كان : فعل ماض ناقص والتاء ضمير مبنى على الضم في محل رفع اسم كان.

أحجو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الواو للثقل والفاعل ضمير مستتر.

أبا : مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهـو مضاف.

عمرو: مضاف إليه مجرور.

أخا : مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهـو مضاف.

ثقة : مضاف إليه مجرور، وجملة أحجو من الفعل والمفعولين بـ خـبر كنـت ومحلـها النصب.

الملاحق _______الملاحق _____

حتى : حرف غاية وجر.

ألمت : ألم فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر، والتاء للتأنيث.

بنا : الباء حرف جر ونا ضمير مبنى على السكون في محل جر بالباء.

يوما : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ملمات : فاعل مرفوع وجملة ألم مع ما بعدها في تأويل مصدر مؤول وهذا المصدر مجرور

بحتى.

#### 143. هــو جـارى بيــت بيــت

هو : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

جاري : خبر مرفوع بضمة مقدرة.

بيتَ بيتَ : أي ملاصقاً وهي اسم مركب على فتح الجزأين في محل نصب حال.

#### 144. رأيست الله أكسير كسل شسىء

رأيت : رأى فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

الله: لفظ الجلالة مفعول به أول.

أكبر: مفعول به ثان منصوب وهو مضاف.

كلّ : مضاف إليه وهو مضاف.

شيء: مضاف إليه.

# 145. تسعون ألفاً كآساد الشرى ننضجت جلودُهم قبلَ ننضج التينِ والعنب

تسعون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ألفا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

کآساد : جار ومجرور، وهو مضاف.

الشرى: مضاف إليه.

نضجت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث.

جلودهم : فاعل وهم ضمير مضاف إليه وجملة نضجت جلودهم خبر ومحلها الرفع.

قبل: ظرف وهو مضاف.

نضج : مضاف إليه وهو مضاف.

التين: مضاف إليه.

والعنب : الواو حرف عطف، العنب معطوفة على التين.

146. وظلمُ ذوي القربى أشدُّ مضاضةً على المرءِ من وقع الحسام المهند

وظلم : الواو بحسب ما قبلها، ظلم مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

ذوي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهـو مضاف.

القربى : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة للتعذر.

أشد : خبر مرفوع.

مضاضة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

على المرء: جار ومجرور.

من وقع : جار ومجرور وهو مضاف.

الحسام: مضاف إليه.

المهند : صفة للحسام.

147. ﴿ وَكَأَيْنَ مِن نَّبِي قَنتَلَ مَعُسُرِتِيُّونَ كَدِيرٌ ﴾ [آل حمران:146]

كأين : اسم مبهم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

من: حرف جر.

نبي : تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

قاتل : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

معه : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والهاء ضمير مضاف إليه.

ربيون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

كثير : صفة لربيون مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة وجملة قاتل خبر كأين ومحلها الرفع.

## 148. إنَّا لقوم أبت أخلاقُنا شرفا أن نبتدي بالأذى من ليس يُؤذينا

إنا : أصلها إننا إن حرف توكيد ونصب، والنا ضمير اسم إن.

لقوم : اللام لام المزحلقة حرف توكيد، قوم خبر إن المرفوع.

أبت : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والتاء للتأنث.

أخلاقنا: أخلاق فاعل مرفوع والناء ضمير مضاف إليه.

شرفا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

أن : حرف مصدري ونصب واستقبال.

نبتدي : فعل مضارع منصوب بأن والفاعل ضمير مستتر.

بالأذى : جار ومجرور.

من : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

ليس : فعل ماض ناقص واسمه محذوف جوازا.

يؤذينا : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الباء للثقل والفاعل ضمير مستتر ونا ضمير مفعول به، وجملة أبت أخلاقنا صفة لقوم ومحلها الرفع، وجملة أن نبتدي من أن وما بعدها مصدر مؤول مفعول به لأبت ومحلها النصب، وجملة ليس يؤذينا صلة الموصول لا محل لها، وجملة يؤذينا خبر ليس ومحلها النصب.

#### 149. كم مشينا على الخطوب كراما والردى حاسر النواجل فاغر

كم : اسم مبهم مبني على السكون في محل نصب ظرف.

مشينا : فعل ماض مبنى على السكون، والنا ضمير فاعل.

على : حرف جر الخطوب اسم مجرور به.

كراما : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والردى : الواو للحال، الردى مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر.

حاسر : خبر مرفوع وهو مضاف.

النواجذ : مضاف إليه.

فاغر : خبر ثان مرفوع وعلامة رفعه النضمة الظاهرة وجملة والردى حاسر حال ومحلها النصب.

150. أنا ابن دارةً معروفاً بها نسبي وهل بدارة يا للناس من عار

أنا : ضمير منفصل مبتدأ.

ابن : خبر وهو مضاف.

دارة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة عوضا عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث.

معروفا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

بها : جار ومجرور.

نسبي : نائب فاعل لاسم المفعول معروف مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء لاشتغال الحجل والياء فيه ضمير مضاف إليه.

وهل : الواو حرف عطف، هل حرف استفهام.

بدارة : الباء حرف جر، دارة اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة عوضا عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف والجار والمجرور خبر مقدم.

يا للناس : يا حرف نداء، للناس اللام لام الاستغاثة حرف جر، الناس مجرور بها وجملة يا للناس اعتراضية لا محل لها.

من : حرف جر زائد.

عار : مجرور بمن لفظا مرفوع محلا مبتدأ مؤخر.

151. تقولُ ابنتي إنَّ انطلاقَـك واحـداً إلى الـروع يومــاً تــاركي لا أباليــا

تقول: فعل مضارع.

ابنتي : فاعله، والياء ضمير مضاف إليه.

إن : حرف توكيد ونصب.

انطلاقك : اسمها والكاف ضمير مضاف إليه.

واحدا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

إلى الروع : جار ومجرور.

يوما : ظرف زمان منصوب.

تاركي : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه النصمة المقدرة على ما قبل الياء، منع من ظهورها اشتغال الحل بالحركة المناسبة وهو مضاف، والياء ضمير مضاف إليه.

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن.

أباليا : أبا اسمها مبني على الفتح قامت مقامه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، وليا جار ومجرور خبر لا، وجملة لا أباليا مفعول به لتاركي ومحلها النصب وجملة إن وما بعدها في محل نصب مقول القول.

# 152.من سألَ النَّاسَ أموالَهم يَستكثرُ بِها فَقُـد قلَّتْ مروءَتُـه

من : اسم شرط مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

سأل : فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر.

الناس: مفعول به أول.

أموالهم : مفعول به ثان وهم ضمير مضاف إليه.

يستكثر : فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر.

بها : جار ومجرور.

فقد : الفاء رابطة لجواب الشرط، قد للتحقيق.

قلت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

مروءته : فاعل والهاء ضمير مضاف إليه، وجملة يستكثر في محل نصب حال، وجملة فقـد قلت مروءته جواب شرط من ومحلها الجزم، وجملة سأل وما بعـدها خـبر لمـن ومحلها الرفع.

# 153. إذا الجودُ لم يُرزق خلاصاً من الأذى فلا الحملة مكسوباً ولا المال باقيا

إذا : ظرف تضمن معنى الشرط.

الجود: نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده.

لم : نافية جازمة.

يُرزق : فعل مضارع مبني للمجهول مجنوم بلم ونائب الفاعل ضمير يعود إلى

الجود.

خلاصا : مفعول به ثان ليرزق.

من الأذى : جار ومجرور.

فلا : الفاء رابطة لجواب الشرط، لا نافية تعمل عمل ليس.

الحمد: اسمها المرفوع.

مكسوبا : خبرها منصوب.

ولا : الواو حرف عطف، لا توكيد للا الأولى تعمل عمل ليس.

المال : اسم لا الثانية.

باقيا : خبرها المنصوب، والجملة معطوفة على لا الحمد مكسوبا، وجملة لا الحمد مكسوبا جواب شرط إذا لا محل لها، وجملة الجود مع الفعل المحذوف مضاف إليه، وجملة لم يرزق تفسيرية لا محل لها.

# 154. تعزُّ فيلا شيءَ على الأرضِ باقياً ولا وزرُّ عُمَّا قَسْضَى الله واقيا

تعز : فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

فلا : الفاء للاستئناف، لا نافية تعمل عمل ليس.

شيء: اسمها مرفوع.

على الأرض : جار ومجرور.

باقيا : خبر لا المنصوب.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية توكيد للا الأولى عاملة عمل ليس.

وزر: اسمها مرفوع.

ما : من حرف جر، ما مدغمة بمن اسم موصول مبني على السكون في محل جر

ېن.

قضى : فعل ماض.

الله : فاعل.

واقيا : خبر لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة قبضى الله صلة الموصول لا محل لها، وجملة فلا شيء باقيا استئنافية، وجملة ولا وزر واقيا معطوفة عليها.

# 155. ندم البغاة ولات ساعة مندم والبغي مرتبع مبتغيه وخيم

ندم : فعل ماض.

البغاة: فاعل.

ولات : الواو للحال، لات حرف نفي يعمل عمل ليس.

ساعة : خبرها منصوب واسمها محذوف تقديره لات الساعة ساعة مندم، وهو مضاف.

مندم: مضاف إليه.

والبغى: الواو للاستئناف، البغى مبتدأ.

مرتع: مبتدأ ثان وهو مضاف.

مبتغيه : مضاف إليه والهاء فيه ضمير مضاف إليه.

وخيم : خبر مرتع، والجملة من مرتع ووخيم في محل رفع خبر المبتدأ البغي، وجملة والبغي مع ما بعدها استثنافية لا محل لها، وجملة لات ساعة مندم حال ومحلمها النصب، وجملة ندم البغاة ابتدائية لا محل لها.

# 156. لا تـصحبَنَ رفيقاً لـست تأمنه بـش الرفيـ ت رفيـ ق خيرُ مامون

لا : ناهية جازمة.

تصحبن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بـلا وفاعلـه ضمير مستتر.

رفيقا : مفعول به.

لست : فعل ماض ناقص والتاء ضمير اسمه.

تأمنه : فعل مضارع مرفوع والهاء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر، وجملة لست تأمنه في محل نصب صفة لرفيقا، وجملة تأمنه خبر ليس ومحلها النصب.

بئس : فعل ماض جامد لإنشاء الذم مبنى على الفتح الظاهر.

الرفيق : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

رفيق : مبتدأ خبره جملة بئس الرفيق أو خبر لمبتدأ محذوف أو بدل من رفيق الأولى.

غير : صفة لرفيق مرفوع مثله وهو مضاف.

مأمون : مضاف إليه مجرور.

# 157. حبـ ذا الـصبرُ شـيمةً لامـري را مَ مجـاراةً مولـع بالمعـالي

حبذا : فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

الصبر: مبتدأ مرفوع خبره جملة حبذا أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الصبر.

شيمة تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لامرئ : جار ومجرور.

رام : فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر.

مجاراة : مفعول به وهو مضاف.

مولع: مضاف إليه.

بالمعالي: الباء حرف جر، المعالي اسم مجرور بالباء وعلامة جـره الكـسرة المقـدرة على الياء للثقل، وجملة رام صفة لامرئ ومحلها الجر.

# 158. نعمت جيزاءُ المستقينَ الجنة دارُ الأمساني والمُنسى والمِنسة

نعمت : فعل ماض لإنشاء المدح مبني على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث.

جزاء : فاعل نعم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف.

المتقين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

الجنة : مبتدأ مؤخر مرفوع خبره جملة نعمت جزاء المتقين أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي دار.

دار : بدل من الجنة مرفوع وهو مضاف.

الأماني : مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للثقل.

والمنى: معطوفة على الأماني.

159. الا حبــذا صـحبة المكتــب واحبــب بايــامه احبــب

ألا: أداة استفتاح.

حبذا : فعل ماض جامد لإنشاء المدح، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

صحبة : مبتدأ خبره جملة حبذا وهو مضاف.

المكتب: مضاف إليه.

وأحبب : الواو حرف عطف، أحبب فعل ماض جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجّب.

بأيامه : جار ومجرور.

أحبب : فعل ماض جاء على صيغة الأمر والباء حرف جر زائد، أيام مجرور بالباء لفظا في محل رفع فاعل، أحبب الثانية توكيد لأحبب الأولى.

## 160. بنفسى تلك الأرضُ ما أطيبَ الرُّبا وما أحسنَ المصطاف والمتربِّعا

بنفسي : الباء حرف جر، ونفسي مجرورة بها، والياء ضمير مضاف إليه والجار والجرور خبر مقدّم.

تلك : اسم إشارة مبتدأ.

الأرض : بدل من تلك مرفوع.

ما : نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.

أطيب : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفـتح الظـاهر وفاعلـه ضـمير مستتر وجوبا.

الربا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر وجملة أطيب الربا في عمل رفع خبر لما.

وما : الواو حرف عطف، ما نكرة تامة مبتدأ.

أحسن : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبنى على الفتح وفاعله ضمير.

المصطاف : مفعول به، وجملة أحسن المصطاف خبر ما ومحلمها الرفع، والمبتدأ والخبر

------الملاحق

معطوفان على جملة التعجب الأولى، وجملة التعجب الأولى بدل من الأرض فهي في محل رفع. `

والمتربعا: الواو حرف عطف، المتربع اسم معطوف على المصطاف منصوب.

161. قِفْ دُونُ رأيك في الحياةِ مجاهدا إنَّ الحياةَ عقيدةٌ وجهاد

قف : فعل أمر وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

دون : ظرف وهو مضاف.

رأيك : مضاف إليه وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

في الحياة : جار ومجرور.

مجاهدا: حال منصوب.

إن : حرف توكيد ونصب.

الحياة : اسمها منصوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

عقيدة : خبرها مرفوع وعلامة رفعها الضمة الظاهرة.

وجهاد: الواو حرف عطف، جهاد معطوفة على عقيدة.

162. ألا ليت الشباب يعودُ يوماً فاخبرَهُ بما فعَلَ المشيبُ

ألا: أداة استفتاح.

ليت : حرف توكيد ونصب.

الشباب: اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

يعود : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر جوازا.

يوما : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

فأخبره : الفاء سببية، أخبره فعل مضارع منصوب بفاء السببية وعلامة نـصبه الفتحـة الظاهرة.

بما : الباء حرف جر، ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالباء.

فعل : فعل ماض مبنى على الفتح الظاهر.

المشيب : فاعل مرفوع وجملة فعل المشيب صلة الموصول لا محل لها، وجملة أخبره صلة موصول أن لا محل لها، وجملة يعود خبر ليت ومحلها الرفع.

## 163. قالت ألا ليتما هذا الحمامُ لنا إلى حامتِنا أو نصفه فقدد

قالت : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر والتاء للتأنيث وفاعلـه ضمير مستتر

جوازا يعود على فتاة الحي المذكورة في بيت سابق.

ألا : أداة استفتاح.

ليتما : حرف يفيد التمني من أخوات إنّ، وما فيه زائدة ويجوز أن تكون كافة

ومكفوفة لا تعمل.

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب اسم ليت أو

مبتدأ.

الحمام : بدل من ذا.

لنا : جار ومجرور خبر المبتدأ أو خبر ليتما.

إلى حمامتنا : جار ومجرور.

او: حرف عطف.

نصفه: معطوف على هذا.

فقد : الفاء فاء الفصيحة حرف عطف، قد بمعنى كاف خبر لمبتدأ محـذوف تقـديره

فذلك كاف أو قد اسم فعل مضارع بمعنى يكفي وجملة ألا ليتما هذا الحمام

لنا مفعول به مقول القول لقالت.

# 164. واعلم فعلم المرء ينفعُه أن سوف ياتي كل ما قُدرًا

واعلم: الواو حسب ما قبلها، اعلم فعل أمر وفاعله ضمير مستتر.

فعلم : الفاء اعتراضية، علم مبتدأ وهو مضاف.

المرء: مضاف إليه.

ينفعه : فعل مضارع والهاء ضمير مفعول به والفاعل ضمير مستتر.

أن : مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف.

سوف : حرف دال على التسويف.

يأتي : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة.

-----الملاحق

كل : فاعل مرفوع وهو مضاف.

ما : اسم موصول مضاف إليه.

قدرا : فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر والألف للإطلاق، وجملة قدر صلة الموصول لا محل لها، وجملة سوف يأتي كل ما قدرا خبر أن ومحلها الرفع، وجملة فعلم المرء ينفعه اعتراضية لا محل لها، وأن وما بعدها مفعول به لأعلم ومحلها النصب.

#### 165. لا يهولنك اصطلاء لظي الحر فمحذورها كان قد الما

لا : ناهية جازمة.

يهولنك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بـلا والكاف ضمير مفعول به.

اصطلاء : فاعل مرفوع وهو مضاف.

لظى : مضاف إليه وهو مضاف.

الحرب: مضاف إليه ثان.

فمحذورها : الفاء حرف عطف تفيد السببية، محذور مبتدأ، والهاء ضمير مضاف إليه.

كأن : مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف.

قد : حرف تحقيق.

الما : فعل ماض والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر، وجملة ألم خبر كأن وعلها الرفع، وجملة كأن واسمها وخبرها خبر المبتدأ محذور ومحلها الرفع، وجملة لا يهولنك ابتدائية لا محل لها.

#### 166. إنَّ السَّبابَ اللَّذِي عِلمُ عواقبُهُ فيه نللُّ ولا للَّاتِ للسَّيب

إن : حرف توكيد ونصب.

الشباب: اسمها منصوب.

الذي : اسم موصول صفة للشباب.

مجد : خبر مقدم مرفوع.

عواقبه : مبتدأ مؤخر مرفوع، والهاء ضمير مضاف إليه والجملة صلة الموصول لا محل لها.

فيه : جار ومجرور.

ونلذ : فعل مضارع مرفوع فاعله ضمير مستتر والجملة خبر إن والواو حرف عطف.

لا : نافية للجنس تعمل عمل إن.

لذات : اسمها مبني على الكسر نيابة عن الفتح أو مبني على الفتح الظاهر في محل نصب.

للشيب : جار ومجرور خبر لا، وجملة لا مع اسمها وخبرها معطوف على جملة نلذ.

## 167. هــذا لعمــركُم الــصتغارُ بعينِـهِ لا أمَّ لــي إنْ كــان ذاك ولا أب

هذا : ها للتنبيه، ذا اسم إشارة مبتدأ.

لعمركم: اللام للابتداء، وعمر مبتدأ ثان، والكاف ضمير مضاف إليه والميم للجمع وخبر عمر محذوف تقديره لعمركم قسمي.

الصغار : خبر هذا مرفوع.

بعينه : الباء زائدة، عين مجرورة بالباء لفظا مرفوعة محلا توكيد للصغار والهاء ضمير مضاف إليه.

لا: لا نافية للجنس.

أم : اسمها مبنية على الفتح في محل نصب.

لي : جار ومجرور خبر لا.

إن : حرف شرط جازم.

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم ويجوز اعتبارها تامة.

ذاك : اسم إشارة اسم كان أو فاعلها والكاف للخطاب وخبر كان محذوف تقديره حاصلا إن اعتبرت ناقصة.

ولا : الواو حرف عطف، لا نافية للجنس أو زائدة توكيد للا الأولى.

أب : مبنى على الفتح اسم لا الثانية والخبر محـذوف تقـديره ولا أب كـائن لـي أو

منصوبة معطوفة على محل اسم لا أو مبتدأ معطوف على محل لا مع اسمها، وخبرها محذوف تقديره ولا أب كائن لي، وجواب شرط إن محذوف لدلالة ما قبله عليه وجملة الشرط اعتراضية لا محل لها، وجملة لا أم لي استئنافية لا محل لها، وجملة لعمركم اعتراضية لا محل لها.

#### 168. ألا اصطبارٌ لسلمى أم لها جلد إذا الاقبى الذي لاقاه أمثالي

ألا الهمزة للاستفهام، لا نافية للجنس.

اصطبار: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

لسلمى : اللام حرف جر، سلمى اسم مجرور باللام وعلامة جمره فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف لانتهائه بألف التأنيث المقصورة والجار والمجرور خبر لا.

أم حرف عطف لها جار ومجرور.

جلد مبتدأ مؤخر خبره الجار والمجرور لها.

إذا : ظرف زمان متضمن معنى الشرط.

الاقى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل والفاعل ضمير مستتر.

الذي اسم موصول مفعول به.

لاقاه : فعل ماض مبنى على الفتح والهاء ضمير مفعول به.

أمثالي : فاعل والياء فيه ضمير مضاف إليه وجملة لاقاه صلة الموصول لا محل لها، وجملة ألاقي مضاف إليه ومحلها الجر وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه وجملة لما جلد معطوفة على جملة ألا اصطبار.

#### 169. لا جرم أن الله قادر. أو لا جرم لأتينك

لا: نافية للجنس.

جرم: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب وأن وما بعدها خبر أو لآتينك جملة جواب قسم محذوف لا محل لها والتقدير لا جرم أقسم لآتينك وجملة القسم مع الجواب خبر للا.

#### 170. لا أبا لك.

لا: نافية للجنس.

أبا: اسمها مبنى على الألف لأنه من الأسماء الخمسة في محل نصب.

لك : جار ومجرور خبر لا.

# 171. سئمتُ تكاليف الحياة ومَنْ يعش ثمانين حولاً لا أبالك يسأم

سئمت : فعل ماض مبنى على السكون والتاء ضمير فاعل.

تكاليف : مفعول به منصوب وهو مضاف.

الحياة : مضاف إليه.

ومن : الواو استثنافية، من اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

يعش : فعل مضارع مجزوم بمن والفاعل ضمير مستتر.

ثمانين : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

حولا : تمييز منصوب.

لا أبالك : لا نافية للجنس تعمل عمل إن، أبا اسمها منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، اللام زائدة والكاف ضمير مضاف إليه وخبر لا مخدوف تقديره مذموم.

يسأم : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وحرك بالكسر ضرورة، والفاعل ضمير مستتر وجملة يسأم جواب شرط من لا محل لها، وجملة لا أبالك اعتراضية لا محل لها وجملة يعش خبر من ومحلها الرفع.

## 172. تعسر فسلا إلفين بالعيش مُتَّعسا ولكن لسوراد المنسون تتسابُعُ

تعز: نعل أمر وفاعله ضمر.

فلا: الفاء للاستئناف، لا نافية للجنس.

إلفين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب لأنه مثني.

بالعيش : جار ومجرور.

متعا : فعل ماض مبني للمجهول وألف الإثنين ضمير نائب فاعـل والجملـة خـبر لا ومحلها الرفع. ولكن : الواو حرف عطف، لكن حرف للاستدراك.

لوراد : جار ومجرور خبر مقدم وهو مضاف.

المنون : مضاف إليه.

تتابع : مبتدأ مؤخر مرفوع.

## 173. بــا مــرو إنّ مطيتي محبوسة ترجـو الحباء وربُّها لم ييــنس

يا : أداة نداء.

مرو : منادى مبني على الضم الظاهر على النون المحذوفة للترخيم أصله مروان في محل نصب على النداء، أو مبنى على الضم الظاهر.

إنّ : حرف توكيد ونصب.

مطيتي : اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء والياء ضمير مضاف إليه.

محبوسة: خبر إنّ المرفوع.

ترجو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للثقل والفاعل ضمير مستتر.

الحباء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

وربها: الواو حالية، رب مبتدأ مرفوع والهاء ضمير مضاف إليه.

لم : حرف نفي وجزم.

ييئس : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر وحرك بالكسر لـضرورة _ الشعر والفاعل ضمير مستتر وجملة إن مطيتي استئنافية لا محل لها، وجملة ترجـو الحباء خبر ثان لأن ومحلها الرفع، وجملة لم ييئس خبر المبتدأ رب ومحلمها الرفع، وجملة ربها لم ييئس حال ومحلها النصب.

#### 174. وامعتصماه.

وامعتصماه : الواو حرف نداء وندبة، معتصماه منادى مندوب مبني على النضم المقدر منع من ظهوره حركة الفتح المناسبة لألف الندبة في محل نصب والألف للندبة والهاء للسكت.

#### 175. لكـــل دام دواء إلا الحماقـــة.

لكل جار ومجرور خبر مقدّم وهو مضاف.

داء مضاف إليه مجرور.

دواء مبتدأ مرفوع.

إلا أداة استثناء.

الحماقة : مستثنى بإلا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

# 176. مالي إلا آل أحمد شيعة ومالي إلا مذهب الحق مذهب

مالي : ما نافية لا عمل لها، لي جار ومجرور خبر مقدّم.

إلا: أداة استثناء.

آل : مستثنى بإلا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

أحمدَ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الـصرف وإعراب الجزء الثاني كالأول.

شيعةً : مبتدأ مؤخر.

## 177. ألا كل شيء ما خلا الله باطل

الا: للاستفتاح.

كل : مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

شيء: مضاف إليه.

ما : مصدرية.

خلا : فعل ماض جامد مبنى على الفتح المقدر للتعذر والفاعل مستتر.

الله : لفظ الجلالة مفعول به.

باطل : خبر لكل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وما وما بعدها في تأويل مصدر حال ومحلها النصب.

#### 178. جاء التلاميذ عدا تلميذا أو تلميذ

جاء فعل ماض.

التلاميذ فاعل مرفوع.

عدا فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.

تلميذا مفعول به والفاعل ضمير مستتر وبالجر تكون عدا حرف جر.

تلميذ اسم مجرور.

## 179. كلُّ المصائبِ قد تمرُّ على الفتى فتهون غيرُ شماتةِ الحسادِ

كل : مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

المصائب : مضاف إليه.

قد : حرف تشكيك.

تمر : فعل مضارع مرفوع.

على الفتى : جار ومجرور.

فتهون : الفاء حرف عطف، تهون فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر.

غير : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف.

شماتة : مضاف إليه.

الحساد : مضاف إليه ثان مجرور، وجملة تمر خبر المبتدأ كل ومحلها الرفع وجملة فتهـون

معطوف على جملة تمر فهي مثلها.

#### 180. وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعسافير وإلا العسيس

وبلدة : الواو واو رب حرف جر شبیه بالزائد، بلدة مجرورة بالواو لفظ مرفوعة محلا علی أنها مبتدأ.

ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر.

بها : جار ومجرور خبر ليس.

أنيس : اسم ليس المرفوع، والجملة من ليس مع اسمها وخبرها صفة لبلدة والخبر عذوف ويجوز أن تكون جملة ليس خبرا.

إلا: أداة استثناء.

اليعافير : مستثنى بألا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويجوز أن يكون بـدلا مـن أنيس فهو مرفوع مثله وتصبح إلا عند ذلك أداة حصر.

وإلا : الواو حرف عطف، إلا أداة استثناء توكيد للا الأولى.

العيس: معطوفة على اليعافير.

# 181.إذا خامرت في شروم مروم فلا تقنع بما دون النجوم فلا تقنع بما دون النجوم فطعم الموت في أمر عظيم

إذا : ظرفية متضمنة معنى الشرط غير جازمة.

غامرت : فعل ماض مبني على السكون لاتـصاله بـضمير رفـع متحـرك، والتـاء ضـمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

في شرف : جار ومجرور.

مروم : صفة لشرف مجرور بالكسرة الظاهرة.

فلا تقنع : الفاء رابطة لجواب الشرط، لا ناهية جازمة، تقنع فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

بما : الباء حرف جر، ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر بحرف الجر.

دون : مفعول فيه ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو مضاف.

النجوم: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

- فلا تقنع بما: جملة فعلية لا محل لها من الإعـراب لأنهـا جـواب شـرط غـير جازم.

- دون النجوم (مع فعلها المحذوف المقدر باستقر): جملة فعلية لا محـل لهـا مـن الإعراب لأنها صلة الموصول.

# 182. فطعه المهوت في أمه حقيد كطعهم المهوت في أمه عظيم

فطعم : الفاء استئنافية، وطعم: مبتدأ مرفوع وهو مضاف.

الموت: مضاف إليه.

في أمر : جار ومجرور.

حقير: صفة لأمر.

كطعم : جار ومجرور خبر المبتدأ وهو مضاف.

الموت : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

في أمر : جار ومجرور.

عظيم : صفة لأمر، وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره.

183. قومُ، إذا الشرُّ أبدى ناجِلَيْه لهم طاروا إليهِ زَرافاتٍ ووحدانا لا يسألونَ أخاهم حينَ يندُبهم في النائبات على ما قال بُرهانا

قوم : خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم قومٌ.

إذا : ظرفية متضمنة مع الشرط غير جازمة.

الشر: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور.

أبدى : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف منع من ظهوره التعذر والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

ناجذيه : ناجذي مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى وحذفت النـون للإضـافة، والهـاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.

لهم : جار ومجرور.

طاروا : فعل ماض مبني على الـضم لاتـصاله بـواو الجماعـة، وواو الجماعـة ضـمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف فارقة.

إليه : جار ومجرور.

زرافات : حال منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

ووحدانا : الواو حرف عطف، وحدانا اسم معطوف على زرافات والمعطوف على المنصوب منصوب.

جملة قوم (مع مبتدئها المحذوف): جملة اسمية ابتدائية لا محل لها من الإعراب. والشر (مع فعلها المحذوف): جملة فعلية في محل جر مضاف إليه. وأبدى ناجذيه لهم: جملة فعلية تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

وطاروا إليه زرافات ووحدانا: جملة فعلية، جواب الشرط غير الجازم لا محل له من الإعراب.

لا يسألون : لا نافية، يسألون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

أخاهم : أخا مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة، هم: الهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه والميم علامة الجمع.

حين : مفعول فيه ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

في النائبات : جار ومجرور.

على ما : على حرف جر، ما اسم موصول مبني على السكون في محـل جـر بحـرف الجر.

قال : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر والفاعل ضمير مستتر جـوازا تقـديره هو.

برهانا : مفعول به ثان ليسألون.

وجملة لا يسألون أخاهم: ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

ويندبهم: في محل جر مضاف إليه بعد الظرف.

وقال: جملة صلة الموصول لا محل لها.

## 184. والله لأدافعـــن عـــن وطـــني

والله : الواو حرف جر تفيد القسم ولفظ الجلالة مجرور به والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لأدافعن : اللام واقعة في جواب القسم، أدافع مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، ونون التوكيد لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

عن : حرف جر،

وطني : اسم مجرور بعن والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

# 185. ﴿ وَتَأَلُّولَا كُيدَنَّ أَمْنَكُمْ ﴾ [الأنبياه:57]

تالله : جار ومجرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لأكيدن : اللام واقعة في جواب القسم أكيدن مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، والنون لا محل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

أصنامكم : مفعول به منصوب والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## 186. ﴿ وَٱلْقَلْرُ وَمَا يَسْطُرُونَ ١٤٥ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾ [القلم: 1-2]

والقلم : الواو حرف جر تفيد القسم، القلم مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

وما : الواو حرف عطف، ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محلل جر لأنه معطوف على القلم.

يسطرون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل والعائد المحذوف في محل نصب مفعول به (يسطرونه).

ما : نافية تعمل عمل ليس.

أنت : ضمير منفصل في محل رفع اسم ما.

بنعمة : جار ومجرور وهو مضاف.

ربك : مضاف إليه مجرور، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

بمجنون : الباء زائدة، مجنون مجرور لفظاً بالباء الزائدة منصوب محلاً لأنه خبر ما.

## 187. نحن – المهاجرين – أولُ الناس إســــلاماً

نحن : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

المهاجرين: منصوب على الاختصاص أو مفعول به لفعل محذوف تقديره أخص.

أول: خبر (نحن) مرفوع بالضمة.

الناس: مضاف إليه مجرور.

إسلاماً : تمييز منصوب.

الملاحق ______المحتى _____

#### 188. نحن – أيُّها العربُ – أكرمُ الناس

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

أيها : أيُّ اسم مبني على الضم في محل نصب على الاختصاص أو مفعول بـ الفعـل عدوف تقديره أخص والهاء زائدة.

العرب : بدل.

أكرم: خبر نحن مرفوع.

الناس: مضاف إليه مجرور.

#### 189.الــــمدق الــــمدق

الصدق : منصوب على الإغراء أو مفعول به لفعل محذوف تقديره إلزم الصدق.

الصدق : توكيد للصدق الأولى وتوكيد المنصوب منصوب.

#### 190. الأمانة والوفاء

الأمانة: مفعول به لفعل محذوف تقديره أو الزم الأمانة.

والوفاء : الواو حرف عطف، الوفاء معطوف على الأمانة

#### 191.الأسدّ

الأسد: منصوب على التحذير أي (مفعول به لفعل محذوف تقديره إحذر الأسد).

#### 192. إنا الكالم الكالم

إيّاك : ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحدّر).

والكذب: الواو حرف عطف، الكذب مفعول به لفعـل آخـر محـذوف تقـديره (احـذر) والجملة الثانية المؤلفة من الفعل الثاني المحذوف وفاعلـه ومفعولـه (الكـذب) معطوف على الجملـة الأولى المؤلفـة مـن الفعـل المحـذوف وفاعلـه ومفعـول (إياك).

#### 193. إيـــاك مـــن الريــام

إيّاك : ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحدّر).

من الرياء : جار ومجرور.

#### 194. يـــــدك والنــــدار

يدك : (يد) منصوب على النحذير أو مفعول به لفعل محذوف تقديره باعد يدك والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

والنار : الواو حرف عطف، النار مفعول به لفعل محذوف تقديره (إحذر) وجملة (احـذر) معطوف على جملة (باعد).

# 195. ﴿ وَالسَّمَاءَ رَفَّهَا وَوَضَعَ الْمِيزَاتَ ﴾ [الرحن: 7]

والسماء : الواو حسب ما قبلها، السماء منصوب على الاشتغال أو مفعول بـ لفعل عذوف تقديره رفع.

رفعها : رفع فعل ماض، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به والفاعـل ضـمير مستتر تقديره هو.

ووضع : الواو حرف عطف، وضع فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر تقـديره هو.

الميزان : مفعول به.

# 196. ﴿ إِذَا ٱلنَّمْسُ كُورَتَ ١٠٠ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ أَنكَدَرَتْ ﴾ [التكوير: 1-2]

إذا : ظرفية متضمنة مع الشرط غير جازمة.

الشمس : نائب فاعل لفعل محذوف مبني للمجهول يفسره ما بعده تقديره كُورُتُ.

كورت : فعل ماض مبني للمجهول والتاء للتأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر تقــديره هي.

وإذا : الواو حرف عطف، إذا شرطية ظرفية غير جازمة.

النجوم : فاعل مرفوع لفعل محذوف تقديره انكدرت.

انكدرت : فعل ماض والتاء للتأنيث والفاعل ضمير مستتر تقديره هي.

#### 197. إذا المرء شاب شعره احترمه الناس

إذا : ظرفية متضمنة مع الشرط غير جازمة.

المرء: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور تقديره (إذا كبر المرء).

شاب : فعل ماض مبنى على الفتح.

شعره: فاعل مرفوع والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

احترمه : فعل ماض والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

الناس: فاعل مرفوع.

# 198. لَـم يَغْـرُ قومـاً ولم ينهــد إلى بلــد إلا تقدّمَـهُ جيشٌ مـن الرحــب

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

يغز : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلـة والفاعـل ضـمير

مستتر تقديره هو.

قوما : مفعول به منصوب.

ولم : الواو حرف عطف، لم حرف نفي وجزم وقلب.

ينهد : فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره هو.

إلى بلد : جار ومجرور.

إلا : أداة حصر لا عمل لها.

تقدمه : فعل ماض والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

جيش: فاعل مرفوع.

من الرعب : جار ومجرور.

# 199. ﴿ لِينْفِقْ ذُوسَعَةِ مِنْ سَعَتِيرٌ ﴾ [الطسسلاق:7]

لينفق : اللام لام الأمر، ينفق مضارع مجزوم بلام الأمر.

ذو : فاعل مرفوع وعلامة رفع الواو لأنه من الأسماء الخمسة.

سعة : مضاف إليه مجرور.

من سعته : جار ومجرور، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

#### 200. ومن يك ذا فضل فيبخيل بفضله على قومه يستغن عنه ويلمم

ومن : الواو حسب ما قبلها، من اسم شرط جازم مبني على السكون في محـل رفـع مبتدأ.

يك : مضارع مجزوم بمن وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوف يكن واسمه ضمير مستتر تقديره هو يعود على من.

ذا : خبر يك منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.

فضل : مضاف إليه مجرور.

فيبخل : الفاء عاطفة، يبخل مضارع مجزوم لأنه معطوف على فعل الشرط المجزوم يك والفاعل مستتر تقديره هو.

بفضله : جار ومجرور وهو مضاف ومضاف إليه.

على قومه : جار ومجرور وهو مضاف ومضاف إليه.

يستغن : فعل مضارع مجهول مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه حـذف حـرف العلة.

عنه : جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لفعل يستغن.

ويذمم : الواو عاطفة، يذمم مضارع مجهول معطوف على يستغن، وحرك بالكسر للضرورة ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، جملتي الـشرط والجـواب في محـل رفع خبر من.

# 201. ﴿ مَن جَانَة بِلَفْسَنَةِ فَلَدُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ [الأنعام:160]

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

جاء : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط، والفاعل مستتر تقديره هو.

بالحسنة : جار ومجرور.

فله : الفاء رابطة لجواب الشرط، له جار ومجرور خبر مقدم.

عشر: مبتدأ مؤخر.

أمثالها : مضاف إليه مجرور، والهاء مضاف إليه، ومجموع جملتي الشرط والجواب في محـل رفع خبر من.

202. ومن لم يمت بالسيف مات بغيره تعدّدت الأسباب والموت واحدُ

ومن : الواو حسب ما قبلها، من اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

لم : حرف نفي وجزم وقلب.

يمت : مضارع مجزوم بلم في محل جزم بمن، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

بالسيف : جار ومجرور.

مات : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم لأنه جواب الشرط، والفاعـل مستتر تقديره هو.

بغيره : جار ومجرور ومضاف إليه، مجموع جملتي الشرط والجـواب في محـل رفـع خـبر من.

# 203. ﴿ وَمَا نُقَلِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ عَبِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ ﴾ [البقسرة:110]

وما : الواو حسب ما قبلها، ما اسم شرط جازم مبني على السكون في محـل نـصب مفعول به مقدم لفعل تقدموا.

تقدموا : فعل مضارع مجزوم بما وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعـال الخمـسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لأنفسكم : جار ومجرور ومضاف إليه.

من خير : جار ومجرور.

تجدوه : مضارع مجزوم لأنه جواب الـشرط وعلامـة جزمـه حـذف النـون لأنـه مـن الأفعال الخمسة والواو فاعل والهاء في محل نصب مفعول به.

عند : ظرف مكان منصوب.

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

#### 204. متى ما تُزلّا من مَعَدِ بعبصبة وغسان - نمنع حوضنا أن يهدُّما

متى : اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب ظرف زمان.

ما : زائدة لا عمل لها.

تزنا : فعل مضارع مجزوم بمتى والفاعل مستتر تقديره أنت ونا ضمير متـصل في محـل نصب مفعول به.

من معد : جار ومجرور.

بعصبة : جار ومجرور.

وغسان : الواو واو القسم حرف جر، غسان اسم مجرور بواو القسم وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

غنع : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الـشرط وجواب القـسم محـذوف دل عليه جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

حوضنا : مفعول به منصوب ونا ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

أن : حرف مصدري ونصب.

يهدم : فعل مضارع مجهول منصوب بأن ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، وأن المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل مفعول به ثان، والتقدير (نمنع حوضنا التهديم).

# 205. ﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّنَهُ إِمَا مَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِنَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم:36]

وإن : الواو حسب ما قبلها، إن حرف شرط جازم.

تصبهم : تصب فعل مضارع مجزوم بإن، وهم ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

سيئة : فاعل مرفوع.

بما : جار ومجرور.

قدمت : فعل ماض والتاء للتأنيث.

أيديهم : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على الياء والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

إذا : فجائية.

هم : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يقنطون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجملة (يقنطون) في محل رفع خبر للمبتدأ هم. وجملة (هم يقنطون) من المبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط.

# 206. ﴿ أَيَّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآهُ ٱلْمُسْتَغَ ﴾ [الإسراه:110]

آياما : أيا اسم شرط جازم مفعول به منصوب مقدم لفعل تدعوا التقدير (تدعون الله أياما ) وما زائدة لا عمل لها.

تدعوا : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حـذف النبون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

فله : الفاء رابطة للجواب، له جار ومجرور.

الأسماء : مبتدأ مؤخر.

الحسنى: صفة للأسماء.

#### 207. ﴿ لَين لَّرَبُنتُهِ لَنَسْفَمًّا بِأَلنَّا مِينَةِ ﴾ [العلق:15]

لئن : اللام موطئة للقسم، إن حرف شرط جازم.

لم : حرف جازم.

ينته : فعل مضارع مجزوم بلم في محل جزم بإن وعلامة جزمه حـذف حـرف العلـة والفاعل مستتر تقديره هو.

لنسفعن : اللام واقعة في جواب القسم، نسفعن فعل مضارع مبني على الفـتح لاتـصاله بنون التوكيد الخفيفة ونون التوكيد لا عمل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

بالناصية : جار ومجرور جواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم (لنسفعن).

## 208. ﴿ وَهُزِى إِلَيْكِ بِعِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ شُنَقِظْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ [مريم: 25]

وهزي : الواو حسب ما قبلها، هزي فعل أمر مبني على حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

إليك : جار ومجرور.

بجزع : الباء حرف جر زائد، جزع مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول به لفعل هزي.

النخلة: مضاف إليه مجرور.

تساقط: مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (هزي).

### 209. ﴿ سَلَّهُمْ أَبُّهُم بِنَالِكَ زَعِمٌ ﴾ [القلسم: 40]

سلهم : سل فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

أيهم : مبتدأ مرفوع والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

بذلك : الباء حرف جر، ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالباء.

زعيم: خبر أي مرفوع.

جملة (سلهم) ابتدائية لا محل لها من الإعراب جملة (أيهم زعيم) في محل نصب مفعول به لقول مقدر محذوف، التقدير: (سلهم قل لهم: أيهم زعيم) كما يمكن اعتبارها تفسيراً لفعل (سلهم).

#### 210. ﴿ عَمَّ يَنْسَلَهُ أُونَ ﴾ [النبا:1]

عم : مؤلفة من حرف الجر (عن) و (ما) الاستفهامية التي سقطت ألفها لـدخول حرف الجر عليها. (عن) حرف جر، (ما) اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بـ (عن).

يتساءلون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

### 211. ﴿ فَإِلَّي مَالَا مِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ [الرحن: 13]

فبأي : الفاء حسب ما قبلها، الباء حرف جر، (أي) اسم استفهام مجرور بالباء.

آلاء: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

ربكما : (رب) مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو مضاف، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

تكذبان : مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجملة (تكذبان) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### 212. ﴿ مَلُ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْفَنشِيَةِ ﴾ [الغاشية:1]

هل : حرف استفهام.

أتاك : فعل ماض والكاف في محل نصب مفعول به.

حدیث : فاعل مرفوع، وهو مضاف.

الغاشية : مضاف إليه مجرور، وجملة (أتاك حديث) ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### 213. ﴿ لَلْمَا فَذُ كُ مَا لَلْمَا فَذُ كُ وَمَا أَدْرَنَكُ مَا لَلْمَا فَذُ كَ } [الحاق: 1-3]

الحاقة : مبتدأ مرفوع.

ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحاقة: خبر للمبتدأ الثاني.

وما : الواو عاطفة، (ما) اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

أدراك : فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود على ما، والكاف في محل نصب مفعول به.

ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحاقة : خبر ما مرفوع.

و جملة الحاقة ابتدائية لا محل لها من الإعراب، وجملة ما الحاقة في محل رفع خبر للمبتدأ الأول الحاقة.

وجملة وما + الخبر معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب، و جملة أدراك في محل رفع خبر للمبتدأ ما.

و جملة ما الحاقة في محل نصب مفعولي أدرى.

#### 214.الليهم نيصرك اليذي وعيدت.

اللهم : لفظ الجلالة منادى مبني على الضم، في محل نـصب. وحـرف النـداء محـذوف والميم عوض عن الحرف المحذوف.

نصرك : مفعول به لفعل محذوف تقديره أعطنا، وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

الذي : اسم موصول مبني في محل نصب صفة للنصر.

وعدت : فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

#### 215. ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلْمُدَّثِرُ ﴾ [المدار:1]

يا : أداة نداء. أيّها: أيّ: منادى مبنى على الضم في محل نصب، و (ها) للتنبيه.

المدئر : بدل، ويجوز: آيّها: وصلة لنداء المعرّف بال، والمدئر: منادى مبني على الـضم في على الـضم في على نصب.

# 216. ﴿ وَكُلُّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكِيلِمًا ﴾ [النساء:164]

موسى : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على آخره.

تكليماً : مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أو تنوين الفتح.

### 217. لا يدرك الجهد إلا سيّد فَطِن له المستادات فعال

المجدَ : مفعول به مقدّم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

سيّد : فاعل مؤخّر مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخـره. تقـدّم المفعـول بـه على الفاعل وجوباً لأنّ الفعل حصر بالفاعل.

# 218. ﴿ رَبُّنَا ٱغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَى وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ ﴾ [إسراحيم: 41]

ربّنا: ربّ: منادى بأداة نداء محذوفة تقديرها (يا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

و(نا): ضمير متصل مبنيّ في محل جرّ مضاف إليه.

يومَ : ظرف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف.

الجملة الفعلية (يقوم الحساب) في محل جرّ مضاف إليه.

## 219. أفاطم، مهلاً بعيض هذا التدلّل وإن كنيت أزمعيت صيري في أجلي

أفاطمُ : الهمزة: حرف نداء، فاطم: منادى مرخم مبنى على الضم في محل نصب.

مهلاً : مصدره نائب عن فعله، مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

التدلّل : بدل من (هذا) مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره. الجملة الفعلية (أرمعت صَرْمي) في محل نصب خبر (كان). الجملة الفعلية (أجملي) في محل جزم جواب الشرط.

### 220. أحيا أمير المؤمنين عمد تسنن السني حرامها وحلالها

محمدٌ : بدل مطابق مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره.

حرامها : بدل تفصيل من (سنن) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف و(ها): في محل جرّ بالإضافة.

وحلالها: الواو: حرف عطف. حلال: اسم معطوف على (حرام) منصوب، وهو مضاف و(ها): في محل جرّ بالإضافة.

#### 221. إن الأسود أسود الغاب همتها يوم الكريهة في المسلوب لا السلّب

أسودَ الغاب : أسودَ: بدل مطابق من (الأسود) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف. الغاب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّة الكسرة الظاهرة.

لا : حرف عطف، السّلب: اسم معطوف على المسلوب مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على الجملة الاسمية (همتها في المسلوب) في محمل رفع خبر (إنّ).

ـــــ الملاحق

<u> </u>	
	خامساً: اختيار من متعدد
	اختر الإجابة الصحيحة تمّا يأتي :
ن بشدة هذه الاتهامات الكاذبة:	• ضبط الاتهامات الكاذبة في عبارة: إنني أرفض
ب. الاتهاماتِ الكاذبةِ.	1 . الاتهامات ِ الكاذبة
د. الاتهامات الكاذبة	- ج. الاتهامات الكاذبة.
	<ul> <li>الجموعة التي يجوز جمعها جمع مؤنث سالمًا:</li> </ul>
ب. فضلی، صحراء، استعداد.	<ol> <li>عطشی، تلفون، میت.</li> </ol>
د. أ+ج.	ج. کبری، میت، کتب.
د، اجتمع) هکذا:	• يصاغ المصدر الميمي من الأفعال (جلس، ور
ب. مَجْلِس، مَوْردِ، مُجتَمِع.	ا. مَجْلُس، مُوْرَدِ، مُجتَمَع.
د. مَجلِس، مَوْردِ، مُجتَمَع.	ج. مَجْلَس، مَوْردِ، مُجتمِع.
ات هو:	• الضبط الصحيح لـ إنّ الحسنات يذهبن السيئ
ب. الحسناتِ، السيئاتُ.	· الحسنات، السيئات.
<ul> <li>د. الحسنات، السيئات.</li> </ul>	ج. الحسنات، السيئات.
ر وغيرك مولع بتثبيت	<ul> <li>المناسب في الفراغين:</li> </ul>
	أسباب الجُد:
ب. خول وإهمال.	اً. خُولاً وإهمالاً.
د. خولاً وإهمالً.	ج. خمول وإهمال
ميها قراءة استنساخية) هو:	<ul> <li>فاعل (نسمّيها) في جملة (مثل هذه القراءة نسـ</li> </ul>
ب. الهاء في نسميها.	اً. ضمير مستتر.
د. القراءة (مقدّم).	ت ج. قراءة.
، أن يغذي نفسه) في محل:	<ul> <li>المصدر المؤول في جملة (ولهذا كان على القلب</li> </ul>
ب. نصب خبر کان	أ. جر صفة.
د. جر مضاف إليه.	ج. رفع اسم كان.
	· • •

• إعراب ما تحته خط على التوالي في عبارة ا
أعمار البشر):
[1] مضاف إليه، بدل، فاعل.
ج. بدل، مضاف إليه، فاعل.
• الجملة المتضمنة مصدراً نائباً عن فعله فيما
أ. لن نستسلم أبداً.
ج. مهلاً لم ينته الامتحان.
<ul> <li>إذا أدخلنا (إنّ) على الجملة (ثمّة مشكلات</li> </ul>
أ. إنَّ ثُمَّةً مشكلاتٌ كبيرةٌ في الدول النامية
ج.إنّ ئمَّةُ مشكلاتٍ كبيرةٍ في الدول النامية
<ul> <li>مصدر الفعل (عدّى) هو:</li> </ul>
أ. تعد.
ج. تعداد.
<ul> <li>إحدى الجمل التالية فيها اسم آلة وهي:</li> </ul>
<ol> <li>الشواطئ مَصْيَدة الأسماك.</li> </ol>
ج. المُصيد عند المغيب.
<ul> <li>نصوغ الأمر من الفعلين (يدري، يرد) هكل</li> </ul>
اً. ادر، رد.
 ج. ادر، ارد.
• تُعرب كُلمة (مظهر) في جملة: (إنَّ هذا لمظه
١. بدلاً.
ج. خبراً.
<ul> <li>نعرب كلمة (غير) في جملة: (وإنْ خُيل غير</li> </ul>
أ. فاعلاً.
ج. مفعولاً به.

راقيل معينة هكذا:	نة) في جملة: أما لم تقف عر	و ضبط كلمتي (عراقيل، معي
عراقيلُ، معينةً.	` ب	أ. عراقيلٌ، معينةٌ.
راقيلُ معينةً.	د. ع	ج. عراقيلُ، معينةُ.
أن حبك قاتلي وأنك مهما تأمري	-	و علامنا جزم ما تحنه خط في
	والي:	القلب يفعل، هما على الت
سكون، السكون.	ب. ال	[1] حذف النون، السكون.
سكون، حذف النون.	د. ال	ج. السكون، الكسرة.
ن الميزتين بلغت الغاية هو:	اردة في جملة وبفضل هاتير	ا إعراب كلمة (الميزتين) الو
ىت.	<i>ب</i> . ن	اً. بدل.
ېر.	د. خ	ج. مضاف إليه.
;	ولا آلم لما ساءني منه هو:	ا إعراب كلمة (آلم) الواردة:
مل مضارع مجزوم.	<b>ب</b> . ن	أ. اسم لا النافية للجنس.
لل مضارع منصوب.	د. فع	ج. فعل مضارع مرفوع.
ل الرضأ هكذا:	: والسعادة <u>الحقّ أقرب</u> إلى	و ضبط ما تحته خط في عبارة
الحقُّ أقربُ.		ا. الحقُّ اقربِ.
فَقُ أقربُ.	د. الح	ج. الحقُّ أقربَ.
	هي:	العبارة الصحيحة فيما يلي
على المسكينة.	<del>-</del>	[·] وعندها سيسمع
		ب. ٔ وعندها سيسـ
		ج. ٔ وعندها سيسم
		د وعندها سيسمع
(الأعباء) مرفوعاً ومجروراً ومنصوباً		
		مكذا:
بة، عبو، عباً.	ب. ء	[1] عبة، عبو، عبثاً.
بة، عبه، عبثاًا.	د. عـ	ج. عب ، عب أ، عبثاً.

با تحته خط على التوالي هو:	<ul> <li>(فيكفي في هذه الحياة ألم واحد) إعراب م</li> </ul>
ب. فاعل وتوكيد معنوي.	أ. مبتدأ وخبر.
د. مبتدأ ونعت.	ج. فاعل ونعت.
اعر حتى يكون شاعراً) هكذا:	• نثني ما تحته خط في (فالرجل لا يزال يتشا
ئونا شاعريْنِ.	آً فالرجلان لا يزالان يتشاعران حتى يك
كونان شاعرين.ِ	ب. فالرجلان لا يزالان يتشاعران حتى يًا
	ج. فالرجلان لا يزالا يتشاعران حتى يكو
	د. فالرجلان لا يزالن يتشاعران حتى يكو
، وعجائب قدرته، فأطاطئ الرأس خـشوعاً في	
ومفعولاً لأجله هما على التوالي:	العبارة السابقة كلمتان تعربان مفعولاً به
ب. عجائب والرأس.	1. الكون و خشوعاً.
د. الكون وعجائب.	ج. الكون وعظمة.
﴿ تَهِنُواْ وَلَا تَحْزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ ﴾	• إعراب الفعل (تهنوا) في قوله تعالى: ﴿ وَلَا
ب. مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	<ol> <li>عجزوم وعلامة جزمه حذف النون.</li> </ol>
<ul><li>د. لا شيء مما ذكر صحيح.</li></ul>	ج. مجزوم وعلامة جزمه السكون.
ستمراً يصبح:	<ul> <li>عند إسناد ضمير رفع متحرك إلى الفعل أ.</li> </ul>
ب. أنت استمريت.	ا. انت استمرات.
د. أنت استمرئت.	ج. أنت استمررت.
صوت الحوادث سائلاً وعجيباً:	• 'سائل' في جملة إذ كان الرجل السياسي هو
ب. اسم فاعل من سال.	أ. اسم فاعل من أسالًا.
د. لا شيء مما ذكر صحيح.	ج. ا + ب صحيحتان.
	<ul> <li>اسم المفعول من الفعل سرى هو:</li> </ul>
ب. مسريّ به.	أ. مسار.
ــــ د. ب+ج	ج. مسروً.
-	_

د. المعلمُ صادقِ.	ج. المعلمَ صادقَ.
	<ul> <li>ثن (فلا المعلم صادق الجهاد فيما يعطي):</li> </ul>
ب. فلا المعلمان ِصادقي ِ الجهاد.	<ol> <li>أ. فلا المعلمان صادقا الجهاد.</li> </ol>
د. فلا المعلمان ِصادقان الجهادِ	ج. فلا المعُلمْين ِصادقا الجهاد.
السابق إلى ضمير الغائبين ِيكون:	• عند إسناد المضارع (يُعْطي) الوارد في المثال
ب. يُعْطِيا.	1. يُعطِيان.
د. يَعطِيا.	 ج. يَعطَيان.
ها خط تعرب:	<ul> <li>وركبوا الخيل معقودة أذنابها الكلمة التي تحت</li> </ul>
ب. مفعولاً به.	١. بدلاً.
د. حالا.	ج. نعتاً.
 ة السابقة فهو:	<ul> <li>أما الضبط السليم لكلمة (أذنابها) في العبارا</li> </ul>
ب. أذنابُها.	ا. اذنابَها.
د. ب+ج.	ج. أذنابها.
	<ul> <li>مرّ معك الفعل (فالْقَه) وهو:</li> </ul>
ب.مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة	أ. فعل أمر مبني على السكون المقدر.
<ul><li>د. فعل أمر مبني على السكون الظاهر.</li></ul>	ج. فعل أمر مبني على حذف حرف العلة
ىلى التوالي في محل:	<ul> <li>والهاء في جملة كتب إلى عمر يعلمه بقدومه ع</li> </ul>
ب. جر مضاف إليه، ورفع نائب فاعل.	أ. رفع نائب فاعل، وجر مضاف إليه.
د. نصب مفعول به، وجر مضاف إليه.	ج. جر مضاف إليه، ونصب مفعول به.
لي تحتها خط:	<ul> <li>وأمر الناس باستقباله تقديراً لمكانته الكلمة ا</li> </ul>
ب. مفعول لأجله.	أ. مفعول مطلق.
د. بدل.	ج. مفعول به.

• اضبط ما تحته خط في العبارة (فلا المعلم صادق الجهاد فيما يعطي ...):

ب. المعلم صادق.

أ المعلمُ صادقٌ.

الملاحق

، ابن عمك أسامة؟:	و يعرب الاسم: (أسامة) في السؤال: أهل زرت
ب. مضافاً إليه.	1. مفعولاً به.
د. صفة.	ج. بدلاً.
في قوله: فاتته بأثواب ومال:	اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل (أتى)
ب. آتٍ / مأتويّ.	<ol> <li>أتي / مأتي.</li> </ol>
د. آتٍ / مَأْتِيّ.	ج. آتي / مأتوي.
مد حل إزاري:	الجملة الفعلية التي تحتها خط في قوله: إنه تع
ب. في محل رفع صفة.	أ. في محل نصب اسم إنّ.
د. في محل نصب صفة.	ج. في محل رفع خبر إنَّ.
امة الذي جاءنا راغباً في ديننا فهي:	أما جملة: 'جاءنا' في جملة: 'هل زرت ابن عمك أسا
ب. في محل جرّ مضاف إليه.	آ. لا محل لها من الإعراب.
د. في محل نصب صفة.	ج. في محل نصب حال.
	تجمع كلمة قارئ على:
ب. قارئون.	أ. قارءون.
د. قارئوون.	ج. قارۇن.
ع الكلمتان (عظة، وساع) هكذا:	في هذه الحكاية عظة لكل ساع إلى التوبة. تجم
ب. عِظات / سُعاة.	أ. عِظات / سُعاه.
د. عِظات / سُعات.	ج. عِظاة / سُعات.
	نقول: 'هو جاءنا راغباً في ديننا أما هما فقد:
ب. جاانا.	1. جاءانا.
د. جآنا.	 ج. جائانا.
هو:	فاعل أرجو في فأرجو أن يصيره الله إلى جنته
ب. المصدر المؤول أن يصيره.	أ. محذوف تقديره هو.
د. شبه الجملة إلى جنته.	ج. ضمير مستتر تقديره أنا.
	<del></del>

ي الخير) فعلاً مضارعاً:	· تعرب كلمة تنل في قولنا: (ساعد المحتاج <u>تنا</u>
ب. مجزوماً لأنه جواب الطلب.	ا. مبنياً لأنه جواب الشرط.
د. في محل جزم جواب الطلب.	ج. مجزوماً لأنه جواب الشرط.
مصاحبة اللثيم فإنه يُعدي كما يعدي السليم	<ul> <li>يضبط ما تحته خط في قول الشاعر: واحذر</li> </ul>
	<u>الأجرب</u> :
ب. السليمُ الأجربُ.	1. السليم الأجرب.
د. السليمَ الأجربَ.	ح. السليم الأجرب.
پ هي:	· الجملة التي تتضمن مصدراً صناعياً فيما يلم
ب. لا منطقية في قوله.	أ. إنها قراءة استنساخية.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. يا لها من ذكية.
	<ul> <li>أسم الفاعل من الفعل استبقى هو:</li> </ul>
ب. استبقاء.	أ. مستبقي.
د. سابق.	ج. مستبق.
	·
ب. مباع.	ا. مبيوع.
د. مبيووع.	ج. مبيع.
ر <b>هي:</b>	<ul> <li>مصادر الأفعال التالية: توقف، هذب، انتشر</li> </ul>
ب. توقّف، مهذب، منتشر.	<ol> <li>أ. توقُف، تهذيب، انتشار.</li> </ol>
د. توقُف، تهذیب، انتشر.	ج. توقیف، تهڈب، انتشار.
	<ul> <li>اسم المفعول من الفعل ساس هو:</li> </ul>
<b>ب.</b> مسيس. —	أ. مسووس.
د. مسوس.	ح. مسيوس.
	<ul> <li>صيغة المبالغة من الفعل شكا هي:</li> </ul>
ب. شكاء.	1. مشكاة.
د. شكوة.	ج. شکّاي.

• اسم الفاعل من الفعل ابتلى هو:

أ. ابتلاء.

ج. مُبتل

ب. مُبتلي.

د. مَبليّ.

• الفعل المضارع (يرجو) إذا أدخلنا عليه حرف نصب، وحرف جزم يصبح:

أ. لن يرجوُ، لم يرجو.

ج. لن يرجُ، لم يرجُ.

ب. لن يرجوَ، لم يرجو. د. کن يرجوَ، لم يرجُ.

فعل الأمر من الفعل شد هو:

[] شُدُّ واشدُد.

ج. شدُّ واشدُد.

ب. شُدٌ واشدُد.

د. شُد وشدد.

ما تحته خط في جملة تقتضي القراءة التشخيصية المزاوجة بين التحليل التاريخي والمعالجة البنيوية على التوالى:

أ. اسم منسوب ومصدر صناعي.

اب. اسم منسوب واسم منسوب. د. مصدر صناعی ومصدر صناعی.

ج. مصدر صناعي واسم منسوب.

ونحن عندما نفعل هذا لا ندعي أننا نقوم بعمل بريء. ما تحته خط في العبارة السابقة في على:

أ. رفع فاعل.

ج. نصب حال.

ب نصب مفعول به.

د. مضاف إليه.

• الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

[1.] ويوماً هبط دارَ أبي البركات تاجرٌ من السوق.

ج. ويوماً هبط دارُ أبي البركاتِ تاجرٍ من السوق.

عدد أسئلة الامتحان الذي بين يديك كلها:

أ. أربعين سؤالاً.

ج. أربعون سؤال.

ب. ويوماً هبط دارُ أبي البركاتِ تاجراً من
 السوق.

د. ويوماً هبط دار أبا البركات تاجراً من السوق.

ب. أربعون سؤالاً.

د. أربعين سؤال.

من:	العرب'	تصص	كتاب	من	يديك	بين	الذي	النص	•
_			•	_			<b>T</b>		

أ. الجزءُ الرابع والصفحةِ أربعمائةٍ وَاثنى عشرَ ب الجزء الرابع والصفحة أربعمائة واثنتي

ج. الجزءِ الرابع والصفحةِ أربعمانةٍ واثنتي عشر د. الجزءُ الرابعُ والصفحةِ أربعمائةِ واثني عشرَ

• يضبط ما تحته خط في العبارة ذلك لأن الكثرة الكبرى من الآراء المشتركة بين الناس قريبة المتناول، أشياء تدركها الحواس:

أشياءً تدركها الحواسُ.

ج. أشياءً تدركها الحواسُّ.

ب. أشياء تدركها الحواس.

د. أشياءُ تدركها الحواسُ.

• يعرب ما تحته خط في عبارة: ولا أحسبُ أن إنساناً سوف يراه في محل:

ب. سدّ مسد المفعولين.

د. نصب بدل.

أ. نصب مفعول به.

ج. جرّ بالإضافة.

تحذف ياء الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفاً أو مضافاً في حالة:

ب. النصب. ا. الجر.

د. الرفع والجر. ج. الرفع والنصب.

• 'ذلك الطالب يقرأ لو خاطبت فتاتين بهذه الجملة، وراعيت ذلك في اسم الإشارة تكون كما يأتي:

أ. ذلكما الطالبتان.

ب. تلكما الطالبتان.

ج. أولئكما الطالبتان.

د. ب+ج

• تجمع التي كل الجموع الآتية إلا واحداً، حدده:

أ. اللائي.

د. اللوات.

ج. اللواتي.

ب. اللاتي.

يسد الحال مسد الخبر، إذا كان المبتدأ:

ا. شبه جملة.

ج. ضميراً منفصلاً.

ب. مصدراً مضافاً إلى معموله.

د. مصدراً مؤولاً.

الملاحق

• إذا خففت كأنْ كان اسمها:

ا. فعلاً ناسخاً.

د. شبه جملة.	ج. جملة اسمية.
واحداً، حدده:	<ul> <li>كل الأفعال الآتية بمكن أن تلحق بـ كان إلا</li> </ul>
ب. آضَ.	أ. رَجَعَ.
د. قَدِمَ.	ج. استحال.
	<ul> <li>الهاء في (ورائه) في قوله: تُنبسط من ورائه:</li> </ul>
ب. اسم مجرور بحرف الجر.	أ. مضاف.
د. فاعل.	ج. مضاف إليه.
نوله: ایجاول آن یتذکر مصیر هذا کله:	<ul> <li>الضبط السليم للكلمات التي تحتها خط في ق</li> </ul>
ب. يحاول، يتذكرَ.	اً. يحاولُ، يتذكرُ.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. محاول، يتذكرَ.
من توتها ثمرات) بالشكل التالي:	<ul> <li>تضبط الكلمة التي تحتها خط في قوله (فأكل</li> </ul>
ب. ثمراتُ.	آ.] ثمرات.ِ. آ
د. ثمراتً.	 ج. <b>ث</b> مراتاً.
نرك:	<ul> <li>الفعل (یخفرك) في جملة إن افتقرت إليه لم یخا</li> </ul>
ب. مبني على السكون في محل جزم.	1. مجزوم بلم.
د. مجزوم لأنه جواب الطلب.	 ج. مجزوم لأنه جواب الشرط.
اتب یرید آن یقدم فکرة، والقارئ یتلقی هذه	<ul> <li>الأمر من الفعلين (يريد، يتلقّى) في جملة الك</li> </ul>
	الفكرة:
ب َ رِذْ / تلقُ.	أ. أردْ / تلقُّ.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. أردْ / تلقّى.
- 6	596 -

ب. ضمير شان محذوفاً.

قوله تعالى: ﴿ مَأْنَتُرَ تَعَلَقُونَهُ * أَمْ نَحْنُ ٱلْخَلِقُونَ ١٠٠٠ ﴾ همزة:	الهمزة التي تحتها خط في
ب. استفهام.	أ. تسوية.
د. أصلية.	ج. نداء.
، عبارة أنشدتك الله لا مزقته هكذا:	يضبط لفظ الجلالة الله في
ب الله.	أ. اللهُ.
د. أ + ج	ج. اللهِ.
ة: إن هو إلا عطية المولى:	تعرب كلمة عطية في جمل
ب. خبراً.	أ. مستثن <i>ي</i> .
د. مضافاً إليه.	ج. بدلاً.
فيما يلي:	الجملة الصحيحة تركيبأ
، شخصية وقدرة الطالب على التكيف مع مجتمعه.	
مال شخصية الطالب وقدرته على التكيف مع مجتمعه.	
ل شخصية الطالب والقدرة له على التكيف مع مجتمعه.	ج. تعزز مهارات الاتصا
	د. کل ما ذکر صحیح.
: ﴿ يَتَأْبَتِ إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَعَشَرَكُوْكُبًا ﴾ هو منادى:	نوع المنادى في قوله تعالى
ب. نكرة مقصودة.	آ. مضاف.
د. شبيه بالمضاف.	ج. نكرة غير مقصودة.
لي هي:	آلجموعة المتجانسة فيما ي
ب. نوی، وقی،	أ. سما، جرى، رمى.
د. دنا، وفّی، قرأ.	ج. قرأ، رجا، ساق.
لمة: لم يمدّ أبو عبيدة يده إلى الطعام، إلا بعد أن اطمأن إلى ا	يُضبط الفعل (يمدٌ) في جم
	بن هشام ٔ هکذا:
ب. يُمِد.	أ. يَمِد.
د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.	ج. يَمُد.

 لئن ساءني أن نلتني بمساءة لقد سرني أني خطرت ببالكا، المصدران المؤولان من الجملتين اللتين تحتهما خط في البيت السابق على التوالي في محل:

أ. رفع فاعل، رفع فاعل.

ج. نصب مفعول به، رفع فاعل.

ب. رفع فاعل، نصب مفعول به.

د. نصب مفعول به، نصب مفعول به.

ب. قال محمد: إنه يشك نجاح ولده.

• الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

أ قال محمد: إنه يشك في نجاح ولده.

ج. قال محمد: أنه يشك في نجاح ولده.

• اسم المفعول من الفعل استرضى هو:

ا. مُسترضيي.

ج. راض.

مصادر الأفعال التالية (تبعثر، تنامى، أكرم) هي:

آ. تبعثر، تنامی، کرم.

ج آ تبعثر، تنام، إكرام.

ب. مبعثر، تنام، كُرمْ.

د. ۱+ ب.

ب. مُسترضَى.

د. مُسترض.

د. تبعثر، تنامي، إكرام.

اب. اثنتي عشرة وأربعمائة وألف.

د. اثنا عشر وأربعمائة وألف.

• نكتب في سنة 1412 كما يلي:

أ. اثنى عشرة وأربعمائة وألف.

ج. اثنتا عشرة وأربعمائة وألف.

• يصاغ اسم الفاعل من (أعلَم) على:

أ. عالِم.

ج. مُعَلِّم.

مصادر الأفعال التالية: (تدرّج، تواصل، تسامي) هي:

أ. تدريج، توصُّل، تسامي.

ج. تدرُّج، تواصُل، تسامي.

ب. عليم.

د. مغلِم.

ب. تدریج، إیصال، تسامی.

د. تدرّج، تواصُل، تسام.

ب. ساعاتِ، المضيّعةِ.	أ. ساعات، المضيّعةُ.
د. ساعات، المضيّعةُ.	ج. ساعات، المضيّعة.
<u>أن يتدبرواً في محل:</u>	<ul> <li>يعرب ما تحته خط في جملة: 'فخليق بهؤلاء</li> </ul>
ب. رفع مبتدأ.	أ. رفع خبر.
د. جر مضاف إليه.	ج. نصب مفعول به.
رین (هو وهن) فإنه یکتب هکذا:	• إذا أسندنا الفعل الجزوم لم تضل إلى الضمي
ب. لم يَضِلُ، لم يَضْلِلْنَ.	أ. لم يَضِلُ، لم يَضلِلْنَ.
د. لم يَضِلْ، لم يَضِلَنَ.	ج. لم يَضِلُ، لم يَضلَنَ.
رب كلمة كلاهما:	<ul> <li>في جملة: المقياس الذي يُقاس به كلاهما تع</li> </ul>
ب أنائب فاعل.	1. توكيداً.
د. خبراً للمقياس.	ج. خبراً للذي.
اسلوب:	• في الحديث الشريف: أما أكرمهن إلا كريم ا
ب. استشناء.	أ. حصر .
د. 1+ ب.	<u> </u>
ر كل المسائل بمقياس نفسه) ما تحت خط في	<ul> <li>ورد (حتى كأنها مركز العلم) و (فهو يقيم</li> </ul>
	الجملتين على التوالي:
ب. اسم مكان، اسم آلة.	<ol> <li>أ. مصدر ميمي، اسم آلة.</li> </ol>
د. اسم آلة، اسم مكان.	ج. اسم مكان، مصدر ميمي.
مة السبب في الجملة السابقة هو:	• وهذا السبب في أنّ، إعراب كلا
ب. مبتدأ والخبر محذوف	أ بدل من هذا.
د. مبتدأ مؤخر.	ت ج. خبر المبتدأ هذا.
66	99 -

• يضبط ما تحته خط في جملة لا لتزجي بها ساعات الفراغ المضيّعة هكذا:

نجد الصفة المشبهة من الفعل (تعب) في:

أ. إذا كان العمل متعبة فإن الفراغ مفسدة

ج. تعب كلها الحياة فما أعجب إلا من

راغب في ازدياد.

• إذا أسندنا الأفعال (قاسي، نسي، كفي) إلى واو الجماعة أصبحت هكذا:

أ. قاسُوا، نَسُوا، كَفَوْا.

ب. قَاسَوْا، نُسَوْا، كَفُوْا.

|د. | ب + ج.

ب. حامل الموى تعب يستخفه الطرب.

ج. قاسُوا، ئسُوا، كَفُوا.

د. قاسَوْا، ئسُوا، كَفَوْا.

ب. والحكوماتِ والميزانياتِ.

• وكأن الشمس والقمر .... والحكومات والميزانيات .... كلها خلقت ....) اجمع ما تحته خط جمع مؤنث سالماً مع الضبط:

أ. والحكوماتُ والميزانياتِ.

اجزم بـ (لم) الأفعال (يقول، يستريح، يشد) هكذا متوالية:

أ. يقل، يستريح، يشد.

اج. يقل، يسترخ، يشد.

ب. يقول، يسترخ، يشد.

د. يقول، يستريح، يشد.

التمس لهفوة الصديق عذراً ولا تمش مشية المختال. الكلمتان اللتان تحتهما خط في الجملة السابقة على التوالي اسما:

أ. مرّة ومرّة.

ج. مرّة وهيئة.

ب. هيئة ومرّة.

د. هيئة وهيئة.

• الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

أ. بكم درهم اشتريت الكتاب؟

ج. ا+ ب صحيحتان.

ب. بكم درهما اشتريت الكتاب؟ د. بكم درهم اشتريت الكتاب.

علها الانحدار تتدفق بقوة تعيق إمكانية الاختراق،	المفعول به الثاني في جملة نحيث ج	•
	خاصة عندما يلتف الشارع هو:	

1. جملة (تتدفق بقوة).

ج. جملة (تعيق إمكانية الاختراق). د. جملة (يلتف الشارع).

• وما كان للرجل أن يطلب نعيم الدنيا المصدر المؤول في الجملة في محل:

ا. رفع مبتدأ مؤخر.

ب. نصب خبر کان.

ج. رفع اسم كان.

د. رفع فاعل وكان تامة.

ب. ضمير الهاء في (جعلها).

• المصدر النائب عن فعله هو:

1. سمعاً وطاعةً.

ج. أبداً.

ب. أهلاً وسهلاً.

د. جميعاً.

العبارة المتضمنة مفعولاً مطلقاً مما يلي هي:

[1] ينظرون إليك نظر المغشي عليه.

ب. تبدو مسيرة التكنولوجيا متسمة بطابع الفوضى.

د. صبراً آل ياسر.

ج. لم يأل جهداً بحثاً عن الحقيقة.

• ليت (...) يصبح (...) (...) الائتلاف. تضبط الكلمات المطلوبة في الفراغ على النحو التالى:

النا، مكان، شديد.

اب عالمنا، مكاناً، شديد.

ج. عالمنا، مكاناً، شديد.

د. عالمنا، مكان، شديد.

• المنادى في قول ابن زيدون: ويا حياة تملينا بزهوتها مُنى ضروباً ولذات أفانينا 1. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. ب. مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المصوب وعادمه نصبه الفنحه القاه

د. ب + ج صحیحتان

ج. مبني على الضم في محل نصب.

ثم أوما إلى غلام ... يكتب فعل الأمر من الفعل (أومًا) عند مخاطبة الجمع هكذا:

اً. اومِثوا. ب أومِؤوا.

د. لا شيء مما ذكر.

ج. اوميثو.

د. د سيء کا دنر

يقال: دعوت له، وادعيت عليه، عند تجريد الفعلين من الضمائر نكتبهما هكذا:

س. دعا / إدّعي.

ا. دعی / ادعا.

د. كل ما ذكر خطأ.

ج. دعا / ادّعي.

• عند إسناد الفعل (استهل) إلى واو الجماعة يكتب هكذا:

ب. استَهلُو.

أ. إستَهلُوا.

د. كل ما ذكر صحيح.

أمسى ...... بى الظنون ولم ..... لولا الغرور ظنونه بولائى

ا. يُسىء، ئسُوء.

ج. اسْتَهلُوا.

ب. يُسيع، تسوءً.

ج. يُسيءُ، تَسُوْ.

د. يُسىءُ، تسُّءُ.

اً. قضيت وقتاً في المكتبة.

ج. قضيت فترة من الوقت في المكتبة.

ا. لا احب الغير مخلصين.

ج. لا أحب غير المخلصين.

نقول:

اً. هذا عَيْب مَشين.

ج. هذا عَيْب شائن.

• الجملة الصحيحة هي:

أ. تخرجت من كلية الآداب.

اج. الوجهان صحيحان.

• الجملة الصحيحة هي:

أ. اعتذر المدعوّ من عدم حضور المحاضرة.

ج. اعتذر المدعوّ عن حضور المحاضرة.

ب. قضيت فترة من الزمن في المكتبة.

د. ب + ج صحیحتان.

ب. لا أحب الغير المخلصين.

د. لا أحب غير مخلصين.

ب. هذا عيب مُشان.

د. هذا عيب مشيون.

ب. تخرجت في كلية الأداب.

ب. اعتذر المدعوّ عن عدم حضور المحاضرة

د. اعتذر المدعوّ من حضور المحاضرة.

تعرب كلمة (شكراً) مصدراً نائباً عن فعله في الجملة:

أ. سجدت شكراً لله.

ج. شكراً لتفضلكم بالحضور.

ب. شكرته شكراً جزيلاً.

د. ب + ج صحیحتان.

إب. مفعولاً مطلقاً.

تعرب كلمة أرتفاعاً في جملة فلا جرم أن ارتفعت الألقاب ارتفاعاً ملحوظاً:

أ. مفعولاً لأجله.

د. حالاً.

ج. مصدراً.

اسم كاد وخبرها في جملة ولكنه النفاق داء سرى أو كاد:

ب. جملة 'داء سرى'. أ. جملة النقاق سرى.

د. النفاق داءً سرى. ج. محذوفان والسياق يدل عليهما.

• إذا أدخلت إن على جملة للصحافة العربية شأن عجيب فإنها تصبح:

اً. إن للصحافة العربية شأناً عجيباً.

ب. إن للصحافة العربية شأناً عجيب. د. إنّ للصحافة العربية شأنُ عجيبِ.

ب مفعولاً به منصوباً.

ج. إن للصحافة العربية شأنَّ عجيبٌ.

تعرب كلمة النبوغ في جملة (ولا يقتل النبوغ شيء):

أ. خبر لا النافية.

ج. فاعلاً مرفوعاً. د. بدلاً من الضمير في يقتل.

التوابع في جملة وهي بهذا كالطريقة لتعليم القراءة الاجتماعية أو السياسية أو الأدبية هي:

1. الاجتماعية، السياسية، الأدبية.

ج. بهذا، الاجتماعية، السياسية.

د. بهذا، القراءة، الاجتماعية.

ب. القراءة، السياسية، الاجتماعية، الأدبية

وهي لذلك كله شخصية هامة غير هامشية تضبط الكلمات التي تحتها خط في الجملة السابقة:

أ. كله، شخصية، غير هامشية.

ج. كلُّه، شخصية، غير هامشيةٍ.

اب كلُّهُ، شخصيةً، غيرُ هامشيةٍ.

د. كلُّه، شخصيةً، غيرُ هامشيةٍ.

هما الذاكرة، عندما دخلا عليك مزاج منك واحد.	
سابقة هي على التوالي:	الكلمات التي تحتها خط في الجملة ال
ب. خبر كان وفاعل وخبر لمبتدأ.	أ. مفعول به، ومبتدأ ونعت.

د. مفعول به، وخبر لمبتدأ ونعت.

ج. مفعول به وفاعل ونعت.

• انتهى ملك امرئ القيس نهاية سريعة، غير أن العرب أحبوا شعره وأحاطوه بالدرس والتحليل، اسم الفاعل من الفعل (انتهى) واسم المفعول من الفعل (حيط) هما على التوالي:

اب. مُنته، مُحوط.

د. منتهی، محوط.

أ. مُنته، مُحيط.

ج. مُنته، مُحاط.

• القول الصحيح عما يلي هو:

أ. امرؤ القيس أعظم الشعراء القدامي والخنساء أعظم الشاعرات.

ب امرؤ القيس أعظم الشعراء القدامي والخنساء عظمي الشاعرات.

ج. أمرؤ القيس أعظم الشعراء القدامي والخنساء أعظم الشاعرات.

د. ۱+ ب صحیحتان.

• أبصر العدو فارساً قد غاص هو وفرسه في الحديد، جملة (قد غاص هو وفرسه في الحديد) في عل:

ا النصب صفة.

ب. نصب حال.

د. غييز.

ج. رفع صفة.

اعتمد كتَّاب المسرح العربي على التعريب والاقتباس كلِّ الاعتماد، إعراب كلمة (كلِّ) في الجملة هي:

أ. مفعول مطلق.

ب. نائب عن المفعول المطلق.

ج. توكيد معنوي.

د. أ+ ب صحيحتان.

• إحدى الجمل الآتية تتضمن اسم فاعل هي:

أ. انتخب أهل القرية مختاراً.

ج. رأيت المعتزّ بنفسه.

ب. الوطن المحتل يستنهض الهمم.

د. دافع عن حقك.

• إذا أمرت زيد بشدّ الحبل قلت:

أ. شُدُّ الحبل.

ج. اشدد الحبل.

ب. شُدُّ الحبل.

د. ب + ج صحیحتان.

• إذا أسندت واو الجماعة ونون النسوة إلى الفعل يرجو قلت:

اً. هم يرجون وهنّ يرجون.

ب. هم يرجوا وهنّ يرجون.

ج. هم يرجون وهنّ يرجُنّ.

د. هم يرجون، وهنّ يرجنْنّ.

• في المسرح العربي .... من القوة والضعف، الكلمتان الناقصتان في العبارة السابقة هما:

اً. نواح كثيرةً.

ج. نواح كثيرةٍ.

ب. نواح*ي* كثيرةً.

د. نواح كثيرةً.

• إذا ثنيت جملة في المراحل الأولى من التعليم قلت:

أ. في المرحلتين الأوّليّين من التعليم.

ج. في المرحلتين الأولَتيْن من التعليم.

ب. في المرحلتين الأوليين من التعليم.

د. في المرحلتين الأولتين من التعليم.

الماضي المجرد للأفعال التالية 'ذرني، مُرني، سِمة' هو:

[·] وذر، أمر، وسم.

د. ذری، أمر، وسم.

ب. ذري، مرّ، سما.

ج. ذرّ، مرّ، سما.

د. دری، امر، ومنه.

ما تحته خط على التوالي في الجملة التالية: وهي مجموعة مشكلات فكرية تكون إشكالية
 أو بنية فكرية هو:

[1] اسم منسوب، مصدر صناعي.

ج. اسم منسوب، اسم منسوب.

ب. مصدر صناعي، مصدر صناعي.

د. مصدر صناعي، اسم منسوب.

• المصدر المؤول في جملة: ولم يعلم أنه وقع في عل:

ا. نصب مفعول به.

اب. نصب مفعولين. د. أ + ب صحيحتان.

ج. رفع فاعل.

• الفعل تُسلُ في جلة: أنه تُسَلُ:

أ. مفعول مطلق.

ج. خبر لمبتدأ محذوف.

<ol> <li>عجزوم لأنه جواب طلب.</li> </ol>	ب. مجزوم لأنه جواب شرط محذوف.
ج. مبني لأنه جواب شرط محذوف.	د. مبني لأنه جواب طلب.
يُضبط الفعل (يَدَع) في جملة: لم يدع طاعتك	هكذا:
أ. يَدُعَ.	ب. يَدَعٌ.
ج. يَدَعْ	د. يَدُعِ.
يُسند الفعل (يعتلّ) إلى ضمير النسوة هكذا:	
أ يَعْتَلِلْن.	ب. يعتلُنُ.
 ج. يَعْتَلَلْنَ.	د. يعتلُنْ.
يضبط ما تحته خط في قول الكاتب: (بما يختل	ج في صدره من أحاسيس وخواطر) هكذا
أ. أحاسيسٍ وخواطرٍ.	ب. أحاسيسَ وخواطرٍ.
ج. أحاسيسَ وخواطرَ.	د. أحاسيسٍ وخواطرِ.
ُنيرغب <u>رغبة</u> ملحة في إشراكهم في أفكاره وإ	حساساته اعتداداً بها ما تحته خط يعرب:
ا. مفعولاً به ومفعولاً مطلقاً.	ب. مفعولاً مطلقا ومفعولاً لأجله.
ج. مفعول مطلقاً وحالاً.	 د. مفعولاً مطلقاً وتمييزاً.
إعراب الضمير في كلمة (أبدلنا) الواردة في ا	لبيت التالي:
ياجنة الحلد أبدلنا بسدرتها والكوثر ا	لعذب زقومأ وغسلينا
أ. مضاف إليه.	ب. مفعول به.
ج. نائب الفاعل.	د. فاعل.

• إعراب كلمة (تأسينا) في نكاد حين تناجيكم ضمائرنا يقضي علينا الأسى لولا تأسينا

ب. مبتدأ مرفوع.

د. ب + ج صحیحتان.

للقلب أسباب تخفى على الألباب فتعرب على	<ul> <li>أما جملة (تخفى على الألباب) في عبارة: أ</li> </ul>
	انها:
ب. في محل رفع خبر للمبتدأ.	1ً في محل رفع نعت.
د. في محل جر مضاف إليه.	ج. في محل نصب حال.
ي ولا اختياراً تجنبناه عن كثب لكن عدتنا علـــ	<ul> <li>يعرب الضميران في (تجنبناه) على التوالم</li> </ul>
	كر. عوادينا
ب. مفعولاً مطلقاً، وفاعلاً	1ً] فاعلاً، ومفعولاً به
د. مضافاً إليه، ومفعولاً به.	ج. مفعولاً به ، وفأعلاً.
	<ul> <li>نقول هو لم ير وهم:</li> </ul>
ب. لم يَرُوا.	أ. لم يَرَوْنَ.
د. لم يَرُو.	ج. لم يَرَوْا.
<ul> <li>إلا دار فناء مكذا:</li> </ul>	• تضبط كلمة دار في جملة فما الدنيا في عينا
ب. دارُ.	اً. دارُ.
د. داراً.	بے ج. دار ِ
	• يسند الفعل يستقر إلى نون النسوة هكذا:
ب. يستقِرُنُ.	أ. يَستقِرُن.
د. يَستقررن	ج. يستَقِرُنْ.
هو:	<ul> <li>كلمة أهوة فعلها الماضي والمضارع والأمر</li> </ul>
ب. هَوَى، يَهوي، اِهو.ِ	أ. أهوىَ، يُهوي، أهوِ.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. هَوَيَ، يهوَى، إهوَ.
قراء أمر الفعلين (يدع، يتولى) هما:	<ul> <li>في عبارة لا لن يدع غيره يتولى شؤون الفا</li> </ul>
ب. دَغ، تولُّ.	أ. ادعُ، ئولُ.
د. دَعْ، تولّی.	ج. أدعُ، تولّى.

هى:	يأتي	ما	في	الصحيحة	الجملة	•
-----	------	----	----	---------	--------	---

اً. هلم نعد ادراجنا.

ج. هلمُ نعودُ ادراجنا.

ب. هَلمُ نعودُ أدراجنا.

د. هلمٌ نعودُ ادراجنا.

### الفاعل في جملة أصطفيتك مودتي هو:

أ. مودتي.

ا. قتل.

ب. ضمير مستتر تقديره هي. د. الكاف في اصطفيتك.

ج. التاء في اصطفيتك.

الفعل اللازم في المجموعة التالية: طرح، قتل، خرج، هو:

ب. طرح.

ج خرج. د. أ + ب صحيحتان.

 يضبط ما تحته خط في قول الشاعر: لي صاحب دخل الغرور فؤاده إن الغرور أضحى من أعدائي

أ. الغرورَ، فؤادُه.

ب. الغرورُ، فؤادَه.

د. الغرورُ، فؤادِهِ. ج. الغرورُ، فؤادُه.

تعرب غير في لا تلْقَ دهرك إلا غير مكترث ما دام يصحب فيه روحك البدن

ب. مفعولاً به.

أ. مستثنى. ج. حالاً.

د. تمييزاً.

ما تحته خط على التوالي إذا الليل أضواني بسطت يد الهوى وأذللت دمعاً من خلائقه

أ. مبتدأ، خبر.

ب. مبتدأ، مبتدأ مؤخر.

ج. فاعل متقدم، خبر.

د. خبر، مبتدأ.

زرْ غبّاً تزددْ حباً. الفعل (تزدد) مجزوم لأنه:

أ. جواب الشرط.

ب. جواب الطلب.

ج. فعل أمر.

د. فعل مضارع مجزوم بجازم محذوف.

د. الأسدُ، الحياءُ.	ج. الأسد، الحياءُ.
(نا) وكلمة (إبراز) في الجملة السابقة على	
•	التوالي:
ب. في محل رفع فاعل، ومفعول به.	أً. في محل نصب مفعول به، وفاعل.
د. في محل رفع فاعل وبدل.	ج. في محل نصب مفعول به، وبدل.
نوي مما يلي هي:	· الجملة التي جاءت على أصل الترتيب الله
ب. إنما يخشى الله من عباده العلماء.	<ol> <li>دع الأيام تفعل ما تشاء.</li> </ol>
د. ب + ج صحيحتان.	ج. إياك أعني فاسمعي يا جارة.
س التأويل) المصدر المؤول في الجملة السابقة في	<ul> <li>(هذه القراءة لا تخلو، ولا يمكن أن تخلو ه</li> </ul>
	عل:
ب. نصب مفعول به.	أ. رفع مبتدأ مؤخر.
د. رفع خبر.	ج. رفع فاعل.
لمناسبة في الفراغ السابق هي:	·   ( عليه شيئاً من ماء السماق) الكلمة ا
ب. وارشُش.	أ. ورشّ.
د. أ + ب صحيحتان.	ج. وأرشش.
احياناً على من يرحم. علامتا جزم الفعلين	
	(يك، يقس) على التوالي هما:
ب. حذف حرف العلة، حذف حرف العلة	[1] السكون، حذف حرف العلة.
د. حذف النون، السكون.	ج. حذف النون، حذف حرف العلة.
ه إلا النزر) الضبط السليم لكلمة النزر هو:	·   (انصرف أبو البركات عن الطعام، ولم يلق من
ب. النزر.	 أ. النزرُ.
د. أ + جُ صحيحتان.	ج. النزر.

• يضبط كل ما تحته خط فما ينفع الأسد الحيام من الطوى ولا تتقى حتى تكون ضواريا

1. الأسدُ، الحياءَ.

ب. الأسد، الحياء.

الملاحق

• (أنسانيك طول العهد) الكاف في الجملة السابقة في محل:

ب نصب مفعول به ثان.	ا. جر مضاف إليه.
د. فاعل	ج. نصب مفعول به.
لي) تعرب جملة (يكون وثيقة لي) على أنها	• (ولكن اكتبوا بيني وبينها كتاباً يكون وثيقة
	ني محل نصب:
ب صفة أو نعت.	أ. حال.
<i>د. مفعول به ثان.</i>	ج. لا محل لها من الإعراب.
	المصدر من الفعل (تُصْلحوا) هو:
ب. تصليح.	[1] إصلاح.
د. صُلْح.	ج. صلاح.
(مائتي) دينار هو:	· إعراب كلمة (مائتي) في عبارة إنّ في المحفظة
ب. اسم إنّ.	أ. خبر إنّ.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. تمييز منصوب.
تضبط كلمة (المرأة) هكذا:	· (إن رأيتم أن تصلحوا بيني وبين هذه المرأة)
ب. المرأة.	آ. المراةِ.
د. ب + ج صحيحتان.	ت ج. المرأةُ.
ن (مقبول، وجائز) هما:	· (كلهم مقبول القول جائز الشهادة)، المشتقا
ب. اسم فاعل، اسم مفعول.	1 اسم مفعول، اسم فاعل.
د. اسم مفعول، صفة مشبهة.	ج. اسم مفعول، صيغة مبالغة.
ىدا:	و إذا ثنيت جملة (ما كان ليكذب) أضحت هم
ب. ما كانا ليكذبان.	أ. ما كان ليكذبا.
د. ما كان ليكذبان.	ج. ما كانا ليكذبا.
7	10

(ليكذب) هي لام:	(ما كان أبو رافع ليكذب) اللام في الفعل
ب. التعليل الناصبة.	1. الجزم.
د. لا شيء صحيح.	ج. الجحود الناصبة.
كان) في مكان (إنّ) في العبارة السابقة أصبحت	(فإنّ لي عليه مائتي دينار). إذا وضعت (
	الجملة هكذا:
ب. كان لي عليه مائتي دينارٍ.	آ] كان لي عليه مائتا دينارٍ.
د. كان لي عليه مائتا ديناراً.	ج. كان لي عليه مائتان دينارٍ.
ضمير (الهاء) في رأته و (نومها) هما:	(حُكي أن امراة أبي رافع رأته في نومها)
ب. مفعول به، مضاف إليه.	ا. مفعول به، مفعول به.
د. مفعول به، بدل.	ج. مضاف إليه، مفعول به.
	اختلفت آراء الجماعة حول ما شاهدوه:
العين).	أ. فقال أحدهم: أنا شاهد عِيان (بكسر ا
ىن).	ب. وقال آخر: أنا شاهد عَيان (بفتح العي
عين وتشديد الياء).	ج. وقال الأخير: أنا شاهد عَيَّان (بفتح ال
	د. كل ما ذكر صحيح.
	المؤمن لا يكذب ولا يحيد عن مبادئه:
ب. قَيَدَ اغلة.	اً. قِيدَ أَعْلَة.
د. قَیْدَ اعْله.	 ج. قَيَدَ أَعْلَة.
<ul> <li>المثناة وأما الجمع من (مائة) فيكتب هكذا:</li> </ul>	وردت كلمة (مائة) المفردة وكلمة (مائتان
ب. مِثات.	أ. مائات.
د. مآت.	ج. ميئات.
	تساءل أحدهم:
ب. لِمَ كذب الصيرفي؟	أ. لِما كذب الصيرفيِّ؟
د. لا شيء صحيح.	ج. لِمَ كذب الصيرفيِّ؟

مكذا:	كتبته	(امرأة)	لثني من	كتابة ا.	ذا أردت	•
-------	-------	---------	---------	----------	---------	---

أ. إمرأتان.

ب. أمرأتان.

ج. امرأتان.

د. مرتان.

(فلما انتبهت غدت) اكتب المضارع والأمر من الفعل الماضي (غدت):

اً. هو يغدو وأنت اغد.

ب. هو يغدوا و أنت أغد.

ج. هو يغدو وانت أغد.

د. هو يغدوا وأنت أغدو.

• الصحيح فيما يلي:

ب. لم يقول متكبر إلا الأباطيل.

أ. لم يزهُ العالم بالرياء.
 ج. إن تتواضعوا تنالون خيراً.

د. لا تدعو أحداً.

• نقول:

ب. اغضُض من صوتك.

ج. غض أو أغضض.

أ. غُضُ الطرف.

د. ا ا + ب صحیحتان.

• يعرب الفعل مُزَّ في جملة (مُزَّ السرير):

ا. فعل أمر مبنياً على الفتح.

ب. فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول مبنياً على الفتح.

ج. فعل أمر مبنياً على السكون.

د. فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول مبنياً على السكون.

• نقول لفعل الأمر المسند إلى ألف الأثنين من الفعل ردّ:

أ. رُدًا.

د. ردان.

ب. اردُدا.

ج. ردًا واردُدا.

نقول:

أ. بحث المجتمعون عن حلّ أسهْلُ من الحلول الأخرى.

ب. بحث المجتمعون عن حلّ أسهل من الحلول الأخرى.

إج إنجث المجتمعون عن حلّ أسهلَ من الحلول الأخرى.

د. أ + ب صحيحتان.

نقول:

أ. لا تامن لعدوك قط.

ج. ما رأيت مثل هذا قط.

• نخاطب المفردة المؤنثة فنقول:

أ. لا تؤذين الأخرين.

ج. لا تؤذي الآخرين.

ب. لن استسلم لليأس قط.

د. ۱+ ب صحیحتان.

ب. لا تؤذ الآخرين.

د. ب + ج صحیحتان.

• لو أدخلنا لو بدلاً من إن على جملة: إن هو أتقن عمله فقد ضمن الأجر نقول:

أ. لو أنه أتقن عمله فقد ضمن الأجر.

ج. لو أنه أتقن عمله لضمن الأجر.

ب. لو أنه أتقن عمله ضمن الأجر. د. لو هو أتقن عمله فقد ضمن الأجر.

مصادر الأفعال: تنامى، غسك، لهف:

اً. تنام، تمسك، لهف.

ج. تنمية، إمساك، لهفة.

ب. تنام، مسك، تلهف.

د. تنامى، تمسك، لمف.

 'هب' في قول الشاعر: هبني تخطيت لي زلة ولم أكن أذنبت فيما مضى أ. فعل أمر مبني. ب. فعل أمر مجزوم.

د. فعل ناقص.

ح. اسم فعل أمر مبني.

في قوله: رفقاً بمن ملك الوجد قياده وكلمة رفقاً:

أ. مفعول لأجله.

ح. مصدر نائب عن فعله.

ب، مفعول به لفعل محذوف.

د. حال.

نحك تعظيم العوام.	• تعرب كلمه (تعظيم) في جله. وما
ب. فاعلاً.	أ. مضافاً إليه.
د. صفة.	ج. مفعولاً به ثانياً.
	المضارع من كلمة دعوة هو:
ب. أدعوا، يدعوا، ندعوا.	أ. أدعو، يدعو، ندعو.
د. أدعوا، يدعو، ندعوا.	— ج. أدعو، يدعو، ندعوا.
أبو البركات الرجل وحيداً هو:	إعراب ما تحته خط في جملة: ترك
ب. حال.	أ. مفعول به.
د. مفعول لأجله.	ج. مفعول به ثان.ِ
وجوههم بهجة الحياة هكذا:	و يضبط ما تحته خط في جملة: تعلو
ب. وجوهَهُم بهجةُ.	ا. وجوهُهُم بهجةُ.
د. وجوهُهُم بهجةٍ.	ج. وجوهُهُم بهجةً.
إذا أسند إلى ضمير المخاطب: أنت، هكذا:	نكتب أمر الفعلين رمى، استغاث
ب. إرم، استغث.	[1] ارم، استغث.
د. ارم <i>ي</i> ، استغث.	ج. إرم، إستغث.
لبركات: لقد قلت كلمتي فاغربي عن وجهي	و تضبط كلمة (امرأة) في قول أبي اأ
•	يا امرأة هكذا:
ب. امرأةً.	أ. امرأةً.
د. امرأةً.	ج. امرأة.
أجل كتاب، فإنها تصبح:	و إذا أدخلنا (لكنّ) على جملة: لكل
ب. لكنّ لكل أجلاً كتابً.	<ol> <li>أ. لكن لكل أجل كتاب.</li> </ol>
د. لكنّ لكلّ أجل كتاباً.	ج. لكنّ لكل أجلُّ كتاباً.

• إذا أسندنا الأفعال: (أبي، أتى، غض) إلى وأو الجماعة، فإنها تصبح:

اً اَبُوا، أَنُوا، غَضُوا.

ب. أبُوا، أثوا، غَضُوا.

ج. أبَوا، أتوا، غُضُوا.

د. أبُوا، أتُوا، غُضُوا.

• يكتب جمعا كلمة (بريء) هكذا:

اً. بريؤون، برأاء.

ج. بريئون، برآء.

ب. بريؤون، برءاء.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

العبارة التي تشتمل على مفعول ألجله مما يلي:

يغضي حياء ويغضى من مهابته فما يكلّم إلا حين يبتسم.

ب. والله ما طلبت أهواؤنا بـــدلاً منكم، ولا انصرفت عنكم أمانينا.

ج. ليست هذه المرّة الأولى التي تواجه االلغة العربية تدفقاً مفاجئاً في المفاهيم الإنسانية.

د. كل ما ذكر صحيح.

• العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

ا. لن يحميَ خائن أمته.

ج. باتت العاملات نشيطات.

ب. استمع قاضٍ لأقوال محام الدفاع.

ب. استئنافية لا محل لها من الإعراب.

د. مديرو الدوائر نشيطون.

• الجملة التي تحتها خط في جملة: فدخلتها والناس ينصرفون من جنازته:

أ. في محل نصب صفة.

د. في محل رفع صفة.

ج. في محل نصب حال.

• تضبط كلمة (الإسلام) في جملة: (فأجاب إلى كل شيء إلا الإسلام):

أ. بالكسر.

بالفتح.

ج. بالضم.

د. ب + ج صحیحتان.

• 'وقد أمر بمجلسه فاستُقبل به وجه الشمس' الضبط السليم لكلمة (وجه) هو:

أ. بالفتح.

ب. بالكسر.

ج. الضمة.

د. تنوين الضم.

الملاحق

أ. تمييزا.

ج. مفعولاً به اولاً.

• تعرب كلمة (مُحَدِّنَهُ) في جملة: وجعله محدثه وسميره:

ن مكة منهم بلاقع عكذا:	تضبط كلمة (بلاقع) في عبارة: وأصبحت
بلاقعَ.	أ. بلاقعً.
د. بلاقعاً.	ج. بلا <b>ن</b> غُ.
في ليلتي هذه:	وكلمة (الأمر) في القول: أنا ناظرُ الأمر
ب. مضاف إليه مجرور.	أ. فاعل مرفوع.
د. خبر.	ج. مفعول به منصوب.
(حُرِمة):	ولولا حرمة الكعبة، لضربت عنقه كلمة
ب. مبتدأ وخبره جملة: لضربت عنقه.	<ol> <li>مبتدأ وخبره محذوف.</li> </ol>
د. أ + ج صحيحتان.	ج. خبر لمبتدأ محذوف.
	اللام في الجملة السابقة: (لضربت):
ب. الواقعة في جواب الشرط.	<ol> <li>اللام المزحلقة.</li> </ol>
د. لام الابتداء.	ج. لام الجحود.
يي تحتها خط مجرورة وعلامة جرها:	وطئ إزاره رجل من بني فزارة الكلمة ال
ب. الكسرة المقدرة على الياء.	1. الياء.
د. الكسرة على ما قبل الياء.	ح. الكسرة الظاهرة.
غرض) تضبط كلمة (الحال) هكذا:	(والنتيجة المحتومة لهذه الحال أن يصبح ال
ب. الحال ِ لأنها صفة.	أ. الحالُ لأنها مبتدأ.
د. الحال ِ لأنها مضاف إليه.	ج. الحال ِ لأنها بدل.

ب. مفعولاً به ثانياً.

د. حالاً.

) إعراب ما تحته خط على التوالي هو:	• ( ولا المتعلم حسن الاستعداد لما يأخذ)
ب. خبر المبتدأ، مضاف إليه.	أ. نعت، مضاف إليه.
د. نعت، خبر المبتدأ.	ج. نعت، فاعل.
ل (قواعد اللغة) المعرفة إلى نكرة مع الضبط:	<ul> <li>(ويزعم أن قواعد اللغة غصة لاتساغ) حوّ</li> </ul>
ب. أنَّ قواعداً لِلُّغةِ.	أ. أنَّ قواعدَ لِلُّغةِ.
د. أ + ب صحيحتان.	ج. أنّ قواعدَ لغةِ.
، عل:	<ul> <li>الجملة الفعلية (لاتساغ) في المثال السابق في</li> </ul>
ب. نصب صفة.	1. رفع صفة.
د. رفع خبر أنّ.	ج. نصب حال.
اتبحها) توكيداً معنوياً مع الضبط هكذا:	<ul> <li>(لأن مفاتيحها ليست عنده) أكد كلمة (مف</li> </ul>
ب. لأن مفاتيحَها مفاتيحَها.	1. لأنَّ مفاتيحَها كلِّها.
د. لأنّ كلّ مفاتيحها.	 ج. لأنَّ مفاتيحَها كلِّها.
ريستوحيها) حولً المضارعين اللذين تحتهما	<ul> <li>(وأقبل على روائع الأدب الغربي بجاكيها و</li> </ul>
	خط إلى الأمر
ب. حاك، استنوح.	أ. حاكِي، استوحي.
د. حاكِ، استوحي.	ج. حاكِي، استُوح.
(الملكة) جمع مؤنثٍ سالماً مضبوطاً بدقة من	<ul> <li>(وجد في نفسه الملكة التي تخلق) اجمع كلمة</li> </ul>
	خلال العبارة السابقة
ب. الملكات.	1. المُلكاتِ.
د. الملكاتُ.	 ج. المُلكات.
،،،) اضبط (أفضل):	<ul> <li>(ومعنى ذلك تغلب العامية لا لأنها أفضل</li> </ul>
ب. أفضلُ.	ا. افضلّ.
 د. أفضل.ِ	ج. أفضلَ.
	_

(وقلة العلم بها لا تعود إلى مطلبها الصعب أو أمرها المعضل ...) إعراب ما تحته خط على التوالي:

ب. مضاف إليه، مضاف إليه.

[1] مضاف إليه، نعت.

د. نعت، نعت.

ج. نعت، مضاف إليه.

(ثم يتطرف فيدعو إلى إطلاق الحرية ....) أسند المضارع (يدعو) إلى واو الجماعة ونون النسوة:

أ. هم يَدْعون، وهن يَدْعونَ.

ب. هم يَدْعوا، وهنّ يَدْعون.

ج. هم يَدْعون، وهن يَدْعين.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

حول الفعلين المضارعين المبنين للمعلوم إلى البناء للمجهول (يستوحي، يدعو):

ا. يُستَوْحي، يَدْعَ.

ب. يُسْتَوْحَ، يُدْعَ.

ج أيستوحي، يُدعي.

د. يُسْتَوح، يُدْعَى.

اجزم الأفعال بأحد حروف الجزم (لا تساغ، يضيق، يحتاج):

ا لم تُسَغ، يَضِق، يَحْتَج.

ب. لم تُساغ، يَضيق، يَحْتاج.

ج. لم تُسَعْ، يَضِيق، يَحْتَج.

د. لم تُساغ، يَضَق، يَحتاج.

(وكان في نفسه ميل إلى الأدب وفي طبعه استعداد للكتابة) استبدل بكان إن في الجملة:

إن في نفسه ميلاً إلى الأدب وفي طبعه استعدادً للكتابة.

ب إنَّ في نفسه ميلاً إلى الأدب وفي طبعه استعداداً للكتابة.

ج. إنَّ في نفسه ميلَّ إلى الأدب وفي طبعه استعداداً للكتابة.

د. إنّ في نفسه ميلاً إلى الأدب وفي طبعه استعدادٍ للكتابة.

الفصل الذي بين يديك مقتبس من كتاب وحي الرسالة لأحمد حسن الزيات، والكتاب مكون من:

[1] اربعةِ مجلداتٍ والنص من الجلدِ الرابعِ منه.

ب. أربع مجلداتٍ والنص من المجلد الرابع ِ منه.

ج. أربعةِ مجلداتٍ والنص من المجلد الرابعَ منه.

د. أربع مجلدات والنص من المجلد الرابع منه.

دولة للأدب في حينه مطبوع	· وحي الرسالة هو الكتاب الحائز على جائزة ال	Þ
	ا. عام الف وتسعمائة وخمسة وستين للميلاد.	

ب. سنة الف وتسعمائة وخمس وستين للميلاد.

ج. عام ألف وتسعمائة وخمس وستين للميلاد.

د. ۱+ ب صحیحتان.

• يبلغ عدد طلبة مادة مهارات اتصال اللغة العربية للفصل الحالى:

ب. خمسةَ آلاف وخمسين طالبةً وطالباً.

أ. خسة آلاف وخسين طالباً وطالبة.

ج. خمسةَ آلافٍ وخمسين طالبٍ وطالبةٍ.

• (والنتيجة محتومة لهذه الحال)، ثن ما تحته خط ثم أكد المثنى من كلمة لحال:

أ. لهذين الحالين كِلَيْهما.

ب. لهاتين الحالين كليهما.

ج. لهاتين الحالين كلتيهما.

اد. | 1 + ج

ما تحته خط في جملتى: فيلزمها الصدق منهجاً، ويطلب منها القوة حماية يعرب:

ب. مفعو لا لأجله، مفعو لا به ثانياً. أ. حالاً، تميناً.

د. حالاً، مفعولاً لأجله.

ج. تمييزاً، مفعولاً لأجله.

• النعت في جملة: لا تجد الشعب القارئ الميز الصحيح، القارئ الصحيح التمييز هي:

ب. القارئ، الميز، القراءة. أ. الميّز، الصحيح، التمييز.

د. القارئ، الصحيح، الصحيح.

ج القارئ، الميّز، الصحيح.

تضبط كلمة أمرهم في جملة: (ليس لها من أبنائها إلا أمرهم وجعلهم في طاعتها):

ب. أمرُهم.

أ. أمرهم.

د. ب + ج صحیحتان.

ج. أمرَهم.

عند تحويل جملة من يدور عليهم الحديث إلى المبنى للمجهول فإنها تصبح:

أ. ممن يُدَر عليهم الحديث.

د. ممن يُداور عليهم الحديث.

ب. عن يدار عليهم الحديث.

ج. ممن يُدير عليهم الحديث.

ا. ظرفاً.

ج. مفعولاً به ثانياً.

• تعرب مكاناً في جملة تجعل الصحافة مكاناً طبيعياً:

س النبوغ ما يجب كما يجب، ودابه العمق كما	<ul> <li>تضبط كلمة دابه في جملة: 'فإن من أسا.</li> </ul>
	يلي:
ب. دابه.	ا. دابَه.
د. ۱+ ب صحيحتان.	ج. دأيهِ.
راء هؤلاء جيعاً):	<ul> <li>تعرب جميعاً في جملة: (غير أنه عندنا و</li> </ul>
ب. خبراً لأن.	أ. توكيداً معنوياً.
د. اسماً لأنّ.	ج. حالاً منصوباً.
	اع العربية
جبها <u>العكوف</u> على الشهوات، <u>والاقتصار</u> على	<ul> <li>اضبط ما تحته خط في العبارة (وإنما يح</li> </ul>
	الاشتغال بالمادة):
ب. العكوف، الاقتصارُ.	1. العكوف، الاقتصارُ.
د. العكوف، الاقتصار.	 ج. العكوف، الاقتصارِ.
في عبارة: (ولا ينجح فيها إلا قوي العقل <u>دقيق</u>	<ul> <li>ثن واجمع جمع مذكر سالماً ما تحته خط</li> </ul>
<u>o.                                    </u>	الفهم)
ب. دقيقي الفهم، دقيقي الفهم.	آ. دقيقا الفهم، دقيقو الفهم.
د. دقيقا الفهم، دقيقون الفهم.	ج. دقيقان الفهم، دقيقون الفهم.
الفعل المضارع إلى ضمير جماعة الغائبين هم:	<ul> <li>(وكان يرى هذا الرأي سقراط) أسند</li> </ul>
ب. يَرَوا.	أ. يَرُون.
د. يَرُو.	ج. يَرَوْنَ.
-3-	- 0,5

ب. حالاً.

د. تمييزاً.

	• تضبط كلمة الرأي في العبارة السابقة:
ب. الرأيُ (لأنها فاعل).	أ. الرأي (لأنها بدل).
د. الرأي (بالكسر لأنها مضاف إليه).	ے ج. الرأيَ (لأنها مفعول به).
دع فيها العلم بالحقائق)، جرد كلمة الحقائق من	<ul> <li>أن النفس الإنسانية قبسة من الله أو</li> </ul>
	أل التعريف واضبطها:
ب. بحقائقَ.	أ. بحقائقٍ.
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. ب <b>حقائق</b> ِ.
ة الفعلية التي تحتها خط في:	<ul> <li>(وقد تمتلئ بالماء من نبع نبع فيها) الجمل</li> </ul>
ب. محل جر بدل.	ا. محل نصب حال.
د. جر صفة.	ج. توكيد لفظ <b>ي</b> .
ة) أكدّ المثنى في الجملة توكيداً معنوياً:	<ul> <li>(وكثيراً ما يشبّه المتصوفة الطريقتين بحفر</li> </ul>
ب. الطريقين كليهما.	أ. الطريَقين الطريَقينِ.
د. الطريقتين كلتيهما.	ج. كلا الطريَقْين.
فسه)، أكد كلمة (الإنسان) الواردة في العبارة	<ul> <li>( فالداخليّ أن يستغرق الإنسان في نا</li> </ul>
	السابقة توكيداً معنوياً:
ب. الإنسانَ نفسَه.	1. الإنسانُ نفسه.
د. أ + ب صحيحتان.	<u> </u>
) ما تحته خط هو على التوالي:	<ul> <li>(اسلوب الطريقة الأولى ورياضة النفس</li> </ul>
ب. صفة، صفة.	أ. مضاف إليه، صفة.
د. مضاف إليه، مضاف إليه.	ج. صفة، مضاف إليه.

<b>\$حمد أمين وهو مكون من:</b>	تاب فيض الخاطر <i>ا</i>	يدك مقتبس من ك	• النص الذي بين
--------------------------------	-------------------------	----------------	-----------------

[آ] عشرةِ أجزاءَ والنص من الجزءِ السابع.

ب. عشر أجزاءَ والنص من الجزء السابع.

ج. عشرةَ أجزاءٍ والنص من الجزء السابع.

د. كل ما ذكر خطأ.

## • وقد استغرق النص من الكتاب صفحة:

أ. مائتين وستةٍ وسبعينَ وسبع وسبعينَ.

ب مائتين وست وسبعينَ وسبع وسبعينَ.

ج. مائتان وست وسبعينَ وسبع وسبعينَ.

د. مائتان وستة وسبعين وسبع وسبعين.

# • بدأ تدريس مادة مهارات الاتصال للغة العربية في الفصل الأول الحاليّ من:

عام ألف وتسعمائة وثمانية وتسعين.

ج. عام ألف وتسعمائة وثمان وتسعين. د. أ + ب صحيحتان.

ب. سنة ألف وتسعمائة وثمان وتسعينَ.

تأمل عبارة (يَتَلُقون المعارف بالتأمل في نفوسهم) حول جملة (يتلقون المعارف) إلى المبني للمجهول:

أ. يُتَلقّى المعارفُ.

ج. يُتَلَّقُونَ المعارفُ. د. يُتلَقُّوا المعارفُ.

(وأساس هذه الطريقة أنّ النفس الإنسانية قبسة ...) ما تحته خط في محل:

أ. نصب حال.

ج. جر صفة.

 (وأسلوب الثانية المنطق ودراسة المقدمات وفحصها وامتحان النتائج وصدقها) يضبط ما تحته خط:

[1] ودراسةُ، وفحصُها، وامتحانُ، وصدقُها.

ب. ودراسة، وفحصيها، وامتحان، وصدقِها.

ج. ودراسة، وفحصها، وامتحان، وصدقها.

د. ودراسة، وفحصها، وامتحان، وصدقِها.

• (ومن ذاق الطريقتين كالغزالي أبي حامد ....) كلمة (أبي) من الأسماء الحمسة وهي:

أ. بدل مجرور بالياء.

ب. بدل مجرور بالكسرة المقدرة.

د. صفة مجرورة بالكسرة المقدرة.

ج. صفة مجرورة بالياء.

(إن النفس الإنسانية قبسةً) استبدل بإن إحدى أخوات كان:

ب. ما زالت النفسُ الإنسانية قبسةً.

ب. ما رائب النفس اور سائيد فېسه

د. ما تزالُ النفسُ الإنسانيةُ قبسةٍ.

أ. ما تزال النفسُ الإنسانيةِ قبسةً.

ج. ما زالت النفسُ الإنسانيةُ قبسةً.

• يرى، يحتاج، يأتي. اجزم هذه الأفعال بأحد حروف الجزم: لم

ب. يَرَ، يُحتَجُ، يَأْتِ.

د. يرى، يحتاج، يأت.

أ. يَرَ، يحتاجُ، يأت.
 ج. يَرَ، يَحْتَجُ، يأتي.

• (ومن لم يذق إلا طريقة واحدة عاب الأخرى) اجمع كلمة (الأخرى) جمع مؤنث سالماً مع الضبط:

ب. الأخريات.

د. كل ما ذكر صحيح.

1 الأخريات.

ج. الأخريات.

نقول للمتصوف: أنت تأتي بالعجائب في دقة اللوق ... حول ما تحته خط إلى الأمر مع تنكير كلمة العجائب:

أ. أتِ بعجائبَ.

ج. ائتِ بعجائبَ.

ب. إيتِ بعجائبَ.

د. ۱+ ب صحیحتان.

• العبارة الخطأ هي:

أ. هو عاطل من العمل.

ج. إنه مجرد اقتراح.

• التعبير الصحيح فيما يلي:

1. نعتبر بالأمم الماضية.

ج. أجاب المحاضر على أسئلة الحضور.

ب. الثروة ليست بديلاً عن العلم.

د. حضر المدرس وحده.

ب. كلما زاد عدد السكان زاد نقص الغذاء

د. ۱+ ب صحیحتان.

• التعبير الصحيح فيما يلي:

أ. البعض من كتاب المسرح كتبوا مسرحياتهم باللغة الدارجة.

ب. بعض كتاب المسرح كتب مسرحياته باللغة الدارجة.

ج. بعض من كتاب المسرح كتبوا مسرحياتهم باللغة الدارجة.

د. البعض من كتاب المسرح كتبو مسرحياتهم بالغة الدراجة.

• (فلا سبيل إلا أن تتشهدي على مذبح الحب) الفعل تتشهدي فعل مضارع:

أ. مبنى على حذف النون. ب. مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ج. منصوب وعلامة نصبه حذف النون. د. أ + ج صحيحتان.

• نقول بلغ عدد المشاركين في الاحتفال:

اثني عشر طالباً، وسبعاً وعشرين طالبة.
 ب اثنا عشر طالباً، وسبع وعشرون طالبة.

ج. اثني عشر طالباً، وسبعة وعشرين طالبة.
 د. اثنتي عشر طالباً وسبعة وعشرين طالبة.

قال موسى بن أبي الغسان: سترون إذا سلمتم أن نواصينا تذل، ودماءنا تراق، وبقيتنا تنفي. إذا أدخلت (لم) على الأفعال التي تحتها خط في الجملة السابقة أصبحت:

آ. تذل، تراق، ئنف.

ب. تذلُّ، تُرقَّ، تنفى.

اج. تذلُّ، ئرق، ئنفَ.

د. تذل، تُراق، تُنفى.

 وللنفس أخلاق تدل على الفتى أكان ..... ما أتى أم تساخيا. الكلمة المناسبة للفراغ هي:

آ. سخاءً.

ب. سخاءاً.

ج. سخاناً.

د. أ + ب صحيحتان.

• الجملة الصحيحة فيما يلى:

أ. يصبو الطلاب إلى النجاح، ليحققو أهدافهم.

ب. يصبو الطلاب إلى النجاح، ليحققوا أهدافهم.

ج. يصبوا الطلاب إلى النجاح، ليحققوا أهدافهم.

د. يصبون الطلاب إلى النجاح ليحققوا أهدافهم.

ھى:	یلی	le	مفردة	حالأ	المتضمنة	الجملة	•
-----	-----	----	-------	------	----------	--------	---

أما سكانها فما برحوا يسيرون متباطئين.

ب. ولا تعدّني عبقرياً قبل أن يخبروني عن ذاتي.

ج. لا تحسبني جاهلاً قبل أن تفحص ذاتي.

د. ا + ب صحیحتان.

• تضبط الكلمتين (فقاقيع ولماعة) في جملة: (لم يكن ما رأيته سوى فقاقيع لمَاعة) على التوالى:

ب. فقاقيعَ لمَّاعةً.

ا. فقاقيع لماعة.
 ج. فقاقيع لماعة.

د. فقاقيع لماعةٍ.

• الجملة الصحيحة عمّا يلى هي:

أ. ليس من الحتم أن تكون هاتين الحالتين متطابقتان.

ب. ليس من الحتم أن تكون هاتان الحالتين متطابقتين.

ج. ليس من الحتم أن تكون هاتان الحالتان متطابقتين.

د. ليس من الحتم أن تكون هاتان الحالتان متطابقتان.

• الضبط السليم لكلمة (كتابك) في جملة: (وافاني كتابك) هو:

ب. كتابك.

اً. كتابُك.

د. أ+ ب صحيحتان.

ج. كتابك.

• الضبط الصحيح لكلمة (كلّه) في جملة: (فحُرمت ذلك كله) هو:

ب. كله.

ا. كله.

د. ب + ج صحیحتان.

ج. كله.

تعرب كلمة (عسلاً) في جملة: أما شربت كاساً علقمية إلا كانت ثمالتها عسلاً

ب. حالاً.

أ. خبراً لكان.

د. مفعولاً به.

ج. تمييزاً.

ة في النص:	<ul> <li>نكتب الفعل الماضي من كلمة أنزواء الوارد</li> </ul>
ب. إنزوا	أ. انزوا.
د. انزوی.	ج. إنزوى
ه ولدك مفعولاً به منصوباً وعلامة نصبه:	<ul> <li>تعرب كلمة (أفواه) في جملة: لله فغرت أفوا</li> </ul>
ب. الفتحة الظاهرة على آخره.	أ. الفتحة المقدرة على الألف.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. الألف لأنها من الأسماء الخمسة.
ونتهما:	<ul> <li>تضبط كلمة (مؤونتهم) في جملة: 'فكفوك مؤ</li> </ul>
ب. مؤونتُهم.	أ. مؤونتِهم.
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. مؤونتَهم.
ىر <b>ن</b> :	<ul> <li>إحدى الجمل التالية فيها لفظ ممنوع من الص</li> </ul>
ب. يا بَنيّ، إني تركت لكم خيراً كثيراً.	آ. قد سمعت مقالتك يا مسلمة.
د. أ + ج خطأ.	ے ج. قد فغرت أفواه ولدك.
	• الجملة الصحيحة الضبط هي: لما حضرت:
ب. عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ الوفاةَ.	<ol> <li>عمر بن عبد العزيز الوفاة.</li> </ol>
د. عمرَ بنَ عبدِ العزيزِ الوفاةُ.	 ج. عمرَ بن ِ عبدِ العزيزِ الوفاةُ.
مَنُواْ بِرَبِهِمْ ﴾ في عل:	<ul> <li>جملة (آمنوا) في الآية الكريمة: ﴿ إِنَّهُمْ فِشْيَةً مَا</li> </ul>
ب. رفع صفة.	ا. نصب حال.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. جر صفة.
اسل ^ا هي:	<ul> <li>كلمة الأسد في جلة: مذا الشبل من ذاك الأ</li> </ul>
- ب. توكيد.	أ. صفة.
د. مضاف إليه.	ج. بدل.

ب. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة.

د. ب+ ج صحيحتان.

اء العالم مهنة غير مرغوب فيها.	ب. إن مهنة التدريس في معظم أنحا
	ج. خيرٌ جليس في الزمان كتاب.
	د. إِنَّ اللهُ بِالغُ أمره.
قتران بالفاء مما يلي هي:	· جملة جواب الشرط غير الواجبة الا
ب. مهما تقرأ تزدد علماً.	أ. من يخن وطنه، سيلاقي جزاءه.
سَر عــن د. كلما حضر المندوب بلّغ الرسالة.	ج. من يطلب العلم ما أقم مساعدته.
: (یعود، ینعی) نقول: لم:	· إذا أدخلنا (لم) على الأفعال التالية:
ب. يعودْ، ينعُ.	1] يعد، ينعَ
د. يعود، ينعى.	ج. يعد، ينعى.
لتالية: (وقد جمع الشيئين اللذين تطلبهما الذاكرة	و كلمة (الشيئين) الواردة في العبارة ا
:(.	عندما دخلا إليك مزاج منك واحد
ب. مفعول به.	أ. مضاف إليه.
د. بدل.	ج. نعت.
في ديار المسلمين كلها إلا من يصبو إلى الشهادة):	و تضبط كلمة (كلها) في عبارة (ليس
ب. كلهًا.	1. كلُّها.
د. أ + ب صحيحتان.	ج. کلّها.

• الفعل تفتقروا في جملة: فأرى أن تفتقروا هو مضارع:

أ. تعد مهنة التدريس من أجلّ المهن وأرفعها شأناً.

أ. مجزوم وعلامة جزمه حذف ألنون.

ج. منصوب وعلامة نصبه حذف النون.

• الجملة المتضمنة إضافة معنوية مما يلي هي:

#### • الصواب أن نقول:

أ. لا تخدع نفسك ولا تخدعان أنفسكما.

ب. لا تخدعي نفسَك ولا تخدعا نفسيكما.

ج. لا تخدعين نفسك ولا تخدعا أنفسكما.

د. كل ما ذكر خطأ.

• جلة (يحمل السيف) في عبارة: (إن العربي لا يقبل الحيف ما دام يحمل السيف) في عل: 1. رفع خبر إن.

ج. نصب حال.

د. مصدر مؤول في محل نصب مفعول به.

• كلمة (حبه) في العبارة التالية: (ماذا على المرء لو أحب بلاده حبّه لنفسه):

اً. مفعول مطلق. ب ثان.

ج. توكيد لفظي. د. نائب عن المفعول المطلق.

#### • الصواب أن نقول:

[1] مضى القرنان التاسعَ عشرَ والعشرون.

ب. مضى القرنان التاسعُ عشرَ والعشرون.

ج. مضى القرنان التاسعَ عشرَ والعشرين.

د. مضى القرنان التاسعَ عشرِ والعشرين.

### • الجملة الصحيحة فيما يلى:

أ. من يسع إلى الخير يلقاه في انتظاره.

ج. من يسع إلى الخير يلقه في انتظاره.

ب. من يسعى إلى الخير يلقاه في انتظاره.

د. من يسعى إلى الخير يلقه في انتظاره.

• يضبط ما تحته خط في عبارة: (فسوف ترى ما حولك من أشياء ومواقع على ما تود من الوضوح):

ب. أشياءَ ومواقع.

د. أشياءً ومواقعاً.

اً. اشياءَ ومواقعَ.

ج. أشياءٍ ومواقعً.

• ويضبط ما تحته خط في عبارة: وإذا نظرت إلى الأعماق وجدتها طبقات تليها طبقات!

أ. طبقات تليها طبقات.

د. طبقات تليها طبقات.

ب. طبقات تليها طبقات.

ج طبقات تليها طبقات.

## • الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

أ. يطالب ذوي القرائح الجديدة الآخرين باقتفاء آثارهم.
 ب. يطالب ذوو القرائح الجديدة الآخرون باقتفاء آثارهم.

ج. يطالب ذوو القرائح الجديدة الآخرين باقتفاء آثارهم.

د. يطالب ذوي القرائح الجديدة الآخرون باقتفاء آثارهم.

# • الجملة الصحيحة فيما يلي:

أ. ينتصر للحق قاض عادل يتقي الله.

ج. ينتصر للحق قاضي عادلٌ يتقي الله.

ب. ينتصر للحق قاض عادلٌ يتقي الله. د. ينتصر للحق قاضي عادل يتقي الله.

 تضبط كلمتا (التفسيرات وغير) في الجملة التالية: (رفضت التفسيرات غير المنطقية للموقف):

التفسيراتِ غير.

ج. التفسيراتُ غير.

ب. التفسيراتُ غيرُ.

د. التفسيراتِ غيرَ.

## • بلغ ثمن قطعة أرض مساحتها:

أ. الفان وأربع عشر متراً مربعاً، مائة واثنا عشر ألفاً وواحداً وتسعون ديناراً.
 ب. ألفان واربع عشرة متراً مربعاً، مائة واثني عشر وواحداً وتسعين ديناراً.
 ج. ألفان وأربعة عشر متراً مربعاً، مائة واثني عشر ألفاً وواحداً وتسعين ديناراً.

د. ألفان وأربعة عشرة متراً مربعاً، واثني عشراً وواحداً وتسعين دينار.

ضبط ما تحته خط في عبارة: وصلت شهرة مجلة الرسالة إلى مناطق كثيرة من العالم!

أ. مناطق كثيرةً.

د. مناطق كثيرةً.

ب. مناطق كثيرةٍ.

ج. مناطقَ كثيرةٍ.

	<ul> <li>یکتب مفرد آبریاء:</li> </ul>
<b>ب</b> . بري ُ.	ي مب سرع بري [1] بريء.
د. أ + ب صحيحتان.	ے ۔ ج. بر <i>ی</i> ً.
	<ul> <li>يكتب فعل اأأمر من (وعي):</li> </ul>
ب. اوغ.	ا. إوغ.
د. ع.	ج. <i>عي</i> .
	<ul> <li>يضبط الفعلان (طووا، بدوا):</li> </ul>
ب. طۇوا، بدُوا.	أ. طَوَوْا، بِدَوْا.
د. طوَوا، بَدوَا.	ج. طوَوا، بدُوا.
نالي: إذا قيل: رفقاً، قال: للحلم موضع وحلم	<ul> <li>نعرب كلمة (رفقاً) في البيت الشعر التا</li> </ul>
	الفتى في غير موضعه جهل
ب. مفعولاً مطلقاً.	أ. مفعولاً به.
ـــــــ د. تمييزاً.	ج. مفعولاً لأجله.
ن مجموعة تجارب؟):	<ul> <li>تضبط كلمة (تجارب) في جملة: (أليست</li> </ul>
ب. تجاربُ.	<b>ا</b> . تجاربِ.
د. تجاربِ.	ج. تجاربَ.
فكر فيه مفردها:	<ul> <li>كلمة (أعنة) في جملة: وتصريفه أعنة ال</li> </ul>
ب. عناء.	أ. عنن.
د. عَنان.	ج. عِنان.
ياتي هي:	• الجملة غير المتضمنة صفة مشبهة فيما
ب. احتفظت بها في أعماقي الخفية.	أ. نَظَمْتُ قصيدة جديدة.
د. ۱ + ج.	ج. هذه الكمية تسدّ حاجتنا.

• الجملة المتضمنة اسم فاعل فيما يلي:

اً. كلنا معتزُ بدينه وعروبته. `

ج. مختار البلدة يعمل على تحسين د. النصوص المختارة مشرقة. الخدمات.

• الجملة الصحيحة فيما يلي:

أ. النموّ الخلوي الغير مرغوب فيه يضيق الشرايين.

ب. ليس للدواء أيَّةً مضاعفات.

ج. كلّما زادت الضغوط، زادت الأزمات.

د. كلما زادت الضغوط كلما زادت الأزمات.

• الجملة الصحيحة لغوياً فيما يأتى:

استنفذت جهدى في البحث.

ج. استنفذت طاقتي كلها.

ب. نفدت المهمة بنجاح.

ب. سيتحرر الوطن المحتل.

د. انفذت المهمة بنجاح.

ضبط الصبيان في عبارة: أكلت السمكة حتى رأسها

ب. رأسها.

أ. رأسها. ج. راسِها.

د. کل ما ذکر صحیح.

• العبارة التي لا تتضمن حرف عطف:

أ. أخالد في عمله أم على؟

ج. لا تنه عن خلق وتأتي مثله.

ب. كن عصامياً لا عظامياً. د. قرأت مجلة بل جريدةً.

• العبارة التي تتضمن مصدراً نائباً عن فعله، هي:

حضروا جميعاً

ب. انت اخي حقاً.

ج. والله لا أكلمك أبدأ.

د. ۱+ ب صحیحتان.

يا بني، لا ..... السيارة وأنت خاضب.

ب. ئقد. ا. تقود.

د. تقودا.

ج. أثقُد.

	• خاشعاً أمام والديك.
ب. قف.	ا.اوقف.
د. قفي.	<b>ج. وقف</b> .
وجهاد.	• ابذل جهداً أكبر، فما إلا
ب. الحياة، كفاحاً.	أ. الحياةُ، كفاحاً.
د. الحياة، كفاح.	ج. الحياة، كفاح.
	• قدمت البرنامج جيداً.
ب تقديماً.	أ. تقدُّماً.
د. قدوماً.	ج. تقديم.
المجد والعلا.	• لبى الشعب النداء، و نحو
ب. مَضُوا.	أ. مُضُوا.
د. مَضَوًا.	ج. مَضَوْنَ.
. فينا شيئاً.	• خرج المحتلون من ديارنا، ولم
ب. يغيّرون.	أ. يغيّرو.
د. يغيّروا.	ج. يغيّر.
	•ا النظافة نشيطون.
ب. موظفوا.	1. موظف.
د. موظفون.	ج. موظفو.
ر وطنه.	<ul> <li>لقد ضحى المقاتل بحياته لأجل</li> </ul>
ب. هذه.	أ. هاذا.
د. هاظا.	ج. مذا.

	<ul> <li>جاء إلى الكليةأستاذاً.</li> </ul>
ب. ثلاثة عشرة.	أ. ثلا <i>ث عش</i> ر.
د. ثلاثة عشر.	ج. ثلاث عشرة.
	• في قاعتي سبعة وعشرون
ب. طالبةً.	1. طالب.
د. طالبً.	ج. طالباً.
	• محمد بارع.
ب. محام.	أ. محاميّ.
ب. محام. د. محامياً.	ج. محامي.
	<ul> <li>جاء الطالب إلى الكلية</li> </ul>
ب. لوحده.	أ. وحدُه.
د. وحدهو.	ج. وَحْدُه.
•	• طلاب القسمالتعاون بينهم
ب. مجبون.	· ا. يحبوا.
د. مجب.	ج. يحبو.
	<ul><li>كان صانعي الحضارة.</li></ul>
<b>ب.</b> مسلمون.	1. المسلمي <i>ن</i> .
د. المسلمون.	ج. مسلمي.
	<ul> <li>أمسى الطلاب لواء البناء.</li> </ul>
ب. حاملوا.	1. حاملي.
د. حاملين.	 ج. حاملو.

	و إنَّ سعيداً علم واسع.
ب. دو.	اً. ذا.
د. ذوو.	ج. ذي.
	التقيت بـ المصنع.
ب. عاملين.	1. عاملا.
د. عاملوا.	ج. عاملي.
	الماعظماء.
ب. المجاهدين.	1. الجاهدون.
د. المجاهدات.	ج. الجاهدان.
	عند رفع كلمة (أبناء) ونصبها تكتب:
ب. أبنائها، أبناأها.	1. أبناؤها، أبناءها.
د. أبناءها، أبنائها.	 ج. أبناؤها، أبنائها.
	أتمنى أن هذه الأسئلة رضاكم.
ب. تنولَ.	أ. ينولَ.
د. تنل.	ج. تنالَ.
	الا المؤمن إلا ربه.
ب. يد <i>عي</i> .	اً. يدعُ.
د. يدعو.	ج. يدعوا.
	لم علي عجداً له.
ب. يبني.	أ. يبني.
د. يبن.	ج. ج. يب <i>ن</i> .

امتحان.	<ul><li>يكبر عليكم أن في هذا الا</li></ul>
ب. ترسبون.	أ. ترسبَ.
د. ترسبو.	ج. ترسبوا.
	<ul> <li>لا للعيش مجروح الفؤاد.</li> </ul>
ب. تكن.	1. تكون.
د. تكو.	ج. تكوا.
شر دقائق.	<ul> <li>لن إنهاء الامتحان في ع</li> </ul>
ب. تستطيعوا.	أ. تستطيعون.
د. تسطيعو.	ج. تستطيعو.
ز هذا الامتحان.	<ul> <li>الطلبة جهودهم لاجتيا</li> </ul>
ب. يبذلون.	أ. يبذلو.
د. يبذل.	ج. يبذلوا.
	<ul><li>بنی محمد بیته فی مرتفعة.</li></ul>
ب. أرضاً.	اً. ارض.
د. ب+ج	ج. أرضي.
	• أن أولاً أفضل لك.
ب. ترمِيَ.	١. ترميا.
د. ترمَ.	ج. ترم.
	• إنّ هناك للبيت.
ب. ربً.	اً. ربّاً.
د. رب <i>ي</i> .	ج. رب.

	و ظل المعلمونطيلة اليوم.
ب. نشيطو.	اً. نشيطون.
د. نشیطین.	ج. نشيطوا.
	لعل لك وأنت المخطئ.
ب. عذر.	ا. عذرً.
د. عذراً.	ب. عذرن.
	سافر الأخوان في بلاد الغرب.
ب. ليعملن.	أ. ليعملان.
د. ليعملانُ.	ج. ليعملا.
٤.	الطلبة على أعمالهم بجد ونشاه
ب. مقبلون.	أ. مقبلين.
د. مقبلو.	ج. مقبلوا.
ىپر وجە.	الطلبة المجدون واجباتهم على خ
ب. يؤدو.	1. يؤدوا. 
د. يأدون.	ج. يؤدون.
	المرأة تحب أن أبناءها.
ب. ترعً.	أ. ترعا.
د. ترعى.	ج. تر <i>عي</i> .
	مرً قاضٍ فرأىفي الوادي.
ب. را <i>عن</i> .	1. را <u>ع</u> . 
د. راعيْن.	ج. راعياً.

لـا المستوى بحاجة إلى انتباه.	• إنّ من ها
· ب اسئلة.	1. أسئلةً.
د. أسئلتاً.	ے ج. اسٹلةُ.
•••••	• سرت في صحراء
ب. واسعةً.	أ. واسعت <i>ن</i> .
د. واسعتاً.	ج. واسعة.
	<ul> <li>لم يكن القاضي جاني القلب</li> </ul>
ب. حکمً.	ا. حكم.
د. حکمَ.	ج. حكماً.
الحياة.	• لا يوجد لأحمد هدف في
ب. ذلك.	أ. ذالك. —
د. ذاك.	ج. تلك.
الدخان فكان يرفضه.	<ul><li>يقدمون له</li></ul>
ب. بدئ. 	أ. بدءً.
د. بدأوا.	ج. بدأ.
الله.	<ul> <li>سأتفوق في الامتحان</li> </ul>
ب. انشاء.	أ. إنشاء.
د. ۱+ ب.	ج. إن شاء.
پرهم مذموم.	• حديثعن غب
ب. بعض.	أ. البعض. 
د. بعضه.	ج. بعضهم.

	لم الرئيس الطلبة كلهم.
ب. يكاف ء.	أ. يكافء.
د. يكافأ.	ج. يكافئ.
، يا حمزة.	احب أنعلى اقرانك
ب. تسمُوًا.	1. تسمُ.
د. تسمُوَ.	ج. تسمون.
	لولا الحياءاستعبار.
<b>ب. لهاجن.</b>	أ. هاجني.
د. هاجاً.	ج. لهاجني.
	القط لامعتان.
ب. عينان.	[1] عينا.
د. عيون.	 ج. عيني.
بولة.	الطلبة امتحانهم بسو
ب. أذا.	1. ادی.
د. ب+ج.	 ج. أدّو.
	الجامعة نشيطون.
ب. مهندسو.	1. مهندسوا.
د. مهندسي.	ج. مهندسون.
	الطالبانعبتهدان.
ب. كلاهما.	أ. كليهما.
د. كلتاهما.	ج. کلا.

	• كلا مفيد.
ب. الكتابا.	أ. الكتابان.
د. الكاتي.	ج. الكتابين.
	<ul><li>كان الجاهدان أسدين.</li></ul>
ب. كلتاهما.	1. كلاهما.
د. كليهم.	ج. كليهما.
	<ul><li>إنرجل فاضل.</li></ul>
ب. أباك.	1. أبوك.
د. أب.	ج. أبيك.
	<ul> <li>كان أخوكمال وفير.</li> </ul>
ب. ذوو.	١. ذو.
د. ذا.	ج. ذي.
عوة.	<ul> <li>حضر محمد قبل إلى الد</li> </ul>
ب. أخاه.	ا. اخوه.
د. أخيه.	ج. أخواه.
يلهم.	<ul> <li>أنعم المدير على الشركة كا</li> </ul>
ب. موظفوا.	1. موظفو.
د. موظفي.	ج. موظفین.
	<ul> <li>مثل الفقير أمام بخشوع.</li> </ul>
ب. القاضيين.	أ. القاضيان.
د. القاضيا.	ج. القاضين.

همع.	• حصل منهما على معدن مرنا
ب. كلُّ.	آ.] کلُّ.
د. كلاهما.	ج. کلاً.
	• هناك علاقات قربى بين:
ب. الرجلا.	أ. الرجلان.
د. الرجل.	ج. الرجلين.
	<ul> <li>نكتب في سنة ( 1412 ) كما يلي:</li> </ul>
ب. اثنتي عشرة وأربعمائة وألف.	أ. اثني عشرة وأربعمائة وألف.
د. اثنتا عشر وأربعمائة وألف.	ج. اثنتا عشرة وأربعمائة وألف.
من الزلة الاعتدار):	<ul> <li>تعرب كلمة (الاعتذار) في جملة (نعم البديل</li> </ul>
ب. مبتدأ.	<ol> <li>أ. فاعلاً.</li> </ol>
د. ب + ج صحيحتان.	ج. خبراً لمبتد <b>أ محذوف</b> .
لاصُ) هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (هيهات) في جملة (هيهات الخا</li> </ul>
ب. اسم فعل ماضٍ مبني على الفتح.	أ. فعل ماضٍ مبني على الفتح.
د. أ + ب صحيحتان.	ج. اسم فعل مضارع مبني على الفتح.
لِمْ إِلَّا آَيِّكَاعُ الظُّلِّيُّ ﴾ هو:	<ul> <li>غط الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ مَا لَمُكُم بِهِـ مِنْ عِ</li> </ul>
ب. مفرغ.	1. تام منفي.
د. منقطع.	ج. تام موجب.
نَ ظَلَمُوا ﴾ هو:	<ul> <li>نوع البدل في قوله تعالى: ﴿ وَأَسَرُّوا ٱلنَّجْوَى ٱلَّذِيرُ</li> </ul>
· ب. تفصيلي.	آ.] مطابق.
د. جزء من كل.	ے ج. اشتمال.

	· إعراب كلمة (السباحة) في جملة (أحب الر
ب. صفة مجرورة.	ا. صفة منصوبة.
د. بدل.	ج. مضاف إليه.
اً) في الآية تعرب:	﴿ أَيًّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ ٱلْأَسْمَاتُهُ لَلْمُسْفَى } كلمة (أَيُّ
ب. منصوبة على الاشتغال.	ا. منصوبة على الاختصاص.
د. مفعولاً به.	ج. مفعولاً مطلقاً.
عبرات ما لحن فنساء	<ul> <li>فواكبدا من حب من لا يجبنــي ومن</li> </ul>
	إعراب كلمة (فواكبدا):
ب. منادی مندوب منصوب.	أ. منادى مندوب مبني على الضم
د. مستغاث له.	ج. مستغاث به.
ة (حالة):	﴿ وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ ٱلْحَطِّبِ ﴾ تعرب كلم
ب. منصوبة على الاشتغال.	أ. منصوبة على الاختصاص.
د. مستثنی منصوب.	 ج. منادى منصوب لأداة محذوفة.
رص حسِفه وإذا الرب عليه العام العارب وربات م	<ul> <li>الفاء في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰنِهِ ۚ أَنَّكَ تَرَى ٱلْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
رص حسِمه بإدا الرب عليه العاد العارب وربيب به . ب. عاطفة.	<ul> <li>الفاء في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنْدِهِ آنَكَ تَرَى آلا</li> <li>استثنافية.</li> </ul>
	· —
ب. عاطفة. د. فاء الجزاء.	[] استثنافیة. ج. سببیة.
ب. عاطفة. د. فاء الجزاء.	[1] استثنافية.
ب. عاطفة. د. فاء الجزاء. في العبارة السابقة:	<ul> <li>استثنافیة.</li> <li>ج. سببیة.</li> <li>(وآل بعرض القفر یخدع ظامئاً) نوع الواو</li> </ul>
ب. عاطفة. د. فاء الجزاء. في العبارة السابقة: ب. واو الاستثناف. د. واو القسم.	<ul> <li>استثنافیة.</li> <li>ج. سببیة.</li> <li>(وآل بعرض القفر یخدع ظامئاً) نوع الواو ا.</li> <li>واو العطف.</li> <li>ج. واو ربّ.</li> </ul>
ب. عاطفة. د. فاء الجزاء. في العبارة السابقة: ب. واو الاستثناف. د. واو القسم. وأنفقوا عماً رزقناكم) هو:	[] استثنافية. ج. سببية. (وآل بعرض القفر يخدع ظامئاً) نوع الواو أ. واو العطف. ج. واو ربّ.
ب. عاطفة. د. فاء الجزاء. في العبارة السابقة: ب. واو الاستثناف. د. واو القسم.	[1] استثنافية. ج. سببية. (وآك بعرض القفر يخدع ظامئاً) نوع الواو أ. واو العطف. ج. واو ربّ.

هر:	ل يفيد)	(هذا عم	الإعراب	خط من	لتي تحتها	الجملة ا	• مرتع
-----	---------	---------	---------	-------	-----------	----------	--------

ب. حال.

اً. صفة.

د. مبتدأ.

ج. خبر.

## • إذا أردنا تثنية الجملة (إنّ الرجل يركب عقله) نقول:

أ. إن الرجلان يركبان عقليهما.

ج. إنّ الرجلين يركبا عقليهما.

ب إنّ الرجلين يركبان عقليهما.

د. إنّ الرجلان يركبا عقليهما.

## • الجملة الصحيحة لغة فيما يلي:

أ. إنّ السؤال الذي يفرضُ نفسِه هو:

ج. إن السؤال الذي يفرضُ نفسُه هو:

ب. إن السؤال الذي يفرضُ نفسَه هو:

د. كل ما ذكر صحيح.

ب عيرُ ذي شرفٍ.

# • تتمة العبارة الآتية: لا يكتم السِر أ .....

ا. غيرُ ذو شرفٍ.

غر دو شرفاً.

ج. غيرَ ذا شرف.

# الجملة الصحيحة نحوأ وإملاء نيما يلي هي:

الاعبوا النادي ماهرون.

ج. لاعبو النادي ماهرون.

ب. لاعبوا النادي ماهرين.

د. لاعبو النادي ماهرين.

# • الأصل في قولنا: جاء زيد بن عمرو، أن يكون الشكل:

ا. جاء زيدٌ بنُ عمرو.

د. جاء زيدَ بنَ عمرو.

ب. جاء زيدُ بن عمرو.

ج. جاء زيدُ بنُ عمرو.

نوع التنوين في كلمة (حينتلو) هو:

اً.| تنوین عوض.

ج. تنوين مقابلة.

ب. تنوین تنکیر.

د. تنوين تمكين.

• أيما في قوله تعالى﴿ أَيُّمَا ٱلأَجَكَيْنِ قَضَيْتُ ﴾ :

أ. مبنية على الفتح.

ج. مرفوعة بالضمة.

ب. مبنية على الضم.

د. منصوبة بالفتحة.

متى فى قولنا (متى تقم اقم):

أ. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف.

ب. ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف.

ج. مبتدأ مبني على السكون في محل رفع.

د. ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

• يدخل الجرعلى:

1. الاسم فقط.

ج. الحرف فقط.

ب. الاسم والفعل.

د. الاسم والفعل والحرف.

سلمى في قولنا: (مررت بسلمى الخير):

مبنية على الفتح في محل جر.

ب. مبنية على السكون في محل جر.

اج المجرورة وعلامة جرها الكسرة المقدرة على الآخر.

د. مجرورة وعلامة جرها الفتحة المقدرة على الآخر.

ضبط على في قوله: وكان لنا أبو حسن على اباً باراً ونحسن له بنيسن ب. علىًّ.

اً. علي.

ج. علياً. د. ب+ج.

ضاربین فی قوله: ربّ حی عرندس ذی ظلال لا یزالون ضاربین القباب.

ب. خبر يزال مبنى على الياء في محل نصب اً. خبر يزال منصوب وعلامة نصبه الياء.

د. خبر يزال منصوبة وعلامة نصبه الفتحة. ج. خبريزال مبني على الفتح في محل نصب

شديداً بأعباء الخلافة كاهله.	زید مبارکاً	<ul> <li>أل في (اليزيد) في قوله: رأيتُ الوليد بن الين</li> </ul>
	ب. زائدة.	أ. معرفة.
	د. جنسية.	ج. موصولة.
:(5	رًّا أَقْرَبُ لِلنَّقْوَىٰ	<ul> <li>إعراب (أن تعفوا) في قوله تعالى: ﴿ وَأَن تَمْ فُو</li> </ul>
قرب فاعل سد مسد الخبر.	ب. مبتدأ، وأ	ا. خبر مقدم، واقرب مبتدأ مؤخر.
ب نائب فاعل سد مسد الخبر	د. مبتدأ وأقر	ج. مبتدا، وأقرب خبر.
		<ul> <li>خبر زید فی قولنا: زید فی بیته یسکن:</li> </ul>
	ب يسكنُ.	أ. في بيته.
نقدیره کائن أو موجود.	د. محذوف	ج. في بيته يسكنُ.
		<ul> <li>يُقدر في كل من المقصور والمنقوص:</li> </ul>
قط.	ب. الضمة ف	أ. الضمة والكسرة والفتحة.
الفتحة.	د. الضمة و	ج. الضمة والكسرة.
ك وَامَنُوا أُنَّهِ مُواْ سَبِيلُنَا وَلَنَحْمِلْ	ينَ كَغَرُواْ لِلَّذِيرَ	<ul> <li>اللام في (ولنحمل) في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ اللَّهِ</li> </ul>
		خَطَائِكُمْ ﴾:
	ب. للقسم.	أ. للتعليل.
	د. زائدة.	ج. للأمر.
نعلون) هو:	،: (وما كادوا يا	• حكم عدم اقتران خبر كاد بأن في قوله تعالى
	ب. ممتنع.	آ. غالب.
نها بها.	د. يقل اقترا	ج. جائز.
	يدوم) هو:	• إعراب (عسى) في عبارة (الصفاء عسى أن
ى تام.	ب. فعل ماخ	أ. فعل ماض ناقص.
سحيحتان.	د. ا + ب م	ج. حرف رجاء بمعنى لعل.

- 6104	
الملاحق	

ب. ليس. د. آ + ب صحيحتان.

	تعرب (كان) في جملة زيد كان قائم:
ب. زائدة.	أ. ناقصة.
د. ۱+ ب صحيحتان.	ج. تامة.
	اللام في (إنّ زيداً لقائم):
ب. ابتداء.	أً مزحلقة.
د. عاملة عمل ليس.	 ج. نافية للجنس.
على الراقع. (لا) هنا:	و لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الخرق و
ب. نافية للجنس.	أ. مزحلقة.
د. عاملة عمل ليس.	ج. نا <b>فية</b> .
مة (بَشُرٌّ ):	﴿ مَا أَنتُدُ إِلَّا بَشَرِّ يَشَلُنَكَ ﴾ إعراب كل
ب. خبر ما العاملة عمل ليس.	أ. اسم ما العاملة عمل ليس.
د. خبر المبتدأ.	ج. مبتدأ مؤخر.
ن العاقل الذكي مكروه شرّه):	إعراب كلمة (شره) في عبارة (الإنسا
ب. ناثب الفاعل.	أ. مضاف إليه.
د. فاعل.	ج. مفعول به.
العاقل يحرص على استغلال وقته الشمين في هـذا	الكلمة المجرورة بالإضافة في عبارة (ا
	العالم المفيد):
ب. الثمين.	اً. وقته.
د. المفيد.	— ج. العالم.

ما لا يتصرف من الأفعال مطلقاً هو:

أ. دام.

ج. أمسى.

رجو عطفه طيب القلب) هو:	المعنى النحوي لكلمه (عطفه) في عبارة (الم
<b>ب</b> . خبر.	1. مبتدأ مؤخر.
د. مبتدأ ثان.	ج. نائب فاعل.
ة هل سلمت على السلاطين في حياتك؟ :	<ul> <li>العلامة الإعرابية لكلمة (سلاطين) في عبار</li> </ul>
ب. ثبوت النون.	أ. الفتحة.
د. الكسرة.	ج. الياء.
ة عطشى للمعرفة) ممنوعة من الصرف لأنها:	<ul> <li>كلمة (عطشى) في عبارة (تعرفت إلى إنسانة</li> </ul>
ب. اسم مؤنث.	اً. صفة على وزن فعلان مؤنثة فعلى.
د. 1+ب	_ ج. صفة على وزن أنعل فعلى.
لا الفارسين شجاع) هي:	<ul> <li>العلامة الإعرابية لكلمة (كلا) في عبارة (كا</li> </ul>
ب. الألف لأنها ملحقة بالمثنى.	1. الألف لأنها مثنى.
د. الفتحة الظاهرة.	ج. الضمة المقدرة.
ائتي دينار) هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (مائتي) في عبارة (أنا قابضً ما</li> </ul>
ب. مضاف إليه.	1.] مفعول به.
د. خبر.	 ج. فاعل.
للعلماء كبير) هو:	<ul> <li>إعراب كلمة (لعمري) في (لعمري إن فضل</li> </ul>
ب. خبر مقدم.	أ. قسم.
د. شبه جملة جار ومجرور.	ج. مبتدأ.
نة طيبةً):	<ul> <li>إعراب كلمة (طيبة) في جملة (إنفاقي الصدة</li> </ul>
ب. خبر كان محذوفة.	1. حال سدت مسد الخبر.
د. مفعول به للمصدر.	 ج. <del>تمييز</del> .

ب. في صدر جملة الحال.	<ol> <li>أي صدر جملة جواب القسم.</li> </ol>
د. في صدر جملة الصفة.	ج. في صدر جملة الصلة.
لحياة):	<ul> <li>إعراب كلمة (الحياة) في جملة (فكانت له ا.</li> </ul>
ب. مضاف إليه.	أ. خبر لكان.
د. فاعل لكان التامة.	ج. اسم لكان.
ېريء):	<ul> <li>حكم همزة (إنّ) في جملة (أقسم إنّ المتهم</li> </ul>
ب. وجوب الفتح.	1ً. وجوب الكسر.
د. رجحان الكسر.	ج. جواز الفتح والكسر.
ع يهدمه الشتاء. تعرب كان هنا:	<ul> <li>إذا كان الشتاء فأدفئوني فإن الشيخ</li> </ul>
ب. ئا <b>قصة</b> .	اً. تامة.
د. أ + ب صحيحتان.	ــــ ج. زا <b>ئدة</b> .
	•    يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآتي:
: وإن تخالها تخفى على الناس تعلم ——	_
	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآتي:</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآتي:</li> <li>ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية بيانية د. التعليل.	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآتي:</li> <li>ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية د. التعليل. ) إعراب (كلتا):	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآتي:</li> <li>ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم بيانية بيانية د. التعليل.	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الآتي:</li> <li>ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئا)</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم  بيانية  د. التعليل. ) إعراب (كلتا):  ب. مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة. د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة.	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في بيت زهير الآتي:</li> <li>ومهما تكن عند امرئ من خليقة</li> <li>أ. التبعيض.</li> <li>ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئا)</li> <li>أ. مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى.</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم  بيانية  د. التعليل. ) إعراب (كلتا):  ب. مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة. د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة.	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الآتي:         ومهما تكن عند امرئ من خليقة         ا. التبعيض.         ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئا)</li> <li>ا. مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى.</li> <li>ج. توكيد معنوي مرفوع بالألف.</li> </ul>
وإن تخالها تخفى على الناس تعلم  بيانية  د. التعليل. ) إعراب (كلتا):  ب. مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة.  د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة. كر في ذلك منذ قليل)؟:	<ul> <li>يفيد حرف الجو (من) في بيت زهير الآتي:         ومهما تكن عند امرئ من خليقة         ا. التبعيض.         ج. البدل.</li> <li>(كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئا)         ا. مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى.         ج. توكيد معنوي مرفوع بالألف.</li> <li>عاب بالإيجاب عن العبارة التالية: (ألم تفك</li> </ul>

• كسرت (إنَّ) في جملة (والله إنَّ الحق منصور) بسبب وقوعها:

ىن مصاحبة السفهاء):	<ul> <li>يفيد حرف الجر (عن) في عبارة (رغبت ع</li> </ul>			
ب. تعليل.	<b>ا</b> . بدل.			
د. بمعنی في.	<u>-ج.</u> الجاوزة.			
الذي لا يجهله أحد يحترم الوقت الثمين):	<ul> <li>الاسم المرفوع بالتبعية في عبارة (كان رائد</li> </ul>			
ب. أحد.	أ. الذي.			
د. رائد.	ج. الوقت.			
نعراء جاهليين:	<ul> <li>يفيد حرف الجر (ل) في عبارة المعلقات لثا</li> </ul>			
ب. التعليل.	اً. الاختصاص.			
د. ۱+ ب صحیحتان.	ج. الملك.			
تَ بِوِٱلْجِبَالُ ﴾:	<ul> <li>تفید الباء فی قوله تعالی: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرُّهَ اَنَا شُهِرَ.</li> </ul>			
ب. التعدية.	أ. الاستعانة.			
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. الظرفية.			
<ul> <li>تعرب كلمة (كل) في جملة (أحب المخلص في عمله كل الحب):</li> </ul>				
ب. مفعولاً مطلقاً.	أ. توكيداً.			
د. مضافاً إليه.	ج. نائباً عن المفعول المطلق.			
	<ul> <li>تولي أمانة الصندوق مدقق حسابات:</li> </ul>			
ب. ذي خبرة.	اً. ذو خبرة.			
د. ذوي خبرة.	ج. ذا خبرة.			
	• منحت اللجنة لاعب كرة:			
ب. مغربياً.	أ. مغربيً.			
د. أ+ ب صحيحتان.	ج. مغربيً.			

ـ الملاحق

را سر او تند اور: روه ار	
	<ul> <li>اللام في قوله تعالى: ﴿ وَمَا إِلَيْهِ اللَّهِ مَا إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ اللَّ</li></ul>
ب. ابتداء.	أ. مزحلقة.
د. جحود.	ج. نافية للجنس.
جِهَا ﴾ التي اسم موصول تعرب:	
ب. صفة للمرأة.	أ. مفعولاً به للمصدر
د. مبتدأ مؤخر.	ج. مضافاً إليه.
مقالة لهبي إذا الطير مرّت. تعرب كلمة (بنو):	· خبير بنو لهب فلا تكُ ملغياً
ب. مبتدأ.	1. فاعلاً سد مسد الخبر.
د. أ+ ب صحيحتان.	ج. خبر المبتدأ.
:4	<ul> <li>سبب تقدم المبتدأ وجوباً في قول</li> </ul>
يهان بها الفتى إلا بلاء، هو:	وما بعض الإقامة في ديار
ب. التساوي في التعريف.	أ. من الفاظ الصدارة.
د. التساوي في التنكير.	ج. الحصر.
فقالت لك الويلات إنك مرجلي	ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة
رف إلا أنها جرت بالكسرة لأنها:	•
<b>ب. معرفة</b> .	أ. مؤنثة تأنيثاً لفظياً.
د. ضرورة شعرية.	ج. مضافة إليه.
نو:	<ul> <li>اسم الفاعل من الفعل (ونی) ه</li> </ul>
ب. مونيّ.	ا. وناء.
٠	- ج. وان.
:	•
ب. الكتاب أفضل أن يكون مختصراً.	أ. الكتاب أفضل أن يختصر.
نتصاراً. د. الكتاب أفضل اختصاراً.	ج. الكتاب أفضل ما يكون اخ

اسم المفعول من (ملّ) هو:	
1. مُعِل.	ب. مَلول.
ج. مال.	د. علول منه.
تعد كلمة (مهاجر) في جملة (المدينة المنورة م	هاجَر رسول الله 纖):
أ. مصدراً ميمياً.	ب. اسم زمان.
ج. اسم مكان.	د. اسم مفعول.
عند إسناد الفعل (قرِ) إلى ألف التثنية يصبح	:
1. وقيان.	ب. قِيا.
ج. وَقيا.	د. وقُوا.
الصفة المشبهة من (عف اللسان):	
اً. عَفَّ.	ب. معفوً عنه.
ـــــ ج. عفيّ.	د. معفي عنه.
عند إسناد الفعل (لقي) إلى واو الجماعة يك	رن:
أ. لقيوا.	<b>ب</b> . لُقو.
ج. لَقُوا.	د. لَقُوا.
مند تثنية (شذا) إلى تصبح:	
1. شذوان.	ب. شذاوان.
ے. ج. شذیان.	د. شذایان.
تكون كلمة (كلا) ملحقة بالمثنى إذا أضيفت	الى:
أ. اسم ظاهر.	ب. ألف التثنية.
ج. ياء المتكلم.	د. ] ضمير.

• يصلح الفعل (برح يبرح) أن يكون مثالاً لـ:

أ. الفعل التام التصرف.

ج. الفعل الجامد.

ب. الفعل الناقص التصرف.

د. الفعل الملازم للأمرية.

في قول تعالى: ﴿ وَلَا تَعَزِئُوا عُقَدَةَ النِّكَاجِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِئَابُ أَجَلَةً ﴾ ضمن الفعل
 (قَمْرَمُوا):

أ. معنى الفعل اللازم.

ج. معنى الفعل المبنى للمجهول.

ب. معنى الفعل المتعدي.

د. لا شيء تما ذكر.

قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّعَوَا إِذَا مَسَّهُمْ طَلْمَيْ مِنَ الشَّيَطَانِ تَذَكَّرُوا ﴾ الهمزة في كلمة طائف:

ا. اصلية.

ج. بين بين.

ب. زائدة. —

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَآءَهَا نُودِى أَنْ بُورِكَ مَن فِ ٱلنَّارِ ﴾ كلمة (بورك):

ماض مبني للمجهول من برك.

ج. ماض مبني للمعلوم.

ب. ماض مبني للمجهول من بارك.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

قال تعالى: ﴿ وَجِأْنَةَ بِالنَّبِيِّنَ وَالشُّهَدَآءِ وَقُضِى بَيْنَهُم بِالْحَقِّ ﴾ الفعل (جيء):

1. ماض جاء على صيغة المبني للمجهول. ب. مضارع مبني للمجهول.

ج. ماض مبني على الفتح.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

في قول الشاعر: (أشاهرن بعدنا السيوفا) شاهد على:

أ. توكيد الفعل الماضي.

ج. الاستفهام.

ب توكيد الاسم شذوذاً.

د. توكيد الفعل المضارع.

	1	1	- 01			
پ:	إضافيا	تر کیبا	المركب	الأسم	تثنية	•
•		•• •		1	•	

أ تثنية الجزء الأول.

ج. تثنية الجزء الثاني.

س. إضافة ذوا.

د. إضافة ذوى.

• في قولنا: كاد المطر ينهمر، تصلح كلمة (كاد) أن تكون مثالاً للفعل:

ب الناقص.

أ. اللازم.

ج. المحايد.

د. المتعدى واللازم.

صيغة المبنى للمجهول من الفعل (قال) هي:

اً. قُول.

ج. قُول.

ب قيل.

د. قَيَل.

• في قول الشاعر: بيض الوجوه كريمة أحسابهم، كلمة (كريمة) من حيث الصيغة الصرفية: ب. اسم فاعل من الفعل اللازم.

 أ. فعيل بمعنى مفعول. ج. اسم فاعل من الفعل المتعدي.

د. صفة مشبهة.

• الجملة الفعلية فيما يلي هي:

أما أرّق الأمهات إلا السهر على أبنائهن. ب. ما أرّق قلوب الأمهات!

ج. ما أرّقُ الأمهات.

وقعت (أيّ) مفعولاً به منصوباً في:

أ. أي الهوايات أحب إليك ؟

ج. أي الهوايات أقرب إلى الإبداع ؟

الجملة التي حذف فيها الخبر جوازاً هي:

أ. لولا الوثام لهلك الأنام.

ج. أكثر مشاهدتي التلفاز مستلقياً.

د. ا + ج صحیحان

ب أي الهوايات أحببت ؟

د. أي الهوايات أنفع ؟

ب. الشباب مولعون بالإنترنت والأطفال

د. كل مسلسل وموعده.

• لا يقترن الخبر بـ أن في جملة:

أ. عسى الفيضان . . . ينحسر. `

ج. كاد الفيضان . . . ينحسر.

ب. أخذ الفيضان . . . ينحسر.

د. أوشك الفيضان . . . ينحسر.

• يجاب بالنفي عن جملة ألم تقرأ لسان العرب بـ:

[1] نعم.

ج. بلي.

ب. أجل.

د. أ + ب صحيحتان.

• الجملة التي يتعيّن فيها كسر همزة (إنّ) هي:

أ. تعلم امك انك لعلى حق.

ج. تحسب امك انك على حق.

ب. تعلم امك انك محقة.

د. تقول امك انك كنت على حق.

وقعت كلمة (يوم) ظرفاً في:

أ. يوم الجمعة مبارك.

ج. إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة

فاسعوا إلى ذكر الله.

ب. أنتظر يوم الجمع لأصل الرحم.
 أثرة الأندانة المالمة المحتمدة

د. تجتمع الأخوات يوم الجمعة.

الفعل الذي لا يجوز التعجب منه مباشرة هو:

ا. رضي.

ج. مات.

د. حظی.

ب. بقي.

الجملة التي جاءت فيها صيغة أفعل بـ للتعجب:

أ. أمسك بزمام الأمور.

ج. أعظِم بالتواضع خلقا.

ب. أسعِد بفنك الناس.

د. أسرع بالمصاب إلى المستشفى.

الجملة التي وقعت فيها (لا) ناهية:

أ. لا ينفع حذر من قدر.

ج. لا تأسوا على ما فاتكم.

ب. لا يأس مع الحياة.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

## الجملة التي وقعت فيها (ما) زائدة هي:

أ. اعمل الخير ما استطعت.

ج. إنما الأعمال بالنيات.

ب. يقولون لي: ما أنت في كل بلدة.
 د. إذا ما صديقى أخطأ نصحت له.

# الجملة التي كانت فيها (دُوْراً) خطأ هي:

أ. كان دور العرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

ب. إن للعرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

ج. أدى العرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

د. كان للعرب في تاريخ الحضارة دوراً عظيماً.

## المفعول أأجله واقع في جملة:

أ. اعتكف الأنباري طويلاً.

ج. اعتكف الأنباري انقطاعاً للعلم.

ب. اعتكف الأنباري رضياً.

د. اعتكف الأنباري منقطعاً للعلم سنين طوالا

## • وقعت الحال في جملة:

أ. أصبح الطفل سريعاً.

ج. نام الطفل مسروراً.

ب. ازداد الطفل ظرفاً.

د. بات الطفل راضياً.

# • الجملة التي أعرب فيها المثنى إعراباً صحيحاً هي:

أ. هذه النتيجة أسعدت والداي.

اج. سعد والداي بالنتيجة.

ب. فرحت بسعادة والداي.

د. سعد والديّ بالنتيجة.

## الفعل الذي لحقته النون خطأ مما تحته خط:

أ. كان أجدادنا يعفون عند المقدرة.

ب. دأب المعلمون على أن يعفون عن هفواتنا.

ج. إذا عدا الإخوة على شيء من حقوق الأخوات وجب ردّه إليهن إلا أن يعفون.

د. كيف تكون عندكم المقدرة ولا تعفون.

• الجملة التي استعملت فيها الكلمة التي تحتها خط استعمالاً صحيحاً:

أ. أشير إلى كتابك ذا الرقم 4/ 3/ 2007.

ب. أشير إلى كتابك ذو الرقم 4/ 3/ 2007.

ج. أشير إلى كتابك <u>ذات</u> الرقم 4/ 3/ 2007.

د. أشير إلى كتابك ذي الرقم 4/ 3/ 2007.

### • الجملة التي وقع فيها الخطأ:

أريد أن أمحُ من الكون هذا العصيان.

ب. لم يمحُ مرور الوقت ذكريات الطفولة.

ج. لا تمح من خاطرك لحظات السعادة.

د. إن نمحُ ماضينا يضطرب حاضرنا ومستقبلنا.

• الفعل الذي لم يجزم بحذف حرف العلة هو في جملة:

لم يدع الباحث مرجعاً يتعلق بموضوعه إلا قرآه.

ب. لم يدع لحضور الحفلة إلا أفراد العائلة.

ج. لم يدع المظلوم إلا الله.

د. ولا تدع مع الله إلهاً لآخر.

### فاء السببية هي الواقعة في جملة:

أ. كثيراً ما ينسى جدّى فيكرر الحديث في الموقف نفسه.

ب. إنما الحازم من يرى الرأي فينفذه دون تردد.

ج. الله يرسل الرياح فتثير السحاب.

د. لا تتردد فتندم بعد فوات الأوان.

## الوجه الصحيح المختار في نعت اسم لا النافية للجنس:

ب. لا جوابَ مرتجلٌ شافٍ.

اً. لا جوابَ مرتجلَ شافٍ.

د. ا+ج.

ج. لا جوابَ مرتجلاً شافٍ.

• الجملة التي ضبطت أواخر الكلم فيها ضبطاً سليماً هي:

ا. تعلمت فاطمة في مدارس كثيرةٍ.

ج. تعلمت فاطمة في مدارس كثيرةٍ.

د. تعلمت فاطمة في مدارس الفنون.

• الجملة التي استعمل فيها العدد استعمالاً صحيحاً:

أ. كان شهر شباط لهذا العام ثمانية وعشرون يوماً.

ب. كان شهر شباط لهذا العام ثمانيا وعشرون يوماً.

ج. كان شهر شباط لهذا العام ثمانية وعشرين يوماً.

د. كان شهر شباط لهذا العام ثمانيا وعشرين يوماً.

جاءت عبارة (مكانك) اسم فعل في:

آ. إذا أراد أحد أن يغير موقفه فقل له: مكانك.

ب. إذا أراد أحد أن يغير موقعه فقل له: ابق مكانك.

ج. إذا أراد أحد أن يغير موقعه فقل له: إلزم مكانك.

د. إذا أراد أحد أن يغير موقعه فقل له: هذا مكانك.

• جاءت الواو للمعية في:

أ. والضحى والليل إذا سجى، ما ودعك

رېك....

ج. انطلق الموكب والضحى.

ب. صليت الصبح والضحى.

د. انطلق السباق والضحى مشرق.

ب. تعلمت فاطمة في مدارس كثيرةً.

الجملة التي وقع فيها استعمال الصفة خطأ هي:

أستعمل قلم حبر جاف

ح. شربت كوب ماء بارد

ب. اشتريت قلم حبر جديداً د. استرشدت برأي رجل حكيم

• جاءت الباء للسبية في:

أ. قعد التراخى بزيد بلوغ الغاية.

ج. لا تقابل الإحسان بالنكران.

ب اظلم عمرو نفسه باعتماده على غيره.

د. تشبث بموقفك ما اعتقدت أنك على حق

• جاءت (على) اسماً في:

أ. على الله توكلت.

ج. الاعتماد على النفس فضيلة.

الإضافة التي جاءت على معنى (في):

أ. شهر رمضان.

ج. فضل رمضان.

الجملة التي استعملت فيها (غير) خطأ:

أ. يجمجم المريض بصوت غير مفهوم.

ج. الألفاظ الغير مفهومة تعوق القارئ.

الاسم المبنى على الفتح مما تحته خط هو:

[1. لن أؤجل عمل اليوم إلى الغد من الآن فصاعدا.

ب. لن أؤجل عمل اليوم إلى الغد من آن <u>لأن</u>.

ج. لا تكن متناقضا تنكر المرأ آنا وتأتيه آنا.

د. آن لنا أن نقرن القول بالعمل.

• الاسم المبنى على الكسر الدال على اليوم الذي قبل يومنا هذا هو:

ا. عقدت الندوة أمس.

· ·

ج. كيف كنا بالأمس.

الجملة التي استعملت فيها (كلما) خطأ هي:

أ. كلما زاد اعتمادنا على أنفسنا تقلص اعتمادنا على غيرنا.

ب. كلما زاد اعتمادنا على أنفسنا كلما تقلص اعتمادنا على غيرنا.

ج. مارس هواية مفيدة كلما سنحت لك الفرصة.

د. أرجع إلى المعجم كلما صادفتني كلمة لا أعرف معناها.

ب. هتف الجمهور من على شرفات المنازل.

د. علام تتنافس الطالبات والطلاب.

ب. صوم رمضان.

د. هلال رمضان.

ب. راجعت الطبيب غير مرة.

د. القصيدة مفهومة غير لفظ واحد.

ب.هل نحتفي بأمسنا ونهمل تحديات عصرنا

د. لنا أمس ويوم وغد.

- 757 -

- الجملة التي استعملت (بين) خطأ:
- [.] التعاون بين البيت وبين المدرسة أمر ضروري.
  - ب. التعاون بين الزملاء ظاهرة صحية.
  - ج. التعاون بيننا وبينكم يحقق مصالحنا المشتركة.
- د. التعاون بين القطاع العام والقطاع الخاص من سبل التنمية.
  - الكلمة التي علامة نصبها الكسرة جاءت في:
    - أ. نرجو موافاتنا بآرائكم.
  - ب. خضنا مباراتنا النهائية بروح معنوية عالية.
    - ج. حفظنا الأبيات التي هي مطلع المعلقات.
      - د. رتلنا الآيات وفق أحكام التلاوة.
      - الجملة التي ضُبط فيها آخر التمييز خطأ:
        - أ. في القرآن مئة وأربع عشرة سورةً.
          - ب. في الشهر ثلاثون يوماً.
            - ج. القرن مئة سنةٍ.
  - د. اشتملت القصيدة على أربعة وعشرين بيتٍ.
  - الجملة التي استعملت فيها (بضع) استعمالاً صحيحاً:
    - أ أنا في عمان منذ بضع سنين.
    - ب. أنا في عمان منذ بضع أعوام.
    - ج. قرأت في هذا الفصل بضع عشر كتاباً.
      - د. قضيت في الجامعة بضع فصول.
  - الجملة التي أعرب فيها العدد الوصفي إعراباً صحيحاً:
- إلى اللقاء في الحلقة الثالثة عشرة.
   ب إلى اللقاء في الحلقة الثالثة عشرة.
- ج. إلى اللقاء في الحلقة الثالثة عشرة.
   د. إلى اللقاء في الحلقة الثالثة عشرة.

• الجملة التي وقع فيها الخطأ:

أ. نازل عنترة الفرسان فرداً.

ج أنازل عنترة الفرسان لوحده.

• الجملة الصحيحة فيما يأتى:

أ. يمنع الدخول لغير موظفين الدائرة.

ج. يمنع الدخول لغير موظفي الدائرة.

ب. يمنع الدخول لغير موظفوا الدائرة.

د. يمنع الدخول لغير موظفو الدائرة.

ب. اتفقت الدولتان العظمتان.

د. ا+ ب صحيحتان.

ب. نازل عنترة الفرسان وحده.

د. نازل عنترة الفرسان وحيداً.

الجملة التي وقع فيها الخطأ فيما يأتي:

أ. دخلت الجامعة لأدرس في إحدى كلياتها.

ب. دخلت الجامعة لأدرس في إحدى أقسامها.

ج. دخلت الجامعة لأدرس في أحد مراكزها.

د. دخلت الجامعة لأعمل في إحدى دوائرها.

• الجملة الصحيحة فيما يأتى:

[1] اتفقت الدولتان العظميان.

ج. اتفقت الدولتان العظميتان.

الجملة التي وقع فيها الخطأ:

أ. أصبح ممنوعا التدخين في المرافق العامة.

ب. أصبح التدخين ممنوعا في المرافق العامة.

ج. أصبح التدخين ممنوع في المرافق العامة.

د. التدخين أصبح ممنوعا في المرافق العامة.

• الكتابة الصحيحة لمضارع (آخذ) هو:

ا. يُأخذ.

ج. يؤخِذ.

ب. يُوآخذ.

د. يؤاخذ.

اغ في جملة:	<ul> <li>الكتابة الصحيحة للكلمة التي تملأ الفرا</li> </ul>
للدول الأعضاء بوقف عمالة الأطفال	وجّهت منظمة اليونيسف عاجلاً
ب. نداءاً.	ا. ندآ.
د. انداءً.	ج. نداأ.
	٠
	<ul> <li>الجملة التي فيها خطأ بما يلي هي:</li> </ul>
	ا. اخرجت امال المسرحية في شهرين.
	ب. كان إخراج المسرحية رائعاً.
	ج. لم يكن الاستثمار من غايات المخرج
ل المؤثرات الصوتية.	د. لم تعول المخرجه كثيراً على إستعما
	<ul> <li>مؤلف كتاب (قطر الندى):</li> </ul>
ب. ابن عصفور الأشبيلي.	أ. السهيلي.
د. ابن هشام.	ج. ابن الحاجب المصري.
. ( 0. [	ب بن د بند سری
بـأ:	<ul> <li>واحد من الحروف الآتية يعد حرفاً مخته</li> </ul>
ب. الواو.	1. ثم.
د. الفاء.	ج. ً لم.
غ:م. ١	<ul> <li>واحد من الحروف الآتية يعد حرفاً غير</li> </ul>
ب. إلى.	٦. لم.
د. الواو.	ج. عن.
	<ul> <li>العلامات الفارقة لفعل الأمر:</li> </ul>
	<ol> <li>عدم قبول نون النسوة.</li> </ol>
الثقيلة.	ب. قبول نون التوكيد بنوعيها الخفيفة و
	ج. الدلالة على الأمر بصيغته.
	د. ب + ج صحيحتان.

### واحدة عما يأتى من العلامات الفارقة للاسم:

أ. تنوين الترنم.

ج. قبول تاء التأنيث.

ب. التنوين الغالى.

د. تنوين التمكين.

## • المعرفة بما تحته خط فيما يأتي:

ا. ﴿ أَنَّهُ لَا إِنَّ إِلَّهُ إِلَّهُ لَكُ ﴾.

ج. يا إبراهيم.

ب. ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلْأَزُواجَ كُلَّهَ ﴾ د. کل ما ذکر صحیح.

# • (ال) الجنسية نجدها في واحدة ممَّا تحته خط مما يأتي:

أ. الأرض كروية.

ب والعصر إن الإنسان لفي خسر. د. الحاسوب الشخصي أغراضه متعددة.

ج. المعارف الإنسانية تزداد كل يوم.

## • لا في جملة لا قائل حق جبان هي:

أ. نافية.

ج. نافية للجنس.

ب. عاملة عمل ليس.

د. ناهية.

## الجموع الذي أفعاله جميعاً مبنية:

أ. عاهدوا، قل، يصدقون.

ج. امض، یسعی، وضع.

ب أقل، يصدقن، عاهدتم.

د. جاء، خذ، يجمعان.

### • يبنى الفعل المضارع:

أ. إذا اتصل بنون النسوة، وبنون التوكيد اتصالا غير مباشر.

ب. إذا اتصل بلام الأمر.

إج إإذا اتصل بنون النسوة، وبنون التوكيد اتصالا مباشرا.

د. إذا اتصل بلام التوكيد.

### • الفعل (امكثوا) مبنى على:

اً. الضم.

ج. السكون.

ج. لبيان الماهية.

ب. حذف النون.

د. حذف حرف العلة.

 (ال) في كلمة الرسول في قوله تعالى: ﴿ كَا ۚ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴿ فَعَصَىٰ فِرْعَوْثُ ٱلرَّسُولَ ﴾: أ. للمبالغة.

ب. جنسية.

د. عهدية.

#### • (شتان):

اً. اسم فعل ماض بمعنى افترق.

ب. اسم فعل أمر بمعنى أمض.

ج. اسم فعل مضارع بمعنى يدخل في الشتاء.

د. اسم فعل ماض بمعنى بُعُد.

(ويكان) في قوله تعالى: ﴿ وَيُكَاأَكَ اللَّهَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْفَ لِمَن يَشَآهُ ﴾:

أ. اسم فعل ماض بمعنى عجب.

ب. اسم فعل مضارع بمعنى أعجب.

ج. اسم فعل أمر بمعنى الزم.

د. اسم فعل مضارع بمعنى أتوجع.

العدد (أحد عشر) في قوله تعالى: ﴿إِنِّ رَأَيْتُ أَحَدَعَثَرَكُوْكُما ﴾:

مبني على فتح الجزأين في محل نصب.

ب. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح.

ج. الجزء الأول مبني على الفتح والثاني منصوب.

د. الجزء الأول منصوب والثاني مبني على الفتح.

الفعل يُدّهِبن في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ يُدْهِبْنَ ٱلسَّيِّئَاتِ ﴾:

أ. مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. اب مبني على السكون.

ج. مبني على ثبوت النون.

د. منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

واحدة من الجمل التالية صحيحة هي:

أ. لا تنسى ذكر الله.

ج. لا تسعى في عمل الشر.

عمل الشر. [د.] لا تنس ذكر الله.

للعرب في الأسماء (أب، وأخ، وحم):

أ. لغتان هما الإتمام والنقص.

ب. لغة واحدة هي الإعراب بالحروف نيابة عن الحركات.

ج. ثلاث لغات: الإتمام، والنقص، والقصر.

د. لغتان هما: الإعراب بالحروف، والإعراب بالحركات المقدرة.

الجملة التي اشتملت على واحد من الأسماء الستة:

أ. تجري كلمة الحق على فمك.

ج. إن أبي رجل فاضلٌ.

ب. وأبونا شيخ كبير.

ب. لا تمضى سريعا.

د. وليشهد عليهما ذوا عدل منكم.

بأبه اقتدى عدي في الكرم ومن يشابه أبه فما ظلم، جاءت كلمة (أب) بناءً على:
 أ. لغة الإتمام أي الإعراب بالحروف نيابة عن الحركات.

ب. لغة القصر وهي الالتزام بشكل واحد للكلمة رفعاً ونصباً وجراً.

ج. كنة النقص وهي الإعراب بحركات مقدرة.

د. لا شيء عما ذكر صحيح.

• واحدة من الجمل الآتية اشتملت على ملحق بالمثنى:

أ. كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئاً.

ب. جاءت الطالبتان كلتاهما.

ج. كلا الطالبين لم يكمل مسيرة التعليم.

د. كلتا الطالبتين أنهت موادها بنجاح.

• إحدى الجمل الآتية صحيحة:

أ. موظفوا الكلية يساهمون في نهضتها.

ج. ضع السيارة في مكان خال.

ب. قطع أراضي للبيع.

د. أحمل جواز سفرٍ أردني.

كلمة (اربعين) في قوله تعالى: ﴿ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ الْرَبْعِينَ لَيْـلَةً ﴾:

أ. مفعول به ثان منصوب بالياء أأنه ملحق بالمثنى.

ب. مفعول لأجَّله منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ج. تمييز منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

د. حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

تضبط كلمة (أساور) في قوله تعالى: ﴿ يُمَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِدَ مِن ذَهَبِ ﴾:

اً. بالفتحة. بالكسرة.

د. بالسكون.

في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَهِيمَ ﴾ جاء العلمان:
 أ. مصروفين.

ب. ممنوعين من الصرف.

ج. بالضمة.

ج. الأول مصروفاً والثاني ممنوعاً من الصرف.

د. الثاني مصروفاً والأول ممنوعاً من الصرف.

في قوله تعالى: ﴿ فِيهَاعَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ﴾ الفعل (تجريان):

أ. مرفوع وعلامة رفعه الألف.

ب. مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ج. مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

ركنا الجملة الاسمية في قوله تعالى: (وأن تصوموا خير لكم) هما على التوالي:

ا. خير، والجملة الفعلية.

ب. ضمير الشأن، وخير.

ج. الفعل تصوم، وواو الجماعة.

د. المصدر المؤول، وخير.

الفعل (تحسبن) في قول الشاعر:
 لا تحسبن العلم ينفع وحده

ما لم يتوج ربه بخلاق

مبنى على الفتح في محل نصب.

ب. مبني على الفتح في محل جزم.

ج. مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

د. كل ما ذكر خطأ.

ـ الملاحق

بِمِنْعِ ٱلنَّخَالَةِ لُسَنَقِطَ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ الفعل (تُسَنَقِطُ):	قال تعالى: ﴿ وَهُزِّى إِلَيْكِ
` ب. مبني.	1. مرفوع.
د. عجزوم.	ج. منصوب.
	الفعل (تعلم) في قول زه
ن خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم	ومهما تكن عند امرئ مر
ب. منصوب.	أ. مبني.
د. مرفوع.	ج. مجزوم.
مالى: ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ الْفَضْلِ مِنكُرٌ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُواْ أُولِي الْقُرْبَى:	الكلمة (أولو) في قوله تا
رفعه الضمة لأنه جمع مذكر سالم.	أ. فاعل مرفوع وعلامة ر
بة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.	ب. فاعل مرفوع وعلاه
علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.	ج. نائب فاعل مرفوع وع
رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.	د. فاعل مرفوع وعلامة
فعل (أدعو):	لن أدعو إلا إلى الخير. ال
به الفتحة الظاهرة.	1. منصوب وعلامة نصب
	ب. منصوب وعلامة نص
	ج. مجزوم وعلامة جزمه
	د. مجزوم وعلامة جزمه
نَ مَاكَانَ أَبُولِدِ آمْرَأُ سَوْمٍ ﴾ تضبط كلمة (هَنَرُونَ):	قال تعالى: ﴿ يَكَأُخُتُ هَنُرُوا
ب. بالضم.	أ. بالفتح.
د. بالسكون.	ج. بالكسر.
مل على عنوع من الصرف:	إحدى الجمل الآتية لم تث
<ul> <li>ف يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ: ءَايَنْتُ لِلسَّآبِلِينَ ﴾.</li> </ul>	ا. قال تعالى: ﴿ ﴿ لَٰ لَٰقَدُكَادَ
بُمُ بِنَحِيَةِ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ ﴾.	ب. قال تعالى:﴿ وَإِذَاحُيِّي
طَابَ لَكُمُّ مِّنَ ٱلنِّسَآدِ مَثْنَىٰ وَثُلَكَ وَرُبِيعٌ ﴾.	
	د. استمرت الثورات -

• جملة مما يأتي لا تتضمن خطأ شائعاً:

أ. الأماكن الغير مأهولة بالسكان تروق لي.

ب. امرأ القيس شاعر مبدع.

ج. من لم يركب الأهوال لم ينل الرغائب.

د. امرئ القيس شاعر مبدع.

في الضمير (انت) في قوله تعالى: ﴿ أَرَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَ تِي يَاإِبْرَاهِيمٌ ﴾:

[1] وجه واحد من الإعراب هو فاعل سد مسد الخبر.

ب. وجهان من الإعراب: فاعل سد مسد الخبر ومبتدأ مؤخر.

ج. وجه واحد من الإعراب مبتدأ مؤخر.

د. لا شيء مما ذكر صحيح.

• مسوغ الابتداء بالنكرة في البيت: وهل داء أمر من التنائي وهل برءً أتم من التلاقي

اً. أنها مسبوقة باستفهام.

د. أنها جاءت موصوفة.

ب. تكرر الاستفهام.

ج. أنها جاءت منتهية بالهمزة.

الـرابط بـين الخـبر والمبتـدا في قولـه تعـالى: ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِتَايَئِنِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أَوْلَئِهِكَ
 أَصْحَتُ النَّارِ ﴾:

أ. الاسم الموصول (الذين).

اب اسم الإشارة (أولئك).

ج. الإضافة.

د. الجار والمجرور.

• الخبر الذي لا يحتاج إلى رابط يربطه بالمبتدأ في:

اً. قال تعالى: ﴿ ﴿ اللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾.

ب. ﴿ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ ﴾

ج. الأمهات قلوبهن رقيقة.

د. ۱+ ب.

إحدى الجمل الآتية تقدم فيها المبتدأ وجوباً:

أ. قال تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾

ب. قال تعالى: ﴿ وَفِ ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُتَجَوِرَتُ ﴾

ج أَ قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَلَّهُ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآهُ ﴾

د. كيف الامتحان ؟

• إحدى الجمل الآتية الخبر فيها واجب التأخير:

اً أَ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَاعَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلِّكُعُ ﴾ .

ب. إبراهيم أخي.

في الجملة ﴿ وَمَا عُكَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ ﴾:

اً. تقدم الخبر وجوباً.

ج. يجوز التقديم والتأخير.

• إحدى الجمل الآتية اسمية:

اً. ما أجملَ الجوُّ!.

ج. أكرم بزيد.

يجذف المبتدأ وجوباً:

أ. إذا أخبر عن المبتدأ بنعت مقطوع إلى الرفع في سياق مدح أو ذم أو ترحم.

ب. إذا كان الخبر نصاً في اليمين.

ج. إذا كان الخبر مصدراً يؤدي معنى فعله.

د. کل ما ذکر صحیح.

الجملة التي حذف فيها الخبر وجوباً:

أ. لولا أمل الشباب ليئسنا.

ج. أكثر حبى الزهر ناضراً.

ج. للعامل جزاء عمله.

د. كيف الحال ؟

ب. تأخر الخبر وجوباً.

د. الجملة على حال الأصل.

ب. ما أحسن زيد.

د. ما ينبغي لك أن تقول هذا.

ب. كل عمل وجزاؤه.

د. کل ما ذکر صحیح.

ب. بالضم أو الفتح.	[1] بالضم أو الكسر.
د. بالضم فقط.	— ج. بالفتح أو الكسر.
ل 紫 : التمس ولو خاتماً من حديد.	• يفيد حرف الجر (من) في قول الرسو
ب. التبعيض.	أ. انتهاء الغاية.
د. التّعدية.	ج. بيان الجنس.
<ul> <li>في قول تعالى: ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَا ٱلسَّمَاةَ ٱلدُّنَّا بِمَصَلِيحَ ﴾</li> </ul>	· مُنعت كلمة (مصابيح) من الـصرف
	لأنها:
ب. اسم جمع.	1ً. صيغة منتهى الجموع.
د. صفة على وزن مفاعيل.	ج. جمع تكسير دال على الكثرة.
<i>و</i> اد على العلاّت بالمال كلّه.	· تعرب كلمة (كلّه) في قول الشاعر: ج
ب. خبراً للمبتدأ.	أ. مضافاً إليه.
د. توكيداً.	ج. نعتاً.
عِندَهُ حُسِّنُ ٱلثَّوَابِ ١٠٠ لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي	· نـوع الخـبر في قولــه تعــالى:﴿ وَاللَّهُ
	ٱلْبِلَندِ ﴾:
ب. جملة اسمية.	أ. جملة فعلية.
د. شبه جملة	ج. مفرد.
إِنُّ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾	• نوع الاستثناء في قوله تعالى:﴿ لَا يُكَلِّ
ب. تامّ موجب.	1. مفرّغ.
د. منقطع.	ج. تامَّ منفيّ.
تعالى: ﴿ وَطَفِعًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجُنَّةِ ﴾	٠ حكم اقتران خبر (طفق) بأن في قوله
ب. ممتنع.	ا. جائز.
 د. غالب.	ج. واجب.

• تضبط كلمة (الشعراء) في الجملة: أحب رجال الأدب ولا سيّما الشعراء:

آ أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَيِّ وَإِنَّ فَرِبِقُا مِّنَ	وجوبـاً في قولـه تعـالى:﴿ كُمَّا	كسرت همزة إنّ	•
	﴾ لأنها وقعت في أول جملة:	ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكُنرِهُونَ	

ب. الصلة.

أ. الصفة.

د. الحال.

ج. المضاف إليه.

نوع البدل في قوله تعالى: ﴿ قُيلَ أَضَعَبُ ٱلْأُخْدُودِ ١٠ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴾

ب. تفصيل.

اً. اشتمال.

د. بعض من كلّ.

ج. مطابق.

• الجملة التي وردت فيها (كيف) في محل نصب حال هي:

اً. كيف تحضر إلى المدرسة ؟

ب. كيف تكون الحياة والحرب تهددنا ؟

ج. كيف الحياة في الرّيف ؟

د. كيف حالك ؟

• الجملة التي تأخر فيها المبتدأ وجوباً:

أ. ما البحتري إلا شاعر".

ب. ما فينا إلا كلّ شهم غيور.

ج. ما التضحية إلا الجود بالنفس.

د. إنما الصداقة ود وصفاء.

• نوع البدل المخطوط تحته في قوله تعالى: ﴿ فِيدِ مَايَنَتُ بَيِّنَكُ مُقَامُ إِزَهِيمٌ ﴾

ب. اشتمال.

أ. مطابق.

د. تفصیلیً.

ج. بعض من كلّ.

• الجملة التي اشتملت على فعل ناقص:

أ. أنشأت الدّولة ثماني جامعات.

ب. جعل الله الحقّ على لسان عمر.

ج. بدأ العمل بالتوقيت الصيفي.

د. أخذ النّهر يفيض بغزارة.

تعرب كلمة (شفاه) المخطوط تحتها في البيت الشعريّ:

وبعض الداء مُلتَمس شفاه

وداء الحمق ليس له شفاء

أ. مفعولاً به.

ب. فاعلاً.

ج. نائب فاعل.

د. مبتدأ مؤخراً.

• الجملة التي تشتمل على بدل اشتمال هي:

[1] أطربني العصفور تغريده.

ب. أعجبت بالكتاب مقدّمته.

ج. أبو بكر الصدّيق أوّل الخلفاء الرّاشدين.

د. حفظت القصيدة آخر أبياتها.

الجملة التي تشتمل على اسم تفضيل صيغ شذوذاً هي:

[1] وعد الكريم الزم من دين الغريم.

ب. القمر أقرب كوكب إلينا.

ج. الاعتذار عن الزلّة أحسن من الإصرار عليها.

د. نفس البخيل أقفر من الصحراء.

• الجملة التي تشتمل على اسم فعل منقول هي:

أ. رويدك لا تنخدع بالقشور.

د. ا + ب

ج. ﴿ وَالَّذِي قَالَ لِوَلِدَيْهِ أُفِّ لَكُمَّا ﴾

الجملة التي تشتمل على بدل بعض من كل هي:

أ. أقدّر الموظف نزاهته وأمانته.

ج. استمتعت بالوردة رائحتها.

ب. أعجبني البحث خاتمته.

ب. تراك الإهمال.

د. تأثرت بالجاحظ سخريته.

• الجملة التي اشتملت على بدل تفصيل هي:

أ. أحببت الطلبة علمهم وخلقهم.

ب. تلألأت السماء نجومها.

ج. شيئان لا يمتلئان: جهنّم وجيوب الأغنياء.

د. أكبرتُ في المرأة عفّتها.

الملاحق _______الملاحق ______

ني:	<ul> <li>حكم اقتران خبر يوشك بأن في البيت الأت</li> </ul>
اته يوافقها	يوشك من فر من منيته في بعض غر
ب. غالب.	أ. جائز.
د. ممتنع.	ج. واجب.
وباً:	<ul> <li>جملة واحدة مما يأتي حذف منها المبتدأ وج</li> </ul>
	<ul> <li>أ. لعمر الحق لن يتنكب الإخلاص خذلانا.</li> <li>ب. لولا المشقةُ سادَ الناسُ كلُهم.</li> </ul>
	ج. المستقبل يدعونا للعمل، فسمع وطاعة.
	ع) د. بارك الله سواعد الشباب القويةَ.
ماعه يطرب الآذان، لأنها وقعت في أول جملة:	<ul> <li>كسرت همزة إن في جملة: أنشدناه ما إن س</li> </ul>
ب. الصفة.	1. الحال.
د. ابتداء الكلام.	ح. الصلة.
مْ وَهُمْ فِي غَفْ لَوْتُمْوِضُونَ ﴾ هي واو:	<ul> <li>الواو في قوله تعالى: ﴿ آفَتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُ</li> </ul>
ب. العطف.	أ. المعيّة.
د. الاستئناف.	ج. الحال.
	• كَا ' فِي قوله تعالى: ﴿ مَا هَنَا بَشَرًا ﴾
ب. استفهاميّة.	ا. تعجبيّة.
د. زائدة.	ج. نافية عاملة عمل ليس.
بىل النصوص":	<ul> <li>كلمة المختار في جملة النص المختار من أفض</li> </ul>
ب. اسم فاعل.	1. اسم مفعول.
د. مصدر میمي.	ج. اسم زمان.

فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُ ﴾ هو أن	<ul> <li>مسوّغ الابتداء بنكرة في قول تعالى: ﴿</li> </ul>
	المبتدأ نكرة:
ب. دالّة على عموم.	أ. مضافة.
د. موصوفة،	ج. في سياق استفهام.
	COMPANY OF THE STATE OF THE STA
·	<ul> <li>نوع البدل في قوله تعالى: ﴿ وَأَسَرُّوا ٱلنَّجْوَى</li> </ul>
ب. مطابق تفصيلي.	اً. مطابق.
د. جزء من كل.	ج. اشتمال.
ئىبهة:	<ul> <li>واحد مما يأتي ليس من أوزان الصفة المن</li> </ul>
ب. فِعَل.	1. <b>فِعْل</b> .
د. فَعْل	ج. ا فعنل.
8	
رَ وَمُنذِرِينً ﴾ تقدم صاحب الحال على الحال هنا:	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ</li> </ul>
ب. وجوباً.	أ. جوازاً.
را + ب.	ج. ممتنعاً.
	ج. <b>س</b> د.
ن تعرب:	<ul> <li>رأیت الناس ما حاشا قریشاً، کلمة قریش</li> </ul>
ب. مفعولاً به.	أ. حالاً.
د. غييزاً.	ج. صفة.
	<ul> <li>تضبط كلمة طبعه في عبارة: أبوك كريم</li> </ul>
	اً. فتحة.
<b>ب. کسرة.</b>	
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. ضمة.
نَوَيْلٌ لِلْقَسِيَةِ ﴾ بـ:	<ul> <li>تضبط كلمة (قلوبهم) في قوله تعالى: ﴿ فَ</li> </ul>
ب. كسرة.	اً.] فتحة.
د. أ+ج.	_ ج. <b>ضمّة</b> ،
_	C

 ثعرب كلمة (بعض) المخطوط تحتها في قوله تعالى: ﴿ وَيَجْعَلَ ٱلْخَيِيثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضِ ﴾ ب. بدلاً مرفوعاً.

ا. بدلاً منصوباً.

ج. بدلاً مجروراً.

د. بدلاً مبنياً في محل نصب.

• الجملة التي اشتملت على فعل أمر هي:

أ. هلم، فقد بدأت المباراة.

ج. صه، فالغيبة مذمومة.

ب. هلموا إلى عملكم.

د. صه، فلا تهرف بما لا تعرف.

 قال تعالى: ﴿ كِلْتَا ٱلْجَنَّذَيْنِ ءَانَتْ أَكُلُهَا وَلَمْ تَظْلِر مِنْهُ شَيْئاً ﴾ إعراب (كلتا) في الآية الكريمة هو: أ. مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنى.

ب. توكيد معنوي مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنى.

اج. مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره.

د. توكيد معنوي مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره.

• إذا أسند الفعل (انبرى) إلى ضمير واو الجماعة؛ يكتب كما يأتى:

إب. انبرُوا.

أ. إنبرَوا. ج. انبرُوا.

د. انبرَوُوا.

• ولمّا كانت فلسطين مهبط الأنبياء؛ كثرت فيها المناسبات الدينية. تُضبط كلمة (مهبط) في الجملة السابقة على النحو الآتي:

اً. مَهْبِطَ.

ج. مَهْبِطُ.

د. مُهبط.

ب. مَهْبَطُ.

خبر ضمير الشأن في بيت الشعر الآتي:

هي الأيامُ . كما شاهدتها . دولٌ ا

1. الأيام.

ج. دول.

من سرّه زمن ساءته أزمان ب. الأيام كما شاهدتها.

د. الأيام دول.

الملاحق

ئوب بـ:	تضبط كلمة الذنوب في عبارة: الله غفَّارُ اللَّا
ب. ضمّة.	[.] فتحة.
د. أ+ ب.	ج. كسرة.
ائ يزول بـ: 	تعرب كلمة الربيع في عبارة: الربيع أوشك
ب. مبتدأ.	أ. اسم أوشك مقدّم.
د. أ+ ب.	ج. خبر لمبتدأ محذوف.
ڻ يدوم بـ:	تعرب كلمة عسى في عبارة: الرَّخاء عسى أ
ب. فعل ماض تام.	أ. فعل ماض ناقص.
د. لا شيء مما ذكر صحيح.	ج. ۱+ ب.
	تعرب الياء في عساني بـ:
	أ. ضمير متصل في محل رفع اسم عسى.
	اب ضمير متصل في محل نصب اسم عسى.
	ج. ضمير متصل في محل رفع فاعل. ا
. <b>.</b>	د. ۱+ ب.
_	كسرت همزة إنَّ وجوباً في الجملة الآتية: ج
ب. وقعت بعد اسم معرفة.	ا. وقعت بعد اسم عين.
د. وقعت في صدر جملة الصفة.	ج. وقعت في صدر جملة الحال.
ه عدا واحد بـ:	تضبط كلمة واحد في عبارة: حضر الطلاّب
ب. رفع ونصب.	[1] جر ونصب.
د. 1+ج.	ــــ ج. جر ورفع.
يان:	يطابق اسم التفضيل الاسم الذي قبله إذا ك
ب. مضافاً إلى معرفة.	أ. مضافاً إلى نكرة.
<ul><li>د. مجرداً من ال.</li></ul>	ج. معرّفاً بال.

ب. فاعلاً.	اً. مفعولاً به.
د. مضافاً إليه.	ج. نعتاً.
مَتِيةٍ ﴾	<ul> <li>اللام في الآية الكريمة: ﴿ لِلنَفِقَ ذُوسَعَةِ مِن سَا</li> </ul>
ب. للأمر.	أ. للتعليل.
د. حرف جر.	ج. للقسم.
	الجملة التي تشتمل على بدل اشتمال هي:
ب. الحديقة أزهارها جميلة.	أ. أعجبتني الحديقة أزهارها.
د. الحديقة جميلة الأزهار.	ج. الخديقة ذات أشجار كثيفة.
اً حسنة سيرته:	· تضبط سيرته في الجملة كان الرجل متواضع
ب. سىرئە.	1. سىرئە.
د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.	 ج. سيرتِه.
أ قبل ولايته الخلافة':	و تعرب كلمة الخلافة في الجملة أظهر تواضعاً
ب. مضافاً إليه.	أ. فاعلاً.
د. مبتدأ.	ج. مفعولاً به.
بِقَدَرِهَا ﴾ الغاء في الآية تغيد:	• قال تعالى: ﴿ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآ ِ مَآهُ فَسَالَتَ أَوْدِيَةُ
ب. الترتيب مع التعقيب.	أ. الترتيب مع التراخي.
د. الجمع.	ج. التخيير.

• معنى حرف الجر (في) جملة أدار رأسه محركة بطيئة في السوق:

• تعرب كلمة (الأكياس) في جملة راقب عيني الرجل صاحب الأكياس:

أ. الملكية.

ج. المجاوزة.

ب. الظرفية.

د. التّبعيض.

التكنولوجيا الزراعية. إعراب كلمة واسعة في	<ul> <li>خطا الأردن خطوات واسعة في استخدام ا</li> </ul>
	العبارة:
ب. نعت مجرور.	1. نعت منصوب.
د. مضاف إليه مجرور.	ج. بدل منصوب.
﴾ هو:	<ul> <li>نوع (مَا) في قوله تعالى: ﴿ نَعُلَمُ مَا فِي نَفْسِي</li> </ul>
ب. تعجبية.	أ. نافية.
د. اسم موصول.	ج. استفهامية.
نْ هُوَ مُسْتَخْفِ بِٱلَّيْلِ ﴾	<ul> <li>يفيد حرف الجر (الباء) في قوله تعالى: ﴿ وَمَرْ</li> </ul>
ب الظرفية.	أ. الججاوزة.
د. السبية.	ج. الاستعلاء.
میرکم بل خادمکم:	<ul> <li>يفيد حرف العطف (بل) في جملة: أما كنت أ</li> </ul>
ب. الاستدراك.	أ. الترتيب والتعقيب.
د. النفي.	ج. الإضراب.
مَا يُدْرِبِكَ لَعَلَهُۥ يَرَّكَى ﴿ ۖ أَوْ يَذَكَّرُ فَنَنَفَعَهُ ٱلذِّكْرَيَّ ﴾	<ul> <li>(الفاء) في كلمة (نَتَنَنَمَهُ) في قوله تعالى: ﴿ وَا</li> </ul>
ب. استثنافية.	أ. عاطفة.
د. سببية.	ج. رابطة للجواب.
لملباً للرزق:	<ul> <li>تعرب كلمة (طلباً) في جملة يسافر الشباب م</li> </ul>
ب. حالاً.	1ً. مفعولاً لأجله.
د. نائباً عن المفعول المطلق.	 ج. مفعولاً به.
جلة: الضاربين بكل أبيض مِخدم:	• حركة (الضاد) الصحيحة في كلمة أبيض في
ب. الكسرة.	أ. الضمة.
د. تنوين الكسر.	ج. الفتحة.

ىوا لحامله 15 ديناراً:	<ul> <li>الكتابة الصحيحة للعدد (15) في جملة: أدف</li> </ul>
ب. خمس عشرة.	اً. خمسة عشر.
د. خمسة عشرة.	ج. خمس عشر.
النفي: ألم تر الكسوف ؟ هو:	<ul> <li>حرف الجواب المناسب عن السؤال التالي بـ</li> </ul>
ب. کلا.	أ. بلي.
د. ۱+ ب.	ج. نعم.
	<ul> <li>خاطبة المؤنث في الفعل ينسى:</li> </ul>
ب. ئنسىي.	ا. تنسين.
د. تنسیّن.	ج. ئنسنين.
لِمَاك. (ما) في هذه الجملة:	<ul> <li>ما لك من دنياك إلا عملك الصالح الذي ي</li> </ul>
ب. شرطيّة.	أ. موصولة.
د. نافية.	ج. استفهاميّة.
المُسنَى في هذه الآية:	• قال تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ ٱسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمُ ٱلْحُسْنَ ۗ ﴾
ب. مبتدأ مؤخراً مرفوعاً.	ا. خبراً مرفوعاً.
د. مفعولاً به منصوباً.	ج. مضافاً إليه مجروراً.
ېة واو:	<ul> <li>الواو في جملة عاد الظالم وهو يجر أذيال الهز;</li> </ul>
ب. العطف.	أ. الحال.
د. المعيّة.	_ ج. القسم.
هي:	<ul> <li>الجملة التي وقع فيها الخبر شبه جملة ظرفية .</li> </ul>
 ب. طلاب المدرسة في الملعب.	أ. في المدرسة طلاب.
د. أمام العلم طلاب.	ج. طلاب المدرسة يقفون أمام العلم.

الملاحة

ب. نصب مفعول به.	أ. جر مضاف إليه.
<b>د.</b> رفع خبر.	ج. رفع فاعل.
فَيِنَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ كلمة (ٱلْجَنَّةُ) في الآية الكريمة:	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجُنَّةُ لِلْمُنا</li> </ul>
ب. مفعول به.	أ. نائب فاعل.
د. مبتدأ.	ج. مضاف إليه.
لِ إِذَا سَجَىٰ ﴾ الواو في كلمة (وَالَّيْلِ) هي واو:	• قال تعالى: ﴿ وَٱلضُّحَىٰ ۞ وَٱلَّـٰ
ب. العطف.	أ. المعية.
د. حال.	ج. الاستثناف.
رُ فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ ﴾ الفعل المضارع (يَقْتُلُونِ) منصوب	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ وَلَمُمْ عَلَى دَنَهُ</li> </ul>
	وعلامة نصبه:
ب. الواو.	<ol> <li>أ. ثبوت النون.</li> </ol>
د. الفتحة المقدرة.	ج. حذف النون.
نَ ٱلْأُولَى ﴾ كلمة (خَيْرٌ) في الآية الكريمة:	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِ</li> </ul>
ب. مضاف إليه.	ا. نعت.
د. خبر.	ج. مبتدأ.
مْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ ٱلصَّوَعِي حَذَرَ ٱلْمَوْتِ ﴾ نصبت كلمة (حَذَرَ) في	<ul> <li>قال تعالى: ﴿ يَجْعَلُونَ أَسَنِعَهُ</li> </ul>
	الآية الكريمة علَى أنها:
ب. حال.	<ol> <li>مفعول به.</li> </ol>
د. مفعول لأجله.	ج. تمييز.

• يسر الأب أن ينجح الابن. المصدر المؤول (أن ينجح) في محل:

هي:	يلي	فيما	مطلقأ	مفعولأ	تتضمن	التي	الجملة	•
-----	-----	------	-------	--------	-------	------	--------	---

ألتهم النار الهشيم التهاماً.

ب. اهدت فاطمة اختها قميصاً قطناً.

ج. أخفى المحسن الصدقة حجباً لها عن العيون.

د. نرجو الله السلامة في الدنيا والآخرة.

### • الجملة الصحيحة فيما يلي هي:

أ. حضر الاحتفال ثلاث وعشرون طالباً.

ب حضر الاحتفال ثلاثة وعشرون طالباً.

ج. حضر الاحتفال ثلاثة وعشرين طالباً.

د. حضر الاحتفال ثلاث وعشرين طالباً.

• المعنى الذي أفاده حرف الجر في جملة بالجد تبنى الأوطان هو:

أ. الالتصاق. ب. الظرفية.

د. التعويض.

ج. السبية.

الحركة الإعرابية لكلمة (سوداء) في جملة يا لها من مصيبة سوداء!:

ب. تنوين الكسر.

أ. الكسرة.

ج. الفتحة.

د. تنوين الفتح.

 محل المصدر المؤول فيما تحته خط: كيس عيبا أن تخطئ، ولكن العيب أن تعرف الخطأ وتصر عليه.

اً. في محل اسم ليس مؤخر.

ج. في محل رفع مبتدأ مؤخر.

ب. في محل نصب خبر ليس.

د. في محل جر مضاف إليه.

• يكتب العدد الوارد في جملة: جاء (12) رجلاً:

أ. اثنا عشرة رجلاً.

ج. اثنا عشر رجلاً.

ب. اثنان عشر رجلاً.

د. إثنا عشر رجلاً.

طينيون أن يقوموا بزيارة أضرحة بعض الأولياء. موقع المصدر المؤول الــذي	اعتاد الفلس	•
ن الإعراب:	تحته خط مر	

ب. في محل نصب نعت.

أ. في محل رفع نعت.

د. في محل رفع فاعل.

اج. في محل نصب مفعول به.

الحتل الإسرائيلي يسعى إلى محو الذاكرة الشعبية الفلسطينية. نوع المشتق الذي تحته خط:

ب اسم فاعل.

أ. اسم مفعول.

د. اسم مكان.

ج. اسم زمان.

قال تعالى: ﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَدَ مَثْوَى لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ إعراب كلمة (مَثْوَى) في الآية الكريمة:
 أ. اسم ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب. اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ج. خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

د. خبر ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ومن يك ذام فم مرّ مريض يجد مرا به الماء الزلالا
 كلمة (يك) في البيت فعل مضارع:

ب. منصوب.

أ. مرفوع.

د. مبنی فی محل جزم.

ج. مجزوم.

الجملة من الآتية تتضمن حرف الباء الذي يفيد السببية:

ا. بالعلم والعمل تبنى الأوطان.

ب. مررت به سریعاً. .

ج. وكفى بالله شهيداً.

د. بالله عليك قل الحق.

قال تعالى: ﴿ مِن نُطْنَمَ خَلَقَهُ نَقَدَّرَهُ ﴿ ثَنَ ثُمَّ ٱلتَبِيلَ يَتَرَهُ ﴾ يفيد حرف العطف (ثُمَّ) في الآية الكرية:

أ. الجمع والترتيب.

د. الترتيب والتراخي.

ب. المشاركة والتعقيب.

ج. الترتيب والتعقيب.

- الملاحق

ى أثر نعمته على عبده المصدر المؤول من	و قال عليه الصلاة والسلام: إن الله يحب أن ير:	•
	الفعل (أن يرى) في الحديث الشريف في محل:	
ب. نصب مفعول به.	أ. رفع فاعل.	

ج. رفع خبر إن. د. نصب حال.

• إعراب كلمة (مرتبكاً) في عبارة: أفي تلك اللحظة كان نعمان يقف مرتبكاً أمام مهنته هو:

أ. خبر كان منصوب. ب. مفعول به منصوب.

د. تمييز منصوب.

• نقول: بلغ عدد المشاركين في الاحتفال (24) طالب و (22) طالبة:

أربع وعشرون طالباً، واثنتان وعشرون طالبة.

ب. أربعة وعشرون طالباً، واثنتان وعشرون طالبة.

ج. أربعاً وعشرين طالباً، واثنتين وعشرين طالبة.

د. أربعة وعشرين طالباً، واثنتين وعشرين طالبة.

المصدر المؤول في جملة: لم يكن في المستطاع أن نواصل القتال في محل:

أ. نصب خبر يكن. بر بالإضافة.

د. نصب مفعول به.

ج. رفع اسم يكن.

ج. حال منصوب.

• تُضبط كلمة (محمد) في عبارة: حضر إلى غرفة الصف المعلم محمد مسرحاً، هكذا:

أ. محمدًا. ب. محمداً.

د. محمدُ.

ج. عمدٌ.

• إعراب كلمة (كلا) في العبارة الآتية: 'حضر كلا الرجلين إلى القاعة' هو:

[1] فاعل مرفوع وعلامة رفع الضمة المقدرة على الألف.

ب. توكيد معنوي مرفوع بالألف لأنه مثني.

ج. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

د. توكيد معنوي مرفوع بالضمة المقدرة على الألف لأنه مثنى.

الملاحق

ا توع الواو في قول الشاهر: أما لن
أ. المعية.
ج. الحال.
· العبارة التي ورد فيها اسم الإشار
<ol> <li>أ- أحببت ذلك العمل.</li> </ol>
ب. سلمت على ذلك الرجل.
ج. إن ذلك الإنجاز عظيم.
د. عملت لنجاح ذلك المشهد.
﴿ إِذَا سَاءً فَعَلَ الْمُرَّءُ سَاءَتَ ظُنُونُهُ
أ. جمع مذكر سالم.
ج. مفرد.
معنى حرف الجر في العبارة التالية
أ. التعدية.
ج. السببية.
المعنى الذي تحمله (ما) في عبارة:
<b>.</b> ] نا <b>نية</b> .
ج. نافية تعلم عمل ليس.
﴿ لَوَلَآ <b>) فِي قوله تعالى: ﴿</b> لَوَلَآ أُنزِلَ عَا
1. الرجاء.
ج. التحضيض.
الكلمة التي تحتها خط في العبارة
الصرف، ولكنها جُرّت بالكسرة ا
أ. صيغة منتهى الجموع.
ج. أعجمية.

ـ الملاحق

رفتا الظلال هو:	• إعراب كلتاهما في عبارة الجنتان كلتاهما وا
ب. خبر.	ا. مبتدا.
د. توكيد معنوي.	ج. توكيد لفظي.
ات يهذي قبل أنْ ينام هو:	• إعراب المصدر المؤول في عبارة: كأن طفلاً ب
ب. فاعل الفعل يهذي.	ا. اسم كانّ مؤخر.
د. خبر بات.	ج. مضاف إليه.
ة سبباً في إهدار حقوق الإنسان هو:	• إعراب كلمة الإنسان في عبارة تعد العنصري
ب. مضاف إليه.	ا. نعت.
د. لا شيء صحيح.	ج. بدل.
في ذلك منذ قليل: بـ	• يجاب بالإيجاب عن العبارة التالية: ألم تفكّر
ب. نعم.	1. Y.
د. کلا.	ح. بلي.
	• الكلمة التي تعرب توكيداً مما تحته خط هي:
ب. وصل الطلبة <u>جميعاً</u> .	<ol> <li>أ. وصل جميع الطلبة.</li> </ol>
د. جميعهم وصلوا.	ج. وصل الطلبة جميعهم.
ية هو:	<ul> <li>الحرف الذي يفيد التحقيق في العبارات الآت</li> </ul>
ب. قد يجود البخيل.	<ol> <li>أ. وقد يطول السرى.</li> </ol>
د. لا شيء مما ذكر.	ج. لقد تقطع قلب القدس.
ة الإمام علي بن أبي طالب مشرقة:	<ul> <li>الاسم المجرور بالتبعية في العبارة الآتية: سير</li> </ul>
ب. بن.	أ. علي.
د. ۱ + ب	ج. أب <i>ي</i> .

ج. الاستعانة.

للاحقللاحق	<del></del>
· كلمة فدادين في العبارة الآتية مجرورة أملك	خسة فدادين وعلامة جرها:
أ. الكسرة.	ب. الفتحة.
ح. الياء لأنها ملحق بجمع المذكر السالم.	د. الياء.
الكتابة الصحيحة للرقم في العبارة الآتية: ﴿	، الصف 19 طالباً هي:
أ. تسعُ عشرة.	ب. تسعة عشرَ.
ج. تسعَ عشرةً.	د. تسعة عشرَ.
· ﴿ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ تفيد الباء:	
أً التعدية.	ب. الاستعانة.
 ج. الإلصاق.	د. الظرفية.
﴿ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ نَصِيرًا ﴾ تفيد الباء:	
أً زائدة للتوكيد.	ب. الظرفية.
ب الاستعانة.	د. الإلصاق.
﴿ سَلَمُ عَلَيْكُم بِمَا صَبْرَتُمْ ﴾ تفيد الباه:	
أ. التعدية.	ب. الاستعانة.
- ج. الظرفية.	د. السببية.
· ﴿ لِبَنْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَلِغِهِۦ ﴾ تفيد الباء:	_
اريبيع مادون موييورود به صهد الهاد. أرالاستعانة.	ب. الإلصاق.
ج. زائدة للتوكيد.	د. المصاحبة.
الله الله الساعدتك تفيد الباء:	
أ. الظرفية. - أ. الظرفية.	ب. القسم.
ج. الاستعانة.	ب الإلصاق.
_	

	• 'بعتك البيت بأثاثه' تفيد الباء:
ب. المصاحبة.	· أ. العوض والمقابلة.
د. الاستعانة.	ج. الاستعلاء.
تفيد الباء:	• ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْهَ النَّا شُيْرَتْ بِهِ ٱلْحِبَـالُ ﴾
ب. التعدية.	أ. الاستعانة.
د. أ+جـ.	ج. السببية.
	/ ds
الباء:	• ﴿ شَبْحَانَ ٱلَّذِى آَسْرَىٰ بِمَبْدِهِ ـ لَيْلًا ﴾
ب. الظر <b>فية</b> .	أ. التعدية.
د. زائدة للتوكيد.	ج. الاستعانة.
يستنم لأذى ولا استعباد تفيد الباء:	• ومن اشترى استقلاله بدمائه لم
ب. ب. السببية.	اً. البدلية.
د. الظرفية.	□ ج. التعدية.
• •	
	• ﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ ﴾ تفيد من:
ب. ابتداء الغاية.	أ. التبعيض.
د. زائدة.	ج. الظرفية.
<b>-</b>	_
	<ul> <li>عجبت من إقدامك تفيد من:</li> </ul>
ب. التبعيض.	1. السببية.
د. زائدة.	 ج. ابتداء الغاية.
:,	• ﴿ يَمَّا خَطِيۡتَنِهِمْ أُغَرَٰؤُوا ﴾ تفيد من

أ. التبعيض.

ج. بيان الجنس.

د. زائدة.

أحد تفيد من:	من	وني	جا	ما	•
		7	ti	ŧ	

ج. ابتداء الغاية.

ج. بيان الجنس.

ب. التبعيض.

د. زائدة.

• ﴿ يُمَلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ ﴾ تفيد من:

أ. التبعيض. ب. السببية.

د. زائدة.

• اجب عن زميلك تفيد عن:

أ. التعليل.

ج. المجاوزة. معنى بعد.

• أما ساعدته إلا عن قناعة تفيد عن:

أ. الجاوزة. ب. البدل.

ج. التعليل.

﴿ وَاتَّمُوا يَوْمًا لَا جَرْبِي نَفْسٌ عَن نَفْسٍ شَيْئًا ﴾ تفيد عن:

أ. الجاوزة.

ج. التعليل. د. بمعنى بعد.

• ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ النَّوْبَةُ عَنْ عِبَادِهِ. ﴾ تفيد عن:

أ. الجاوزة. ب. البدل.

ج. الاستعلاء.

• رُخبت عن مجالس السفهاء تفيد عن:

أ. التعليل. ب. البدل.

ج. المجاوزة.

• أشكر أباك على تربيته تفيد على:

أ. التعليل.

ج. المصاحبة.

• كفلان على دين:

أ. التعليل.

ج. المصاحبة.

• تقدّم الأردن على عهد الحسين تفيد على:

أ. التعليل.

ج. المصاحبة.

ب. الظرفية.

د. السببية.

ب. الظرفية.

ب. الظرفية.

د. الاستعلاء المجازي.

د. الاستعلاء المجازي.

• ﴿ وَوَاتَى ٱلْمَالَ عَلَى حُبِّيدٍ ﴾ تفيد على:

أ. التعليل.

ح. المصاحبة.

ب. الظرفية.

د. الاستعلاء الجازي.

• ﴿ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهُ عَلَى مَا هَدَنكُمْ ﴾ تفيد على:

1. الاستعانة.

ب. الظرفية. د. الاستعلاء الجازي.

ج. التعليل.

• ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ﴾ تفيد اللام:

ا. التعليل.

ب. الجحود.

ج. التوكيد.

د. زائدة.

• ﴿ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمَّى ﴾ تفيد اللام:

أ. التعليل.

د. الاختصاص.

س. الجحود.

ج. انتهاء الغاية.

- 787 -

• الاجتهاد ضروري للنجاح تفيد اللام:

أ. التعليل.

ج. انتهاء الغاية.

• مضى محمد لسبيله تفيد اللام:

أ. التعليل.

ج. الاختصاص.

• لم أذنب فأعاقب تفيد الفاء:

ا السبية .

ج. زائدة.

• من غشنا فليس منا تفيد الفاء:

أ. عاطفة تفيد الترتيب والتعقيب.

ج. موصولية.

• أمَّا المدرسة فلها دور مهم تفيد الفاء:

عاطفة تفيد الترتيب.

ج. موصولية.

• 'دخل محمد فمحمود' تفيد الفاء:

أ. عاطفة تفيد الترتيب.

ج. استئنافية.

• ﴿ وَالْفَجْرِ ١٠ وَلِيَالٍ عَشْرِ ﴾ تفيد الواو:

1. واو القسم.

ج. بمعنى ربّ.

ب. الظرفية.

د. الاختصاص.

ب. الظرفية.

د. زائدة.

ب. استئنافية.

د. عاطفة تفيد الترتيب.

ب. واقعة في جواب الشرط.

ب. واقعة في جواب الشرط.

ب. عاطفة تفيد الترتيب والتعقيب.

د. زائدة.

ب. العطف.

د. الاستئناف.

	• 'وليل كموج البحر أرخى سدوله' تفيد الواو:
ب. واو القسم.	آ. واو ربّ.
د. المعيّة.	ج. الاستثناف.
	<ul> <li>أمالت الأترابها والصيف يحتضر تفيد الواو:</li> </ul>
ب. الاستئناف.	أ. القسم.
د المعيّة.	ج. الحال.
الواو:	<ul> <li>ليته كان لي وأنا أكتب عن ذلك الصبي تفيد</li> </ul>
ب. الاستئناف.	أ. القسم.
د. المعيّة.	ج. الحال.
الواو في (يستعجلونك):	• ﴿ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّنَةِ فَبَلَ الْحَسَنَةِ ﴾ تفيد
ب. واو الجمع.	1. واو الجماعة.
د. أصلية من الكلمة.	 ج. زا <b>ئد</b> ة.
	• ﴿ قُنِلَ ٱلْإِنكَةُ مَا أَلْفَرَهُ ﴾ تفيد ما:
ب. استفهامية.	١. شرطية.
د. موصول.	ج. تعجبية.
:	<ul> <li>لولا القرآن ما وضعت علوم العربية تفيد ما</li> </ul>
ب. استفهامية.	<ol> <li>شرطية.</li> </ol>
د. مصدرية.	ج. نافية.
	• ﴿ وَمَا يَلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُومَىٰ ﴾ تفيد ما:
ب. استفهامية.	أ. تعجبية.
د. موصول.	ج. شرطية.

	الملاحق
	<ul> <li>لا يزال في أعماقه قوة ما تشده تفيد ما:</li> </ul>
ب. موصول.	أ. نافية.
د. نكرة مبهمة.	ج. زائدة.
بد ما:	• ﴿ وَأَوْمَـٰنِي بِٱلصَّلَاةِ وَٱلزَّكَـٰوةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴾ تف
ب. نكرة مبهمة.	أ. تعجبية.
د. مصدرية ظرفية.	ج. زائدة.
	• ﴿ ضَافَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾ تفيد ما:
ب. مصدرية ظرفية.	<ol> <li>أ. مصدرية غير ظرفية.</li> </ol>
د. نافية.	ج. استفهام.
	• ﴿ وَمَا نَفْ عَلُواْ مِنْ خَيْرِينَ لَمْهُ اللَّهُ ﴾ تفيد ما:
ب. موصول.	أ. نافية.
د. شرطية.	ج. تعجبية.
	<ul> <li>إذا ما اتصلت بي أخبرك بالنتيجة تفيد ما:</li> </ul>
ب. موصول.	ا. تعجبية.
د. کا <b>ن</b> ة.	ج. زائدة.
	• ﴿ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنتَ مُذَكِّرٌ ﴾ تفيد ما:
ب. موصول.	أ. تعجبية،
د. کافة.	ج. زائدة.
	<ul> <li>يصاغ اسم الآلة من الفعل (طرق) على:</li> </ul>
ب. مِطرقة.	أ. مُطرقة.
د. طریق.	ج. مُطرق.

مؤسسات المجتمع كلها:	• تعرب كلمة (كلها) في عبارة نشترك فيها
ب. مضافاً إليه.	أ. نعتاً.
د. توكيداً.	ج. خبراً لمبتدأ.
يتقي يصبح:	<ul> <li>عند إدخال حرف الجزم (لم) على الفعل إ</li> </ul>
ب. لم يتق.	أ. لم يتقي.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. لم يتقيَ.
ة أدعو إلى الخير' تصبح:	<ul> <li>عند إدخال حرف النصب (لن) على جملا</li> </ul>
ب. لن أدعوً.	أ. لن أدعَ.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. لن أدعوًا.
:	<ul> <li>عند بناء الفعل (صارع) إلى الجهول تصبح</li> </ul>
ب.] صورع. د. مصرع.	أ. صَيْرع.
د. مصرع.	ج. صيرع.
	<ul> <li>نوع الخبر في جملة العلماء سراج الأمة:</li> </ul>
ب. جملة فعلية.	أ. جملة اسمية.
د. شبه جملة.	ج. مفرد.
	<ul> <li>نوع الخبر في جملة العالم مقامه رفيع:</li> </ul>
ب. جملة فعلية.	اً. جملة اسمية.
د. مفرد.	ے. ج. شبه جملة.
كلام فصيحاً:	<ul> <li>إعراب (فصيحا) في جملة للذ لي صوغ الا</li> </ul>
ب. مفعول لأجله.	<ol> <li>مفعول به.</li> </ol>
د. تمييز.	ج. حال.

مَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾:	• إعراب كلمة (شيبا) في جملة ﴿ وَأَنَّا	
ب کمییز.	أ. حال.	
د. مفعول مطلق.	ج. مفعول لأجله.	
ت أن الموعد قريب':	<ul> <li>يعرب المصدر المؤول في جملة 'ظنن</li> </ul>	
ب. مفعول به.	أ. فاعلا.	
د. خبرا.	ج. سد مسد مفعولي ظن.	
سر غیر محمدً:	<ul> <li>تعرب كلمة (غير) في جملة ما حف</li> </ul>	
ب. أداة استثناء.	اً. مستثنى منصوب.	
د. بدل مرفوع.	ج. فاعل مرفوع.	
نية في البيت بكى بكاء ثكلى:	<ul> <li>تعرب كلمة (بكاء) في الجملة الآ</li> </ul>	
ب. خبر مرفوع.	1. مفعول مطلق.	
د. مبتدأ مؤخر.	ج. بدل من بكاء الأولى.	
• العمال على عملهم بهمة ونشاط.		
ب. مقبلان.	أ. مقبلين.	
د. مقبلوا.	ج. مقبلون.	
<ul> <li>کانوا مساعدتنا بکل الوسائل.</li> </ul>		
ب. يحاولو.	ا. يحاولوا.	
د. لا شيء مما ذكر.	ج. يحاولون.	
.u	<ul> <li>الأم تحب أن أطفا</li> </ul>	
ب. ترعا.	أ. ترع.	
د. ترعيا.	ج.  ترعى.	

	<ul> <li>مر قاض في واد فرأى</li> </ul>
ch	
ب. راعي. 	أ. راع. ا
د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.	ج. راعياً.
	• عند إضافة المدرسون إلى الجامعة تكتب:
ب. مدرسون الجامعة.	أ. مدرسوا الجامعة.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. مدرسو الجامعة.
المبتدأ بصورة:	<ul> <li>أن تسمع بالمعيدي خير من أن تراه. جاء ا</li> </ul>
ب. اسم مفرد.	<ol> <li>شبه جملة.</li> </ol>
د. لا شيء مما ذكر.	ج. ضمیر مستتر.
	<ul> <li>من المرفوعات:</li> </ul>
ب. التمييز.	أ. الحال.
د. خبر کان.	ج. خبر إن.
المنصوبات هو:	<ul> <li>أعلمتك زيدا كريما. نوع كلمة (زيدا) من</li> </ul>
ب. مفعول به ثان.	ا. صفة.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ج. تمييز.
وكبا):	<ul> <li>﴿ رَأَنْتُ أَخَدَ عَشَرَكُونَكُما ﴾ تعرب كلمة (ك</li> </ul>
ب. مفعولاً به.	ا. حالاً.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. مفعولا مطلقا.
، هذه الجملة هي:	<ul> <li>جاء زید ویده علی رأسه. روابط الحال فی</li> </ul>
ب. الواو.	أ. الضمير.
د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.	ج. الواو والضمير.

	<ul> <li>نخشى المؤمن يوم القيامة. إعراب (يوم) هو:</li> </ul>
ب. مفعول به منصوب.	أ. ظرف زمان منصوب.
د. لا شيء مما ذكر.	ج. مفعول لأجله.
:	<ul> <li>قمت إجلالا لأستاذي. تعرب كلمة (إجلالا)</li> </ul>
ب. مفعولا فيه.	1ً. مفعولا لأجله.
د. مفعولا مطلقا.	ج. مفعولا به.
	• قد يأتي الحال:
ب. شبه جملة.	ا. ضميراً مستتراً.
ب. شبه جملة. د. جميع ما ذكر.	ج. مصدراً مؤولاً.
	• التوابع تأتي:
ب. منصوبة.	
د. جميع ما ذكر.	-
لى هو:	<ul> <li>أسهر الليالي مظلمة. نوع المنصوبين على التوا</li> </ul>
<u></u>	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•
·	
أَلَا نُنْقُونَ ﴾جاء التابع في الآية:	• ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ إِذْ قَالَ لَمُمْ أَخُوهُمْ صَلِيحٌ
ب. نعتاً.	اً. بدلاً.
عطفاً.	ج. توكيداً.
	<ul> <li>جاء الفعل الذي يتعدى إلى مفعولين في جلة:</li> </ul>
ب. جعلت الشمع تمثالاً.	•
_	ج. رأيت سعيداً راكضاً.
د. جميع ما ذكر.	ج. رایت سعیدا رانها.

• إن في مكتبتنا	• • •
أ. كتبٌ مفيدةً.	ب. كتباً مفيدةً.
ج. كتباً مفيدةً.	د. كتبٌ مفيدةً.
<ul> <li>لا تظن أخاك ذا جهل. تعرب (ذا):</li> </ul>	
ا. صفة.	ب. خبراً لظن.
ج. حالاً.	د. مفعولاً به ثانياً.
<ul> <li>الألف علامة نصب في:</li> </ul>	
أ. جمع المذكر السالم.	ب. المثنى.
ج. الأسماء الخمسة.	د. الأفعال الخمسة.
<ul> <li>كرّم الرئيس المبدعات.</li> </ul>	
أ. الكاتبات.	ب. الكاتبات.
ح. ج. الكاتبات.	د. الكاتبات.
<ul> <li>الفعل الناقص هو:</li> </ul>	
ا. ليت.	ب. لعلّ.
ج. إنْ.	د. لا شيء مما ذكر.
<ul> <li>ظن الرجل الفرج قريباً. قريبا تعرب:</li> </ul>	
ا. تمييزاً.	ب. حالاً.
ج. مفعولاً مطلق.	د. لا شيء مما ذكر.
<ul> <li>التحق بعملي مبكراً حباً في العمل. تعرب</li> </ul>	(حبأ):
1. مفعولاً به.	ب. مفعولاً مطلقاً.
ج. مفعولاً لأجله.	د. تمييزاً.

أ. أعجبتني الحفلة تلك.

ج. القصة تلك قرأتها.

ب. تلك أيام لا تنسى. د. تلك السيارة حلمت بها.

الممنوع من الصرف في قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُوُّا ٱلَّذِينَ مِن قَبِلِكُمْ قَوْرِ نُوج وَعَادِ
 وَتُمُودُ ﴾

أ. عاد.

ب أمود.

د. نوح.

ج. قوم.

تعرب الكلمة التي تحتها خط في عبارة (تقطّعُ أعناقُ الرجالِ المطامع):

ب. مفعولا به.

د. خىرا.

[ا.] فاعلا. ج. مبتدأ مؤخرا.

• انتما لم ..... غير أعضاء الفريق.

اً. تدعُوا.

ج. تدعوان.

ب. تدعوا.

د. تدعيا.

ب. مطلوب مندوبو توزيع.

د. مطلوب مندوبوا توزيع.

• الاستعمال الصحيح عما يلي:

أ. مطلوب مندوبي توزيع.

ج. مطلوب مندوبون توزيع.

بناء الفعل (راب) إلى الجهول يكون:

ا. مَريب.

ج. ريب.

ب. مُراب.

د. مُريب.

• عند تثنية (سماء) تكون:

أ. سماءان.

ج. سماوان.

ب. سماءاً.

د. اً ا + ج

	l
<ul> <li>المرأة تلهم الرجل العظيم.</li> </ul>	
[] العظيمةُ.	ب. العظيمةَ.
— ج. العظيمةِ.	د. 1+ ب.
• يجب الناس كلّ مروءة.	
ٲ. ﺫ١.	ب. دي.
ج. ذو.	د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.
• لا على من هو أضعف منك.	
1. تقسو.	ب. تقسُ.
ج. تقسون.	ــــــ د. تقسوا.
<ul> <li>يقع الكتاب في</li> </ul>	
ا. جزئين.	ب. جزاين.
ج. جزءين.	د. ۱+ ب.
• سيبويه عالم:	
اً. نُحُويّ.	ب. ئخوي.
ج. نَخُوِيَ.	د. ئخوي.
<ul> <li>ابتعدت عن الأصدقاء:</li> </ul>	
أ. فاسدين الأخلاق.	ب. فاسدي الأخلاق.
 ج. فاسدوا الأخلاق.	النسا د. فاسدو الأخلاق.
• تقول:	

أ. جلس مراد بين فرح وبين دانية. ج. جلس مراد بينه فرح ودانية.

ب. جلس مراد بین فرح ودانیة. د. ۱+ ب.

مل بريء. ما تحته خط في محل:	<ul> <li>ونحن عندما نفعل هذا لا ندّعي أننا نقوم به</li> </ul>
ب. نصب مفعول به.	أ. رفع فاعل.
د. جر مضاف إليه.	ج. نصب حال.
عليه زميله:	<ul> <li>الطالب لزميله: تفضل اقرأ الصحيفة، فرد</li> </ul>
ب كا وشكرا.	أ. لا شكرا.
د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.	ج. أ + ب.
ُ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاآءِ مَآهُ فَأَخْرَجْنَا بِهِـ ثَمَرَتِ تُخْلِفًا	<ul> <li>تعرب كلمة ألوانها في الآبة الكريمة: ﴿ أَلَوْ تَرَا</li> </ul>
, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	أَلْوَنَهُما ﴾:
ب. متبدأ مؤخر.	ا. مفعولاً به.
د. نائب فاعل.	ج. فاعلاً.
لين ما حييتًا:	 • نوع ما في الجملة: كن أنسى جرحنا في فلسط
ب. نا <b>نية</b> .	اً. مصدرية.
د. زائدة للتوكيد.	ج. نكرة مبهمة.
:	<ul> <li>اسم المفعول من الفعل الثلاثي (قضى) هو:</li> </ul>
ب. مقضيي.	أ. مقضُولُونُ.
د. قضاء.	ج. مقضُويّ.
خلص في عمله كل الحب":	<ul> <li>تعرب كلمة كل في الجملة: أحب الرجل الم</li> </ul>
ب. مفعولاً مطلق.	ا. توكيداً.
د. انائباً عن المفعول المطلق.	ج. مفعولاً به.
ئردد:	<ul> <li>نوع الواو في الجملة: تبلت العرض وإني ما</li> </ul>
ب. للعطف.	1. للحال.
د. استئنافية.	ج. للقسم.

دار مهان کریمها:	تعرب كلمة (كريمها) في الجملة: لا خير في
ب. مفعولاً به.	ا. فاعلاً.
د. خبر لا النافية للجنس.	ج. ناثب فاعل.
ه تعالى: ﴿ وَإِذَا حُبِينُم بِنَحِيَةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ أَوْ	<b>.</b>
	رُدُّوهَا ﴾:
ب. الكسرة.	أ. الفتحة.
د. لا ش <i>يء</i> مما ذكر.	ج. تنوين الكسر.
بيحك الله يزيل الحمُّ:	تعرب كلمة لفظ الجلالة الله في الجملة: تس
ب. فاعلاً.	ا. خبر للمبتدا.
د. مضافاً إليه.	ج. مفعولاً به.
ل شيء في الغربة:	يجاب بالنفي عن السؤال الآتي: ألم يتغير كا
ب. لا.	[1] نعم.
د. أجل.	 ج. بل <i>ى</i> .
	كلمة (طلحة) ممنوعة من الصرف لأنها:
ب. اسم مؤنث تأنيث معنوي.	أ. اسم مؤنث تأنيث لفظي.
د. اسم أعجمي.	ج. اسم مؤنث لفظي ومعنوي.
« من شياطين الإنس والجان ^ا :	تضبط كلمة (شياطين) في الجملة: 'نعوذ بالله
ب. بالفتحة.	[1] بالكسرة.
د. بالسكون.	ـــــ ج. بتنوين الكسر.
	نوع (لا) في الجملة: كل موزاً لا برتقالاً:
ب. عاملة عمل ليس.	أ. نافية للجنس.
د. حرف نهي وجزم.	ج. حرف عطف.

الملاحق _______الملاحق _____

ضع التي جاءت فيه كيف حالاً هو:	الموا	•
--------------------------------	-------	---

أ. كيف الحال. ب. كيف أصبحت.

ج. كيف وصلت. د. كيف كانت المقابلة.

تعرب كلمة (كل) في الجملة: مضى الطموح متخطياً كل عقبة تعترض سبيله:

أ. مفعولاً مطلق.
 ب توكيداً.

د. نائباً عن المفعول المطلق.

• تضبط كلمة (رأيه) في الجملة: العالم سديد رأيه طيب ذكره ثاقب نظره:

بالضمة.

د. بالسكون.

نوع (ما) في الآية: ﴿ إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌّ ﴾

أ. اسم موصول.

ج. مصدرية.

ج. مفعولاً به.

أ. بالفتحة.

ج. بالكسرة.

ب. كا**نة**.

د. نكرة مبهمة.

كلمة (شعراء) في جملة: تعرفت على شعراء كثيرين في الأمسية الشعرية عنوع من الصرف لأنها:

اً. صيغة منتهى الجموع.

ج. اسم ممنوع من الصرف.

ب. صفة ممنوعة من الصرف.

د. اسم مختوم بألف التأنيث الممدودة.

تعرب كلمة (أهله) في الجملة: العلم مكسو أهله نوراً:

أ. فاعلاً.

د. مضافاً إليه.

ب. مفعولاً به.

ج. نائب فاعل.

• الضمير المتصل في كلمة (أعجبتها) في الجملة: فلما نزعت تلك الزينة التي أعجبتها:

ا. في محل جر مضافاً إليه.

د. في محل رفع نائب فاعل.

ب. في محل رفع فاعل.

ج. في محل نصب مفعول به.

ب. أثنى المعلم على إنشاء الطالب.	<ol> <li>الساكت عن الحق شيطان أخرس.</li> </ol>	
د. فهي جملاء كبدر طالع.	ج. يا لها من مصيبة سوداء.	
ة: الحياة الآخرة خير من الحياة الدنيا هو:	<ul> <li>ما يفيده حرف الجر (من) معنى في الجمل</li> </ul>	
<b>ب. ظرفية</b> .	ا. سببية.	
د. التعدية.	ج. بدل.	
<ul> <li>تعرب كلمة (لسانه) في الجملة: يعجبني الخطيب طلقاً لسانه:</li> </ul>		
ب. صفة.	ا. مفعولاً به.	
د. افاعلاً.	ج. مضافاً إليه.	
عثرة في لسانه:	<ul> <li>يفيد حرف الجر في جملة: يصاب المرء من</li> </ul>	
ب. <b>ظرفية</b> .	أ. بيان النوع.	
د. التبعيض.	ج. سببية.	
السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَنِكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾	<ul> <li>علامة جر (مساكين) في قوله تعالى: ﴿ أَمَّ</li> </ul>	
ب. الفتحة.	أ. الياء.	
د. تنوين الكسر.	ج. الكسرة.	
الم من الجاهل معنى:	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في الجملة: أين الع</li> </ul>	
ب. التبغيض.	أ. التعليل.	
د. بيان الجنس.	ج. المقابلة.	
الَيْسَلُ ﴾:	<ul> <li>بغید حرف الجر (إلی) فی: ﴿ أَتِنْهُا المِتِيامَ إِلَى اللهِ عَلَمَ إِلَى اللهِ عَلَمَ إِلَى اللهِ اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ إِلَى اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ إِلَى اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ إِلَى اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلْمُ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ ع</li></ul>	
ب. انتهاء الغاية الزمانية.	أ. المصاحبة.	
د. ظرفية.	ج. بمعنى عند.	

• في الكلمات التي تحتها خط كلمة واحدة غير ممنوعة من الصرف:

أمتل كليب في ناقة:	يفيد حرف الجر (في) في الجملة:
ب. سبية.	أ. المصاحبة.
د. المجاوز <del>ة</del> .	ج. ظرفية.
: 'فقال أبو سفيان ما كنت لآخذ شيئاً من':	تضبط كلمة (سفيان) في الجملة
ب. بالفتح.	أ. بالكسر.
د. بتنوين الكسر.	ج. بالضم.
فِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَغَلُّدُونَ ﴾ ممنوعة من الصرف:	كلمة (مَصَكَانِعَ) في الآية: ﴿ وَتَتَّج
ب. صيغة منتهى الجموع.	1. اسم علم.
د. لا شيء مما ذكر صحيح.	ج. صفة على وزن مفاعل.
<ul> <li>أكتشف في صحراء الربع الخالي معالم حضارية:</li> </ul>	تضبط كلمة (صحراء) في الجملة
ب. بالفتح.	1. بالكسر.
د. بتنوين الفتح.	ج. بتنوين الكسر.
قوله تعالى: ﴿ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَّنْكُم ﴾	نوع النون في كلمة (لأكيدن) في
ب. نون التوكيد.	أ. نون النسوة.
د. علامة رفع الأفعال الخمسة.	ج. نون الوقاية.
وتأتي مثله:	الواو في الجملة: لا تنه عن خلق
ب. للمعية.	أ. للعطف.
د. استئنافية.	ج. واو الحال.
تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَّكُمُ اللَّهُ بِبَدْدٍ ﴾	يفيد حرف الجر (الباء) في قوله
ب. التعليل.	أ. المصاحبة.
د. تنوين الكسر.	ج. الظرفية.

يضبط آخر كلمة (شقراء) في الجملة: مررت بفتاة شقراء:				
ب. بالضم <b>ة</b> .	أ. بالفتحة.			
د. بتنوين الكسر.	ج. بالكسرة.			
مَذِبَهُمْ ﴾	اللام في قوله تعالى: ﴿ وَمَاكَاتَ ٱللَّهُ لِيُّهُ			
ب. لام الجحود.	1. لام التعليل.			
د. اللام المزحلقة.	ج. لام الأمر.			
	الام الأمر في الجمل التالية هي:			
ب. ما كان الله ليعذبهم.	1. ولنحمل خطاياهم.			
د. لولا المطر لطلعت الشمس.	ج. ذهب إلى الجامعة ليتعلم.			
مَلِبَنَّكُمْ فِي جُذُرِعِ ٱلنَّخْلِ ﴾	يفيد حرف الجر (في) في قوله تعالى: ﴿ وَلَأُمُّ			
ب. الاستعلاء.	أ. المصاحبة.			
د. التعليل.	ج. ظر <b>فية</b> .			
تَعرب كلمة (آراؤهم) في الجملة: لا تعبأ بأقوام خسيت آراؤهم:				
<b>ب. خبر.</b>	ا. مبتدا.			
د. مفعولاً به.	ج. فاعلاً.			
	كلمة (دانع) في الجملة عن حقك دافع:			
ب. اسم فعل.	أ. اسم فاعل.			
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. فعل أمر.			
	تعرب كلمة (محمد) في الجملة: ألا محمداً أك			
ب. منصوبه على الاشتغال -	<ol> <li>أ. مفعولاً به</li> </ol>			
د. لا ش <i>يء</i> ممّا ذكر 	ج. خبراً.			
	كلمة (ما) في الجملة: لأمر ما قطع قصير أ			
<b>ب. اسم موصول.</b> 	1. نكرة مبهمة.			
د. نافية.	ج. شرطية.			

قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَلُّوهَا ۗ ﴾	<ul> <li>الفاء في قوله تعالى: ﴿ مَّن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ</li> </ul>
<b>ب. استثنافية</b> .	أ. حرف عطف.
د. اعتراضية.	ج. سببية .
<i>ڪگڙ</i> نِي ﴾ هو:	<ul> <li>يضبط آخر كلمة (سَقَرَ) في الآية: ﴿ مَاسَلَتَ</li> </ul>
ب. تنوين الكسر.	أ. الكسرة.
د. تنوين الفتح.	ج. الفتحة.
الأمل":	• تعرب كلمة (هيهات) في الجملة: ميهات
ب. اسم فعل ماضي مبني على الفتح.	أ. فعل ماضي مبني على الفتح.
د. خبر مقدم مرفوع بالضمة.	ج. مبتدا مرفوع بالضمة.
	<ul> <li>كلمة (لمياء) اسم علم مؤنث تأنيثاً:</li> </ul>
ب. معنوي.	أ. لفظي.
د. جميع ما ذكر صحيح.	ج. لفظي ومعنوي.
ذهباً:	<ul> <li>يفيد حرف الجر (من) في عندي خاتم من الميار</li> </ul>
ب. التعليل.	1. بيان الجنس.
د. البدلية.	ج. التبعيض.
•	<ul> <li>(لا) في الآية الكريمة: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ ﴾</li> </ul>
ب. ناهية.	أ. عاملة عمل ليس.
د. نافية للجنس.	ج. حرف عطف.
	<ul> <li>كلمة (مسرع) تعرب حالاً في:</li> </ul>
ب. ما رأيت هنا الإنسان إلا مسرعاً.	<ol> <li>أ. كان مسرعاً فلم يتح لي أن أسائله.</li> </ol>
د. ياتي مسرعاً ويروح مسرعاً.	ج. ظننته مسرعاً على عادته.
ئة، حانظي على نظافة بيتك:	<ul> <li>تضبط آخر كلمة (عائشة) في جملة: أيا عائث</li> </ul>
ب. بالفتحة.	1. بالضمة.
د. بتنوين الفتح.	ج. بتنوين الضم.

. الملاحق

تعرب كلمة (حياء) في: أيغضي حياء ويغضى من مهابتهً:				
ب. مفعولاً به.	1. حالاً.			
د. تمييزاً.	ج. مفعولاً لأجله.			
تعرب كلمة (الرشوة) في: أخذ القاضي الرشوة سحت!				
ب. فاعلاً.	<ol> <li>مفعولاً به.</li> </ol>			
د. مضافاً إليه.	ج. خبر المبتدأ.			
تعرب كلمة (يبتسم) في جملة: دخل طالب إلى الصف يبتسم:				
ب. في محل دفع صفة.	أ. في محل نصب حال.			
د. في محل نصب صفة.	ج. في محل جر مضاف إليه.			
	يبنى فعل الأمر على حذف النون إذا:			
ب. اتصل به واو الجماعة.	أ. اتصل به ألف الاثنين.			
د. جميع ما ذكر صحيح.	ج. اتصل به ياء المخاطبة.			
	يشترط في إعراب الأسماء الخمسة بالواو في			
	حالة الجر:			
ب. أ+جـ	ا. أن تكون مفردة.			
د. مضافة الى اسم ظاهر.	ج. مضافة لغير ياء المتكلم.			
	يبنى الفعل المضارع إذا اتصل به:			
ب. نون التوكيد الخفيفة.	أ. نون التوكيد الثقيلة.			
د. جميع ما ذكر صحيح.	ج. نون النسوة.			
• • •	الأفعال الخمسة كل فعل مضارع اتصل به:			
ب. واو الجماعة.	<ol> <li>ألف الإثنين.</li> </ol>			
د. كل ما ذكر صحيح.	ج. ياء المخاطبة.			
	, , ,			

## المراجع

- القرآن الكريم
- الأخفش، سعيد بن مسعده، 1980، معاني القرآن، تحقيق عبد الأمير الـورد، سـوريا، دار الفكر.
- الأزهري، خالد بن عبد الله، 1991، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، تحقيق عبد الكريم مجاهد، ط1، دار البشير.
  - الأشموني، نور الدين علي بن محمد، شرح الأشموني على الألفية.
  - الأفغاني، سعيد، 1981، الموجز في قواعد اللغة العربية، ط3، دار الفكر.
- الأنصاري، ابن هشام، 1965، شرح شدور الذهب، ط1، تحقيق محمد بن محمي الدين عبد الحميد، مصر ،المكتبة التجارية.
- الأنصاري، ابن هشام، 1992، شرح قواعد الإعراب، تحقيق إسماعيل عروة، ط1، سوريا، دار الفكر.
  - الجارم، علي، 1966، النحو الواضع، مصر، دار المعارف.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان، 1985، اللمع في العربية، تحقيق حامـد مـؤمن، ط2، عـالم الكتب.
  - حسن، عباس، 1975، النحو الوافي، مصر، دار المعارف.
  - الدرويش، عى الدين، 1996، إعراب القرآن الكريم وبيانه، دار الإرشاد.
- الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم، 1973، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق عبد الجليل شلبي، الهيئة العامة، مصر.
- الزنخشري، أبو القاسم محمود بن عمر، المفصل في علم العربية، لبنان، ط2، دار الجيل.
- السيوطي، جلال الدين، 1975، همع الهوامع، تحقيق عبد العال سالم مكرم وعبد السلام هارون، الكويت ، دار البحوث العلمية.

- ابن عقيل، بهاء الدين الحمداني المصري، 1990، شرح ابن عقيل، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، لبنان، المكتبة العصرية.
- عمايرة، إسماعيل، والسيد، عبد الجيد، 1988، معجم الأدوات والنضمائر في القرآن الكريم، ط2، مؤسسة الرسالة.
  - الغلايني، مصطفى، 1986، جامع الدروس العربية، لبنان، المكتبة العصرية.
- أبو الفداء، إسماعيل مؤيد الدين، 2000، الكناش في فني النحو والصرف، تحقيق رياض الخوّام، لبنان، ط1، المكتبة العصرية.
- الفراء، أبو زكريا يجيى بن زياد، 1980، معاني القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط2، عالم الكتب.
- فضل، عاطف،2004، تركيب الجملة الإنشائية في غريب الحديث دراسة وصفية تحليلية الأردن ، ط1، عالم الكتب الحديث.
- فودة، علي، 1953، أساليب الاستفهام في القرآن الكريم، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والأداب، مصر.
- القرشي، شمس الدين محمد بن أحمد، 1989، الإرشاد إلى علم الإعراب، تحقيق عبـ د
   الله البركاني، ومحسن سالم، السعودية، ط1، مركز إحياء التراث.
- المالقي، أحمد بن عبد النور، 1985، رصف المباني، تحقيق أحمد الخراط، ط2، سوريا،
   دار القلم.
- المرادي، الحسن بن قاسم، 1983، الجنى الداني في حروف المعاني، تحقيق فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل، ط3 ، لبنان، دار الأفاق الجديدة.
  - ابن منظور، أبو الفضل جمال، **لسان العرب**، لبنان، دار صادر.
- النحاس، أبو جعفر،1985، إعراب القرآن تحقيق زهير غازي، مصر، عالم الكتب
  ومكتبة النهضة.
- الهروي، علي بن محمد النحوي، 1982، **الأزهية في علم الحروف،** تحقيق عبــد المعــين الملوحي، ط1، سوريا، مطبوعات مجمع اللغة العربية.
- الهلالي، هادي عطية، 1986، الحروف العاملة في القرآن الكريم، ط1، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية.

النحو الوظيفي

